



*mladi za celje 2016*



CELJE

MESTNA OBČINA



# Mladi za Celje 2016



## USTVARJALNOST IN NOVE IDEJE



*Nagradna ekskurzija srednješolcev, Koroška, maj 2016*

Znanje je vrednota, ki jo moramo ves čas negovati in nadgrajevati. To je še zlasti pomembno danes, ko se trg dela nenehno spreminja, mi pa se moramo spremembam hitro in učinkovito prilagajati. Vse, kar znamo, naše veščine, spretnosti in kompetence, so naše konkurenčne prednosti, ki nam po končanem šolanju pomagajo pri iskanju zaposlitve, odpirajo več možnosti, izbire in nam omogočajo tako poklicno kot osebno rast in s tem boljše kakovost življenja. Zato naj bo iskanje znanja in usvajanje novih spretnosti vaša stalna, vseživljenjska naloga, pri kateri bomo z veseljem vaš partner. Z vami bomo delili naše 38-letne izkušnje mladinskega raziskovalnega dela ter naš optimizem in vero, da je v znanju ključ do sreče in uspeha vsakega posameznika.

Dragi mladi raziskovalci,

vs, ki ste se že kdaj odločili raziskovati, ste se nekje na poti srečali s porazom. Za doseg končnega cilja, je bilo potrebno premagati marsikatero oviro, se soočiti s številnimi izzivi. Vsi začetki so takšni, pa vendar zelo pomembni, saj se z njimi rodi veliko vprašanj, na katere poskušate vi, mladi raziskovalci, s svojimi novimi idejami in raziskovalnimi nalogami najti odgovore. Pri tem so izredno pomembne vaše vrline, kot so delavnost, vztrajnost, kreativnost in ustvarjalnost. Vsa pridobljena znanja in izkušnje predstavljajo kamenčke v mozaiku novih spoznanj in so dragocena naložba za vaše nadaljnje izobraževanje. Naj bo vaša zastavljena pot iz številnih majhnih korakov, ki vas bodo na koncu pripeljali do velikih uspehov.

V Mestni občini Celje vaše delo izjemno cenimo, saj se zavedamo, da z njim spodbujate razvojni potencial v Celju, ki je izjemnega pomena za dolgoročni družbeni in gospodarski razvoj našega mesta in širše. Tudi v prihodnje si bomo prizadevali za kontinuirano podporo programu mladinske raziskovalne dejavnosti, saj je vlaganje v znanje in razvoj mladih najboljše naložba za prihodnost.

Tako je v 38. letu mladinskega raziskovalnega dela v Celju nastalo skupaj 138 raziskovalnih nalog, 68 osnovnošolskih nalog in 70 srednješolskih nalog. Raziskovalne naloge je na javnih zagovorih ocenjevalo 96 strokovnih ocenjevalcev, delo pa je ves čas koordinirala Komisija Mladi za Celje. Letos je poleg vseh devetih celjskih osnovnih šol, raziskovalne naloge zagovarjalo tudi 8 osnovnih šol iz okoliških občin Štore, Šentjur, Vojnik, Laško in Dobje. Raziskovalce, katerih naloge so bile uvrščene v 1. skupino, smo nagradili z izletom na Koroško. Predstavitev raziskovalnih nalog za osnovnošolce že nekaj let zapored poteka na Osnovni šoli Hudinja, srednješolci pa so svoje naloge zagovarjali na Šolskem centru Celje. Obema gostiteljema se najlepše zahvaljujemo.

Torej dragi raziskovalci »Ne pozabite, da so čudovite stvari, ki se jih učite v šolah, delo mnogih generacij. Vse to znanje, ki vam je položeno v roke, je dediščina, ki jo spoštujte, jo bogatite in nekega dne zvesto prenesite na svoje otroke.«

(Albert Einstein)

*Polona Ocvirk  
Vodja oddelka za družbene dejavnosti*

## SERGEJ VUČER (1973–2015)



Opazovati življenje v vsej njegovi veličini, je navdihujoče ... Stopati po poti življenja, je namen, in koraki, ki jih ubiramo, so naši! Naša volja, naša odgovornost in naš smisel. In kje je tukaj mesto za smrt? Tisto končno in neizbežno dejstvo; skrito, a vseprisotno; temačno in plaho ... Če so naši koraki kleni in veliki, je smrt le most skozi reko sledi, je most spominov, ki nas vodi do neskončnosti, v prostranstva duha, ki ga krepimo, ko stopamo po poti življenja.

Smrt ni tisto, kar nas loči, saj ne nazadnje tudi življenje ni razlog za to, da nas združuje! Združuje samo pot, ki jo prehodimo skupaj, saj samo ta pusti neizbrisljive sledi večnega spomina.

In kakšno sled je pustil naš prijatelj, kolega in učitelj, profesor Sergej Vučer!

Življenju se je predajal z vsem svojim bitjem. Kot ponos očeta in matere, kot vesten učenec, kot izjemen in pronikliiv študent sociologije in zgodovine, kot učitelj, ki je bil mentor v najzlahtnejšem pomenu te besede, kot delavec, čigar služba ni bila poklic, ampak poslanstvo, in kot iskreno-iskrivi sopotnik, ki je prijateljem, kolegom in dijakom vedno stal ob strani. V sebi je združeval na tem svetu tako pogrešane lastnosti – pokončnost, poštenje, strpnost, solidarnost, delavnost. Verjel je v znanje in moč argumenta, v neposrednost in svobodo! In ravno svobodoljubje je najbrž tisto, kar ga je najbolj prevzelo; kot človeka odprtega sveta, gibanja, iskanja in raziskovanja ...

Bil je učitelj in kolega, kakršnih ni veliko! Imel je nekaj, kar je pritegnilo sodelavce in dijake – plamen, ki je tlel v njem in zanetil hrepenenje. S svojo jasno mislijo je pritegnil mnoge, ki smo mu prisluhnili na njegovi poti. Na nepozabnih sociološko-filozofskih in družbenokritičnih debatah, na urah sociologije in zgodovine, ki so bile vedno drugačne, ob raziskovalnem delu, s katerim je v mladih znal zanetiti iskreno radovednost ...

Vedno je bil obdan s številnimi prijatelji, ki so skupaj z vsem, po čemer je hrepenel, zaokrožili tudi njegovo poklicno pot. Ta ga je pripeljala v njemu drago šolsko učilnico, na prav tisto šolo, kjer je gulil že srednješolske klopi, prav tja, kamor si je želel vrniti po prvi zaposlitvi na celjski trgovski šoli.

Gimnazija Celje – Center je bila izjemen del njegovega življenja in on je postal neprecenljivi del šole, ki ga je izoblikovala v odličnega učitelja. Do svojih dijakov in kolegov je vedno čutil toplo naklonjenost ter pristno željo. Bil je učitelj, ki je bil vedno tudi učenec, tisti, ki je verjel v svoje dijake in kolege, tisti, ki je bil navdušen nad svojim delom, tisti, ki je navdihoval in tako uresničeval sanje ...

## OSNOVNE ŠOLE

| Šola                                       | Predpri-<br>jav | Prija-<br>vljenih | Odda-<br>nih | I.<br>skupina | II.<br>skupina | III.<br>skupina | Sem.<br>nalog | Učenci | Mentorji |
|--|-----------------|-------------------|--------------|---------------|----------------|-----------------|---------------|--------|----------|
| I. osnovna šola Celje                      | 1               | 1                 | 1            | 1             | 0              | 0               | 0             | 3      | 1        |
| II. osnovna šola Celje                     | 1               | 1                 | 1            | 1             | 0              | 0               | 0             | 1      | 1        |
| III. osnovna šola Celje                    | 4               | 4                 | 4            | 2             | 1              | 1               | 0             | 8      | 3        |
| IV. osnovna šola Celje                     | 4               | 4                 | 4            | 3             | 1              | 0               | 0             | 10     | 4        |
| Osnovna šola Antona Bezenška<br>Frankolovo | 0               | 4                 | 4            | 2             | 1              | 0               | 1             | 11     | 4        |
| Osnovna šola Dobje                         | 1               | 1                 | 1            | 1             | 0              | 0               | 0             | 2      | 2        |
| Osnovna šola Frana Kranjca                 | 3               | 3                 | 3            | 3             | 0              | 0               | 0             | 9      | 3        |
| Osnovna šola Frana Roša                    | 4               | 4                 | 4            | 4             | 0              | 0               | 0             | 9      | 4        |
| Osnovna šola Hudinja                       | 19              | 19                | 19           | 16            | 2              | 1               | 0             | 51     | 19       |
| Osnovna šola Lava                          | 7               | 7                 | 7            | 5             | 1              | 1               | 0             | 16     | 5        |
| Osnovna šola Ljubečna                      | 10              | 10                | 10           | 10            | 0              | 0               | 0             | 20     | 2        |
| Osnovna šola Primoža Trubarja Laško        | 2               | 2                 | 2            | 1             | 0              | 1               | 0             | 4      | 3        |
| Osnovna šola Štore                         | 1               | 1                 | 1            | 1             | 0              | 0               | 0             | 2      | 1        |
| Osnovna šola Vojnik                        | 5               | 5                 | 5            | 4             | 1              | 0               | 0             | 8      | 5        |
| OŠ Antona Aškercia Rimske Toplice          | 1               | 1                 | 1            | 1             | 0              | 0               | 0             | 1      | 1        |
| OŠ Franja Malgaja Šentjur                  | 2               | 2                 | 2            | 2             | 0              | 0               | 0             | 4      | 1        |
| Skupaj:                                    | 65              | 69                | 69           | 57            | 7              | 4               | 1             | 159    | 59       |

## SREDNJE ŠOLE

| Šola  | Predpri-<br>jav | Prija-<br>vljenih | Odda-<br>nih | I.<br>skupina | II.<br>skupina | III.<br>skupina | Sem.<br>nalog | Učenci | Mentorji |
|---|-----------------|-------------------|--------------|---------------|----------------|-----------------|---------------|--------|----------|
| Gimnazija Celje Center  | 6               | 6                 | 6            | 3             | 3              | 0               | 0             | 11     | 5        |
| I. gimnazija v Celju  | 10              | 10                | 10           | 9             | 1              | 0               | 0             | 13     | 10       |
| Srednja šola za gostinstvo in turizem<br>Celje                    | 1               | 1                 | 1            | 1             | 0              | 0               | 0             | 1      | 1        |
| Srednja zdravstvena šola Celje                                    | 5               | 5                 | 5            | 4             | 1              | 0               | 0             | 9      | 3        |
| ŠCC, Gimnazija Lava   | 8               | 8                 | 8            | 2             | 5              | 0               | 0             | 12     | 5        |
| ŠCC, Srednja šola za gradbeništvo in<br>varovanje okolja          | 3               | 3                 | 3            | 1             | 2              | 0               | 0             | 5      | 3        |
| ŠCC, Srednja šola za storitvene dejav-<br>nosti in logistiko      | 1               | 1                 | 1            | 1             | 0              | 0               | 0             | 3      | 1        |
| ŠCC, Srednja šola za strojništvo,<br>mehatroniko in medije        | 22              | 26                | 26           | 13            | 8              | 5               | 0             | 56     | 14       |
| ŠCC, Srednja šola za kemijo, elektro-<br>tehniko in računalništvo | 10              | 10                | 10           | 4             | 4              | 2               | 0             | 21     | 5        |
| Skupaj:   | 66              | 70                | 70           | 38            | 24             | 7               | 0             | 131    | 47       |

# OSNOVNE ŠOLE

| Področje            | Podpodročje                        | Število   |
|---------------------|------------------------------------|-----------|
| <b>Agrokultura</b>  |                                    | <b>4</b>  |
|                     | prehrana                           | 3         |
|                     | veterina                           | 1         |
| <b>Družboslovje</b> |                                    | <b>26</b> |
|                     | ekonomija                          | 1         |
|                     | geografija - družbena in ekonomska | 2         |
|                     | pedagogika                         | 2         |
|                     | psihologija                        | 6         |
|                     | sociologija                        | 13        |
|                     | turizem                            | 2         |
| <b>Humanistika</b>  |                                    | <b>5</b>  |
|                     | glasba                             | 1         |
|                     | jeziki                             | 1         |
|                     | zgodovina in prazgodovina          | 3         |
| <b>Medicina</b>     |                                    | <b>10</b> |
|                     | šport                              | 6         |
|                     | zdravstvena nega                   | 2         |
|                     | zdravstvena vzgoja                 | 2         |
| <b>Naravoslovje</b> |                                    | <b>9</b>  |
|                     | arhitektura - gradbeništvo         | 2         |
|                     | elektronika                        | 1         |
|                     | kemijska tehnologija               | 1         |
|                     | proizvodnja hrane                  | 1         |
|                     | promet                             | 1         |
|                     | računalništvo                      | 3         |
| <b>Tehnika</b>      |                                    | <b>15</b> |
|                     | biologija                          | 5         |
|                     | ekologija-naravoslovni vidiki      | 3         |
|                     | fizika                             | 2         |
|                     | kemija                             | 5         |

## SREDNJE ŠOLE

| Področje            | Podpodročje                        | Število   |
|---------------------|------------------------------------|-----------|
| <b>Družboslovje</b> |                                    | <b>13</b> |
|                     | ekonomija                          | 2         |
|                     | geografija - družbena in ekonomska | 1         |
|                     | psihologija                        | 2         |
|                     | sociologija                        | 8         |
| <b>Humanistika</b>  |                                    | <b>5</b>  |
|                     | glasba                             | 1         |
|                     | jeziki                             | 1         |
|                     | slovenščina                        | 2         |
|                     | umetnostna zgodovina               | 1         |
| <b>Medicina</b>     |                                    | <b>2</b>  |
|                     | zdravstvena nega                   | 2         |
| <b>Naravoslovje</b> |                                    | <b>16</b> |
|                     | arhitektura - gradbeništvo         | 5         |
|                     | elektrotehnika                     | 3         |
|                     | logistika                          | 1         |
|                     | promet                             | 1         |
|                     | računalništvo                      | 5         |
|                     | strojništvo                        | 1         |
| <b>Tehnika</b>      |                                    | <b>34</b> |
|                     | biokemija                          | 3         |
|                     | biologija                          | 1         |
|                     | ekologija-naravoslovni vidiki      | 2         |
|                     | kemija                             | 2         |
|                     | medijska tehnika                   | 14        |
|                     | mehatronika                        | 11        |
|                     | prehrana                           | 1         |





# I. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

**SPOMINI NA I. OSNOVNO ŠOLO CELJE**

**AVTORJI:** Jakob Gaber, Anya Jovan in Taras Mastnak

**MENTORICA:** Bernardka Zupanc, univ. dipl. bibl.

**STROKOVNO PODROČJE:** zgodovina in prazgodovina

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgo. (predsednik)

dr. Bojan Himmelreich, prof. zgo. in angl.

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

I. osnovna šola Celje je šola z bogato 140-letno zgodovino. Šola je skozi vsa ta leta obiskovalo veliko učencev, ki jih na šolo vežejo posebni spomini. Namen raziskovalne naloge je zbrati spomine bivših učencev te šole in jih ustrezno evidentirati. V uvodu naloge najprej povzemamo nekaj najpomembnejših zgodovinskih podatkov v povezavi s I. osnovno šolo Celje in zajamemo, kaj vse lahko služi kot spomin. V okviru poglavja o fizičnem ohranjanju spominov se poslužujemo digitalizacije le-teh v okviru spletnega portala KAMRA in oblikovanja fizičnega arhiva oziroma zbirke spominov, ki se bo skozi vsa leta dopolnjeval.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604084.pdf>



## II. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

**VPLIV STARŠEV NA OTROKOVE ODLOČITVE**

AVTORICA: Tea Horvat

MENTORICA: Tjaša Nežmah, univ. dipl. pedagog. in mag. magistr. izo.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jerko Malinar, univ. dipl. kult. (predsednik)

Sandra Stajnko, univ. dipl. soc.

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Odločitve so za najstnika lahko zelo težke, a so precej lažje, če smo opolnomočeni z znanjem. V raziskovalnem delu sem pregledovala internetna in knjižna gradiva. Pri tej temi me je najbolj zanimalo, kako samostojno se otroci in najstniki odločajo ter koga poprosijo za pomoč.

V obdobju odraščanja se najstniki soočajo z odločitvami, ki lahko različno vplivajo na njihovo življenje, zato je odločanje v dobi odraščanja bolj stresno. Ugotavljam, da veliko najstnikov ne ve, kako se odločiti. Zdi se mi, da bi vsak izmed njih moral ugotoviti, kako se je po njegovem najlažje odločiti.

Ugotavljam, da veliko staršev zavira samostojno odločanje svojega otroka, saj je veliko anketiranih otrok potrdilo, da veliko odločitev, ki bi jih morali sprejemati oni, sprejemajo starši.

Pomembnejši del odraščanja so odločitve o prihodnosti. V internetnem viru sem zasledila, da je za mladostnike načrtovanje družine manj pomembno od ostalih odločitev. Predvidevam, da načrtovanje družine ni nepomembna odločitev, a so ostale odločitve v času odraščanja pomembnejše.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604093.pdf>

### III. OSNOVNA ŠOLA CELJE



NASLOV NALOGE:  
**EMBALAŽA ZA PREHRANO**

**AVTORICE:** Rebeka Simič, Ajda Šarman in Lena Grasselli

**MENTORICA:** Melita Kosaber, prof. bio. in kem.

**STROKOVNO PODROČJE:** kemijska tehnologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Borut Dolar, univ. dipl. kem. teh. (predsednik)

Peter Juvančič, univ. dipl. kem. teh.

Luka Fideršek, univ. dipl. inž. kem. inž.

Naloga je prejela 70,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Skoraj vsa živila, ki jih kupujemo v trgovinah, so pakirana v ustreznih embalažah. Privabi nas barvitost, ne zavedamo pa se, iz česa je narejena.

V raziskovalni nalogi smo predstavile embalažo za živila. Predstavljene so oblike in vrste embalaže, kako embalaža vpliva na kupce, kakšno je njihovo znanje o embalaži (pigmenti v le-tej, barvila, delitev embalaže idr.) in zakaj jo uporabljajo.

Obisk Cinkarne Celje PE Kemija Mozirje je pripomogel k temu, da smo pridobile veliko novega znanja o poteku izdelovanja barvil za embalažo, ki se imenuje masterbatch. Spoznale smo proizvodnjo te poslovne enote, kjer masterbatche izdelujejo in jih uporabljajo za barvanje različne embalaže, in si natančno ogledale posamezne faze dela v njej. Intervju z gospo Marto Munda, samostojno tehnologinjo v PE Kemija Mozirje, je pripomogel k temu, da smo razširile znanje o embalaži in pigmentih, ki jih uporabljajo za izdelavo embalaže. Natančno nam je predstavila posamezne procese njihove proizvodnje, ki jih prej nismo poznale.

Z učenci III. OŠ Celje smo opravile anketo o embalaži. Odgovore smo analizirale in grafično prikazale. Ugotovile smo, da so učenci pozorni na embalažo, v kateri se nahajajo njihovi željeni izdelki, vendar ne poznajo toliko same sestave embalaže. Nekaterim učencem barvitost embalaže pomeni več kot sam izdelek.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604064.pdf>

NASLOV NALOGE:  
**E-UČBENIKI IN I-UČBENIKI V OSNOVNI IN SREDNJI ŠOLI**

**AVTORICI:** Špela Bošnjak in Zala Zanoškar

**MENTOR:** Rajko Đudarić, prof. mat. in fiz.

**STROKOVNO PODROČJE:** računalništvo

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Žan Močivnik, prof. mat. in rač. (predsednik)

Dimitrij Režun, univ. dipl. inž. elek.

Matic Holobar, elektrotehnik

Naloga je prejela 85,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Veliko govorimo o tem, da imajo otroci pretežke šolske torbe; starši tudi večkrat tožijo, koliko časa se morajo učiti s svojimi otroki in jim pomagati pri domačih nalogah. Obojemu bi se (vsaj delno) izognili, če bi učenci šolske učbenike puščali v šoli in uporabljali e-gradiva; obenem bi razbremenili tudi starše. O tem sva razmišljali, ko sva pisali raziskovalno nalogo o uporabi e-gradiv. Pri delu sva uporabili dve raziskovalni metodi: anketiranje in intervju.

Ugotovili sva, da imamo na razpolago številne nove i-učbenike, ki jih učenci poznajo in uporabljajo, še vedno pa v šolah prevladuje uporaba klasičnih učbenikov.

Med i-učbeniki jih je 39 pripravil Zavod Republike Slovenije za šolstvo. Ti i-učbeniki so dostopni za vsakogar, uradno potrjeni, zajemajo vso učno snov pri posameznih predmetih in enostavno jih je uporabljati. Osrednji del raziskovalne naloge je posvečen tem i-učbenikom.

Obsežna anketa nama je razkrila, da so učenci in dijaki v veliki meri odvisni od dodatne pomoči staršev in sorodnikov, zlasti pri naravoslovnih predmetih, pogosto pa potrebujejo pomoč tudi na preostalih predmetnih področjih.

Učenci in dijaki najbolje poznajo spletno mesto <https://eucbeniki.sio.si/>, na drugem mestu je vstopna stran Založbe Rokus Klet <http://www.irokus.si/prijava>, številnih koristnih izobraževalnih spletnih strani pa ne poznajo.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604066.pdf>

## III. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

**NAPREDNE TEHNOLOGIJE ZORENJA SADJA**

AVTORJA: Jan Koren in Patricija Petrej Črešnar

MENTORICA: Melita Kosaber, prof. bio. in kem.

STROKOVNO PODROČJE: proizvodnja hrane

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Franc Rebeušek, univ. dipl. biol. (predsednik)

Irena Ašič, univ. dipl. inž. agr.

Eva Černelč, univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 95,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Sadje štejemo za užitne plodove različnih dreves in grmov. Večji del sadežev lahko uživamo sveže, brez predhodne priprave. Želela sva raziskati, kako različni pogoji vplivajo na zorenje sadja (banane). Več podatkov o sadju sva poiskala na spletu, z intervjujem, ki sva ga opravila v podjetju ENGROTUŠ, d. o. o. v Celju, pa sva izvedela veliko o sadju oziroma bananah na trgovskih policah.

V sadju je zelo veliko vitaminov, balastnih snovi, sadnih kislin in mineralov. Delež se pri različnih sadežih močno razlikuje. Poznamo več vrst sadja. Delimo ga na dve skupini: klimaterno sadje, ki dozori po tem, ko je bilo odtrgano z drevesa, in na neklmaterno sadje, ki po utrganju propade. Za ugotovitev, kako različni pogoji vplivajo na zorenje sadja, sva opravila poskus z zorenjem nezrelih banan na sobni temperaturi (dnevna soba), pri 4 °C (hladilnik) in pri 14 °C (v zaboju z jabolki v kleti). Fazo zrelosti je najprej dosegla banana v zaboju z jabolki zaradi primerne temperature in prisotnosti etilena.

Z ogledom skladišč in zorilnic podjetja Rastoder, d. o. o. sva ugotovila, kako pomembno je, da so izpolnjeni vsi pogoji za zorenje banan.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604065.pdf>

NASLOV NALOGE:

**POZNAVANJE NEMŠKIH POPAČENK MED OSNOVNOŠOLCI V CELJU**

AVTORICA: Lina Knez Štorman

MENTORICA: Nataša Slapnik, prof. nem. in angl.

STROKOVNO PODROČJE: jeziki

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang. (predsednica)

Sandra Stajnkó, univ. dipl. soc.

Jerko Malinar, univ. dipl. kult.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Prehajanje določenih značilnosti iz enega jezika v drugega je znano dejstvo. Še posebej to velja, kadar jezika tudi geografsko mejita, zato je logično, da ima slovenščina v svoji široki paleti besed tudi veliko germanizmov. V raziskovalni nalogi sem se ukvarjala s popačenkami iz nemščine, torej z neknjižnimi germanizmi. Cilj empiričnega dela raziskave je bil predvsem ugotoviti, kako celjski osnovnošolci 3. triade poznajo popačenke iz nemščine, in ali sploh vedo, od kod te izvirajo. Z analizo rezultatov ankete sem raziskala, katere popačenke osnovnošolci najbolj poznajo, katera starostna skupina jih pozna največ in katerih popačenk se poleg navedenih še domisljijo. Ugotovila sem, da anketiranci poznajo precej manj popačenk, kot sem predvidevala. Na željo učencev sem anketirala tudi njihove starše in rezultate uporabila za primerjavo. Poleg tega sem izdelala slovarček nemških popačenk, ki jih uporabljajo v Celju. Zbrala sem jih v neformalnih pogovorih, v intervjujih in z anketo, jim poiskala slovensko knjižno besedo ter izvorno nemško. Zanimivo bi bilo podobno raziskavo ponoviti čez deset let in rezultate primerjati z rezultati te naloge. Število popačenk v rabi namreč upada, zato sklepam, da počasi izginjajo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604067.pdf>



## IV. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

**NAJPOGOSTEJŠE BOLEZNI IN POŠKODBE PSOV IN MAČK**

**AVTORICI:** Olja Milutin in Nina Leskovšek

**MENTORICA:** Barbara Lenart, prof. nem.

**STROKOVNO PODROČJE:** veterina

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Gregor Kalan, prof. bio in kem. (predsednik)

Simona Šalej, univ. dipl. biol.

Danijela Kodrnja, univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 87,50 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Psi in mačke so naši najpogostejši hišni ljubljenci. Pogosto nanje gledamo kot na družinske člane in ko ti zbolijo, moramo za njih poskrbeti. Včasih je potrebno obiskati tudi veterinarja. Razlogov za obisk veterinarja je več: bolezni, poškodbe, cepljenja, nakup hrane, nega, tudi slovo od bolne živali. V najini raziskovalni nalogi naju je zanimalo, katere so najpogostejše bolezni in poškodbe psov in mačk, kateri so razlogi za obolenja in poškodbe in kateri so najpogostejši razlogi za obisk veterinarja. Izvedeti sva želeli, kako dobro učenci poznajo to tematiko. Zato sva izvedli dve anketi, prvo med učenci tretje triade naše šole in drugo med obiskovalci Zvitorepke, veterinarske ambulante za male živali v Celju.

Analiza rezultatov prve ankete je pokazala, da imajo učenci doma več psov kot mačk, da je večina teh že bila bolna in poškodovana ter da je več kot polovica že obiskala veterinarja s svojimi ljubljenci. Prišli sva do zaključka, da učenci ne poznajo najbolje najpogostejših bolezni in razlogov zanje. Analiza rezultatov druge ankete, izvedene pri veterinarju ter analiza intervjuja z veterinarjem, je pokazala, da so bolni psi najpogostejši pacienti. Najpogostejša bolezen pri mačkah je odpoved ledvic, pri psih pa alergije. Najpogostejše poškodbe pri obeh vrstah so posledice ugrizov.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604122.pdf>

NASLOV NALOGE:

**NAVADE UČENCEV**

**AVTORJI:** Patrik Obrovnik, Anže Lajlar in David Muhič

**MENTOR:** Simon Dražumerič, prof. šp. vzg.

**STROKOVNO PODROČJE:** sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Jerneja Kolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

»Stara navada – železna srajca«, pravi stari slovenski pregovor. To pomeni, da je navade zelo težko spreminjati. Prav navade v veliki meri vplivajo na naše življenje, naše počutje, naše zdravje, našo kariero, družbo, uspeh in še kaj. V bistvu navade določajo kakovost našega življenja. Pri navadah oz. razvadah gre za premagovanje skušnjav: ali naj grem zgodaj v posteljo (in bom zjutraj spočit) ali naj pogledam film do konca, ali naj lenarim pred TV- jem ali naj grem na trening, ali naj se učim sproti in redno ali naj zvečer na hitro preberem snov, ali naj pomagam mami pri pospravljanju stanovanja ali naj iščem izgovore ...

Veliko navad se oblikuje že v otroštvu in se nas potem držijo skozi nadaljnje življenje. Prav zato so nas zanimale navade naših učencev: koliko spijo, kako se prehranjujejo, ali se dovolj gibajo, koliko se učijo in kako sodelujejo pri hišnih opravilih. Prav za te navade mislimo, da močno vplivajo na posameznikov razvoj in nadaljnjo življenjsko pot. Prav tako želimo z nalogo spodbuditi učence, da bi o svojih navadah začeli razmišljati, spoznali pozitivne navade in začeli z odpravljanjem svojih slabih navad.

»Skrivnost uspeha vsakega uspešnega človeka je skrita v dejstvu, da je razvil drugačne navade od tistih, ki niso uspešni.« (A. Jackson King)

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604121.pdf>

## IV. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

**PLETEMO NITI PRIJATELJSTVA**

AVTORICI: Nuša Brodej in Maja Šelih

MENTORICA: Barbara Vukovič, prof. slo.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Jerneja Kolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi Pletemo niti prijateljstva sva želeli predstaviti projekt mednarodne izmenjave med učenci IV. OŠ Celje, OŠ Djure Jakšiča iz Zrenjanina in Zvezne gimnazije za Slovence v Celovcu ter ugotoviti, če se učencem izmenjave všeč, ali se je med vrstniki spletlo prijateljstvo in če še ohranjajo stiki med seboj, ko se izmenjava zaključi. Želeli sva tudi primerjati mlade iz Zrenjanina, Celovca in Celja, kako preživljajo svoj prosti čas in katere so njihove vrednote.

Delo sva zastavili na podlagi vprašalnika ter intervjujev. Neizmerno pomembna pa je bila tudi osebna izkušnja, saj sva se obe udeležili vsaj ene izmed mednarodnih izmenjav.

Ugotovili sva, da so večini všeč mednarodne izmenjave in da je veliko učencev navezalo prijateljstva ter da jih kar nekaj med njimi še ohranja stike. Prav tako sva ugotovili, da skoraj vsi podobno preživljajo svoj prosti čas ter imajo podobne vrednote.

Meniva, da so mednarodne izmenjave zelo koristne, saj na tak način lahko spoznaš nove prijatelje, drugačno kulturo, okolje, način življenja in med drugim postaneš bolj odgovoren in samozavesten. Zelo pomembno pa je tudi, kako preživiš svoj prosti čas oziroma, da ga preživiš koristno in sebi v prid ter da si oblikuješ neki sistem vrednot, ki so tvoje vodilo tudi kasneje v življenju.

Vseбина naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604146.pdf>

NASLOV NALOGE:

**POT PO CELJSKI DEDIŠČINI**

AVTORJI: Zala Božanić, Jasna Hadžić in Rok Klajnšek Gražl

MENTOR: Mojmir Mosbrucker, prof. geo.

STROKOVNO PODROČJE: turizem

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon. (predsednik)

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgo.

dr. Bojan Himmelreich, prof. zgo. in angl.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V nalogi avtorji predstavljamo lastno pot po celjski dediščini. Celje predstavimo v času in prostoru. Tri ure dolga pot nas popelje od Keltov do samostojne Slovenije. Na poti spoznavamo kulturno, zgodovinsko, umetnostno in tehniško dediščino. Dediščino na poti predstavljamo na zabaven, uporaben in aktiven način – s križankami, ugankami, miselnimi nalogami in igrami idr. Opis poti zaključimo s povzetkom, v katerem so navedeni zgodovinski razvoj, evidentirane znamenitosti in predlagane naloge, s katerimi spoznavamo ali preverimo poznavanje dediščine. Z izdelanimi učili dokazujemo, da jih je mogoče narediti s priložnimi sredstvi in z nizkimi stroški.

Vseбина naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604088.pdf>



# OSNOVNA ŠOLA FRANA KRANJCA

NASLOV NALOGE:  
**(NE)VARNI OGNJEMETI**

**AVTORICE:** Zala Čečko, Lara Gobec in Neja Novak

**MENTORICA:** Barbara Petan, prof. bio in kem.

**STROKOVNO PODROČJE:** kemija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi predstavljamo, kako je zagotovljeno izvajanje zakonskih obveznosti ob nakupu pirotehničnih izdelkov za zabavo in kako je zagotovljena varna uporaba. Hkrati smo raziskale, katere snovi obarvajo ognjemete in pričarajo čarobnost ob eksploziji. Ob upoštevanju varnosti pa smo se preizkusile še v izdelavi novoletnih kresničk. Glede na razpoložljive kemikalije smo želele izdelati še barvne kresničke.

Tako je v nalogi predstavljena obvezna opremljenost trgovine, ki prodaja pirotehnične izdelke ter intervju z lastnico, gospo Špelo Fink, o zakonskih določilih prodaje in uporabe pirotehničnih izdelkov. Za varnost je dobro poskrbljeno, prav tako so vsa pirotehnična sredstva opremljena z obvezno deklaracijo. Od potrošnika pa je odvisno, ali bo dosledno upošteval navedena navodila in poskrbel za lastno varnost in varnost drugih.

S plamenskimi reakcijami nam je uspelo dokazati nekatere snovi, ki povzročijo obarvanje pirotehničnih izdelkov, predvsem ognjemetov. Predstavljen je tudi potek izdelave novoletnih kresničk v šolskem laboratoriju – učilnici in rezultati ob prižigu.

Glede na posledice, ki jih imajo pirotehnični izdelki na okolje (denimo na kresničke), menimo, da bi se morali odpovedati uporabi pirotehnik.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604209.pdf>

NASLOV NALOGE:  
**IVAN JANEZ DOMITROVIČ – OSEBNOST MOJEGA KRAJA**

**AVTORJI:** Sonja Drogenik, Iza Vodenik in Jan Vodenik

**MENTORICA:** Jana Draksler, prof. mat.

**STROKOVNO PODROČJE:** zgodovina in prazgodovina

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgo. (predsednik)

dr. Bojan Himmelreich, prof. zgo. in angl.

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Ivan Janez Domitrovič – Jani se je rodil v Lukariji na Ptujskem polju. Kasneje se je preselil v Savinjsko dolino in se, ko si je ustvaril družino, preselil v Celje ter postal Celjan.

V Savinjski dolini je preživel srečno otroštvo, čeprav ga je, po zgodnji očetovi smrti, mati vzgajala sama. S svojo ljubečo, a trdo roko je izoblikovala njegov trden in pokončen značaj.

Ljubezen do knjig in znanje, ki ga je pridobival iz njih, so ga popeljali v učiteljske vode. Svoj poklic je čutil kot poslanstvo. Ljubezen do literature in stroga slovnična pravila je učencem vcepljal na njemu lasten način. Mnogi njegovi učenci so to ljubezen črpali v velikih količinah in nekaterim je ta ljubezen pomagala tudi pri oblikovanju poklicne poti. V času ravnateljstva na Dobrni in na III. OŠ v Celju se je aktivno vključil v oblikovanje novosti in sprememb v šolskem sistemu, skušal je šolo približati učencem in staršem ter postaviti trdne temelje uspešni slovenski šoli. Z vključevanjem v mednarodne projekte je številnim učencem približal svet in poskrbel, da so se s kvalitetami našega šolskega sistema seznanjali ljudje v številnih tujih državah.

V tretjem življenjskem obdobju pa, kot predsednik Celjskega literarnega društva, aktivno skrbi za njegovo bogato delovanje.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604211.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA FRANA KRANJCA

NASLOV NALOGE:

**SAVINJSKI PROD – KONGLOMERAT? – RAZNOVRSTNOST  
SAVINJSKEGA PRODA**

**AVTORICE:** Katarina Viher, Eva Pušnik in Lara Furman

**MENTORICA:** Sabina Hriberšek, prof. geo. in zgod.

**STROKOVNO PODROČJE:** geografija - družbena in ekonomska

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Nataša Marčič, prof. geo. in pedagog. (predsednica)

Dunja Čurković Peperko, prof. zgo. in geo.

Darinka Grešak, prof. geo.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Ob besedi prod si marsikdo predstavlja ovalno kamenje, večina pa ne pomisli, da prod sestavljajo različne vrste kamnin. Zaradi tega, da bi učencem naše šole in drugim ljudem predstavili pestrost kamninske sestave proda, smo se odločili, da bomo proučevali prod, ki ga nosi reka Savinja. Najprej smo s pomočjo Osnovne geološke karte proučili kamninsko sestavo porečja Savinje. Nato smo odvzeli prod na treh mestih Savinje, in sicer v zgornjem toku pri Lučah, ob koncu mesta Celja in malo pred izlivom Savinje v Savo pri naselju Veliko Širje. Na prodiščih smo nabrali čimbolj raznobaren prod, saj je barva eden od pokazateljev različnih vrst kamnin. Prodnike smo nato analizirali – določili smo barvo, trdoto, trdnost, zrnavost, vsebnost karbonatov ter na podlagi pridobljenih podatkov določili vrsto kamnine in skupino, v katero sodi. Pri tem nas je usmerjala geologinja mag. Mojca Bedjanič. Ob koncu raziskave smo ugotovili, da prodniki Savinje nastajajo iz vsaj devetih različnih vrst kamnin, in sicer iz apnenca, dolomita, breče, peščenjaka, tufita, tufa, keratofirja, andezita in blestnika. Omenjene kamnine sodijo med magmatske, metamorfne in sedimentne kamnine, pri čemer slednje prevladujejo. Naše ugotovitve smo predstavili na razstavi šole, izdelali pa smo še spletni kviz, ki učence vodi pri učenju o kamninah inrodu.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604210.pdf>





## OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA

NASLOV NALOGE:

**ALMA M. KARLIN – AMBASADORKA MESTA CELJE**

**AVTORJI:** Zara Hrastnik Fink, Matevž Krašek in Tina Leburič

**MENTORICA:** Maja Skakič, prof. ang.

**STROKOVNO PODROČJE:** turizem

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon. (predsednik)

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgo.

dr. Bojan Himmelreich, prof. zgo. in angl.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Alma Ida Wilibalda Maximiliana Karlin. Veste, kdo je bila? In kaj je počela? Bi rekli, da jo poznamo? Raziskovalno nalogo smo zastavili tako, da smo si postavili zgornja vprašanja in iskali odgovore nanje. Ker je Alma M. Karlin vzbudila naše zanimanje, smo želeli odkriti, ali vzbuja tudi zanimanje drugih Celjanov.

Zanimalo nas je, ali jo poznajo in v kolikšni meri, tako mlajši kot starejši prebivalci našega mesta, od koder je bila tudi Alma M. Karlin.

Najprej smo se podali na pot branja in raziskovanja njene ga življenja, potrdili svoja prepričanja, da je bila izjemna ženska, nato pa, glede na postavljene hipoteze in iz njih izpeljana vprašanja, spraševali učence in odrasle.

Rezultati nas niso presenetili, čeprav si je težko zamišljati, da oseba, kot je bila Alma M. Karlin, ni bolj usidrana v srca in glave Celjanov. Vemo namreč, da je obstajala, nekateri celo, kaj je počela, bolj malo pa nas ve kaj več o njej. Zavita je v meglice.

V pričujoči nalogi smo se jo trudili od tam izvleči.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604135.pdf>

NASLOV NALOGE:

**SPOMIN ... KAJ JE ŽE TO?**

**AVTORJA:** Katarina Lipovšek in Sven Pungartnik Rauter

**MENTORICA:** Lucija Hajnšek, prof. slo.

**STROKOVNO PODROČJE:** psihologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Anton Leskovec, prof. pedagog. in psih.

Kaja Kukovič, prof. pedagog.

Naloga je prejela 95,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Z raziskovalno nalogo sva želela ugotoviti, kaj je spomin. Zanimalo naju je, kaj menijo učenci naše šole o svojem spominu, zakaj je dober spomin koristen, pri kateri igri je dobro imeti odličen spomin, ali se spominijo in si zapomnijo dogodke ali stvari iz preteklosti, ki je bolj ali manj oddaljena.

V teoretičnem delu sva s pomočjo literature in spletnih strani predstavila možgane in spomin, nastajanje spomina, vrste spomina, senzorični, kratkoročni in dolgoročni spomin, spominjanje ali priklic, pomnjenje, pozabljanje, izboljšanje spomina in bolezn spomina.

V empiričnem delu raziskovalne naloge sva predstavila ugotovitve ankete. Anketirala sva učence drugega, petega in devetega razreda naše šole. Zanimalo naju je, kaj menijo učenci o svojem spominu. Preverjala pa sva tudi kratkoročni spomin, in sicer slišno ter vidno zaznavanje. Seveda naju je zanimalo tudi, kakšen dolgoročni spomin imajo učenci. Preverila sva semantični, proceduralni in epizodični spomin.

Izvedla sva tudi intervju z gospo Tanjo Dremšak, profesorico razrednega pouka, ki ima naziv memory trenerja.

Po končanem raziskovanju sva prišla do zanimivih rezultatov. Nekaj hipotez, ki sva si jih zastavila na začetku raziskovanja, sva ovrgla, druge pa potrdila.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604152.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA

NASLOV NALOGE:

**SPREJETOST UČENCEV PRISELJENCEV**

AVTORICI: Maja Kresnik Doberšek in Tinka Napret Kaučič

MENTORICA: Nadja Ocvirk, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jerko Malinar, univ. dipl. kult. (predsednik)

Sandra Stajniko, univ. dipl. soc.

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Najina raziskovalna naloga govori o učencih priseljencih, torej o učencih, ki so se iz drugih držav preselili v Slovenijo in pri nas nadaljujejo šolanje. Želeli sva ugotoviti, s kakšnimi težavami se srečujejo in kako so pri nas sprejeti.

Ugotovili sva:

- da so učenci priseljenci s strani učencev in učiteljev dobro sprejeti in se ob prihodu ne počutijo osamljeni ali zaskrbljeni,
- da jim največ težav predstavlja nerazumevanje slovensčine in
- da se večina učencev priseljencev družijo tako s slovenskimi kot z neslovenskimi otroki.

V teoretičnem delu sva predstavili vzroke za selitve in ugotovili, da so se družine učencev priseljencev v Slovenijo preselile zaradi ekonomskih vzrokov, torej v iskanju boljših možnosti za življenje.

Večina ob prihodu na našo šolo ni znala slovensko in ni obiskovala tečaja slovensčine, tudi večina staršev slabo govori slovensko.

Pomemben dejavnik sprejetosti so tudi predsodki do tujcev iz drugega kulturnega okolja. Ugotavljava, da učenci sošolci teh predsodkov načelno nimajo, drugo vprašanje pa je, v kolikšni meri se načela sprejemanja in odprtosti odražajo v njihovem dejanskem ravnanju.

Ugotovili sva, da je uspešnost vključevanja, poleg znanja slovensčine in dobre sprejetosti, odvisna tudi od motiviranosti učenca samega in spodbudnega okolja v družini.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604147.pdf>

NASLOV NALOGE:

**VPLIV TOPLE GREDE NA SADJARSTVO V CELJSKI KOTLINI**

AVTORICI: Larisa Ravnjak in Maja Omerzu

MENTORICA: Erika Herman, prof. geo. in soc.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija-naravoslovni vidiki

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Franc Rebeušek, univ. dipl. biol. (predsednik)

Eva Černelč, univ. dipl. biol.

Irena Ašič, univ. dipl. inž. agr.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Vedno večje onesnaževanje narave in vplivi vremenskih sprememb na sadjarstvo so nas vzpodbudili, da sva začeli razmišljati o vplivu tople grede na sadjarstvo na Celjskem. Kako topla greda vpliva na sadjarstvo? Ali se škodljivci zaradi vremenskih sprememb preras množujejo? Ali so učenci naše šole varčni pri porabi energije?

Obiskali sva sadjarsko podjetje Miroso in Petrovčah, poiškali literaturo, članke v revijah, pogledali na internet, anketirali sadjarje na Celjskem in učence osmih in četrtrih razredov ter se seznanili z razvojem sadnega drevja.

Človek, rastline in živali potrebujejo za kvalitetno bivanje na Zemlji zdravo hrano. Kmetje bi se morali zatekati k ekološkemu sadjarstvu, ljudje pa bi morali z okoljem ravnati bolj vestno.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604148.pdf>



## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:  
**(NE)VARNOST NA INTERNETU**

**AVTORJI:** Almedin Imamović, Rok Piliš in Uroš Polimac

**MENTORICA:** Romana Podbregar, pred. učit. zgod.

**STROKOVNO PODROČJE:** sociologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jerko Malinar, univ. dipl. kult. (predsednik)

Sandra Stajniko, univ. dipl. soc.

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Raziskovalna naloga raziskuje (ne)varno uporabo interneta med učenci od 6. do 9. razreda na OŠ Hudinja. Raziskovali smo, ali večina anketirancev uporablja internetne strani, kjer je potrebna registracija in ali anketiranci preverijo identiteto sogovornika. Zanimalo nas je, koliko učencev je že bila žrtev internetnega nasilja, če so kdaj vdirali v tuje profile in zakaj. Ker je med mladimi zelo modno objavljati lastnih fotografij in filmov ter kupovanje preko interneta, smo preverili, koliko je to prisotno pri naših učencih.

Večina učencev uporablja internetne strani, kjer je potrebna registracija. Več kot polovica učencev pri registraciji uporablja lažne podatke, v glavnem zaradi varnosti. Večina učencev ni nikoli vdrla v tuj profil. Pri spletnih klepetalnicah se učenci pogovarjajo s sogovorniki, ki jih osebno poznajo. Kar dve tretjini učencev na internetu objavlja svoje fotografije ali filme. Največ učencev je na fotografijah ali filmih neprimerno oblečenih ali so v opitem stanju. Vsak deseti učenec je bil žrtev spletnega nasilja, od katerega prevladuje verbalno. Kupovanje preko interneta je med mladimi vedno bolj priljubljeno. Na takšen način redno kupuje malo več kot polovica učencev, večina jih plačuje po povzetju. Dobra tretjina plačuje s plačilno kartico, najverjetneje gre za plačilno kartico enega od staršev.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604058.pdf>

NASLOV NALOGE:  
**ALI ŠE ZNAM KOMUNICIRATI?**

**AVTORJI:** Mihael Arčan, Peter Dujaković in Oskar Jekl

**MENTORICA:** Tjaša Skrbinek, prof. raz. pouka

**STROKOVNO PODROČJE:** sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Terezija Drešček, prof. geo. in soc. (predsednica)

Mateja Dolar, univ. dipl. soc.

Metka Lipovšek, prof. flavte

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo ugotavljali, na kakšne načine in koliko časa učenci v današnjem času komunicirajo, katere oblike komuniciranja uporabljajo pri komunikaciji s starši in prijatelji ter katerim osebam najbolj zaupajo. Zanimalo nas je, ali je zanje pogovor pomembna oblika komunikacije in ali obstajajo druge oblike, ki bi ga lahko nadomestile. Želeli smo izvedeti, kako učenci navezujejo stike z neznan osebo in kako se ob tem počutijo. Prav tako smo želeli predstaviti kritično mišljenje učencev o tem, ali znajo in dovolj komunicirajo ter kako znajo poslušati druge osebe. V raziskavi je sodelovalo 264 učencev iz Osnovne šole Hudinja, od 4. do 9. razreda. Rezultati so pokazali, da učenci danes največ časa uporabljajo moderne oblike komunikacije (IKT). S starši in prijatelji največkrat komunicirajo osebno in starši so tiste osebe, ki jim učenci največkrat zaupajo. Večini učencem je pogovor zelo pomemben v življenju, saj z njim rešujejo probleme. Nekateri učenci menijo, da lahko pogovor nadomesti komuniciranje preko mobilnega telefona, SMS-sporočil in interneta. Večina učencev se težko začne pogovarjati z neznan osebo, saj se ob tem počuti neprijetno in nesproščeno ter ne ve, o čem bi se pogovarjali. Rezultati so pokazali, da učenci znajo in dovolj komunicirajo ter znajo poslušati druge.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603869.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**APLIKACIJA ZA UČENJE TUJEGA JEZIKA**

AVTORICI: Ines Ermenc in Ana Sečki

MENTORICA: Tina Škrabe, prof. mat in pedagog.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Žan Močivnik, prof. mat. in rač. (predsednik)

Dimitrij Režun, univ. dipl. elek.

Matic Holobar, elektrotehnik

Naloga je prejela 95,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Danes, v času mobilne telefonije, telefone uporabljamo za klicanje, pisanje sporočil, brskanje po internetu ter za uporabo mobilnih aplikacij. Obstaja veliko aplikacij, namenjenih učenju in pomoči pri načrtovanju šolskih obveznosti. Ena izmed njih je Duolingo, s katero se je sošolka učila italijanskega jezika. Zamikalo naju je, da bi si jo tudi midve naložili in dobili sva idejo za raziskovalno nalogo.

Zanimalo naju je, ali se lahko s pomočjo telefona naučiva osnovnih pravil jezika, ki se ga v šoli ne učimo.

Odločili sva se za učenje španščine, saj nama je kot jezik zanimiva, poleg tega pa navijava za nogometni klub iz Španije.

V teoretičnem delu raziskovalne naloge sva raziskali, kaj je aplikacija, opisali nekaj aplikacij, ki so lahko v pomoč pri učenju, in podrobneje opisali Duolingo.

V raziskovalnem delu sva se učili španščine preko omenjene aplikacije in opisali postopek učenja. Razdelili sva ankete in jih analizirali. Ugotavljali sva, ali se učenci učijo kakšnega drugega jezika, ki se ga v šoli ne, kateri jezik jim je najljubši, ali poznajo aplikacijo Duolingo in še veliko več. Ugotovili sva, da se največ tujih jezikov učijo ravno devetošolci.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603870.pdf>

NASLOV NALOGE:

**HIGIENA ROK**

AVTORICI: Nika Gračnar in Zala Vrečko

MENTORICA: Andreja Škorjanc Gril, pred. učit. bio., kem. in gosp.

STROKOVNO PODROČJE: biologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Gregor Kalan, prof. bio in kem. (predsednik)

Simona Šalej, univ. dipl. biol.

Danijela Kodrnja, univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 98,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Ideja za raziskovalno nalogo se nama je porodila, ker sva opazili, da si zelo malo najinih sošolcev pred malico umije roke. Ugotoviti sva želeli, ali starost in samostojnost učencev vpliva na to navado in kakšne so glede tega razlike med spoloma. Želeli sva pridobiti tudi prepričljive dokaze o tem, da na naših rokah živi veliko bakterij, ki lahko povzročajo različne okužbe. Sošolce želiva prepričati, da lahko vsak od nas, z ustreznimi higienskimi navadami, prispeva k zmanjšanju širjenja nalezljivih bolezni.

Najpomembnejši metodi najinega dela sta bili zbiranje podatkov s štetjem in eksperimentalno delo. Ugotovili sva, da si le dobra četrtnina učencev predmetne stopnje naše šole pred malico umije roke (26,3 %), kar je zelo malo. Nekoliko bolj vestna so dekleta, starost pa ne vpliva na to navado. V eksperimentalnem delu raziskave sva bakterije z naših rok prenesli na gojišča, kjer so se razmnožile. Tako sva dokazali, da lahko s pravilnim umivanjem in razkuževanjem rok količino mikroorganizmov na njih zelo zmanjšamo.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603871.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**KAJ JE SREČA ZA UČENCE OŠ HUDINJA**

AVTORICE: Hana Firer, Eva Jazbec in Iona Zupanc

MENTORICA: Maruša Zorko, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Jerneja Kolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 93,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo raziskovale, ali so učenci naše šole srečni ter iskale povezavo med srečnimi in učno uspešnimi učenci. Zanimalo nas je, ali učenci hrepenijo po več materialnih ali več nematerialnih stvareh, ciljih ali željah, kaj učence najbolj oziroma najmanj osrečuje, kaj menijo, da je v življenju pomembno za srečo. Zanimalo nas je še, če učenci menijo, da srečo lahko kupijo z denarjem in kdaj imajo večji občutek sreče – ko sami prejmejo, kar so si želeli, ali ko osrečijo nekoga drugega. Poleg tega smo raziskovale, če se med temi relacijami kažejo tudi kakšne razlike v spolu in starosti učencev. Ugotovile smo, da je večina učencev naše šole zelo srečnih, nismo pa našle povezave, da so to predvsem učno uspešnejši učenci. Večini učencev več pomenijo nematerialne dobrine, čeprav to ne velja za dečke 2. triade. Učencem največ pomeni, da so zdravi in da se razumejo v družini; temu dajejo največji pomen tudi v življenju nasploh. Večina meni, da sreče ne moreš kupiti z denarjem, deklice pa so tiste, ki jih bolj osreči dajanje kot prejemanje, medtem ko je pri dečkih ravno obratno.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603886.pdf>

NASLOV NALOGE:

**KAKO UČENCI OŠ HUDINJA RAVNAJO Z DENARJEM?**

AVTORJI: Lan Senica, Tin Napret in Luka Žerjav

MENTORICA: Sanja Podgoršek, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Terezija Drešček, prof. geo. in soc. (predsednica)

Mateja Dolar, univ. dipl. soc.

Metka Lipovšek, prof. flavte

Naloga je prejela 95,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo skušali ugotoviti, kako učenci ravnajo z denarjem. Zanimalo nas je, če se pri ravnanju z denarjem pojavljajo kakšne razlike med dekleti in fanti, kolikokrat mesečno dobivajo denar in od koga ga dobivajo, ali lahko samostojno razpolagajo z denarjem, ki ga dobijo, ali so zadovoljni z zneskom, ki ga dobijo, koliko jim denar v življenju pomeni in za kaj denar zapravijo. Zanimalo nas je tudi, ali učenci Osnovne šole Hudinja varčujejo, za kaj varčujejo, če kdaj posodijo denar in komu ga posodijo. Ugotovili smo, da se pojavljajo razlike med dekleti in fanti, da le-te niso velike, so pa opazne. Tako fantom kot dekletom denar veliko pomeni v življenju. Največ učencev dobiva denar od svojih staršev, starih staršev in ostalih sorodnikov. Skoraj 50 % učencev dobiva denar enkrat mesečno. Učenci so zadovoljni z zneskom, ki ga dobijo. Več deklet denar porabi za oblačila in obutev, fantje pa denar porabljajo za računalnik in igrice ... Večina učencev lahko samih razpolaga s svojim denarjem. Količina prejetega denarja učencev je odvisna od šolskega dela, domačih opravil ... Učenci varčujejo, največkrat za oblačila in obutev ... Učenci so pripravljeni posoditi denar, največkrat staršem, sorodnikom in prijateljem.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604056.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**KOLIKO SPIJO UČENCI NA OŠ HUDINJA?**

AVTORICI: Nicole Arčan in Laura Korošec

MENTORICA: Darja Jeran, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Jerneja Kolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Motnje spanja in premalo spanca so težave, ki pestijo veliko ljudi. V najini raziskovalni nalogi sva raziskovali, če naši učenci dovolj spijo, ali se naslednji dan počutijo dobro in koliko menijo, da bi morali spati na noč. V prvem delu sva opisali spanje nasploh. Predstavili sva motnje spanja, nasvete, kako izboljšati spanje in se pozanimali o tem, kako se čim bolj kvalitetno naspasti, kaj vse vpliva na spanje in kakšne so posledice slabega oziroma dobrega spanja. Izvedli sva anonimno anketo med izbranimi razredi na OŠ Hudinja. Ugotovili sva, da učenci na OŠ Hudinja nimajo težav s količino spanja. Spraševali sva tudi o tem, koliko časa anketiranci spijo, kaj počnejo tik pred spanjem, kdaj se odpravljajo spat in kakšno je njihovo počutje čez dan. Upava, da sva z najino nalogo učence spodbudili k zavedanju pomembnosti spanca.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604149.pdf>

NASLOV NALOGE:

**KONCENTRACIJA UČENCEV PRI POUKU**

AVTORICE: Ana Šegota, Ula Pečnik in Klara Uršej

MENTORICA: Lidija Voršič, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Terezija Drešček, prof. geo. in soc. (predsednica)

Mateja Dolar, univ. dipl. soc.

Metka Lipovšek, prof. flavte

Naloga je prejela 76,25 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Koncentracija je eden od dejavnikov, ki lahko pomembno vpliva na kvalitetno delo pri pouku. Kako pa se to kaže na naši šoli, smo ugotavljale v tej raziskovalni nalogi. Želele smo ugotoviti, ali se kaže razlika v uspešnosti reševanja nalog glede na to, kdaj učenci rešujejo naloge, prvo ali zadnjo uro pouka. Prav tako nas je zanimala razlika med spoloma, med predmetno in razredno stopnjo in tudi med dvema predmetoma, slovenščino in matematiko. Ugotovile smo, da imajo učenci prvo uro boljšo koncentracijo, da so bolj pozorni kot zadnjo šolsko uro. Večje razlike v koncentraciji med učenci razredne stopnje in predmetne stopnje ni. Na razredni stopnji imajo deklice boljše koncentracijo pri reševanju slovenskih nalog, medtem ko so dečki bolj zbrani pri reševanju matematičnih nalog. Se je pa izkazalo, da imajo dečki vseeno nekoliko boljše koncentracijo od deklic.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604090.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:  
**MAGNUSOV UČINEK**

AVTORJA: Gašper Bračun in Luka Marić

MENTOR: Jože Berk, prof. mat. in fiz.

STROKOVNO PODROČJE: fizika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz. (predsednica)

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem.

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Magnusov učinek opisuje, kako zrak vpliva na žogo, ki ima rotacijo, med letenjem skozi zrak. Ko se žoga premika hitro in z dovolj rotacije, zrak na eni strani žoge teče v isto smer kot rotacija žoge, na drugi strani pa zrak teče v nasprotno smer. Učinek lahko pojasnimo z Bernoullijevo enačbo, saj se zaradi razlike tlakov pojavi sila, ki je pravokotna na os vrtenja in na smer gibanja telesa. Posledica je, da žoga leti po drugačnem tiru, kot bi pričakovali. Magnusov učinek je pomemben v številnih športih z žogo, kot so tenis, nogomet, bejzbol, odbojka, golf, kriket in drugi.

V raziskovalni nalogi sva opazovala Magnusov učinek tako, da sva naredila različne poskuse. Zamislila sva si poskus, kjer sva lahko raziskala, kaj vpliva na velikost tega učinka. Potrdila sva, da je Magnusova sila odvisna od hitrosti gibanja telesa, hitrosti gibanja snovi ter od frekvence vrtenja telesa. Krivulja gibanja je odvisna od rezultante vseh sil, ki delujejo na telo, zato učinek Magnusove sile ni vedno opazen.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604091.pdf>

NASLOV NALOGE:  
**MERJENJE KOLIČINE ALKOHOLA V IZDIHANEM ZRAKU PO UŽIVANJU PRALINEJEV Z ALKOHOLNIM POLNILOM**

AVTORICI: Neža Ručigaj in Sara Šarlah

MENTOR: Boštjan Štih, prof. bio. in kem.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Vesna Božiček, prof. zdr. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. san. inž.

Marija Mojca Vrenko, prof. zdr. vzg.

Naloga je prejela 92,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V najini raziskovalni nalogi naju je zanimalo, kako se spreminja količina alkohola v izdihanem zraku po uživanju čokoladnih pralinejev z alkoholnim polnilom. Zanimalo naju je, ali obstajajo razlike v hitrosti upadanja količine alkohola v izdihanem zraku po zaužitju pralineja z alkoholom med moškimi in ženskami, med starejšimi in mlajšimi ter med uživanjem na poln oz. prazen želodec.

Ugotovili sva, da količina alkohola v izdihanem zraku po zaužitju pralineja z alkoholom hitreje upada pri ženskah kot pri moških, hitreje upada pri učenkah kot pri odraslih ženskah, medtem ko sitost na hitrost upadanja alkohola v izdihanem zraku po zaužitju pralineja z alkoholom nima večjega vpliva.

Pri delu sva opravljali meritve z alcotesterjem na vzorcu petih odraslih moških, petih odraslih ženskah in petih učenkah. Rezultati so naju presenetili, saj so bili v popolnem nasprotju s postavljenimi hipotezami.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604057.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**PASTI MLADOSTNIŠTVA – INTERNET**

AVTORJI: Maja Ocvirk, Nik Ocvirk in Eva Polšak

MENTORICA: Petra Galič, prof. slo.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Anton Leskovec, prof. pedagog. in psih.

Kaja Kukovič, prof. pedagog.

Naloga je prejela 91,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi nas je zanimalo, kako se mladi danes znajdejo med pastmi, ki jih ponuja internet. Kljub priljubljenosti in množičnosti namreč uporaba interneta ne prinaša samo zadovoljstva in koristi, ampak tudi številne nevarnosti, ki se jih večina uporabnikov zaradi pomanjkanja znanja in premajhne osveščenosti na žalost niti ne zaveda.

Tako smo na vzorcu 399 osnovnošolcev od 5. do 9. razreda, od tega 221 iz mestne šole in 178 iz dveh podeželskih šol, ugotovili, da največji delež učencev podeželskih šol preživi prosti čas na prostem, medtem ko se učenci mestne šole največ svojega prostega časa družijo s prijatelji. Pričakovali smo, da bodo učenci mestne šole bolj aktivni za računalnikom in zato več brskali po spletu. Vendar smo ugotovili, da učenci uporabljajo internet večinoma za aktivnosti na družabnih omrežjih, kar smo sicer tudi pravilno predvideli. Učenci več časa preživijo ob računalnikih kot njihovi starši, saj je raziskava pokazala, da se največ otrok zadržuje ob njem kar 2 do 4 ure na dan. Prav tako pa ni razlik v varni rabi interneta, če primerjamo obe vrsti osnovnih šol in njihove učence.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603872.pdf>

NASLOV NALOGE:

**POMOČNIK V KARANTENI**

AVTORJI: Timotej Belina, Žan Golež in Tilen Grobelšek

MENTOR: Uroš Kalar, prof. šp. vzg.

STROKOVNO PODROČJE: elektronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Dimitrij Režun, univ. dipl. elek. (predsednik)

mag. Elvis A. Herbaj, dipl. varstvoslov. in mag. drž. in evro. štud.

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Kot navdušenci nad tehniko in raznimi znanstvenofantastičnimi filmi, smo se letos, ko se nam je prvič pojavila ta možnost, odločili, da napravimo raziskovalno nalogo. Temo smo si izbrali v skladu z našimi interesi in se odločili, da bomo skušali napraviti robotsko roko za pomoč pri delu z nevarnimi snovmi v karanteni. Skozi raziskovanje smo se spoznali s postopkom razvijanja ideje do končnega produkta. Bežno smo spoznali nekaj osnov programiranja in upravljanja z mikrokrmilniki ter se spoprijeli s težavami, ki nastanejo na poti pri razvijanju nekega izdelka. Izdelek, ki je nastal kot končni produkt raziskovalne naloge, nam je razbil tabu o programiranju, na katerega smo do sedaj gledali kot na nekaj, česar so sposobni samo starejši ali odrasli ljudje. To nas je še dodatno navdušilo za tehnično ustvarjanje. Ob pisanju poročila in po reviziji opravljenega dela smo naleteli še na nekaj idej, kako izdelek nadgraditi. Naslednje leto jih bomo skušali uresničiti.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604126.pdf>



## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**SELFIE – NE OBJAVI, KAR LAHKO GNJAVI**

AVTORJI: Jan Gutenberger, Pascal Plazar in Urh Feldin

MENTORICA: Mateja Turk, prof. nem. in geo.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Anton Leskovec, prof. pedagog. in psih.

Kaja Kukovič, prof. pedagog.

Naloga je prejela 86,25 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Nekateri jih objavljajo, objavljamo le občasno – kakšnega na mesec, morda dva. Selfie oziroma sebek. Mlajši, ki rastejo s pametnimi telefoni, jih delamo vsak dan. Med prostimi časom. Zunaj ali doma. Na sprehodu. Na obisku. V šoli, med odmori ali celo nekateri med poukom. Na dan jih naredimo okoli 50. Seveda ne objavimo vseh. Kakšne tri ali štiri na teden. Druge pa večinoma izbrišemo. Takšno je naše domnevanje o snemanju selfijev.

Mladi fotografije objavijo, če so jim všeč in presodijo, da bodo všeč tudi drugim. Selfije delajo bolj dekleta kot fantje, predvsem tista, ki iščejo pozornost. Fantje se zmrdujejo, ko se dekleta »fotkajo«, vendar pa imajo tudi sami na svojih telefonih polno svojih fotografij.

Trenutno živimo v dobi selfijev. Hiter avtoportret, narejen s pomočjo kamere pametnega telefona, za tem pa hitra objava na spletu, je vidna komunikacija. Pokažemo, kje smo, kaj počnemo, kdo mislimo, da smo in seveda, kdo mislimo, da nas spremlja in opazuje na spletu.

Pojav objavljanja in snemanja selfijev med osnovnošolci od 5. do 9. razreda smo raziskovali s pomočjo anketnega vprašalnika. Raziskava je pokazala, da s starostjo učencev narašča snemanje in objavljanje selfijev. Deklice naredijo in objavijo več selfijev, prav tako so bolj obremenjene z videom. Šestošolci izdelovanje selfijev tajijo pred starši.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604059.pdf>

NASLOV NALOGE:

**SPLETNO NAKUPOVANJE UČENCEV OŠ HUDINJA**

AVTORJI: Andraž Bukovšek, Luka Cvelfar in Tim Kocijančič

MENTORICA: Simona Turnšek, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Žan Močivnik, prof. mat. in rač. (predsednik)

Dimitrij Režun, univ. dipl. elek.

Matic Holobar, elektrotehnik

Naloga je prejela 71,25 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Spletne trgovine danes ponujajo že skoraj vse. Včeraj smo preko spleta lahko kupovali le knjige, danes pa lahko kupimo vse mogoče: od mobilnih telefonov, oblačil do avtomobilov, in to le kar z domačega naslonjača. Torej, zakaj kupovati preko spleta?

S pomočjo anketnega vprašalnika smo želeli ugotoviti, ali učenci Osnovne šole Hudinja nakupujejo na spletu.

Izkazalo se je, da več kot polovica učencev spletno že nakupuje. Ugotovili smo, da večine učencev ni strah tovrstnega nakupovanja. Spodbudni se nam zdijo podatki, da se večina učencev občasno ali vedno pozanima o spletnih trgovinah in njihovih ponudbah. Ugotovili pa smo tudi, da večina učencev preko spleta kupuje predvsem tehniko. Zanimivo se nam zdi, da se veliko učencem zdi spletni nakup priročen predvsem zato, ker je mnogo hitrejši od klasičnega nakupovanja, kar je predvsem odraz današnjega načina in tempa življenja.

Tehnološke spremembe so nam prinesle zelo veliko. Največje spremembe prihajajo prav v povezavi s tehniko, internetom in računalniki. Tako je tudi s spletnim nakupovanjem, ki bo zaradi svojih prednosti sčasoma postalo še bolj pristno in nepogrešljivo v našem življenju.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604151.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**STATUS PERSPEKTIVNEGA ALI VRHUNSKEGA ŠPORTNIKA: ALI TE POZNAM?**

AVTORJA: Jakob Zupanc in Žan Žohar

MENTORICA: Maja Kmecl, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: šport

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Maja Medvešek, prof. šp. vzg. (predsednica)

Mateja Krušnik, prof. šp. vzg.

Nastja Šulgaj, štud. šp. vzg.

Naloga je prejela 98,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Učenci, ki jim je dodeljen status perspektivnega ali vrhunskega športnika, pogosto dajejo občutek, da ne poznajo vseh pravic in dolžnosti, ki jih ta prinaša, in nekateri celo poskušajo neopravičeno izkoristiti status. Namen statusa ni v tem, da iščeš bližnjice in se počutiš privilegiran, ampak da uspešno krmariš med šolskimi in športnimi obveznostmi. Tudi učiteljem ni lahko, saj se morajo prilagajati tem učencem in zato neredko dajejo vtis, da se najbolj ne strinjajo z vsemi ugodnostmi, ki jih status prinaša. Odločili smo se, da v raziskovalni nalogi raziščemo, ali učenci in učitelji res poznajo pravila in dolžnosti, ki so povezane s statusom perspektivnega ali vrhunskega športnika, ter videnja enih in drugih o omenjenem statusu.

Rezultati raziskovalne naloge so pokazali, da učitelji poznajo in upoštevajo status ter da znajo ukrepati v primeru kršenja pravil statusa. Učenci s statusom prav tako poznajo svoje pravice in dolžnosti, hkrati pa se zavedajo, da lahko ob neupoštevanju le-teh pride do prenehanja statusa. Kar nekaj učiteljev bi poostrilo kriterije za pridobitev statusa, večini pa se ta ne zdi potreben že v osnovni šoli, saj po njihovem spodbuja kampanjsko učenje.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603868.pdf>

NASLOV NALOGE:

**SUBURBANIZACIJA NA OBMOČJU MESTNE OBČINE CELJE**

AVTORICE: Saša Brodej, Eva Krajnc Zagrušovcem in Tajda Skalick

MENTOR: Sandi Šarman, prof. zgod. in geo.

STROKOVNO PODROČJE: geografija - družbena in ekonomska

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Nataša Marčič, prof. geo. in pedagog. (predsednica)

Dunja Čurković Peperko, prof. zgo. in geo.

Darinka Grešak, prof. geo.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Pri našem raziskovanju urbanizacije podeželskih naselij v MO Celje smo analizirali sedem demografskih pokazateljev, ki po našem mnenju kažejo, v kolikšni meri se je posamezno naselje urbaniziralo.

Analiza je pokazala, da podeželska naselja kažejo zelo različno stopnjo urbaniziranosti. Medtem ko v nekaterih ni vidnih skoraj nobenih demografskih sprememb, pa je šest naselij pokazalo zelo visoko stopnjo urbaniziranosti. Zanimiva je ugotovitev, da na stopnjo urbanizacije nista odločilno vplivala niti površje niti oddaljenost od Celja.

Vseh šest omenjenih naselij je še posebej izstopalo po dveh pokazateljih. Prav v vseh je v obdobju med letoma 1991 in 2014 število prebivalcev močno naraslo, v nekaterih (Slatina v Rožni dolini, Šentjungert) se je skorajda podvojilo. Drugi pokazatelj je gradnja novih stanovanj. V Gorici pri Šmartnem, Slatini v Rožni dolini, Šentjungertu in naselju Začret je več kot četrtnina stanovanj zgrajenih po letu 1991. Vsi ti podatki potrjujejo, da sta prav hitra rast števila prebivalcev in gradnja novih stanovanj najpomembnejši posledici urbanizacije obmestnih naselij.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604089.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**TREMA MED UČENCI NAŠE ŠOLE**

AVTORICE: Teja Arzenšek, Tea Kelavič in Hana Stante

MENTORICA: Nika Cvirn, prof. ang.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Anton Leskovec, prof. pedagog. in psih.

Kaja Kukovič, prof. pedagog.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V naši raziskovalni nalogi smo s pomočjo literature poiskale odgovore na vprašanja, kaj je trema, kakšne vrste treme poznamo in kako jo lahko premagamo. S pomočjo anketnega vprašalnika pa smo želele ugotoviti, koliko učencev na predmetni stopnji ima tremo, ali ima tremo več deklet ali več fantov, kaj je po navadi razlog za pojav treme, kako trema vpliva na posameznike in kako se z njo spopadajo. Prišle smo do zanimivih podatkov. Več kot polovica anketirancev ima tremo, trema je približno enako pogosta pri obeh spolih. Učenci imajo tremo kljub učenju, najpogosteje pa se pojavlja pred govornimi nastopi oziroma v prisotnosti večje skupine ljudi. Kljub temu da se trema pri učencih pogosto pojavlja, jo dokaj uspešno premagujejo, saj ne vpliva na njihove ocene.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604060.pdf>

NASLOV NALOGE:

**VIDEO ANALIZA POSKUSOV V FIZIKI**

AVTORJI: Klemen Kolar, Marcel Prašnikar in Klemen Bratina

MENTOR: Gregor Pančur, prof. fiz. in teh.

STROKOVNO PODROČJE: fizika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz. (predsednica)

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem.

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo se lotili preučevanja oz. merjenja hitrosti različnih predmetov. Izbrali smo različne vrste gibanja. Primerjali smo dva načina merjenja hitrosti. Dandanes se vedno več uporablja avtomatska analiza hitrosti. Za to uporabljamo najrazličnejše programe. Mi smo se odločili za program, imenovan Tracker, ker se nam je zdel najprimernejši. Je zelo natančen in ga ni težko uporabljati. Tako smo posneli nekaj posnetkov ter jih najprej analizirali na star šolski način, torej z merjenjem dolžine in časa ter s pomočjo formule. Ko smo dobili zelene hitrosti, smo posnetke analizirali še s pomočjo programa. Podrobneje vam bomo delovanje programa opisali v nadaljevanju.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604092.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

**VRSTE ALTERNATIVNE MEDICINE:  
TRADICIONALNA KITAJSKA MEDICINA**

AVTORICE: Urška Golež, Ines Rinc in Maja Vavdi

MENTORICA: Lea Breznik, dipl. vzg. predšol. otrok

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Vesna Božiček, prof. zdr. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. san. inž.

Marija Mojca Vrenko, prof. zdr. vzg.

Naloga je prejela 91,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za to raziskovalno nalogo smo se odločile, ker le malo ljudi podrobneje pozna tovrstne načine zdravljenja. Tudi same smo slabo poznale tematiko, zato smo se odločile, da jo raziščemo. Zdaj, ko imamo več znanja, tovrstno zdravljenje priporočamo.

V naši nalogi smo skušale ugotoviti, koliko učencev pozna druge vrste medicine. Predvidevale smo, da bodo s tematiko bolje seznanjeni učenci 8. in 9. razredov, da bodo znali naštetih večino oblik in da ne bodo verjeli v to vrsto medicine. Pri sami izdelavi naloge so nam bile v pomoč različne metode dela: z literaturo, raziskava, intervju, anketa in obdelava podatkov.

Sestavile smo anketo, ki so jo izpolnili učenci šestega, sedmega, osmega in devetega razreda Osnovne šole Hudinja. Rezultate smo analizirali in ugotovili, da učenci osmega in devetega razreda vedo več o alternativnem načinu zdravljenja, znajo naštetih več oblik te medicine in znajo naštetih posledice, kot pa učenci šestega in sedmega razreda. Učenci slabo poznajo, kje se nahajajo centri alternativnega zdravljenja in če so učinki le-tega boljši kot v klasični medicini.

Za potrditev naše raziskave smo prosili go. Silvo Zepan, poznavalko tega področja. Po pridobljenih podatkih smo izdelale grafe in zapisale ugotovitve.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603873.pdf>

# OSNOVNA ŠOLA LAVA



NASLOV NALOGE:

## BEGUNSKA KRIZA V SLOVENIJI: BEGUNCI – NAŠ IZZIV ALI BREME

AVTORICI: Maša Lilija in Pia Lilija

MENTORICA: Tanja Stermecki, prof. slo.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

### ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Jerneja Kolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 98,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

### POVZETEK VSEBINE:

Medij skoraj vsak dan poročajo o migracijah oziroma o begunski krizi po svetu, še posebej je problematika pereča v Evropi. Glede na množično ukvarjanje s to tematiko je tudi naju tema pritegnila. Zanimalo naju je, kako se Slovenija spopada z begunsko krizo, zato sva želeli na problem pogledati z več zornih kotov. Ugotovili sva, da begunci prihajajo predvsem iz Sirije ter Afganistana ter da bežijo iz svojih držav večinoma zaradi Islamske države, državljanske vojne ter slabega gospodarstva. Vsaka država se po svoje sooča z begunsko krizo, nič pa nam ne napoveduje lepše prihodnosti (zaradi stroškov, strahu pred islamizacijo in neznanim ...). Z anketo sva ugotovili, da se Slovenci v večini ne strinjajo z žičnato ograjo, hkrati pa menijo, da begunci ogrožajo varnost in stabilnost naše države. Intervjuvali sva policijskega inšpektorja, vodjo odseka za državno mejo in tujce na Policijski upravi Celje, gospoda Zorana Gradišnika, in s tem pridobili dodatne informacije o policijskem delu z begunci. Obiskali sva tudi namestitveni center za begunce v dvorani Golovec v Celju in se pogovarjali z glavnim koordinatorjem, gospodom Boštjanom Oprešnikom, vodjem Civilne zaščite Celje, ki nama je predstavil, kako poteka dan z begunci v centru.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604069.pdf>

NASLOV NALOGE:

## MLADOSTNIKI IN UKVARJANJE S ŠPORTOM

AVTORJA: Žiga Tanko in Maks Vovk Ribič

MENTOR: mag. Bojan Poznič, prof. bio. in kem.

STROKOVNO PODROČJE: šport

### ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Maja Medvešek, prof. šp. vzg. (predsednica)

Mateja Krušnik, prof. šp. vzg.

Nastja Šulgaj, štud. šp. vzg.

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

### POVZETEK VSEBINE:

Šport je mnogim ljudem pomemben del življenja. Razširil se je po vsem svetu. Uspešni športni nastopi posameznikov ali ekip lahko sprožijo navdušenje, mednarodni športni dogodki pa združujejo predstavnike različnih držav in narodov. Športne dogodke prenašajo povsod po svetu, na televiziji in radiu. Sprva se zdi, da šport sploh ni povezan z znanostjo, ampak da je bolj odvisen od skrajne meje telesnega napora, s katerim skuša igralec premagati nasprotnika, vendar lahko z raziskovanjem spoznamo veliko naravnih zakonitosti. Z raziskovalnim delom smo ugotovili, da največ učencev naše šole v šolo prihaja peš. Učenci pri predmetu šport vedno telovadijo. Učenci so vsak dan aktivni vsaj eno uro. Poznajo aktualne uspešne športnike v Sloveniji. Najraje imajo smučanje in odbojko. Ugotovili smo, da večina učencev ne uporablja naprav za spremljanje športnih aktivnosti. Pomembno vlogo pri odločanju za šport imajo starši.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604068.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA LAVA

NASLOV NALOGE:

**DRUŽABNO AVTOBUSNO POSTAJALIŠČE**

AVTORICE: Ana Guček, Katarina Hrastnik in Katja Resnik

MENTOR: Urh Kodre, prof. lik. um.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

**ČLANA STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Elvis A. Herbaj, dipl. varstvoslov. in mag. drž. in evro. štud. (predsednik)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Dimitrij Režun, univ. dipl. inž. elek.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskavi smo proučevale avtobusna postajališča v našem šolskem okolišu in razvijale izboljšave zanje. V uvodu smo obstoječa avtobusna postajališča razvrstile v kategorije glede na prijaznost do uporabnikov. Nato smo s pomočjo ankete učence vozače povprašale po njihovih željah. Le-te smo nato s pomočjo računalniškega orodja prevedle v 3D-računalniške modele, nato pa še v arhitekturne makete iz kapa lepenke. Ves ta proces nas je vodil do našega cilja – izdelave makete avtobusnega postajališča po željah uporabnikov, zato smo mu vdahnile novo vsebino – postalo je Družabno avtobusno postajališče, točka druženja mladih.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604063.pdf>

NASLOV NALOGE:

**FITOREMEDIACIJA ZA ČISTEJŠE CELJE**

AVTORICA: Tjaša Erjavec

MENTOR: mag. Bojan Poznič, prof. bio. in kem.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija – naravoslovni vidiki

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Franc Rebeušek, univ. dipl. biol. (predsednik)

Eva Černelč, prof., univ. dipl. biol.

Irena Ašič, univ. dipl. inž. agr.

Naloga je prejela 72,50 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za današnji čas je značilna rast števila prebivalcev, s čimer so se povečale tudi zahteve do okolja v obliki virov, ki jih izrabljamo, in odpadkov, ki pri tem nastajajo. Nastali so ekološki problemi kot posledica človeške dejavnosti. Človek zaradi svojega delovanja spreminja okolje, v katerem živi. Z dejavnostmi lahko v prst, podtalnico in drugam vnaša tudi težke kovine, ki lahko s prehranjevanjem ali drugače pridejo v naše telo. V raziskovalni nalogi smo podrobneje prikazali fitoremediacijo kot eno izmed bioremediacijskih metod odstranjevanja težkih kovin iz zemlje. Z rezultati raziskovalne naloge smo dobili vpogled v znanje učencev o fitoremediaciji. Ugotovili smo, da se večina učencev naše šole zaveda problema onesnaženosti tal s težkimi kovinami predvsem s svincem, cinkom in bakrom, kot tudi načinov in škodljivosti onesnaževanja na človekovo zdravje. Tla v Mestni občini Celje so onesnažena s težkimi kovinami. Uporaba rastlin za čiščenje tal je cenejša metoda v primerjavi s fizikalno-kemijskimi in inženirskimi tehnikami, je pa za očiščenje tal potrebno daljše časovno obdobje. Zato menimo, da je fitoremediacija lahko primerna dopolnilna tehnika čiščenja okolja v Celju.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604061.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA LAVA

NASLOV NALOGE:

**PAMETEN PROMETNI ZNAK  
ALI ČAKAJOČI POTNIKI POSTANEJO VIDNI**

AVTORJI: Maj Mravlak, Maj Antončič in Marko Vrečer

MENTOR: Urh Kodre, prof. lik. um.

STROKOVNO PODROČJE: promet

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Elvis A. Herbjaj, dipl. varstvoslov. in mag. drž. in evro. štud. (predsednik)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Dimitrij Režun, univ. dipl. inž. elek.

Naloga je prejela 98,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskavi smo se posvetili preglednosti avtobusnih postajališč. S pomočjo ankete smo spoznali, da se s tem problemom srečujejo mnogi vozači, predvsem tisti, ki avtobus čakajo v notranjosti postajališča. Ugotovili smo, da so najmanj pregledna starejša zidana postajališča, za katera smo razvili tri opozorilne sisteme, ki opozarjajo na čakajoče potnike v notranjosti postajališča. Razvili smo prototip mehanskega sistema, ki šoferje avtobusov opozarja na čakajoče potnike s pomočjo opozorilne table, elektronski sistem na osnovi senzorjev gibanja in mobilno aplikacijo, ki deluje na pametnih telefonih.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604062.pdf>

NASLOV NALOGE:

**POSKOKI ZA ZDRAVJE**

AVTORICI: Katarina Pirc in Nuša Zupan

MENTORICA: Ksenija Koštomaj, pred. učit. bio. in gosp.

STROKOVNO PODROČJE: šport

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Maja Medvešek, prof. šp. vzg. (predsednica)

Mateja Krušnik, prof. šp. vzg.

Nastja Šulgaj, štud. šp. vzg.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Z raziskovalno nalogo sva želeli ugotoviti, koliko ljudi je seznanjenjih z novo vadbo, ki je prišla v Slovenijo pred kratkim, in sicer vadbo na trampolinah.

V teoretičnem delu sva predstavili, kako poteka vadba na trampolinu, na kaj dobro vpliva in za katere generacije je primerna.

Drugi del naloge pa je bil namenjen raziskavi. Izvedli sva dve anketi. V prvi sva anketirali obiskovalce te vadbe različnih starosti v Jumping fitnes centru X9. V drugi anketi sva anketirali naključne ljudi.

Opravili sva tudi intervju z vaditeljico Ivo Veršič, ki ima licenco za izvajanje vadbe na trampolinu, saj sva želeli izvedeti njene izkušnje pri tej vadbi, ki jo je sama pripeljala v Slovenijo.

Enourno vadbo na trampolinu sva tudi opazovali in tudi sami poskusili vadbo po vodenem programu. Tako sva se prepričali o težavnosti vadbe in vplivu poskokov za najino telo.

Postavili sva si osem hipotez, ki sva jih na koncu potrdili oziroma ovrgli.

Pri raziskovanju sva uporabili različne metode, ki so naju pripeljale do zanimivih rezultatov in ugotovitev.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604070.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA LAVA

NASLOV NALOGE:

**VPLIV ŠPORTNIH IN GLASBENIH DEJAVNOSTI  
NA UČNI USPEH UČENCEV OŠ LAVA**

**AVTORICE:** Emma Rajtmajer, Manca Romih in Nuša Žohar

**MENTORICA:** Nina Senica, prof. slo.

**STROKOVNO PODROČJE:** sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Terezija Drešček, prof. geo. in soc. (predsednica)

Mateja Dolar univ. dipl. soc.

Metka Lipovšek, prof. flavte

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Z raziskovalno nalogo smo želele ugotoviti, ali imajo učenci naše šole, ki se ukvarjajo s športnimi in glasbenimi aktivnostmi boljše ocene od tistih, ki se ne ukvarjajo z nobeno izmed naštetih aktivnosti, in kako so aktivni učenci samostojni in organizirani pri svojem šolskem delu. Zanimalo nas je tudi, ali se učenci s pomočjo glasbe v ozadju lažje učijo in kakšno je znanje učencev, ki imajo status.

V teoretičnem delu smo predstavile nekaj osnovnih pojmov o športu in športniku, glasbi in glasbeniku, učnem uspehu in nazadnje tudi o statusu. Njihovo razlago smo našle v strokovni literaturi v knjižnici, nekaj malega tudi na spletu. Drugi del naloge je bil praktično naravnani. Z vprašalniki za učence in učitelje smo prišle do zanimivih ugotovitev, s pomočjo katerih smo naše štiri hipoteze potrdile oziroma ovrgle.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604071.pdf>





Osnovna šola  
LJUBEČNA

## OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

NASLOV NALOGE:

**DELEŽ DEVETOŠOLCEV S POVIŠANO TELESNO MASO IN KRVNIM TLAKOM**

AVTORICE: Kaja Kovše, Maša Lesjak in Nika Mirnik

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena vzgoja

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Vesna Božiček, prof. zdr. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. san. inž.

Marija Mojca Vrenko, prof. zdr. vzg.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Pogosto govorimo, da je krvni tlak tihi ubijalec. Zaradi naše varnosti in našega zdravja smo s pomočjo izračuna indeksa telesne mase ocenile primernost telesne mase med devetošolci. Hkrati smo dvakrat opravile meritve krvnega tlaka pri vseh sodelujočih, da bi ugotovile, ali je med devetošolci že kdo, ki ima višji krvni tlak od priporočenega. Pri oceni krvnega tlaka smo se posvetovalle z dr. Golnarjevo. Domnevale smo, da ima 90 % normalno in 10 % devetošolcev povišano telesno maso. Sklepale smo, da podhranjenosti med devetošolci ni. To hipotezo smo delno potrdile, saj je med dekletki res več kot 90 % takšnih z normalno telesno maso, fantov pa manj kot 90 %. Med fanti jih je tudi nekoliko več kot 10 % s prekomerno telesno maso, je pa zato pri dekletih manjši odstotek od pričakovanega. Drži tudi, da med učenci ni podhranjenih. Menile smo, da med devetošolci ni učencev s povišanim krvnim tlakom. Meritve ne podpirajo te hipoteze. Zavedamo pa se, da bi morale opraviti vsaj deset meritev krvnega tlaka, me pa smo izvedle le dve. V tretji hipotezi smo domnevale, da devetošolci premalo poznajo vzroke za nastanek visokega krvnega tlaka in se premalo zavedajo posledic. Analiza zadnjega anketnega vprašanja podpira pravilnost te hipoteze.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604123.pdf>

NASLOV NALOGE:

**METULJI V DOMAČEM OKOLJU V ZADOBROVI PRI CELJU**

AVTOR: Jan Bartolme

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: biologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Gregor Kalan, prof. bio. in kem. (predsednik)

Simona Šalej, univ. dipl. biol.

Danijela Kodrnja, univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 91,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Ker sem lani raziskoval metulje gozdnega roba, sem se tudi letos odločil za to temo, saj jo najbolj poznam. Odločil sem se, da bom med poletnimi počitnicami izvajal popis metuljev kar v neposredni okolici svojega doma. Želel sem primerjati število vrst in število predstavnikov posameznih vrst v treh habitatih, in sicer na negojenem travniku, domači zelenici in zelenjavnem vrtu. Enkrat tedensko sem od julija do septembra na vsakem od habitatov preštel vrste metuljev in število osebkov iste vrste. V prvi hipotezi sem domneval, da se bo razlikovalo število vrst metuljev na zelenjavnem vrtu, travniku in zelenici. Hipotezo lahko potrdim, saj zaradi različne vrstne pestrosti rastlin v treh izbranih okoljih ni bilo mogoče pričakovati, da bi bilo število vrst metuljev podobno. V drugi hipotezi sem pričakoval, da bom zaradi prisotnosti zdravilne strašnice našel vrsti strašničinega ali temnega mravljiščarja. Žal nobena vrsta ni bila opažena. Tretja hipoteza je bila, da se bo z večanjem vrstne pestrosti rastlin večalo število vrst metuljev in število posameznih osebkov na opazovanem območju. To hipotezo lahko potrdim. Na negojenem travniku z največjo rastlinsko vrstno pestrostjo je bilo največ vrst metuljev in tudi posamezne vrste so bile številčno najbolj zastopane. Zadovoljen sem, da sem z novo raziskovalno nalogo pridobil še več znanja o metuljih.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604134.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

NASLOV NALOGE:

**KAKO OTROCI NA OŠ LJUBEČNA PREPOZNAJO DREVEŠA**

AVTORICI: Jona Jakop in Laura Hrastnik

MENTORICA: Danica Jakop Iršič, prof. raz. pouka.

STROKOVNO PODROČJE: pedagogika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Tacol, univ. dipl. psih. (predsednica)

Ana Marija Langeršek, štud. pedagog.

Tea Žgajner, prof. pedagog. in angl.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Slovenija je gozdnata deželja, saj je več kot polovica njene ozemlja poraščena z gozdom. Zato je prav, da drevesa poznamo. Pri najini raziskovalni nalogi sva ugotovili, da so učenci slišali za bistveno več dreves, kot jih v resnici prepoznajo. Največ znanja o drevesih so pokazali devetošolci, najmanj pa tretješolci, kar je tudi smiselno glede na to, da so najmlajši. Želeli bi si, da bi imeli največjo vlogo pri pridobivanju znanja s tega področja starši, saj bi na ta način več časa preživeli skupaj v naravi. Spodbuden je podatek, da večina učencev ve, da drevesa cvetijo, in da nekatera drevesa prepoznajo tudi po lubju.

Med najinim raziskovalnim delom sva se morali potruditi, da sva anketo izvedli v mesecu maju in juniju, ko so bili listi še zdravi in celi.

Kot novo raziskovalno vprašanje pa se nama poraja ideja, primerjati poznavanje dreves današnjih učencev iz devetletne osnovne šole z rezultati ankete, ki jo je izvedla najina mentorica v svoji diplomski nalogi z učenci neke druge osemletne osnovne šole.

Pri samem raziskovalnem delu sva uživali in se veliko novega naučili.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604124.pdf>

NASLOV NALOGE:

**OPAZOVANJE BELIH ŠTORKELJ NA LJUBEČNI**

AVTORJA: Žiga Čurkovič in Rene Puc

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: biologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Gregor Kalan, prof. bio. in kem. (predsednik)

Simona Šalej, univ. dipl. biol.

Danijela Kodrnja, univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V aprilu leta 2014 si je par belih štorcelj v naselju Ljubečna ob glavni cesti na električnem drogu spletel gnezdo. Spomladi leta 2015 je isto gnezdo ponovno zasedel par štorcelj. V mesecu maju so se jima izlegli štirje mladiči. Pravilno sva domnevala, da bodo tudi v letu 2015 bele štorcelje gnezdile pri nas. Še pred prihodom štorcelj iz Afrike sva se odločila, da bova vso pomlad in poletje opazovala bele štorcelje in vodila dnevnik o vseh spremembah do njihovega odhoda. Z opazovanjem in preučevanjem različnih virov sva o beli štorcelji izvedela veliko novega. Na začetku šolskega leta sva sestavila za učence tretje triade pisno preverjanje znanja o beli štorcelji. Predvidevala sva, da več kot 75 % učencev 3. triade naše šole ve, da na Ljubečni gnezdijo bele štorcelje, kar se je z analizo odgovorov pisnega preverjanja potrdilo. Da so štorcelje ptice selivke, ki pri nas gnezdijo poleti, ve 88 % učencev 3. triade. Le 65 % učencev pozna varstveni status belih štorcelj. Iz analize odgovorov učencev lahko ugotovimo, da nekatere lastnosti in navade belih štorcelj res pozna večina učencev 3. triade, še vedno pa nekatere prilagoditve zelo slabo poznajo, čeprav štorcelje gnezdijo v našem kraju.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/razi-skovalne/4201604133.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

NASLOV NALOGE:

**REDNI ZAJTRK IN ŠOLSKA USPEŠNOST**

AVTORICI: Eva Mastnak in Nina Razgoršek

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: prehrana

**ČLANICI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Barbara Cokan Mraz, org. poslov. v gost. (predsednica)

Lavra Brglez, dipl. inž. živ. teh.

Katja Teršek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 92,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Zajtrk predstavlja enega temeljev zdravega prehranjevanja. Že zelo stara modrost pravi: »Zajtrkujemo kot kralji, kosimo kot meščani in večerjamo kot berači.« Zanimalo naju je, kolikšen delež učencev tretje triade redno zajtrkuje, kaj zajtrkujejo in kako se njihove navade zajtrkovanja kažejo v zbranosti med poukom in v učnem uspehu.

S pomočjo analize ankete sva ugotovili, da med delavniki zajtrkuje le 66 % učencev, pričakovali pa sva veliko večji delež učencev, in sicer vsaj 80 %. Da bi lahko povsem potrdili, da je zajtrk 66 % anketiranih učencev primeren, ni mogoče, saj za to oceno nisva pripravili dovolj natančnih vprašanj. Vendar pa odgovori učencev glede izbire hrane in pijače za zajtrk nakazujejo, da jedo raznoliko hrano in da jih 19 % vključuje tudi sadje in zelenjavo.

Ugotovili sva, da je med učenci, ki zajtrkujejo, osredotočenih na delo skozi celoten pouk 58 % učencev, med tistimi, ki ne zajtrkujejo, pa le 33 %. Izračun povprečnih ocen učencev za preteklo šolsko leto je pokazal, da imajo učenci, ki zajtrkujejo, v povprečju višje ocene od tistih, ki ne zajtrkujejo. Zato vsem priporočava, da se potrudijo in sčasoma razvijejo navade rednega zajtrkovanja.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604128.pdf>

NASLOV NALOGE:

**SPREMINJANJE KOLIČINE AMONIJEVIH, NITRATNIH IN FOSFATNIH IONOV PRI NAMAKANJU VELIKE KOPRIVE V VODI**

AVTORICA: Špela Jazbec

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Borut Dolar, univ. dipl. kem. teh. (predsednik)

Peter Juvančič, univ. dipl. kem. teh.

Luka Fideršek, univ. dipl. inž. kem.

Naloga je prejela 96,25 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Koprivam se vsi najrajši izognemo, saj njihov dotik neprijetno speče, hkrati pa se ne zavedamo, kako uporabna in zdravilna rastlina je. Med poletnimi počitnicami sem opazovala babico pri pripravljanju gnojila iz velike koprive (*Urtica dioica*). Porodilo se mi je vprašanje, kako se spremeni sestava destilirane vode, v kateri namakamo veliko koprivo. Zanimalo me je, katere snovi se v destilirano vodo izlužijo iz namočenih kopriv po določenem času namakanja. Želela sem preveriti, kako gnojilo iz velike koprive vpliva na rast izbranih rastlin. V prvi hipotezi sem predvidevala, da se bo količina amonijevih, nitratnih in fosfatnih ionov s časom namakanja velike koprive v destilirani vodi povečevala. To hipotezo sem delno potrdila, saj se je masna koncentracija amonijevih in nitratnih ionov povečevala, fosfatnih pa ne. Med gnojenjem po 24-urnem in 36-urnem namakanju velike koprive ni bilo razlik v masni koncentraciji amonijevih in nitratnih ionov. V drugi hipotezi sem domnevala, da bodo izbrane rastline rasle bolje v prisotnosti gnojila, v katerem so bile najdlje časa namočene koprive. Te hipoteze ne morem potrditi. Sem pa pri zalivanju z gnojilom iz kopriv opazila poleganje rastlinic, kar pripisujem prekomernemu vnosu dušikovih spojin v rastline.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604131.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

NASLOV NALOGE:

**SPREMINJANJE KOLIČINE SLADKORJA IN KISLIN MED DOZOREVANJEM JABOLK CARJEVIČ**

AVTORJA: Dejan Cencelj in Gregor Lončar

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Borut Dolar, univ. dipl. kem. teh. (predsednik)

Peter Juvančič, univ. dipl. kem. teh.

Luka Fideršek, univ. dipl. inž. kem.

Naloga je prejela 98,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V okviru poglavja Raziskovanje in poskusi pri biologiji 9. razreda sva želela v praksi spoznati nekatere metode raziskovalnega dela, kako pravilno postaviti hipotezo in kako pravilno napisati poročilo o novih spoznanjih. Odločila sva se, da bova raziskala nekatere spremembe med dozorevanjem plodov jablane carjevič, saj jo imamo pred hišo. V svoji raziskovalni nalogi sva imela tri hipoteze. V prvi hipotezi sva domnevala, da se bo količina skupnega sladkorja z dozorevanjem jabolk večala, vendar bo večja v soku jabolka z južne strani drevesa. Z merjenjem količine skupnih sladkorjev s pomočjo refraktometra sva prvi del hipoteze potrdila, drugega pa le delno. Menila sva, da se bo količina kislin z dozorevanjem plodov manjšala, vendar bo večja v soku jabolka, nabranih na severni strani drevesa. S pomočjo poenostavljene titracije skupnih kislin z 0,1 mol raztopino NaOH sva drugo hipotezo potrdila. Zadnje hipoteze, da se bo pH-vrednost jabolčnega soka z dozorevanjem plodov višala, z izbrano metodo dela s pH-lističi nisva uspela potrditi. Raziskovalno nalogo sva dokončala, ampak še zmeraj med glavnim odmorom, ko ugrizneva v jabolko, pomisliva na opravljeno delo in na znanje, ki sva ga z delom pridobila.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604130.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ŠPORTNI RIBOLOV ŠČUK S POMOČJO RAZLIČNIH UMETNIH VAB NA RAJSKEM OTOKU**

AVTORJA: Blaž Meh in Žan Kaisersberger

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: šport

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Maja Medvešek, prof. športne vzgoje (predsednica)

Mateja Krušnik, prof. šp. vzg.

Nastja Šulgaj, štud. šp. vzg.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Ribištvo ima v Sloveniji zelo veliko podpornikov in članov. Tudi midva sva se že v mlajših letih začela navduševati nad ribolovom. V raziskovalni nalogi sva izbrala šest različnih vab za ščuke in ugotavljala, s katero vabo jih bova ulovila največ. Z dovoljenjem lastnika sva od februarja do decembra lovila v zasebnem ribniku Rajske otok. Vsak mesec sva bila na ribolovu dvakrat. Na terenskem delu sva vsako vabo uporabljala enako dolgo. V prvi hipotezi sva domnevala, da bova na fluorescentne umetne vabe ulovila več ščuk, ker jih ribe prej opazijo. Prvo hipotezo lahko le delno potrdiva, saj sva z eno fluorescentno vabo, imenovano foxrage, ulovila največ ščuk, z drugo pa najmanj. V drugi hipotezi sva predpostavljala, da bova jeseni ulovila več ščuk kot spomladi in poleti. To hipotezo lahko glede na rezultate potrdiva, saj sva jeseni ulovila več ščuk. Vendar razlika v primerjavi s poletjem in pomladjo ni bila velika, saj sva v jeseni ulovila le eno ščuko več kot v drugih dveh letnih časih. Sva pa opazila, da so jeseni ščuke zelo rade prijemale, saj je znano, da si v jeseni delajo zaloge rezervne hrane za zimo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/razi-skovalne/4201604125.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

NASLOV NALOGE:

**VPLIV AMONIJEVEGA NITRATA NA RAST RASTLIN**

AVTORJI: Matic Absec, Aljaž Pevec in Tadej Trobiš

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: biologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Gregor Kalan, prof. bio. in kem. (predsednik)

Simona Šalej, univ. dipl. biol.

Danijela Kodrnja, univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 93,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Želeli smo ugotoviti, kako različne koncentracije raztopine amonijevega nitrata vplivajo na rast izbranih rastlin. Domnevali smo, da manjše koncentracije pospešujejo rast, povečanje amonijevega nitrata v prsti pa neugodno vpliva na rast rastlin. Amonijev nitrat vsebuje dušik, ki ga rastline nujno potrebujejo za rast, zato je pogosta sestavina umetnih gnojil. V prvi hipotezi smo domnevali, da večja, kot je koncentracija amonijevega nitrata v vodi, s katero zalivamo prst, slabše rastline rastejo. Rezultati za cinije, rdečo peso in špinačo to hipotezo v celoti podpirajo, rezultati za grah in fižol pa ne. Rezultati meritev za cinijo, špinačo in rdečo peso kažejo na to, da so 1 %, 2 % in 3 % raztopine amonijevega nitrata na začetku res nekoliko pospešile rast rastlin ali pa so bili rezultati enaki kot v kontrolnem poskusu. Kasneje so rastline, zalivane z raztopinami amonijevega nitrata, začele zaostajati za rastjo rastlin v kontrolnem poskusu. Opazili smo, da so rastline, zalivane z raztopino amonijevega nitrata, začele polegati. Želeli bi opozoriti na preudarnost pri rabi dušikovih umetnih gnojil, saj prekomerna raba škodi rastlinam in ekosistemu. Zlasti nas skrbi raba dušikovih umetnih gnojil pri utrjevanju smučarskih prog, ki so na negojenih travnikih z veliko vrstno pestrostjo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604129.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ZARAŠČANJE GLINOKOPA NA LJUBEČNI**

AVTORJA: Matej Krivec in Luka Jeršič

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija – naravoslovni vidiki

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Franc Rebeušek, univ. dipl. biol. (predsednik)

Eva Černelč, prof., univ. dipl. biol.

Irena Ašič, univ. dipl. inž. agr.

Naloga je prejela 95,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Na področju, kjer živiva, so tla na mnogih mestih glinena, zato so domačini tukaj že več stoletij kopali glino in ob kmetijskih dejavnostih izdelovali še opeko. Kasneje je v kraju deloval industrijski obrat za predelavo glinene opeke, katerega ostanek sta dva večja glinokopa. Dolgo časa na področju glinokopa ni bilo rastlin, v zadnjem času pa se razmere spreminjajo. Raziskovala sva postopno zaraščanje glinokopa med naseljema Ljubečno in Šmiklavžem. Raziskava je potekala tako, da sva na dveh enakih območjih popisala rastlinske vrste in število predstavnikov iste vrste iz notranjosti glinokopa proti zunanosti, kjer glinokop meji na gozd. S pridobljenimi podatki sva lahko prvo hipotezo, v kateri sva domnevala, da se bo število vrst v glinokopu proti gozdu večalo, delno potrdila. Druge hipoteze, da število rastlin iste vrste pada iz smeri gozda proti notranjosti glinokopa, s pridobljenimi podatki nisva mogla potrditi. Razveseljivo je dejstvo, da sva na 40 m<sup>2</sup> popisala 10 drevesnih vrst. Obstaja možnost, da bo z odpadlimi listi, iglicami in odmrli deli drugih rastlin glinena prst sčasoma postajala rodovitnejša za naseljevanje zahtevnejših rastlinskih vrst.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604132.pdf>



## OŠ ANTONA AŠKERCA RIMSKE TOPLICE

NASLOV NALOGE:

**ŽIVLJENJE Z DISLEKSIJO V ŠOLI**

**AVTOR:** Gašper Stupan

**MENTORICA:** Jasmina Oblak, prof. soc. in nem.

**STROKOVNO PODROČJE:** pedagogika

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Alenka Tacol, univ. dipl. psih. (predsednica)

Ana Marija Langeršek, štud. pedagog.

Tea Žgajner, prof. pedagog. in angl.

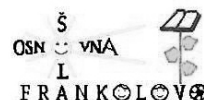
Naloga je prejela 93,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Večina ljudi ima prevladujočo levo možgansko polovico, čemur je naklonjen tudi šolski sistem, saj poteka pridobivanje znanja večinoma preko branja in pisanja. Pri osebah z disleksijo pa je prevladujoča desna možganska polovica, zato se slednji srečujejo s težavami, kadar poteka pridobivanje znanja preko branja in pisanja. Zavedati se moramo, da se otroci z disleksijo učijo na drugačne načine kot drugi, zato je za njihov razvoj pomembno, da jim dovolimo, da se učijo na svoj način, razvijajo svoja močna področja, s katerimi kompenzirajo in obvladujejo primanjkljaje. Dislektičen otrok v času šolanja potrebuje podporo staršev, učiteljev in prijateljev, ki ga bodo razumeli in spodbujali. V raziskovalnem delu sem predstavil značilnosti disleksije in načine dela z otroki v osnovni šoli. Na kratko sem opisal potek in ugotavljanje disleksije, področja s težavami ter pomoč, prilagoditve in strategije, ki jih učencu lahko nudimo v šoli in doma. V empiričnem delu predstavljam svojega brata Aljaža, učenca dislektika, in njegov pogled na šolo in vsakdanje stvari ter intervju s starši ter njihovo doživljanje sveta disleksije. Strinjam se z Davisom, ki pravi, da je potrebno gledati na disleksijo kot na dar – obliko nadarjenosti ter inteligentnosti, ki ne traja vse življenje in si zasluži, da jo spoštljivo obravnavamo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604120.pdf>



## OŠ ANTONA BEZENŠKA FRANKOLOVO

NASLOV NALOGE:

**DRUŽENJE IN PROSTI ČAS NEKOČ IN DANES**

**AVTORICE:** Pia Stermecki, Eva Tojnko in Maruša Žerjav

**MENTORICA:** Marina Vešligaj, predm. učit. bio. in kem.

**STROKOVNO PODROČJE:** sociologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jerko Malinar, univ. dipl. kult. (predsednik)

Sandra Stajniko, univ. dipl. soc.

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang.

Naloga je prejela 31,25 točk in končala kot seminarska naloga.

**POVZETEK VSEBINE:**

S to raziskovalno nalogo želimo ugotoviti, koliko časa na dan mladostniki posvečajo prostemu času in zakaj toliko. Vedno nas je zanimalo mnenje starejših, kako so oni preživljali čas na domačem dvorišču in koliko so se posvečali šoli. Kaj starejši menijo o družabnih omrežjih, prek katerih se sedaj dnevno družimo in kako jim mladostniki nasprotujejo? Kako je tehnologija vplivala na druženje? Iskale bomo primerne prostore za druženje in iskale kompromise, kdaj se lahko družimo. Ali zaradi tehnologije trpi tudi učenje in je zato povprečni uspeh v šoli slabši?

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603865.pdf>

NASLOV NALOGE:

**EKSTREMNI / ADRENALINSKI ŠPORTI MED MLADIMI**

**AVTORJA:** Urh Vranc in Jaka Krnjovšek

**MENTORICA:** Marjana Šoš, prof. slov. in soc.

**STROKOVNO PODROČJE:** šport

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Maja Medvešek, prof. šp. vzg. (predsednica)

Mateja Krušnik, prof. šp. vzg.

Nastja Šulgaj, štud. šp. vzg.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskovalno nalogo sva se odločila, ker naju ta tema zanima in ker meniva, da so ekstremni športi vedno bolj priljubljeni, predvsem med mladimi. Z nalogo bi rada izvedela, koliko mladih se ukvarja s tem športom, se zanj zanima ali pozna koga, ki se s tem športom dejansko ukvarja.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604080.pdf>

## OŠ ANTONA BEZENŠKA FRANKOLOVO

NASLOV NALOGE:

**GENSKO SPREMNENI ORGANIZMI****AVTORICE:** Amadeja Škrinjar, Laura Grušovnik in Tjaša Petek**MENTORICA:** Maja Lugarič, prof. slov. in zgo.**STROKOVNO PODROČJE:** prehrana**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Barbara Cokan Mraz, org. poslov. v gost. (predsednica)

Lavra Brglez, dipl. inž. živ. teh.

Katja Teršek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 93,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V sodobnem svetu so porabe hrane večje. Zato so začeli uvajati nove organizme; bolj odporne, gensko spremenjene. Cilj raziskovalne naloge je ugotoviti, kje že vzgajajo GSO, kje jih najdemo in ali so zdravju škodljivi. Na internetu smo zaznale podatek, da se največ teh organizmov nameni za pripravo hitre hrane večjih trgovskih verig.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603864.pdf>

NASLOV NALOGE:

**MLADI IN NARODNOZABAVNA GLASBA****AVTORJI:** Tadej Hrvatini, Leon Kovše in Kevin Banovšek**MENTORICA:** Suzana Šafarič, soc. delavka**STROKOVNO PODROČJE:** glasba**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Metka Lipovšek, prof. flavte (predsednica)

Mateja Dolar, univ. dipl. soc.

Terezija Drešček, prof. geo. in soc.

Naloga je prejela 76,25 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Z raziskovalno nalogo smo želeli ugotoviti, kako je narodnozabavna glasba priljubljena med mladimi. Vsi trije raziskovalci igramo instrument in izvajamo narodnozabavno glasbo. V našem primestnem okolju je zelo priljubljena, vemo pa tudi, da so koncerti Modrijanov v zadnjih letih razprodani. Torej ne velja več stereotip, da je to glasba za nedeljsko kosilo, ampak je Golica prisotna v diskotekah, na različnih prireditvah in tudi v priredbah drugih zvrsti glasbe. Izvedli smo anketo med učenci treh primestnih šol, na katero nam je odgovorilo 135 učencev. Z odgovori so potrdili, da so Modrijani trenutno najpopularnejši narodnozabavni ansambel pri nas. Prav tako se je pokazalo, da narodnozabavno glasbo poslušajo več fantov kot deklet. Pogovarjali pa smo se tudi z dvema poznavalcema te zvrsti glasbe, gospodom Rokom Švabom in gospodom Jožetom Žlausom.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/razi-skovalne/4201603866.pdf>



# OSNOVNA ŠOLA DOBJE



NASLOV NALOGE:

**PRIJETNO OKOLJE – USPEŠNI IN ZADOVOLJNI UČENCI**

**AVTORJA:** Tomaž Brilej in Manca Kolman

**MENTORICI:** Tina Globočnik, štud. arh., in Marija Blažič, prof. mat. in fiz.

**STROKOVNO PODROČJE:** arhitektura – gradbeništvo

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Elvis A. Herbaj, dipl. varstvoslov. in mag. drž. in evro. štud. (predsednik)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Dimitrij Režun, univ. dipl. inž. elek.

Naloga je prejela 96,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo želeli dokazati, kako barve, materiali in oblike v šolskih prostorih in okolici vplivajo na počutje in delo učenca. Za raziskovanje smo uporabili različno literaturo, iz katere smo pridobili podatek, da žive, toplejše barve pozitivno vplivajo na učence, medtem ko hladnejše ne vplivajo tako dobro. Ugotovili smo, da les na ljudi deluje topleje in je bolj všečen kot pa prostori, opremljeni s pohištvo kovinske barve. Pomembno je tudi, da je les svetle, tople barve, saj temen les ne daje odseva toliko topline v okolje. Na ljudi vpliva tudi količina svetlobe v prostoru. Če so v prostoru velika okna, deluje prostor večji in bolj odprt, tako pa lahko tudi privarčujemo na porabi energije, saj ne potrebujemo toliko svetlobnih virov. Na podlagi teh informacij smo sestavili anketo, s katero smo anketirali učence OŠ Dobje in OŠ Dramlje. Vprašanja so se navezovala na njihove občutke v različnih učilnicah njihove šole, na njihova mnenja o barvah, prostorih, kjer so se učenci morali odločiti za tistega, ki jim je bolj všeč. Po analizi ankete smo pripravili načrt prenove garderobe, pri katerem so sodelovali učenci naše šole. Izvedli smo eksperiment meditacije, pri katerem smo ugotovili, da meditacija pozitivno vpliva na počutje in delo otrok med poukom.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604119.pdf>



## OŠ FRANJA MALGAJA ŠENTJUR

**NASLOV NALOGE:**  
**SKRIVNOSTI PODPISOV**

**AVTORICE:** Zala Gunzek, Tamara Podgoršek Tomažin  
in Katarina Zupanc

**MENTORICA:** Jožica Novak, prof. pedagog. in zgo.

**STROKOVNO PODROČJE:** psihologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Alenka Tacol, univ. dipl. psih. (predsednica)

Tea Žgajner, prof. pedagog. in angl.

Ana Marija Langeršek, štud. pedagog.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Vsak pismen človek si pod vtisom rokopisa, ki ga dobi v roke, ustvari podobo pisca. Grafologi pa se s pisavo ukvarjajo strokovno in iz pisave razberejo našo osebnost, čustva, hotenja, interese ... V teoretičnem delu raziskovalne naloge pišemo o razvoju in uporabnosti grafologije, posebno pozornost smo namenili podpisom. Empirični del je pokazal, da samo 13 % anketiranih učencev pozna grafologijo in se jih zelo malo zaveda, da lahko iz pisave razberemo osebnostne lastnosti. Učenci so presenečeni nad količino opaženih lastnosti iz podpisa, vendar jim je mnenje prijateljev še vseeno bolj pomembno. Kljub temu se z analizo podpisa večinoma strinjajo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604081.pdf>

**NASLOV NALOGE:**  
**ŽIVETI Z ALERGIJO**

**AVTOR:** Blaž Pavlič, Jure Podgoršek

**MENTORICA:** Jožica Novak, prof. pedagog. in zgo.

**STROKOVNO PODROČJE:** zdravstvena vzgoja

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Vesna Božiček, prof. prof. zdr. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. san. inž.

Marija Mojca Vrenko, prof. zdr. vzg.

Naloga je prejela 97,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Število alergij je v porastu. V teoretičnem delu smo poskušali odgovoriti na vprašanja, kaj je alergija, kateri so vzroki zanjo, katere vrste alergij in alergenov poznamo, kako lajšamo alergijo. Zanimalo nas je tudi, koliko ljudi je alergičnih, ali so alergije podedovane in čemu se morajo alergiki odreči.

Rezultati empiričnega dela so pokazali, da je alergičnih kar 32 % učencev, starih med 12 in 15 let, od tega jih je 39 % alergijo podedovalo. Večina intervjuvanih učencev in staršev meni, da so se navadili živeti z alergijo in da niso prikrajšani, kljub temu pa alergije vplivajo na kvaliteto življenja učenca in njegove družine. Večina alergičnih učencev in njihovih staršev meni, da so dobro poučeni o alergiji.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604085.pdf>



# OSNOVNA ŠOLA PRIMOŽA TRUBARJA LAŠKO

NASLOV NALOGE:

**AKTIVACIJA KEMIJSKIH REAKCIJ Z UPORABO MIKROVALOV KOT VIRA TERMIČNE ENERGIJE**

**AVTORJA:** Anže Jančič in Jaša Samec

**MENTORJA:** Marko Jeran, kem. teh., in Milena Žohar, prof.

**STROKOVNO PODROČJE:** kemija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Raziskovalno delo opisuje pristop k pospeševanju kemijskih reakcij s pomočjo dveh izbranih tehnik segrevanja. Pozornost je bila usmerjena na področje mikrovalovne aktivacije, ki dandanes igra pomembno vlogo pri hitrem tempu kemijske, farmacevtske in tehniške industrije. Model poteka smo spremljali primerjalno s klasičnim pristopom (segrevanjem na gorilniku). Aktivacija s pomočjo mikrovalov kot vira termične energije se je izkazala za zelo učinkovito tehniko segrevanja pri snoveh, ki imajo izražen dipolni moment. Za čiste (suhe) snovi, ki lahko termično razpadejo, ni primerna. Ker smo razvili serijo eksperimentov, smo s tem pokazali širšo uporabno pestrost tovrstne kemije. Delo smo na uporabni aplikaciji gradili s pomočjo mikrovalovnega reaktorja za razklope realnih vzorcev. Pokazali smo, da je možno razklopiti nekatere naravne materiale, biološke in farmacevtske vzorce in podobno. Velik del smo usmerili v razklop standardnega referenčnega materiala (breskovi listi), ki služi za nadzor in kontrolo kakovosti na področju analize kemije z uporabo mikrovalov. V prej imenovanih vzorcih smo izmerili tudi vsebnost kalcijevih(2+) ionov ter s tem potrdili natančnost tehnik dela in uporabnost analize metode.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604150.pdf>

NASLOV NALOGE:

**RAZVOJ IN UPORABA KVALITATIVNIH IN KVANTITATIVNIH METOD ZA DOLOČITEV KOMPONENT URINA**

**AVTORICI:** Eva Kodrin in Sara Sakič

**MENTORJI:** Marko Jeran, kem. teh., Milena Žohar, prof., in Bianka Mertelj, dr. med.

**STROKOVNO PODROČJE:** kemija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)

Peter Juvančič, univ. dipl. kem. teh.

Luka Fideršek, univ. dipl. inž. kem.

Naloga je prejela 71,30 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalnem delu smo preučevali urin in določevali njegove komponente. Poleg modelnih smo pri delu uporabljali še realne vzorce. Z dokaznimi reakcijami na funkcionalne skupine smo potrdili, da vzorec uree vsebuje amino in amidno funkcionalne skupine ter karbolnilne zvrsti. Kvantitativno smo prilagodili metodo za določitev kreatinina v vzorcu urina darovalcev. Metoda s prenosnim spektrometrom je hitra, enostavna in razumljiva. Pri delu smo razvijali interakcijo alkalnega pikrinata z vzorcem urina oz. čistega (standardnega) kreatinina. Pomembno vlogo igrajo tudi mikrobiološki testi, iz katerih lahko razberemo prisotnost komponent, ki bi lahko bile za naše zdravje nevarne. Osredotočili smo se na meritve hemoglobina, bilirubina, urobilinogena, ketonov, glukoze, proteinov, nitritov, levkocitov, pH in specifične teže. Vzorci darovalcev urina so dosegali vrednosti, ki jih lahko predpišemo njihovem statusu.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604127.pdf>



## OSNOVNA ŠOLA ŠTORE

NASLOV NALOGE:

**SLAŠČIČARSTVO V STAREM MESTNEM JEDRU  
CELJA NEKOČ IN DANES**

**AVTORICI:** Maša Kačičnik in Teja Vodovnik

**MENTOR:** Klemen Stepišnik, prof. zgo. in geo.

**STROKOVNO PODROČJE:** zgodovina in prazgodovina

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgo. (predsednik)

dr. Bojan Himmelreich, prof. zgo. in angl.

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 93,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Raziskovalki se v nalogi posvečava slaščičarstvu v starem mestnem jedru Celja skozi čas. S pomočjo različnih raziskovalnih metod analizirava umestitev slaščičarstva v ta prostor nekoč in vlečeva vzporednice v današnji čas. Obenem poskuša ugotoviti, kako se po videzu in ceni razlikuje takratna in sedanja ponudba slaščic oz. kaj jo je sestavljalo. Uvodoma sva si zastavili ter nato v raziskovalnem delu presojali in potrdili tri hipoteze: nekoč je bilo v starem mestnem jedru več slaščičarn kot danes, slaščice so bile preprostejše in ponudba manjša, cene slaščic pa so bile višje zaradi dražjih sestavin. Podatke sva med drugim pridobivali s pomočjo kabinetnega dela, anketiranjem v starem mestnem jedru Celja, terenskimi deli in izdelavo zemljevidov ter dvema intervjujema, ki sta omogočila vpogled v slaščičarstvo nekoč in danes iz prve roke. Po končanem delu sva ocenili, da nama je uspelo zbrati dovolj podatkov za kakovostno presojo hipotez, vseeno pa puščava odprta vrata za nadaljnje raziskave.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604086.pdf>

**OSNOVNA ŠOLA VOJNIK**

**NASLOV NALOGE:**  
**METODE ZMANJŠEVANJA ODPADNE HRANE  
 NA OŠ VOJNIK**

**AVTORJA:** Jakob Ban in Kamil Wahibi

**MENTORICA:** Polona Bastič, prof. bio. in gospod.

**STROKOVNO PODROČJE:** ekonomija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**  
 Barbara Cokan Mraz, org. poslov. v gost. (predsednica)  
 Lavra Brglez, dipl. inž. živ. teh.  
 Katja Teršek, univ. dipl. ekon.  
 Naloga je prejela 98,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Odpadna hrana je žal še vedno tema, ki jo lahko redno spremljamo v medijih. V zadnjem letu so bile večkrat izpostavljene tudi nesprejemljivo velike količine zavržene hrane na osnovnih šolah. Glede omenjene tematike ni naša šola nobene izjema. Štiri metode (povabilo k šolski malici preko ozvočenja, plakati na temo odpadne hrane, jedilnik po željah učencev, tematska razredna ura s podpisom zaveze o manj odpadne hrane) so bile namenjene učencem in smo jih izvajali po tri tedne zapored, torej skupaj 12 tednov. Skupaj z zaposlenimi v šolski kuhinji smo dnevno merili količino odpadne hrane pri malici in kosilu s pomočjo večje tehtnice. Ločeno smo beležili količino napitkov, ki so ostali pri malici. Da bi videli učinek posameznih metod, smo naredili izračun deleža odpadne hrane v %. Pri tem smo uporabili natančne podatke o dnevno nabavljeni količini hrane za malico in kosilo. Najbolj učinkovita je bila metoda, pri kateri smo učence tik pred začetkom malice po šolskem ozvočenju povabili z zabavnimi verzi na temo živil, ki so bila tisti dan na jedilniku. K zmanjševanju količine odpadne hrane smo z anketo želeli pritegniti tudi starše. Prepričani smo, da ima pri tej temi dober zgled od doma močan vpliv ter da se pri odnosu do hrane kaže tudi v šoli.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603867.pdf>

**NASLOV NALOGE:**  
**MOTIVACIJA, ŠOLA, UČENJE IN NAJSTNIK**

**AVTORICA:** Ava Boštjančič

**MENTORICA:** Simona Šarlah, prof. nem. in soc.

**STROKOVNO PODROČJE:** psihologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**  
 Alenka Tacol, univ. dipl. psih. (predsednica)  
 Tea Žgajner, prof. pedagog. in angl.  
 Ana Marija Langeršek, štud. pedagog.  
 Naloga je prejela 93,75 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Vsakodnevno v šoli poslušam tarnanja svojih prijateljev, kako naporno je sestiti za mizo in se učiti. Prijatelji se sprašujejo, zakaj se je treba učiti, če živimo v času interneta. Včasih se tudi ponorčujejo, da »stric Google« vse ve. Posledično so njihovi starši nezadovoljni, morda tudi sitni, saj želijo le, da bi njihovi otroci imeli lep učni uspeh in bo s tem vse rešeno. Stiska prijateljev je razlog moje raziskovalne naloge. V empiričnem delu sem zbrala rezultate anketnih vprašalnikov in intervjuja z gospo Mojco Juriševič ter jih analizirala. Rezultati so pokazali, da vrstniki radi spodbujajo svoje sošolce s povprečnim učnim uspehom, težje pa odličnjake. Med drugim se učenci zadnje triade trudijo za boljši učni uspeh zaradi lastne notranje motivacije in manj zaradi zunanje. Izkazalo pa se je tudi, da najstniki na splošno niso tako zbegani glede poklica, saj imajo že po večini izbrano želeno srednjo šolo. Tu sem se osredinila predvsem na osmošolce, saj me je presenetilo dejstvo, da se jih veliko udeleži informativnih dni leto dni prej. So pa učenci priznali, da je prisotna tudi kakšna nagrada ob lepem uspehu ali pa graja ob spodrsrljaju pri ocenah. Rezultati anketnega vprašalnika so me pozitivno presenetili in prepričana sem, da so njihovi strahovi popolnoma odveč.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604083.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA VOJNIK

**NASLOV NALOGE:**  
**PISANE POLONICE**

**AVTORICI:** Lana Apotekar in Lara Vozlič

**MENTORICA:** Tatjana Hedžet, pred. učit. fiz. in teh.

**STROKOVNO PODROČJE:** biologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Franc Rebeušek, univ. dipl. biol. (predsednik)

Irena Ašič, univ. dipl. inž. agr.

Eva Černelč, prof., univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Polonice so zelo zanimive, koristne in čudovite žuželke, vendar se od leta 2008 v Sloveniji pojavljajo čedalje bolj invazivno pisane ali harlekinske polonice. V Slovenijo je ta vrsta prišla nenadzorovano.

Namen raziskovalne naloge je bil izvedeti čim več o invazivni tujerodni pisani oziroma harlekinski polonici. Zanimalo nas je, od kod poimenovanje zanje. Spremljali smo njeno pojavnost v bližini naših bivališč v Šmartnem v Rožni dolini in način njihovega prezimovanja.

Ugotovili smo, da se zbirajo na rumenih, oranžnih in tudi belih fasadah hiš. Prezimujejo v okvirjih naših oken in špranjah ob njih.

Raziskovali smo njihovo velikost in obarvanost ter način prehranjevanja.

Našli smo enajst različnih pisanih polonic, ki so imele različne barve pokrovk in različno število pik na pokrovkah, pike so bile tudi različnih barv – oranžne, črne pa tudi rdeče. Največje število pik na pisani polonici, ki smo jo našli, je bilo devetnajst, nekatere pa so bile brez njih.

Velikosti pisanih polonic so bile različne, vse pa so imele rjave členjene noge.

Pisane ali harlekinske polonice so napadalnejše od avtohtonih vrst polonic in predstavljajo velik problem s svojim prezimovanjem v človeških bivališčih in z izločanjem strupenih izločkov.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604087.pdf>

**NASLOV NALOGE:**  
**PRILJUBLJENOST STROČNIC PRI UČENCIH  
6.–9. RAZREDA NA OŠ VOJNIK**

**AVTORICI:** Pika Herlah in Špela Gosnik

**MENTORICA:** mag. Barbara Herlah, univ. dipl. inž. živ. teh.

**STROKOVNO PODROČJE:** prehrana

**ČLANICI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Barbara Cokan Mraz, org. poslov. v gost. (predsednica)

Lavra Brglez, dipl. inž. živ. teh.

Katja Teršek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 92,50 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Stročnice so zanimiva skupina živil, ki so v preteklosti omogočale preživetje tudi revnemu prebivalstvu, danes pa so morda nekoliko zapostavljene. So pomemben vir kvalitetnih beljakovin rastlinskega izvora, ogljikovih hidratov, prehranskih vlaknin in vitaminov iz skupine B ter mineralov, ki jih vse nujno potrebujemo za rast, razvoj in delovanje našega organizma. Z metodami preučevanja jedilnikov, anketiranja in merjenja količine zaužite hrane smo ugotavljali priljubljenost stročnic med učenci 6.–9. razreda na OŠ Vojnik. Skušali smo najti načine, kako bi s stročnicami povečali količino in raznovrstnost jedi. Pri raziskavi smo analizirali 194 anket, preučili 7 mesečnih jedilnikov in izmerili količino zaužite hrane 10 jedi. Ugotovili smo, da sta fižol in grah med vsemi stročnicami najbolj poznani in tudi najbolj pozitivno sprejeti, čeprav je delež pozitivnih odgovorov le nekaj nad polovico (fižol 58 %, grah 54 %). Več kot 1-krat tedensko uživa fižol 48 % učencev, grah pa 40 % učencev. Ostale stročnice enako pogosto uživa 6–11 % učencev. Najmanj priljubljen je bob in ga tudi najmanj poznajo. Pozitivno ga ocenjuje 9 % učencev, 67 % ga ne pozna. Od ostalih stročnic najbolj poznajo sojo, ki pa jim v 57 % ni všeč. Naslednja po priljubljenosti je čičerika, ki jo pozna le slaba polovica učencev in ti jo večkrat ocenjujejo negativno kot pozitivno. Lečo pozna malo več kot polovica učencev.

Vsebina naloge dostopna na  
<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604082.pdf>

## OSNOVNA ŠOLA VOJNIK

NASLOV NALOGE:

**UKVARJANJE S ŠPORTOM MED UČITELJI OŠ VOJNIK**

**AVTORICA:** Pina Berk

**MENTOR:** Jure Štokovnik, prof. raz. pouka

**STROKOVNO PODROČJE:** šport

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Maja Medvešek, prof. športne vzgoje (predsednica)

Mateja Krušnik, prof. šp. vzg.

Nastja Šulgaj, štud. šp. vzg.

Naloga je prejela 78,75 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V svoji raziskovalni nalogi sem predstavila ukvarjanje s športom med učitelji na OŠ Vojnik. Pisala sem tudi o športu, gibljivosti in rekreaciji na splošno. Na eni izmed anket je bil zelo lep 'opis' za gibanje: »Vsak človek se mora sam zavediti, da je gibanje osnova za zdrav način življenja.« Upam, da bo moja raziskovalna naloga koga spodbudila h gibanju.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604079.pdf>

| TEKMOVANJE IZ ZNANJA MATERINŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE          |                  |   |                                 |         |
|--|------------------|---|---------------------------------|---------|
| Mina Brezić  | III. OŠ Celje    | Zarja Lednik, učiteljica                        | zlato priznanje                 | državno |
| Zala Božanić   | IV. OŠ Celje     | Jelka Hribernik, prof                           | srebrno priznanje               | državno |
| Staša Klovar-Rupnik  | OŠ Hudinja       | Petra Galič, prof.                              | zlato priznanje                 | državno |
| Nina Razgoršek   | OŠ Ljubečna      | Damjana Hrovat, prof.                           | srebrno priznanje               | državno |
| Anita Zupanc   | OŠ Ljubečna      | Damjana Hrovat, prof.                           | srebrno priznanje               | državno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA ANGLEŠČINE                                    |                  |   |                                 |         |
| Ana Pilko  | I. OŠ Celje      | Ingrid Zupanc Brečko, prof.                     | zlato priznanje,<br>1. mesto    | državno |
| Zala Božanić   | IV. OŠ Celje     | Suzana Križnik, predm.uč.                       | zlato priznanje                 | državno |
| Staša Klovar-Rupnik  | OŠ Hudinja       | Nika Cvirn, prof.                               | srebrno priznanje               | državno |
| Tadej Lenart   | OŠ Ljubečna      | Darja Arh Centrih, prof.                        | srebrno priznanje               | državno |
| Janja Jelovšek   | OŠ Ljubečna      | Darja Arh Centrih, prof.                        | srebrno priznanje               | državno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA MATEMATIKE ZA VEGOVO PRIZNANJE                |                  |   |                                 |         |
| Nejc Amon  | I. OŠ Celje      | Žan Močivnik, prof.                             | zlato priznanje                 | državno |
| Vita Komel   | I. OŠ Celje      | Breda Krajnc, učiteljica                        | zlato priznanje                 | državno |
| Ana Intihar Marulc   | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat<br>in teh            | zlato priznanje                 | državno |
| Jakob Novak  | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat<br>in teh            | srebrno priznanje               | državno |
| Luka Cvikl   | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat<br>in teh            | srebrno priznanje               | državno |
| Marko Džakulin   | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat<br>in teh            | srebrno priznanje               | državno |
| Matic Pesjak   | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat<br>in teh            | srebrno priznanje               | državno |
| Iva Planko   | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat<br>in teh            | srebrno priznanje               | državno |
| Ida Komerički  | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat<br>in teh            | srebrno priznanje               | državno |
| Zala Božanić, Jasna Hadžić,<br>Bor Luka Urlep, Gal Luka<br>Lajlar, | IV. OŠ Celje     | Gregor Ivšek, Nataša Lemež,<br>Branka Gal, prof | srebrno priznanje               | državno |
| Lana Vincelj   | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |
| Lovro Drofenik   | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.                            | zlato priznanje                 | državno |
| Vanessa Vrečič   | OŠ Ljubečna      | Darja Potočnik, prof.                           | zlato in srebrno pri-<br>znanje | državno |
| Nina Razgoršek   | OŠ Ljubečna      | Monika Kaluža, prof.                            | srebrno priznanje               | državno |
| TEKMOVANJE LOGIČNA POŠAST  |                  |   |                                 |         |
| Tjan Kobale  | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | zlato priznanje                 | državno |
| Špela Žičkar   | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | zlato priznanje                 | državno |
| Tjan Kobale  | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |
| Andrej Kruh  | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |
| Mark Veber   | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |
| Vedad Berisalić  | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |
| Mihael Jezernik  | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |
| Jure Štuklek   | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |
| Klara Kodeljja   | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.                         | srebrno priznanje               | državno |



## TEKMOVANJA OSNOVNIH ŠOL

|   |                  |                                   |                           |         |
|---|------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------|
| Lan Zaveršek                                | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Nikola Delić                                | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Lukas Lutolli                               | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Pascal Škornik                              | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Špela Žičkar                                | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Tia Rozoničnik                              | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Maja Špegelj                                | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ RAZVEDRILNE MATEMATIKE</b> |                  |                                   |                           |         |
| Nejc Amon                                   | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                 | srebrno priznanje         | državno |
| Gal Guštin                                  | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                 | srebrno priznanje         | državno |
| Ana Pilko                                   | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                 | srebrno priznanje         | državno |
| Vita Komel                                  | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                 | srebrno priznanje         | državno |
| Luka Cvikl                                  | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat in teh | zlato priznanje, 1. mesto | državno |
| Ana Intihar Marulc                          | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat in teh | zlato priznanje, 3. mesto | državno |
| Iva Planko                                  | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat in teh | srebrno priznanje         | državno |
| Klemen Ogrinc                               | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat in teh | srebrno priznanje         | državno |
| Tjaša Belak                                 | OŠ Frana Roša    | Bojana Zorko, predm. uč.          | srebrno priznanje         | državno |
| Žiga Žvižej                                 | OŠ Frana Roša    | Bojana Zorko, predm. uč.          | srebrno priznanje         | državno |
| Tinka Napret Kaučič                         | OŠ Frana Roša    | Bojana Zorko, predm. uč.          | srebrno priznanje         | državno |
| Lovro Drofenik                              | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | zlato priznanje           | državno |
| Mia Malinger                                | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | zlato priznanje           | državno |
| Jan Vodenik                                 | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Gregor Špan                                 | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Metka Ocvirk                                | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Lovro Petek                                 | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Zala Čečko                                  | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Pia Polutnik                                | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Alisa Kiker                                 | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Živa Nardin                                 | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Tilen Udovč                                 | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Laura Rozman                                | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| Vito Drofenik                               | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | srebrno priznanje         | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA LOGIKE</b>          |                  |                                   |                           |         |
| Nejc Amon                                   | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                 | zlato priznanje           | državno |
| Vita Komel                                  | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                 | zlato priznanje           | državno |
| Ana Pilko                                   | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                 | srebrno priznanje         | državno |
| Luka Cvikl                                  | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat in teh | zlato priznanje           | državno |
| Sven Pungartnik Rauter                      | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Tilen Kolšek                                | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | srebrno priznanje         | državno |
| Lana Vincelj                                | OŠ Frana Roša    | Marjetka Rovšnik, prof.           | zlato priznanje           | državno |
| Lovro Drofenik                              | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | zlato priznanje           | državno |
| Mia Malinger                                | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.              | zlato priznanje           | državno |

| TEKMOVANJE GENIUS LOGICUS                          |                  |                                       |                           |            |
|--|------------------|---------------------------------------|---------------------------|------------|
| Ana Intihar Marulc                                 | II. OŠ Celje     | Marjana Robič, učitelj mat in teh     | zlato priznanje, 4. mesto | mednarodno |
| Lovro Drofenik                                     | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.                  | zlato priznanje, 2. mesto | mednarodno |
| Gregor Špan  | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.                  | zlato priznanje, 3. mesto | mednarodno |
| Iza Vodenik  | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.                  | zlato priznanje           | mednarodno |
| Jan Vodenik  | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.                  | zlato priznanje           | mednarodno |
| Grega Štor   | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.                  | zlato priznanje           | mednarodno |
| Nace Esih  | OŠ Frana Kranjca | Jana Draksler, prof.                  | zlato priznanje           | mednarodno |
| Hugo Kostanjevec                                   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Neža Mikic   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Luka Čerenjak                                      | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Luka Kolar   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Gaja Turnšek                                       | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Urška Kolar  | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Hana Firer   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Eva Polšak   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Maja Vavdi   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Tim Kocijančič                                     | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Saša Brodej  | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Luka Marič   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Tin Napret   | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Irena Gerlj  | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Gašper Nerat                                       | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| Lana Šeruga  | OŠ Hudinja       | Jani Čede, pred. uč.                  | srebrno priznanje         | mednarodno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA FIZIKE ZA STEFANOVO PRIZNANJE |                  |                                       |                           |            |
| Vita Komel   | I. OŠ Celje      | Lea Červan, prof.                     | srebrno priznanje         | državno    |
| Ana Intihar Marulc                                 | II. OŠ Celje     | Primož Hudi, dipl. učitelj fiz in teh | zlato priznanje           | državno    |

## TEKMOVANJA OSNOVNIH ŠOL

|  |                  |   |                            |         |
|--|------------------|---|----------------------------|---------|
| Iva Planko   | II. OŠ Celje     | Primož Hudi, dipl. učitelj fiz in teh   | srebrno priznanje          | državno |
| Aleks Čoklc  | II. OŠ Celje     | Primož Hudi, dipl. učitelj fiz in teh   | srebrno priznanje          | državno |
| Zala Božanič, Bor Luka Urlep                                   | IV. OŠ Celje     | Marja Poteko, predm.uč.                 | srebrno priznanje          | državno |
| Maj Antončič   | OŠ Lava          | Aleš Videnšek, prof.                    | srebrno priznanje          | državno |
| Tea Planko   | OŠ Lava          | Aleš Videnšek, prof.                    | srebrno priznanje          | državno |
| Vanessa Vrečič   | OŠ Ljubecna      | Darja Potočnik, prof.                   | srebrno priznanje          | državno |
| Nina Razgoršek   | OŠ Ljubecna      | Darja Potočnik, prof.                   | zlato in srebrno priznanje | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ BIOLOGIJE ZA PROTEUSOVO PRIZNANJE</b>         |                  |   |                            |         |
| Bor Luka Urlep   | IV. OŠ Celje     | Leopold Hribernik, prof                 | srebrno priznanje          | državno |
| Živa Nardin  | OŠ Frana Kranjca | Barbara Petan, prof.                    | srebrno priznanje          | državno |
| Katarina Lipovšek  | OŠ Frana Roša    | Maja Grenko, prof.                      | srebrno priznanje          | državno |
| Lana Kores   | OŠ Ljubecna      | Marjeta Gradišnik Mirt, pred. uč.       | srebrno priznanje          | državno |
| Anja Stopinšek   | OŠ Ljubecna      | Marjeta Gradišnik Mirt, pred. uč.       | zlato priznanje            | državno |
| Nastja Škoberne  | OŠ Ljubecna      | Marjeta Gradišnik Mirt, pred. uč.       | srebrno priznanje          | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA ASTRONOMIJE ZA DOMINKOVO PRIZNANJE</b> |                  |   |                            |         |
| Ana Intihar Marulc   | II. OŠ Celje     | Primož Hudi, dipl. učitelj fiz in teh   | zlato priznanje            | državno |
| Marko Džakulin   | II. OŠ Celje     | Primož Hudi, dipl. učitelj fiz in teh   | srebrno priznanje          | državno |
| Larisa Ravnjak   | OŠ Frana Roša    | Bojana Zorko, predm. uč.                | srebrno priznanje          | državno |
| Tijan Kolšek   | OŠ Frana Roša    | Bojana Zorko, predm. uč.                | srebrno priznanje          | državno |
| Neža Ručigaj   | OŠ Hudinja       | Jože Berk, prof.                        | srebrno priznanje          | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA KEMIJE ZA PREGLOVO PRIZNANJE</b>       |                  |   |                            |         |
| Dominik Fendre   | I. OŠ Celje      | Nevenka Čater Jeušnik, univ. dipl. inž. | zlato priznanje            | državno |
| Živa Nardin  | OŠ Frana Kranjca | Barbara Petan, prof.                    | srebrno priznanje          | državno |
| Nejc Godec   | OŠ Hudinja       | Boštjan Štih, prof.                     | srebrno priznanje          | državno |
| Eva Šorn   | OŠ Hudinja       | Boštjan Štih, prof.                     | srebrno priznanje          | državno |
| Luka Šegota  | OŠ Hudinja       | Boštjan Štih, prof.                     | srebrno priznanje          | državno |
| Vanessa Vrečič   | OŠ Ljubecna      | Marjeta Gradišnik Mirt, pred. uč.       | srebrno priznanje          | državno |
| Anita Zupanc   | OŠ Ljubecna      | Marjeta Gradišnik Mirt, pred. uč.       | zlato priznanje            | državno |
| Tadej Jeršič   | OŠ Ljubecna      | Marjeta Gradišnik Mirt, pred. uč.       | srebrno priznanje          | državno |
| Lana Kores   | OŠ Ljubecna      | Marjeta Gradišnik Mirt, pred. uč.       | srebrno priznanje          | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA ZGODOVINE</b>                          |                  |   |                            |         |
| Filip Ratkajec   | III. OŠ Celje    | Tomo Golob, prof.                       | srebrno priznanje          | državno |
| Brina Jenček   | III. OŠ Celje    | Tomo Golob, prof.                       | srebrno priznanje          | državno |
| Lara Gobec   | OŠ Frana Kranjca | Bojan Rebernak, prof.                   | srebrno priznanje          | državno |
| Lina Čater   | OŠ Ljubecna      | Katja Medved, prof.                     | srebrno priznanje          | državno |
| Leeloo Obrul   | OŠ Ljubecna      | Katja Medved, prof.                     | srebrno priznanje          | državno |

| TEKMOVANJE IZ ZNANJA GEOGRAFIJE                              |                  |   |                   |            |
|--|------------------|---|-------------------|------------|
| Živa Nardin  | OŠ Frana Kranjca | Sabina Hriberšek, prof.                   | zlato priznanje   | državno    |
| TEKMOVANJE V ŠAHU  |                  |   |                   |            |
| Nejc Amon  | I. OŠ Celje      | Anton Leskovec, prof.                     | 2. mesto          | državno    |
| MLADINSKO DRŽAVNO PRVENSTVO V STANDARDNEM IN POSPEŠENEM ŠAHU |                  |   |                   |            |
| Nejc Amon  | I. OŠ Celje      | Anton Leskovec, prof.                     | 1. mesto          | državno    |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA O SLADKORNI BOLEZNI                     |                  |   |                   |            |
| Ana Intihar Marulc   | II. OŠ Celje     | Natalija Višnar, dipl. učitelj kem in bio | zlato priznanje   | državno    |
| Zala Božanič, Tadeja Vrenko                                  | IV. OŠ Celje     | Simona Zobec, predm. uč.                  | srebrno priznanje | državno    |
| Irena Gerlj  | OŠ Hudinja       | Olga Kožel, prof.                         | srebrno priznanje | državno    |
| Urban Ratej  | OŠ Hudinja       | Olga Kožel, prof.                         | srebrno priznanje | državno    |
| Taja Napret  | OŠ Hudinja       | Olga Kožel, prof.                         | srebrno priznanje | državno    |
| Sara Delevič Planko  | OŠ Lava          | mag. Bojan Poznič, prof.                  | srebrno priznanje | državno    |
| VESELA ŠOLA  |                  |   |                   |            |
| Ana Intihar Marulc   | II. OŠ Celje     | Natalija Rožanski, učiteljica zgo in geo  | zlato priznanje   | državno    |
| Martin Steblovnik  | III. OŠ Celje    | Romana Daugul, prof.                      | zlato priznanje   | državno    |
| Žana Košenina  | OŠ Frana Kranjca | Adrijana Mlinarič, učit.razr. pouka       | srebrno priznanje | državno    |
| Kris Adam Radič  | OŠ Glazija       | Mojca Kreutz                              | 1. mesto          | državno    |
| Nika Razgoršek   | OŠ Ljubečna      | Marjanca Tanšek, prof.                    | srebrno priznanje | državno    |
| Matevž Uršič   | OŠ Ljubečna      | Elvira Valant, prof.                      | srebrno priznanje | državno    |
| Patricija Fišer  | OŠ Ljubečna      | Elvira Valant, prof.                      | srebrno priznanje | državno    |
| TEKMOVANJE IZ TEHNIKE  |                  |   |                   |            |
| Aleks Čoklc  | II. OŠ Celje     | Primož Hudi, dipl. učitelj fiz in teh     | zlato priznanje   | državno    |
| Kristjan Jazbec  | OŠ Frana Kranjca | Jernej Kokošinc, prof.                    | srebrno priznanje | državno    |
| ALTERMED STOJNICA  |                  |   |                   |            |
| Ajda Rančigaj, Alina Medved, Lana Medved, Mateja Krznar      | III. OŠ Celje    | Katarina Kurnik, prof.                    | 1. mesto          | državno    |
| XIX. LIKOVNI SVET ETNO OBLAČILA IN FOLKLORA MOJEGA NARODA    |                  |   |                   |            |
| Zala Zanoškar  | III. OŠ Celje    | Katarina Kurnik, prof.                    | 2. mesto          | mednarodno |
| MLADI IN DENAR   |                  |   |                   |            |
| Gregor Vrečko  | OŠ Lava          | Vanja Ocvirk Karner, univ. dipl. org.     | zlato priznanje   | državno    |
| MEMORIADA 2015 - DRŽAVNO PRVENSTVO V POMNENJU                |                  |   |                   |            |
| Nejc Ocvirk  | IV. OŠ Celje     | Dragica Kranjc, predm. uč.                | zlato priznanje   | državno    |
| Aneja Škedelj  | IV. OŠ Celje     | Dragica Kranjc, predm. uč.                | srebrno priznanje | državno    |
| Tim Mikola   | IV. OŠ Celje     | Dragica Kranjc, predm. uč.                | srebrno priznanje | državno    |
| TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA                                  |                  |   |                   |            |
| Laura Žagar, Katja Resnik, Manca Pantner                     | OŠ Lava          | Polona Rezar, prof.                       | srebrno priznanje | državno    |
| MLADI TEHNIK   |                  |   |                   |            |
| Fric Damir   | OŠ Glazija       | Urban Leskovšek                           | 2. mesto          | državno    |

| ŠPORTNO PLEZANJE |               |  |           |         |
|------------------|---------------|--|-----------|---------|
| Urška Zakšek     | III. OŠ Celje |  | 7. mesto  | državno |
| Jan Koren        | III. OŠ Celje |  | 21. mesto | državno |

## ATLETIKA (TEK 60 M)

## ŠPORT

| Iza Zakošek                  | III. OŠ Celje |                          | 2. mesto | državno |
|------------------------------|---------------|--------------------------|----------|---------|
| Driton Mehmeti               | OŠ Glazija    | Milan Kranjc             | 1. mesto | državno |
| ATLETIKA - SKOK V VIŠINO     |               |                          |          |         |
| Adrian Telaku                | OŠ Glazija    | Milan Kranjc             | 3. mesto | državno |
| ATLETIKA - ŠTAFETA 4 X 100 M |               |                          |          |         |
| Ekipa OŠ Glazija             | OŠ Glazija    | Tea Žličar, Milan Kranjc | 3. mesto | državno |
| ATLETIKA - VORTEKS           |               |                          |          |         |
| Jasmina Krajnc               | OŠ Glazija    | Tea Žličar               | 1. mesto | državno |
| KOŠARKA - DEČKI              |               |                          |          |         |
| Ekipa OŠ Glazija             | OŠ Glazija    | Milan Kranjc             | 3. mesto | državno |
| MED DVEMA OGNJEMA            |               |                          |          |         |
| Ekipa OŠ Glazija             | OŠ Glazija    | Tea Žličar               | 1. mesto | državno |
| NAMIZNI TENIS                |               |                          |          |         |
| Laura Drečnik                | OŠ Glazija    | Jure Ozvatič             | 3. mesto | državno |
| NOGOMET - DEČKI              |               |                          |          |         |
| Ekipa OŠ Glazija             | OŠ Glazija    | Milan Kranjc             | 2. mesto | državno |
| ODBOJKA - DEKLICE            |               |                          |          |         |
| Ekipa OŠ Glazija             | OŠ Glazija    | Tea Žličar               | 2. mesto | državno |
| PLAVANJE - 50 M PROSTO       |               |                          |          |         |
| Laura Drečnik                | OŠ Glazija    | Tea Žličar, Milan Kranjc | 1. mesto | državno |
| Jasmina Krajnc               | OŠ Glazija    | Tea Žličar, Milan Kranjc | 2. mesto | državno |
| SMUČANJE                     |               |                          |          |         |
| Ekipa OŠ Glazija             | OŠ Glazija    | Brane Ribič              | 3. mesto | državno |

# Učenci posebnega programa OŠ Glazija tekmujejo v SPECIALNI OLIMPIADI SLOVENIJE (SOS) državni nivo - (mentorja Anej Vrhovnik, Brane Ribič)

V letošnjem šolskem letu je na tekmovanjih Specialne olimpijade Slovenije tekmovalo devet naših učencev, ki so dosegli naslednje rezultate:

## KOLESARSKI TURNIR

- Gregor GRIL – 2. mesto (vožnja na 1000 m - mlajši moški)
- Aljaž ČIŽIČ – 1. mesto v 2. skupini (vožnja na 1000 m - mlajši moški)

## TURNIR V EKIPNIH ELEMENTIH KOŠARKE

Osvojili smo 3. mesto v 4. skupini.

Ekipo so sestavljali:

- Miha HOLOBAR
- Miha ZALOKAR
- Alen BERNARD
- Aljaž ČIŽIČ
- Aljoša GRABLER
- Eva VENIŠNIK

## 8. TURNIR V SMUČARSKIH TEKIH

- Klavdi ZORKO – 1. mesto (tek na 100 m, mlajši do 15 let)
- Miha HOLOBAR – 1. mesto (tek na 100 m)
- Gregor GRIL – 3. mesto (tek na 100 m)

## 7. TURNIR V KRPLJANJU,

- Eva VENIŠNIK – 1. mesto (tek na 100 m)
- Klavdi ZORKO – 1. mesto (tek na 200 m, mlajši-do 15 let)
- Miha HOLOBAR – 1. mesto (tek na 200 m)
- Gregor GRIL – 3. mesto (tek na 200 m)

## 10. TURNIR V NAMIZNEM TENISU

- Klavdi ZORKO – 1. mesto
- Luka HOLC – 1. mesto
- Sabina KOTNIK – 4. mesto

## XII. ATLETSKI MITING,

- Gregor GRIL – medalja za udeležbo (tek na 100 m)
- Eva VENIŠNIK – 3. mesto (tek na 100 m)
- Alen BERNARD – 1. mesto (met vortexa)





## GIMNAZIJA CELJE – CENTER

NASLOV NALOGE:

### **BIOLOŠKO AKTIVNE SNOVI V PLODOVIH ARONIJE IN NJIHOV VPLIV NA RAST KVASOVK**

**AVTORJA:** Klavdija Bastl in Rok Gorenšek

**MENTORICI:** Jožica Kovač, prof. kem. in Majda Kamenšek Gajšek, prof. bio.

**STROKOVNO PODROČJE:** biokemija

#### **ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

dr. Dejan Vrhovšek (predsednik)

Ludvik Štepančič, univ. dipl. kem. teh.

Anita Riznik, univ. dipl. bioteh.

Naloga je prejela 98,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

#### **POVZETEK VSEBINE:**

V okviru raziskovalne naloge sva želela ugotoviti vsebnost antioksidantov, natančneje antocianinov v plodovih aronije (*Aronia melanocarpa*). Prav tako sva ugotavljala, kako vplivajo te biološko aktivne snovi na rast kvasnih celic (*Saccharomyces cerevisiae*) v gojišču.

Za analizo smo iz zamrznjenih plodov aronije pripravili sok, kateremu smo v nadaljnjih poskusih izmerili količino prisotnih sladkorjev, določili pH in na podlagi rezultatov raziskav izračunali masno koncentracijo antocianinov v aroniji.

Za ugotavljanje vplivov aktivnih snovi iz aronije na žive organizme smo izbrali kvasovke *Saccharomyces cerevisiae*, saj so evkarionti, ki imajo precej podobnosti s človeškimi celicami. Prav tako je znana zgradba njihovega genoma.

Najprej smo ugotovili ustrezno koncentracijo glukoze, ki jo suhe kvasovke potrebujejo za aktivacijo in rast v gojišču. Nato smo izvedli poskus, kjer smo jim dodali sok aronije in hkrati izvedli kontrolne poskuse. S spektrofometrijo smo skušali potrditi rezultate o številu kvasnih celic, ki smo jih dobili s štetjem s hemocitometrom.

Aronijin sok, ki smo ga dodali kvasnim celicam v gojišču, je povečal njihovo število v primerjavi s kontrolnimi poskusi. Skupek antioksidantov v soku aronije je povečalo število kvasnih celic, vendar nismo mogli ugotoviti, kako na rast in delitev kvasnih celic vpliva posamezen antocianin.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604076.pdf>

NASLOV NALOGE:

### **EVOLUCIJA ZBOROVSTVA NA GCC**

**AVTORICI:** Sara Hrašar in Hana Jager

**MENTOR:** David Preložnik, prof. glasbe

**STROKOVNO PODROČJE:** glasba

#### **ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Metka Lipovšek, prof. flavte (predsednica)

Marjana Gajšek, prof. zgo. in geo.

Maja Jerič, prof. zgo. in um. zgo.

Naloga je prejela 88,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

#### **POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi sva povzeli zgodovino zborovstva na Gimnaziji Celje – Center. Povzeli sva dogajanje, povezano z glasbo in zbori na tej šoli vse od leta 1957 pa do danes, predstavili nekaj glasbenih sestavov, ki so delovali in še vedno delujejo na šoli, ter raziskali njihov razvoj, evolucijo in spreminjanje skozi čas.

Na začetku naloge so povzetki letnih poročil, iz katerih sva pridobili informacije, pomembne za evolucijo zborovstva na naši šoli. Ti podatki so nama pomagali pri primerjavah sedanjega deklliškega zbora s tistimi v preteklosti. Sledijo kratke predstavitve vokalnih sestavov, ki delujejo na Gimnaziji Celje – Center, in pa intervjuji, ki sva jih opravili. Iz dobljenih podatkov sva opravili še analizo intervjujev in zapisali rezultate ter ugotovitve tako, da sva najine hipoteze lahko potrdili ali zavrgli.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604102.pdf>



## GIMNAZIJA CELJE – CENTER

NASLOV NALOGE:

**ISTOSPOLNOST SKOZI OČI MLADIH**

**AVTORJI:** Larisa Lesjak, Špela Ravnikar (obe Gimnazija Celje – Center) in Urh Zorko (I. gimnazija v Celju)

**MENTORICA:**

Nina Trojner, univ. dipl. prev. in prof. soc.

**STROKOVNO PODROČJE:** sociologija**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Viktorija Beukovič, univ. dipl. soc.

Zdenka Zrinski, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 98,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo predstavljali istospolno usmerjenost, delovanje istospolno usmerjenih v trenutni družbi ter mnenje mladostnikov o istospolnosti. Uvodoma smo pojasnili pojem, ki je lahko predstavljen kot prosta odločitev ali antropološki defekt, z znanstvenega vidika pa gre za naravno obliko spolnosti, ki jo najdemo tudi pri živalih.

Predstavili smo pogled na istospolnost skozi zgodovino, ko so takšni predstavniki veljali za nesprejemljive in duševno bolne, kasneje pa so bile te teme sporne in ponekod še danes tabuji. Predstavili smo tudi anketo, ki so jo izpolnili mladostniki v različnih okoljih. Tako smo analizirali mnenja mladostnikov iz mest, s podeželja, z gimnazij in strokovnih šol. Povzeli smo trenutni položaj istospolnosti v svetu, pravice, ki jih imajo. Zaključili smo z aktualnim dogajanjem na področju istospolnosti v Sloveniji.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604055.pdf>

NASLOV NALOGE:

**KOLIKO SE MLADOSTNIKI ZAVEDAJO PRISOTNOSTI SLADKORJEV V BREZALKOHOLNIH PIJAČAH****AVTORICA:** Hana Cvelfer**MENTORICA:** Majda Kamenšek Gajšek, prof. bio.**STROKOVNO PODROČJE:** biokemija**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

dr. Dejan Vrhovšek, dr. kem. (predsednik)

Ludvik Stepančič, univ. dipl. kem. teh.

Anita Riznik, univ. dipl. bioteh.

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Z raziskovalno nalogo sem želela ugotoviti, kako se dijaki zavedajo prisotnosti sladkorjev v brezalkoholnih pijačah in koliko industrijsko pripravljene pijače uživajo. To sem preverila z raziskovalnimi metodami ankete in senzoričnega testa. Z anketo sem ugotovila, da mladi popijejo veliko sladkanih brezalkoholnih pijač. Pri tem se ne zavedajo, koliko sladkorja na ta način zaužijejo. Dijaki so premalo ozaveščeni o skritih sladkorjih in drugih sestavinah, prisotnih v brezalkoholnih pijačah. To je tudi posledica dejstva, da ob nakupu ne preverijo vsebine pijače, ki je zapisana na embalaži. Ugotovila sem tudi, da dodana kislina zelo vpliva na okus pijače in dobro prikrije sladkor, kar izkoriščajo proizvajalci. V pijačah, ki jih pijejo mladi, je veliko dodane kisline in sladkorjev. Poseben problem je uporaba fruktozno-glucoznega sirupa ali same fruktoze, ki lahko zaradi drugačne presnove v jetrih močno vpliva na zdravje prihodnjih generacij.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604198.pdf>

## GIMNAZIJA CELJE – CENTER

NASLOV NALOGE:

**POLOŽAJ ŽENSK V POLITIKI**

AVTORICA: Tinkara Godec

MENTORICA: Nina Trojner, univ. dipl. prev. in prof. soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Viktorija Beukovič, univ. dipl. soc.

Zdenka Zrinski, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 99,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Zgodovina ženskega udejstvovanja v politiki je tako kratka in vezana na sodobnost, da lahko brez pomislekov trdimo, da še vedno živimo v obdobju boja za enakopravnost žensk v politiki.

V tej raziskovalni nalogi sem se zato odločila raziskati, kako daleč smo prišli od začetkov ženskega udejstvovanja v politiki, kako se je enakopravnost žensk povečala. Želela sem ugotoviti, ali so ženske še vedno zapostavljene, ali je njihov položaj v politiki že enakovreden moškemu. Zanimalo me je, kakšni so vzroki za to ter ali se odnos žensk do politike razlikuje od odnosa moških. Vse to sem preverila z anketo med poslanci Državnega zbora Republike Slovenije ter anketo med volivci.

Ugotovila sem, da so ženske v politiki precej enakovredne moškimi, čeprav so maloštevilne. To enakovrednost bi se dalo še povečati, če bi se javno spodbujal diskurz o ženskah kot uspešnih političarkah. Rezultati raziskovanja so me prijetno presenetili in mi položaj žensk v politiki prikazali v svetlejši luči.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604196.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ŽVEČILNI GUMI**

AVTORJA: Adrian Ledl in Leon Golub

MENTORICA: mag. Smiljana Adamič Vasič, prof. kem. teh.

STROKOVNO PODROČJE: biokemija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

dr. Dejan Vrhovšek (predsednik)

Ludvik Stepančič, univ. dipl. kem. teh.

Anita Riznik, univ. dipl. bioteh.

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Žvečilni gumiji so med mladimi zelo razširjena in popularna slaščica. V raziskavi sva želela ugotoviti, koliko in katere snovi, ki sestavljajo žvečilni gumi, dobimo z žvečenjem v svoje telo, kako je žvečenje razširjeno med dijaki Gimnazije Celje – Center, zakaj žvečijo, kako dobro dijaki poznajo sestavo žvečilnih gumijev, še posebej sladil, kam jih najpogosteje odložijo in katera znamka žvečilnih gumijev je med dijaki najbolj priljubljena.

Za metodo sva izbrala anketo, ki sva jo izvedla med dijaki vseh letnikov in vseh programov Gimnazije Celje – Center. Iz analize anket sva ugotovila, da dijaki pogosto žvečijo, najpogosteje iz navade in da izboljšajo svoj zadah. Sestavine žvečilnih gumijev slabo poznajo, prav tako slabo poznajo sladila v njih. Dijaki žvečilne gumije najpogosteje odložijo v koš in na tla, odvrženi žvečilni gumiji jih zelo motijo. V metodo sva vključila še eksperimentalni del, s katerim sva ugotovila, da žvečilni gumi vsebuje okrog 50 % topnih snovi, ki jih z žvečenjem dobimo v telo. V topnem delu žvečilnega gumija so najbolj problematična umetna sladila.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604199.pdf>

**I. GIMNAZIJA V CELJU**

NASLOV NALOGE:

**ANKSIOZNOST IN FOBIJE MED MLADIMI V CELJU**

AVTORICI: Iza Zavodnik in Nika Gobec

MENTORICA: Lea Gornjak, univ. dipl. psih.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Vesna Pišek, univ. dipl. psih.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V času, ko sodobnega človeka vedno bolj napada stres, ko smo z napetostjo, strahom in tesnobo soočeni na vsakem koraku, naju je zanimalo, katero doživljanje je utemeljeno in katero ne. Ljudje se vse prevečkrat bojijo nepomembnih stvari, ki sčasoma pod vplivom zunanjih in notranjih dejavnikov preraščajo v fobije, te pa vodijo v panične napade, tesnobno počutje ter razne psihične motnje. Na podlagi zavedanja, da je strah dandanes prisoten povsod, sva se odločili, da najino raziskovanje posvetiva ravno temu. Celoten proces nastajanja raziskovalne naloge naju je spodbudil, da sva se soočili z lastnimi strahovi in fobijami. Rezultati so pokazali, da velika večina ne ve natančno, kaj pomeni pojem fobija, kar naju ni presenetilo, saj sva tudi sami šele po pregledu literature ugotovili, da prej nisva vedeli natančne definicije. Kot otroci so se najini anketiranci soočali z mnogimi fobijami, ki so z leti v precejšnji meri izginile. Vzgoja ima velik vpliv na doživljanje in izražanje strahov ter fobij, k sreči pa je večina s pomočjo staršev premagala in odpravila to težavo. Ženske so za izražanje in doživljanje fobij dovezetnejše, bolj odprte za pogovor in pripravljene marsikaj storiti, da fobije odpravijo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604113.pdf>

NASLOV NALOGE:

**O GOREČEM MLINU IN NJEGOVIH GOSPODARJIH**

AVTOR: Urh Ferlež

MENTORJA: Vesna Milojevič, prof. um. zgo., in Marko Moškotevc, prof. zgod. in geo.

STROKOVNO PODROČJE: umetnostna zgodovina

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjana Gajšek, prof. zgo. in geo. (predsednica)

Metka Lipovšek, prof. flavte

Maja Jerič, prof. zgo. in um. zgo.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V nalogi sem raziskal stavbo Rakuschevega mlina in zgodovino družine Rakusch. Zapisal sem zgodovino mlina, ki ga je leta 1903 postavila skupina premožnih spodnještajerskih Nemcev, eden izmed njih je bil tudi Julius Rakusch, ki je postal edini lastnik mlina. Po 2. svetovni vojni je mlin služil kot skladišče železa, v 21. stoletju pa je propadal. Njegova zgradba je bila ena od zadnjih pomnikov industrijske arhitekture pri nas. Leta 2014 ga je zajel požar in so ga porušili. Raziskoval sem zgodbo družine Rakusch in ugotovil, da so izhajali iz Poljske, vendar so se prištevali med Nemce, da so bili steber celjskega nemštva in da so imeli trgovsko žilico. Sestavil sem njihovo družinsko drevo. Posebno pozornost sem namenil življenju Juliusa Rakuscha, ki je bil celjski župan in je veliko naredil za Celje ter za njegove (nemške) prebivalce. Opisal sem zgodovino Rakuscheve trgovine, kaj je prodajala, kako se je širila in kdo so bili njeni konkurenti. Kot del naloge sem opravil anketo, ki je preverjala predvsem znanje anketirancev o družini Rakusch. Pokazalo se je, da večina ljudi ve, da so v Celju živeli Rakuschi in da so imeli mlin, podrobneje pa jih ne poznajo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604097.pdf>

## I. GIMNAZIJA V CELJU

NASLOV NALOGE:

**PRAVICE MLADIH POTROŠNIKOV**

AVTORICA: Melanija Zidar

MENTORICA: Nina Trojner, univ. dipl. prev. in prof. soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Jerneja Kolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Potrošništvo je naša vsakdanja potreba, pregreha in razvada. Hiter način življenja ne omogoča dolgotrajnega premisleka in presojanja pri kupovanju in koriščenju storitev. V naših vsakodnevnih potrošniških pustolovščinah se hitro zgodi, da naletimo na napako ali površno opravljeno storitev.

Moja naloga je namenjena raziskavi poznavanja potrošniških pravic med gimnazijci in njihovega odnosa ob morebitnih nepopolnostih pri izdelku oziroma storitvi. V teoretičnem delu želim na kratko ozavestiti mladostnike o njihovih najosnovnejših pravicah. Opisala sem mladega potrošnika, razložila pravno ureditev potrošniških pravic, kaj vpliva na nakup in temeljne pravice potrošnikov. Razložila sem tudi, kdaj ima izdelek napako in je storitev nekvalitetno opravljena ter kako ukrepati v tem primeru.

V empiričnem delu sem z anketo raziskala poznavanje pravic med mladostniki, njihov odnos do potrošnje, nakupovalne navade in poznavanje služb, ki se ukvarjajo z varovanjem potrošniških pravic. Postavila sem si pet hipotez; eno sem potrdila, ostale štiri pa le delno potrdila. Sledijo trije intervjuji: z Zvezo potrošnikov Slovenije, Evropskim potrošniškim centrom in znano turistično agencijo.

Skoraj vsi anketirani so že bili nezadovoljni z nakupom, a jih večina nič ne ukrene, čeprav zadovoljivo poznajo svoje pravice. Nekateri gimnazijci niti ne poznajo organizacij, ki se ukvarjajo s potrošniškimi pravicami. Še vedno pa preveč mladostnikov naseda komercialnim zvižajam.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604098.pdf>

NASLOV NALOGE:

**PREHRANA NAJSTNIKOV SODOBNEGA ČASA**

AVTORICI: Ana Marija Mlakar in Živa Knaus

MENTORICA: mag. Janja Simoniti, prof., univ. dipl. inž. kem. teh.

STROKOVNO PODROČJE: prehrana

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Nuša Konec Juričič, dr. med. (predsednica)

Miljana Žitko Mastnak, dr. med.

Brigita Fižuleto, kineziolog

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi sva želeli raziskati prehranjevalne navade dijakov naše gimnazije. Zanimalo naju je, ali vsaj tri četrtine dijakov večkrat tedensko obiskuje restavracije s hitro prehrano. Raziskali sva, ali je med dijaki, kot sva pričakovali, res najbolj priljubljena pica in na kakšen način dijaki porabijo zaužite kalorije, če seveda sploh jih. V raziskovalno nalogo sva vključili vprašanje o seznanjenosti dijakov s količino zaužitih kalorij. Povprašali sva jih še, če jih skrbi nevarnost boleznih, ki nastanejo kot posledica množičnega uživanja hitre prehrane. Izvedeti sva želeli tudi, ali raje zaužijejo kvalitetno pripravljeno hrano ali hitro pripravljen obrok.

Na osnovi rezultatov izvedene ankete med dijaki naše šole sva prišli do zanimivih ugotovitev, ki kažejo, kakšne so prehranjevalne navade današnjih mladostnikov.

Ugotovili sva, da se manj kot 75 % dijakov večkrat tedensko prehranjuje v restavracijah s hitro prehrano, da je med dijaki najbolj priljubljena pica, da se večina dijakov po hitrem obroku ne ukvarja s telovadbo in da bi raje jedli kvalitetno pripravljeno hrano kot hitro pripravljen obrok. Po najinih ugotovitvah dijake delno skrbijo bolezni, do katerih pride kot posledica prekomernega uživanja hitre prehrane. Najina zadnja ugotovitev pa je, da se dijaki ne zavedajo, koliko kalorij dnevno zaužijejo.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604117.pdf>

## I. GIMNAZIJA V CELJU

NASLOV NALOGE:

**RAZVOJ MOBILNE APLIKACIJE ZA UREJANJE PRIJAV NA MALICO**

AVTORICA: Aljaž Pirc

MENTORICA: Mojca Plevnik Žnidarec, prof., univ. dipl. inž. kem. teh.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mojca Šket Knez, univ. dipl. inž. rač. in inf. (predsednica)

Mateja Karo, prof. mat. in račun.

Tjaša Hrovatič, prof. mat.

Naloga je prejela 94,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za izdelavo te raziskovalne naloge sem se odločil, ker menim, da se je potrebno prilagoditi modernim tendencam vedno večje uporabe mobilnih naprav. Poleg nekaterih negativnih lastnosti, ki so velikokrat rade izpostavljene in žal tudi obstajajo, imajo mobilne naprave ogromno prednosti. Odločil sem se razviti aplikacijo, ki bo dijakom naše gimnazije, in še morda kdaj kakšne druge šole, poenostavila proces prijave in odjave na malico ter zamenjavo naročenih obrokov. Razvil sem dve verziji aplikacije, in sicer za operacijska sistema iOS in Android. Med njima je sicer nekoliko razlik, vendar sta se obe verziji izkazali kot zelo uporabni. Poleg tega sem si zamislil in si ustvaril koncept aplikacije, ki bi poleg urejanja malic omogočala še nekatere druge funkcije, ki postajajo v današnjem času v šoli vedno pomembnejše.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604096.pdf>

NASLOV NALOGE:

**SKRB ZA JEZIK IN USTREZNOST JEZIKA V SLOVENSКИH ODDAJAH NA SLO 1 IN POP TV**

AVTORICA: Ina Poteko

MENTORICA: Juana Robida, prof. slo.

STROKOVNO PODROČJE: slovenščina

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Darja Poglajen, prof. slo. in rus. (predsednica)

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang.

Saši Pešec, prof. ang. in fr.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Mediji so pomemben del našega življenja. Čeprav svetovni splet počasi prevzema vlogo televizije, ta še vedno ostaja stalnica skoraj vsakega doma. Funkcija televizije, ki jo pogosto spregledamo, je skrb za jezik. Zanimalo me je, kako televizijske hiše skrbijo za jezik in katere so značilnosti jezika v slovenskih televizijskih oddajah. Da sem iz prve roke izvedela o jeziku v medijih, sem intervjuvala Mišo Molk in dr. Simono Bergoč. Raziskala sem tudi normativnost knjižnega pogovornega jezika, saj je ta ustrezna socialna zvrst jezika za govor v medijih. Nato sem analizirala izseke dvanajstih razvedrilnih in informativnih oddaj s programov SLO 1 in POP TV. Ugotovila sem, da se na nacionalni televiziji (RTV SLO) bolj posvečajo uporabi knjižnega jezika in da je tudi jezikovnih napak v analiziranih oddajah s programa SLO 1 manj. Uporabljena socialna zvrst jezika je odvisna od vsebine oddaje in od priprave na oddajo. V razvedrilnih oddajah je jezik knjižni ali neknižni pogovorni, v informativnih pa zborni. Jezikovnih napak je v razvedrilnih oddajah izrazito več. Prevladujejo odstopanja od zborne izreke, veliko je tudi skladenjskih napak in neustreznih besed ali besednih zvez glede na govorni položaj. Rabo jezika bi lahko izboljšali z izobraževanjem govorcev in z normativnimi priročniki knjižnega pogovornega jezika.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604073.pdf>

## I. GIMNAZIJA V CELJU

NASLOV NALOGE:

**TRENDI V RAZVOJU BCI IN IZDELAVA MOŽGANSKEGA VMESNIKA EEG**

AVTORICA: Sara Črepinšek

MENTORICA: mag. Tatjana Jagarinec, prof., univ. dipl. biol.

STROKOVNO PODROČJE: biologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Meta Širca, univ. dipl. biol. (predsednica)

Urša Drugovič, univ. dipl. biol.

Irena Zbašnik Zabovnik, pred. uč. bio.-kem. narav.

Vladimir Vrečko, mag. elektroteh.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Možganski vmesniki (BCI) so neposredna povezava med možgani in računalnikom. Naloga je nastajala v sodelovanju s FERI Univerze v Mariboru, na kateri se ukvarjajo z vmesniki BCI.

Glavni cilji te raziskovalne naloge so širjenje znanja o možganskih vmesnikih, primerjava vrst BCI in ugotavljanje možnosti njihove uporabe ter trendov v razvoju. Naloga je osredotočena tudi na učinkovitost BCI in primerjavo najpomembnejših komponent.

Najučinkovitejši sistemi v krajšem časovnem obdobju so invazivni EEG, ki pa jim v daljšem obdobju zaradi brazgotinjenja tkiva upade kakovost signalov, zato so trenutno najperspektivnejši neinvazivni sistemi EEG BCI. Možganski vmesniki se največ uporabljajo v medicini pri povrnitvi čutil in nevrorehabilitaciji, vendar jih najdemo tudi v zabavni elektroniki, pametnih sistemih, sodstvu in drugje.

Z izdelavo neinvazivnega vmesnika EEG, ki za neurofeedback uporablja spreminjanje barv luči LED, sem želela pokazati tudi možnost enostavnejšega razvijanja komercialnih BCI. Ob preizkušanju stopnje sproščenosti in koncentracije je naprava pokazala precej višjo stopnjo sproščenosti ob zaprtih očeh, stopnja osredotočenosti pa je bila večja, ko so bile oči odprte. V vseh poskusih se je po daljši uporabi pojavila koadaptacija in dosežena je bila 100 % osredotočenost. Del raziskovanja je bila tudi izdelava slovarja uporabnih strokovnih izrazov, saj je tema v Sloveniji precej neraziskana.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604072.pdf>

NASLOV NALOGE:

**TURIZEM VITANJA – PROBLEM ALI IZZIV?**

AVTORICA: Lucija Praprotnik

MENTORICA: Tanja Tušek, prof. geo.

STROKOVNO PODROČJE: geografija – družbena in ekonomska

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Marjana Gajšek, prof. zgo. in geo. (predsednica)

Maja Jerič, prof. zgo. in um. zgo.

Metka Lipovšek, prof. flavte

Naloga je prejela 96,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Vitanje je kraj z dolgoletno tradicijo in s pestro kulturno dediščino, ki je premalo poudarjena. Čeprav je turizem pomemben prinašalec dohodka, se Vitanje turistično premalo razvija, hkrati so poskusi za sam razvoj zaradi premajhne organiziranosti jalovi. Pomembna pridobitev kraja je KSEVT (Kulturno središče evropskih vesoljskih tehnologij). Turisti, ki pridejo v Vitanje, si to zanimivost po navadi ogledajo, za druge znamenitosti kraja pa pravzaprav sploh ne vedo.

Kot Vitanjčanka sem želela nekaj prispevati k prepoznavnosti mojega rodnega kraja, zato sem se odločila za izdelavo raziskovalne naloge o turizmu. Osredotočila sem se na problematiko kraja in poiskala možne rešitve, ki bi kraju omogočile dobiček s pomočjo turizma. Kot hči lastnika zemljišča okoli enega izmed vitanjskih gradov pa sem poskusila najti rešitve za povezavo med KSEVT-om in tem gradom.

Naslov moje raziskovalne naloge se glasi Turizem Vitanja – PROBLEM ali IZZIV? Za takšen naslov sem se odločila, ker menim, da je problem vitanjskega turizma slaba prepoznavnost kraja. Hkrati se v turizmu premalo vlaga. To je občini tudi izziv: postati prepoznaven in konkurenčen turistični kraj.

Ugotovila sem, da bo treba največ pozornosti nameniti promociji.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604099.pdf>

## I. GIMNAZIJA V CELJU

NASLOV NALOGE:

**UGOTAVLJANJE VSEBNOSTI KAPSAICINA V VZORCIH PAPIRIKE**

AVTORICI: Nika Banovšek in Laura Kovač

MENTORICA: Mojca Plevnik Žnidarec, prof., univ. dipl. inž. kem. teh.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

dr. Dejan Verhovšek, univ. dipl. inž. kem. (predsednik)

Ludvik Stepančič, univ. dipl. kem. teh.

Anita Riznik, univ. dipl. biotech.

Naloga je prejela 92,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Kapsaicini so snovi, ki so prisotne v vrstah iz rodu *Capsium* (čili habanero, zvončasta paprika, paprika, rocoto čili) in v ustih povzročajo pekoč občutek. To so zelo stabilni alkaloidi, s kemijsko formulo  $C_{18}H_{27}NO_3$ , ki nastajajo v kapsaicinskih žlezah, v notranjosti plodov. Prvi jih je odkril C. H. Bucholz, kasneje pa jih je preučevalo več znanstvenikov. Njihova jakost je celo podana s Scovillovimi enotami SHU. Poleg tega, da so pogost dodatek jedem, imajo tudi različne zdravilne učinke na naša prebavila, ožilje in delujejo kot antioksidanti. V najini raziskovalni nalogi sva želeli ugotoviti dejansko vsebnost kapsaicinov, s pomočjo občutljive instrumentalne analizne metode, tekočinske kromatografije visoke ločljivosti, HPLC, in primerjati vsebnost le-teh, v različnih vrstah paprike. Izbrali smo vzorce sveže paprike različnih barv, posušen čili in vzorca mlete ostre in sladke rdeče paprike. Izmed analiziranih vzorcev sta pekoče kapsaicine vsebovala le posušen čili in ostra paprika v prahu, iz česar sva skleпали, da kapsaicine vsebujejo samo vroče vrste iz rodu *Capsium*.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604116.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ŽIVALSKI PRIIMKI - ODSEV OSEBNIH IN NARODOVIH ZNAČAJSKIH ZNAČILNOSTI**

AVTORICA: Petrisa Čanji

MENTOR: dr. Anton Šepetavc, prof. fra. in slo.

STROKOVNO PODROČJE: jeziki

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Darja Poglajen, prof. slo. in rus. (predsednica)

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang.

Saši Pešec, prof. ang. in fr.

Naloga je prejela 94,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

S preučevanjem nastanka, razvoja in spreminjanja priimkov spoznavamo večplastnost zgodovine določenih geografskih področij, družbeno-kulturne in jezikovne značilnosti le-teh, hkrati pa tudi posameznikovo osebnost, njegovo družinsko drevo ter socialne odnose.

Raziskovanje priimkov v luči osebnih in narodovih značajskih lastnosti je zelo zahtevno in zavedam se, da presega moje trenutne znanje. S pregledom raziskovalnih del raznih avtorjev na tem področju sem želela vsaj nekoliko odgrniti zastor z živalskih priimkov, ki so na Slovenskem zelo pogosti.

Med raziskovalci priimkov sem zasledila mnenje, da je med Slovenci nadpovprečno število živalskih priimkov, nisem pa našla statistične potrditve. Zanimalo me je, ali gre za nadpovprečno število živalskih priimkov ali nadpovprečno število oseb, ki jih nosijo. Oboje sem preverila na podlagi baze podatkov SURS.

V skladu s svojim dosedanjim poznavanjem slovenske raznolikosti regij in značilnih kulturno-zgodovinskih vplivov sem domnevala, da se zastopanost živalskih priimkov med regijami močno razlikuje. Na tem področju so bile narejene nekatere raziskave, veliko pa je še neraziskanega.

Za razumevanje obsega in razširjenosti živalskih priimkov v Sloveniji je nujna primerjava z drugimi okolji. Zato sem na kratko raziskala tudi nekaj drugih evropskih držav.

Ta analiza je osnova za poskus opredelitve značajskih lastnosti živalskih priimkov v Sloveniji in v izbranih evropskih državah. Gre za razvrstitev na podlagi metafor.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604095.pdf>

# SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM CELJE

NASLOV NALOGE:

**MLADI IN GLEDALIŠČE**

**AVTORICA:** Jernej Jelen

**MENTORICA:** Vid Burnik, prof. slo. in fil.

**STROKOVNO PODROČJE:** slovenščina

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Darja Poglajen, prof. slo. in rus. (predsednica)

Tatjana Ivšek, prof. nem. in ang.

Saši Pešec, prof. ang. in fr.

Naloga je prejela 98,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi se ukvarjam z odnosom mladih do gledališča. Zanimalo me je, koliko obiskujejo gledališke predstave in kaj na ta obisk vpliva. Podatke sem zbral s pomočjo anketnega vprašalnika, ki ga je izpolnilo 200 dijakov, in strukturiranega intervjuja z umetniškimi vodji petih slovenskih gledaliških hiš. Na podlagi zbranih podatkov sem ugotovil, da mladi v gledališče občasno še hodijo, a je rednih obiskovalcev malo. Gledališča skušajo mlade gledalce pridobiti s številnimi abonmajskimi možnostmi ter vsebinskimi prilagoditvami. Umetniški vodje pogrešajo tesnejšo povezanost s šolami. Mladi, ki v gledališča še zahajajo, najraje gledajo komedije, drame in muzikale.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604197.pdf>





## SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

### **KAKŠEN JE SVET OTROK IN MLADOSTNIKOV Z DISLEKSIJO?**

AVTORICA: Maša Kolar

MENTORICA: mag. Jana Bervar, univ. dipl. psih.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

#### **ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Vesna Pišek, univ. dipl. psih.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

#### **POVZETEK VSEBINE:**

Disleksija otežuje usvajanje in rabo nekaterih pomembnih veščin, kot so branje, pisanje, računanje in drugo. Mnogokrat so osebe z disleksijo označene kot manj sposobne, redkokdo pa se zaveda, da imajo tudi posebne darove.

Namen raziskovalne naloge je bil ugotoviti stanje na področju obravnave otrok in mladostnikov z disleksijo v izobraževalnem procesu ter nato predstaviti možnost izboljšav glede na različne poglede anketiranih. Zanimali so me različni pogledi na disleksijo: pogledi staršev otrok in mladostnikov s to težavo, pogledi učencev/dijakov, pogledi učiteljev/profesorjev ter pogledi zaposlenih v svetovalnih službah.

S strani staršev so bile potrjene najbolj pogoste težave, ki jih najdemo tudi v literaturi o disleksiji. Iz rezultatov je razvidno, da so večinoma zadovoljni z delom šole, ki jo otrok obiskuje. Učenci in dijaki poznajo besedo disleksija, saj jih je kar nekaj imelo sošolce/sošolke z disleksijo. Večinoma (91 %) se strinjajo z drugačnim postopkom dela z njimi. Raziskave so pokazale, da učitelji/profesorji otrokom omogočajo različne prilagoditve. Večina (68 %) se želi dodatno izobraževati na tem področju. Svetovalni delavci oz koordinatorji dela z otroki s posebnimi potrebami pa si želijo več sodelovanja v trikotniku otrok – starši – učitelj.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604118.pdf>

NASLOV NALOGE:

### **KOMUNIKACIJA Z GLUHIM IN NAGLUŠNIM V ZDRAVSTVENI NEGI**

AVTORICI: Tadeja Lisec in Nehra Muharemović

MENTORICA: Cvetka Pangerl, dipl. med. sest.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

#### **ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Nuša Konec Juričič, dr. med. (predsednica)

Miljana Žitko Mastnak, dr. med.

Brigita Fižuleto, kineziolog

Naloga je prejela 83,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

#### **POVZETEK VSEBINE:**

Spoznavanje drugačnih ljudi, ki pa v resnici niso drugačni, je zanimivo. Ob tej misli se tudi mi učimo, da je življenje gluhih in naglušnih podobno kot pri ostali populaciji, kljub pomanjkanju enega izmed čutil. Zaradi njihovega drugačnega razvoja in načina življenja nasploh, si lahko ljudje ustvarijo lastno mnenje, ki pa včasih ni realno. Tako lahko delamo krivico ljudem, ki so šibkejši člen v družbi. Eden izmed povodov za nastanek te raziskovalne naloge je bil tudi ta, da spoznava realno življenje gluhih in naglušnih. V raziskovalni nalogi sva se poglobili v življenje gluhih in naglušnih ljudi. Zanimalo naju je mnenje dijakov Srednje zdravstvene šole Celje in zaposlenih medicinskih sester. Vprašalnik sva razdelili okoli 155 anketirancem. Gluhota in naglušnost v sodobnem času sta pogosta in prepoznavna, saj je imelo 51 % anketirancev že stik z gluho ali naglušno osebo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604115.pdf>

## SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

**OSVEŠČENOST DIJAKOV RAZLIČNIH CELJSKIH ŠOL  
O ORTOREKSIJI**

AVTORICI: Anastazija Čeh in Lara Lorgler

MENTOR: Peter Čepin Tovornik, dipl. san. inž.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Nuša Konec Juričič, dr. med. (predsednica)

Miljana Žitko Mastnak, dr. med.

Brigita Fižuleto, kineziolog

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Namen raziskovalne naloge je ugotoviti, koliko dijaki različnih celjskih šol vedo o ortoreksiji in v kakšni meri so temu izpostavljeni glede na Bratmanov test. Cilj raziskovalne naloge pa je seznaniti čim več dijakov o novi motnji hranjenja, s tem pripomoči k zmanjšanju števila obolelih za ortoreksijo in spodbuditi dijake k razmišljanju, da tudi zdravo prehranjevanje lahko vodi v odvisnost.

V teoretičnem delu je opisana zgodovina ortoreksije: ortoreksija kot motnja hranjenja, njen potek in značilnosti, osebnost, izpostavljena ortoreksiji, razlika v primerjavi z drugimi motnjami hranjenja, zdravljenje ortoreksije ter Bratmanov test in svetovalnica MUZA.

Osnova za empirični del je 310 anketnih vprašalnikov, ki so jih izpolnili dijaki od prvega do četrtega letnika Srednje zdravstvene šole Celje, Gimnazije Celje – Center in Srednje šole za gostinstvo in turizem. Rezultati so pokazali, da je od 56 % do 91 % anketiranih dijakov slišalo že za besedo ortoreksija, od 28 % do 55 % anketiranih dijakov je o ortoreksiji največ slišalo v šoli. 31 % anketiranih dijakov je nagnjenih k ortoreksiji, od tega se 4 % anketiranih dijakov tega zaveda, 11 % pa ne.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604101.pdf>

NASLOV NALOGE:

**POGLED LJUDI NA PROMETNO VARNOST OSEB  
Z EPILEPSIJO**

AVTORICI: Lara Ulaga in Andreja Žmavc

MENTOR: Peter Čepin Tovornik, dipl. san. inž.

STROKOVNO PODROČJE: promet

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Elvis A. Herbaj, dipl. varstvoslov. in mag. drž. in evro. štud. (predsednik)

Miran Gaberšek, univ. dipl. inž. prometa

doc. dr. Matjaž Štor, univ. dipl. ekon. in mag. ekon. znanosti  
Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.**POVZETEK VSEBINE:**

Namen raziskovalne naloge je pridobiti novo znanje o epilepsiji in se seznaniti z varnostjo udeležbe oseb z epilepsijo v prometu. Cilj pa je širjenje pridobljenega znanja in tako vplivati na detabuizacijo na tem področju.

V teoretičnem delu je opisano, kaj je epilepsija, kateri so vzroki zanjo, različni napadi, kakšna je prva pomoč ob napadu ter zakonodaja s področja epilepsije in prometa.

Osnova za obdelavo podatkov je bilo 543 anketnih vprašalnikov, ki so jih izpolnili ljudje brez epilepsije, 20 anketnih vprašalnikov, ki so jih izpolnili ljudje z epilepsijo, in 4 intervjuji, od tega 2 z osebo z epilepsijo in 2 z zdravnikom specialistom. Rezultati so pokazali, da več kot polovica anketirancev ve, da epilepsija sodi med kronične nevrološke bolezni ter da se lahko pojavi v katerikoli življenjski dobi. Osebe z epilepsijo (62 %) in osebe brez epilepsije (35 %) menijo, da osebe z epilepsijo predstavljajo večje tveganje za prometne nesreče kot osebe brez epilepsije, 91 % oseb brez epilepsije ne pozna društva Liga proti epilepsiji Slovenije.

V prihodnje bo potrebno narediti še veliko pri osveščanju ljudi na tem področju.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604100.pdf>

## SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

**PRISOTNOST ŽIVALI IN NJIHOV ŽIVLJENJSKI PROSTOR  
V DOMOVIH STAREJŠIH PO SLOVENIJI**

**AVTORICI:** Jasna Hren in Barbara Kubot

**MENTOR:** Peter Čepin Tovornik, dipl. san. inž.

**STROKOVNO PODROČJE:** arhitektura – gradbeništvo

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 91,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Namen raziskovalne naloge je ugotoviti, ali si stanovalci želijo imeti živali v domu, koliko domov starejših ima živali in kje so njihovi življenjski prostori.

Cilj naloge je zaposlene v domovih starejših in ostalo javnost seznaniti z željami stanovalcev ter z možnostmi najprimernejšega prostora za živali v domu.

V teoretičnem delu je opisan Lambrechtov dom, opis prisotnih živali v domovih starejših, vloga terapevtskih živali ter pravilnik o hišnih živalih.

Osnova za empirični del je 88 anketnih vprašalnikov, 60 so jih izpolnili stanovalci Lambrechtovega doma, 28 direktorji domov po Sloveniji. Naloga vsebuje tudi 2 intervjuja. Rezultati so pokazali, da si 23 % stanovalcev v domu želi živali, od teh bi si jih 57 % želelo svojo žival od doma, ki bi prebivala izven ustanove (71 %) in v 79 % bi bili sami pripravljene prevzeti skrb za žival. 86 % domov starejših po Sloveniji ima živali na pobudo stanovalcev in zaposlenih (35 %), ki najpogosteje živijo v večnamenskem prostoru (31 %), prevladujejo pa ribe (31 %). Za živali najpogosteje skrbijo lastniki živali. 96 % direktorjev se popolnoma strinja oz. strinja, da živali v domu pripomorejo k boljšemu počutju stanovalcev.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604074.pdf>



## ŠCC, GIMNAZIJA LAVA

NASLOV NALOGE:

**ARHITEKTURA 19. STOLETJA V CELJU**

**AVTORICI:** Taja Jančič in Timea Štravs

**MENTORICA:** Darja Povše, prof. um. zgo.

**STROKOVNO PODROČJE:** arhitektura – gradbeništvo

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 85,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Čeprav je bilo 19. stoletje v smislu arhitekture najbolj plodno na naših tleh, je bilo dolgo časa prezrto. Arhitekturi tistega časa so očitali, da nima lastnega sloga, temveč da gre za ponavljanje starih oblik in mešanje različnih družbenih slojev. Miselnost se je počasi spreminjala in ljudje so se začeli zavedati, da je 19. stoletje povezovalo različne sloge, obenem pa vseeno pustilo prostor tradiciji, ter da je v tistem času nastalo ogromno pomembnih stavb. Na število stavb v mestih je vplivalo število prebivalcev in pa seveda pomembnost mesta. Tako ima na primer Celje v primerjavi z Laškim in Vojnikom veliko več stavb tako javnih kot tudi zasebnih. V tistem času je na Celjskem ustvarjalo ogromno znanih in manj znanih umetnikov, od katerih je vsak pustil kamenček v mozaiku arhitekture 19. stoletja. V sklopu dela sva se posvetili vsaka svojemu domačemu kraju: Laškemu in Vojniku, ter seveda Celju kot središču celjskega območja. Našteli sva tudi pomembnejša dela v drugih krajih na celjskem območju.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603862.pdf>

NASLOV NALOGE:

**DRUŽBENA SKRB ZA GLUHE**

**AVTORICA:** Maja Nesladek

**MENTOR:** Bogomil Kropelj, prof. fil. in soc.

**STROKOVNO PODROČJE:** sociologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jerko Malinar, univ. dipl. kult. (predsednik)

Sandra Stajniko, univ. dipl. soc.

Mateja Dolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 78,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Nepoznavanje problematike gluhih in naglušnih v današnjem svet je dokaj velik problem, ki se ga še premalo zavedamo tisti, ki se ne opredeljujejo kot slušno prizadeti. Če pomislimo, kako bi obvladovali svet, se spopadali z različnimi problemi, kako napredovali, če bi bili zvočno izolirani in ne bi »slišali« vsake, še tako na videz nepomembne informacije, ki pa nam pomaga pri osebni rasti in izpopolnjevanju.

Prav zaradi teh in še mnogo drugih problemov, ki zadevajo gluhe in naglušne, sem sledila pri izboru teme.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603863.pdf>

## ŠCC, GIMNAZIJA LAVA

NASLOV NALOGE:

**HOMOSEKSUALNOST V SODOBNIH DRUŽBAH**

AVTORICA: Sara Štrk

MENTOR: Bogomil Kropej, prof. fil. in soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc. (predsednica)

Viktorija Beukovič, univ. dipl. soc.

Zdenka Zrinski, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Glavni namen raziskovalne naloge je bil ugotoviti, kakšen odnos imajo ljudje do oseb, ki so istospolno usmerjene, kakšno mnenje imajo o posvojitvi otrok s strani istospolnih partnerjev ter referendumu o družinskem zakoniku (2015). S pomočjo anketnega vprašalnika in intervjuja s homoseksualno osebo sem ugotovila, da je odnos ljudi v Sloveniji do homoseksualcev pozitiven večinoma pri mlajših osebah. Ljudje si pojem homoseksualnost razlagajo po svoje: nekateri menijo, da je to psihična bolezen, medtem ko drugi menijo, da se človek s tem rodi. Kljub temu da je bil vprašalnik zastavljen mlajšim osebam (16–19 let) se je izkazalo, da je večina spremljala referendum, vendar so kljub temu mnogi predvidevali spremembo Družinskega zakonika.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604078.pdf>

NASLOV NALOGE:

**OBLEKA KOT DEL KULTURNE IDENTITETE**

AVTORICA: Maša Zupanc

MENTOR: Bogomil Kropej, prof. fil. in soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jerko Malinar, univ. dipl. kult. (predsednik)

Sandra Stajnko, univ. dipl. soc.

Mateja Dolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 75,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Moda je več kot le samo oblačenje, zaščita in prekrivanje določenih delov telesa. Z njo izražamo čustva, počutje, pripadnost in veliko drugih stvari. Je statusni simbol, simbol spolnosti, z njo se sporazumevamo, prikazujemo svoj status, omogoča zaslužek ljudem, kajti za njo se skriva industrija. Vključena je v naš vsakdan in brez nje preprosto ne gre. Že v zgodovini so preko oblačenja prikazovali pripadnost določenemu sloju.

Metoda raziskovanja, ki sem jo uporabila, je anketiranje.

V raziskovalni nalogi sem ugotovila, da premožnejši porabijo več denarja za oblačila, zato pač, da pokažejo, da imajo lahko nekaj več kot tisti, ki si tega ne morejo privoščiti. Kupujejo si kvalitetnejša oblačila, bolj posebna, na primer krzno.

Potrdila sem tudi naslednjo hipotezo o subkulturah. Pri nas je veliko uniformiranosti. Ljudje, ki se med sabo družijo, imajo enak stil oblačenja. Po videzu je lahko določiti, kam človek spada.

Večina posameznikov veliko da na svoja oblačila zato, da so videti dobro in da se v njih dobro počutijo. Kljub temu pa se večina drži ustaljenih smernic in se ne oblači drugače od ostalih.

Ugotovila sem tudi, da ženske z izzivalnim oblačenjem sprožajo stereotipe in predsodke. Takoj so obsojane ...

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604191.pdf>

## ŠCC, GIMNAZIJA LAVA

NASLOV NALOGE:

**POTEK BEGUNSKE KRIZE V SLOVENIJI**

AVTORICA: Sara Dvorjak

MENTOR: Bogomil Kropej, prof. fil. in soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Jerko Malinar, univ. dipl. kult. (predsednik)

Sandra Stajniko, univ. dipl. soc.

Mateja Dolar, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 84,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V letu 2015 se je pot priseljencev spremenila, kar je napovedalo begunsko krizo tudi v Sloveniji. Nenaden preobrat je ujel slovensko in evropsko oblast ter ljudi nepripravljene. Glavno vprašanje v članicah Evropske unije in pravzaprav v celotni Evropi je postalo, kako bomo rešili problem vedno večjega števila prihajajočih beguncev in migrantov. V raziskovalni nalogi je poglobljeno predstavljeno področje imigracij. Predstavljeni so pojmi begunec, migrant, azil, sledijo definicije osnovnih pojmov na tem področju, kot so multikulturalizem, integracija, asimilacija itd., predstavljene so tudi pravne podlage glede imigracij v Sloveniji in po svetu. Sledi zgodovina stikov civilizacij, pri katerih sem se osredotočila na islamsko in zahodno civilizacijo. Nadaljevanje vključuje zapise o možnostih zaposlitve migrantov v Sloveniji, nato pa sledi podrobnejši kronološki pregled poteka begunske krize v Sloveniji od septembra 2015 do začetka januarja 2016 in analiza dogodkov. Na koncu sta predstavljeni tudi raziskavi o varnosti, zaradi katere ima največ ljudi predsodke o prihajajočih migrantih, in medijih, ki igrajo odločilno vlogo pri mnenju ljudi.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604077.pdf>

NASLOV NALOGE:

**RAZVOJ MOBILNEGA ROBOTA NA PODLAGI AVR MIKROKONTROLERJEV**

AVTORJI: Rok Krumpak, Jan Časl in Janez Turnšek

MENTORJA: Karmen Kotnik, univ. dipl. inž. rač., in Tomislav Viher, univ. dipl. org. dela

STROKOVNO PODROČJE: mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Igor Lah, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

dr. Aleš Lesnika, univ. dipl. inž. stroj.

Peter Kuzman, univ. dipl. inž. elekt.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V nalogi smo predstavili nastajanje mobilnega robota ter programa, s katerim smo tekmovali na svetovnem prvenstvu v programiranju mobilnih robotov RoboCupJunior 2015 na Kitajskem. Opisali smo nastanek robota s tehnološkega, mehanskega in tudi elektrotehniškega in programerskega vidika, na koncu pa smo povzeli, kaj smo se naučili, kaj bi lahko izboljšali in predstavili rezultate.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604075.pdf>

## ŠCC, GIMNAZIJA LAVA

NASLOV NALOGE:

**SVEČE NA VOJNIŠKEM POKOPALIŠČU**

**AVTORJA:** Kristina Petrej in Tadej Jeršič

**MENTORICA:** Marija Kresnik, univ. dipl. bio.

**STROKOVNO PODROČJE:** ekologija – naravoslovni vidiki

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Meta Širca, univ. dipl. biol. (predsednica)

Urša Drugovič, univ. dipl. biol.

Irena Zbašnik Zabovnik, pred. uč. bio-kem. narav.

Naloga je prejela 86,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Samo v Sloveniji nastane letno okoli 8000 ton komunalnih odpadkov v obliki nagrobnih sveč, kar predstavlja velik ekološki problem. Posebej je to očitno 1. novembra, ko se količina odpadnih nagrobnih sveč drastično poveča. Termična izraba embalaže nagrobnih sveč, ki vsebujejo PVC, je zelo draga. Energijo lahko pretvorimo v toploto ali elektriko, vendar je potrebno posebno čiščenje emisij; tovrstne naprave pa v Sloveniji nimamo. Tako se odpadne sveče nabirajo na odlagališčih. Da ne bi število odlagališč naraščalo, ampak bi upadalo, moramo na tržišču še bolj promovirati okolju prijazne sveče.

Vojniško pokopališče je eno večjih pokopališč v celjski regiji. Na njem sva opravila raziskave in ugotovila, da v enem letu ljudje zapravijo za sveče okoli 110.000 €. Meniva, da je treba javnost še bolj seznaniti s problematiko odpadnih nagrobnih sveč in jo vzpodbuditi k nakupu bolj ekoloških sveč.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603861.pdf>



## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

NASLOV NALOGE:

**PROTIPOPLAVNI UKREPI V CELJU**

AVTORJA Miha Gunzek in Jerneja Burger

MENTOR: Ljubomir Milenkovič, univ. dipl. inž. grad.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 83,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za najino raziskovalno nalogo sva se odločila, da bi raziskala protipoplavne ukrepe v Celju in kakšne nevarnosti poplave predstavljajo za tukajšnje prebivalce. Najprej sva raziskala, kaj sploh poplave so, kakšne so bile njihove posledice za Celje v zgodovini; zanimali so naju ukrepi, ki jih je občina sprejela v ta namen. K delu naju je spodbudilo zanimanje za zmanjšanje poplavne nevarnosti v Celju, saj oba živiva v bližini poplavnega območja.

Ugotovila sva, da so poplave pojav visoke vode, ko voda zaradi prevelike količine ne more več teči po strugi in presotopi bregove. Najpogosteje nastanejo zaradi padavin, drugi vzroki pa so tudi taljenje snega, predhodna nasičenost tal z vodo, visoka podtalna voda, velik koeficient pretočnosti, zaježitve s plazovi, posedanje tal, visoka plima, hudourniški pritoki in podnebne spremembe. Posledice, ki jih za seboj pustijo poplave, delimo na primarno škodo, ki nastane zaradi delovanja vodnega vala, in na sekundarno škodo, ki nastane zaradi dolgotrajnih poplav.

Raziskovalno nalogo sva opravljala teoretično in praktično in ugotovila, da je raziskovalno delo izjemno zanimivo. Izvedela sva, da je Celje bilo v preteklosti izjemno poplavno ogroženo, o čemer pričajo zapisi o katastrofalnih poplavah. Najstrašnejše so bile v letih 1964, 1990 in 1998, ki so zahtevale tudi smrtne žrtve.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604105.pdf>

NASLOV NALOGE:

**UPORABA KONOPLJE V GRADBENIŠTVU**

AVTORICI: Klara Part in Taja Šket

MENTORICA: Marlenka Žolnir Petrič, univ. dipl. inž. grad.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 96,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Konoplja, ta hitro rastoča in zelo uporabna rastlina je bila včasih na naših poljih zelo razširjena kultura, ki je dajala kruh številnim ljudem. V drugi polovici prejšnjega stoletja je bila njena pridelava pri nas prepovedana. Danes se počasi spet vrača k nam in daje velike možnosti za hitrejši razvoj podeželja ter oživitve tekstilne in lesne industrije. Prednosti te rastline so zelo hitra rast, dolga in močna vlakna ter njena velika uporabnost na vseh področjih človekovega življenja. V Kaplji vasi pri Taboru že slabo leto obratuje predelovalnica konopljinne slame, ki proizvaja konopljino volno in konopljin granulat. Konopljina volna se lahko predela v plošče ali zvitke in uporablja kot toplotnoizolacijski material, iz konopljinnega granulata pa z dodajanjem veziva in vode nastane gradbeni material, iz katerega lahko gradimo stene, izdelujemo tlake ali pa prefabricirane elemente. Oba materiala sta ekološka in imata dobre izolativne lastnosti. V Bio parku Nivo pri Žalcu stoji prvi objekt v Sloveniji, ki je narejen iz konopljinnega betona, konopljina volna pa je vgrajena že v nekaterih slovenskih ekoloških hišah.

To so šele prvi začetki. Verjamemo, da ima konoplja velike možnosti, da se kot surovina bolj razširi v slovenski gradbeni praksi.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604104.pdf>



## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

NASLOV NALOGE:

**ZELENA GRADNJA**

**AVTORICA:** Žana Grad

**MENTOR:** Arnold Ledl, univ. dipl. inž. arh.

**STROKOVNO PODROČJE:** arhitektura – gradbeništvo

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Darja Zabukovec, univ. dipl. inž. arh.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 83,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Dijakinja Šolskega Centra Celje, Srednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja, Žana Grad, sem izdelala raziskovalno nalogo na temo Zelena gradnja.

Temo sem izbrala, ker je aktualna glede na čas, v katerem živimo. Tehnologija se na vseh področjih dnevno izboljšuje ter nadgrajuje, prav tako posledično gradbeništvo in arhitektura. Žal pa prihaja pri teh inovacijah tudi do negativnih vplivov na okolje, v katerem živimo. Strokovnjaki so se zato začeli vračati k naravnim materialom, ki so okolju prijazni ter razvijati tako imenovano zeleno gradnjo.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604103.pdf>

**ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STORITVENE DEJAVNOSTI IN LOGISTIKO**

NASLOV NALOGE:

**MODEL MESTNE DISTRIBUCIJE BLAGA****AVTORICE:** Nastja Mecilovšek, Patricija Kirhmajer in Laura Srebre**MENTOR:** mag. Roman Krajnc, univ. dipl. inž. teh. prom.**STROKOVNO PODROČJE:** logistika**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Elvis A. Herbaj, dipl. varstvoslov. in mag. drž. in evro. štud. (predsednik)

Miran Gaberšek, univ. dipl. inž. prometa

doc. dr. Matjaž Štor, univ. dipl. ekon. in mag. ekon. znanosti

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Transport v urbanih območjih občutljivo vpliva na okolje. To še toliko bolj velja za spalna naselja in mestna središča. V zadnjem obdobju potekajo različne raziskave in projekti, kako zmanjšati vpliv mestne distribucije na okolje. Iz literature lahko razberemo, da vse raziskave ne pripeljejo do napredka, so pa lahko izhodišča za nadaljnje raziskave. Eden od pogojev za napredek je, da so vsi udeleženci dobro vpeljeni v novo znanje in ga začnejo uporabljati v praksi. Torej, glede na novo doktrino o zagotavljanju zdravega in prijaznega življenja v mestih in s tem »prijaznega« mestnega prometa je prav, da se raziskujejo nove metode mestne distribucije.

V nalogi smo se omejile na mestno logistiko. Za preglede stanja in celovitost obravnavanja naše teme smo najprej predstavile nekaj raziskav in projektov, nato pa prešle na naš pogled na problematiko, naredile raziskavo in opredelile možne rešitve. Raziskale smo sedanje stanje mestne distribucije in poiskale metode za izboljšanje le-te. Naloga ne obravnava možnosti uvajanja električnih dostavnih vozil, obravnavamo pa nove tehnično-tehnološke rešitve gibanja blaga oziroma izvajanja komunalnih storitev.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603859.pdf>



## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**ULTIMATIVNI ROBOT**

**AVTORJI:** Nik Čurin, Denis Fale in Miha Krumpačnik

**MENTORJA:** mag. Andro Glamnik, univ. dipl. inž. stroj., in Matej Veber, univ. dipl. inž. stroj.

**STROKOVNO PODROČJE:** mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Igor Lah, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

dr. Aleš Lesnika, univ. dipl. inž. stroj.

Peter Kuzman, univ. dipl. inž. elek.

Naloga je prejela 93,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskovalno nalogo smo želeli izdelati mobilnega robota na kolesih, ki ga bomo vozili na daljinsko vodenje, bo pa v živo prenašal sliko na pametni telefon. Osnovo smo sestavili iz vseh potrebnih delov, ki smo si jih zamislili. Ker smo inovativni in želimo pridobiti novo znanje, smo se odločili, da bo našega robota poganjal mikroročunalnik Raspberry Pi 2 b+. Ker z njim ni imel izkušenj še nihče od nas, smo vedeli, da nas čaka trdo in težavno, vendar zabavno delo. Za vodenje samega robota smo razmišljali med dvema standardnima igralnima ploščkoma, in sicer med Xboxom ali Playstationom, ki delujeta na osnovi Bluetootha. Na koncu smo se odločili za Playstation igralni plošček. Ko smo dobili dele, smo začeli s sestavljanjem robota, saj še nismo imeli ustreznega kabla za zagon Raspberryja. Ko smo platformo sestavili, smo vse moči usmerili v samo srce robota, in sicer v delo z Raspberry Pi. Čeprav so bile to za nas povsem nove dimenzije programiranja, smo se hitro naučili osnovne tehnike upravljanja. Ves čas pa smo se posvečali tudi programu za vodenje in prenosu slike. Ko smo na Raspberry Pi namestili vso potrebno programsko opremo, smo začeli s povezovanjem senzorjev in motorjev.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603847.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ALGORITMI VODENJA, OPTIMIZIRANJE IN REGULACIJA 3D-TISKALNIKA**

**AVTORJA:** Blaž Blatnik in Valentin Bukovšek

**MENTOR:** mag. Robert Ojsteršek, univ. dipl. inž. mehatron.

**STROKOVNO PODROČJE:** mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Igor Lah, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

dr. Aleš Lesnika, univ. dipl. inž. stroj.

Peter Kuzman, univ. dipl. inž. elek.

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

3D-tiskanje je vse popularnejše, saj si lahko marsikdo privoščiti tiskalnik in tiska doma. Drugod po svetu 3D-tiskanje uporabljajo v industriji, medicini, gradnji, modelarstvu, pri raznih raziskavah in celo v vesoljski industriji. Zato lahko rečemo, da je raba 3D-tiskanja v zadnjih letih v velikem porastu. To je sistem, ki je računalniško voden. Prostorsko tiskanje dobro opisuje naslednja poved: »3D-tiskanje, izumljeno leta 1986 s strani Chucka Hulla, je proces izdelave digitalne 3D-oblike in sprememba te datoteke v fizično obliko.« (Brian Krassenstein).

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603848.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**ALI KOREKCIJA BARV VPLIVA NA ČUSTVA  
GLEDALCEV PRI FILMU**

**AVTORJA:** Gal Ancelj in Andraž Štok

**MENTOR:** Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

**STROKOVNO PODROČJE:** medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mateja Zorko Pavšar, univ. dipl. pedagog. (predsednica)

Borut Kramer, elektrotehnik

Uroš Krajnc, novinar

Naloga je prejela 86,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo se ukvarjali s pomenom barvne korekcije pri filmu. Vemo, da je barvna korekcija spreminjanje, dodajanje, odvzemanje in popravljanje barv, ki se uporablja predvsem pri medijih, kot so tisk, grafika, fotografija in navsezadnje tudi film.

Barvna korekcija se uporablja na vsakdanjem nivoju, ampak le malo ljudi ve, da z barvno korekcijo montažerji, režiserji in direktorji fotografije dosežejo pri gledalcu zelen učinek. To so čustva. Res je, da zgodba ogromno pripomore k dojetanju čustev, enako pa tudi barva v filmu.

Barvna korekcija in barvno prelivanje se sicer razlikujeta, v raziskovalni nalogi pa smo za oba pojma uporabili en izraz, in sicer barvna korekcija.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604193.pdf>

NASLOV NALOGE:

**AVTOMATIZIRANO VARJENJE**

**AVTORJI:** Urban Anton Aškerc, Kristjan Fišer in Aleksander Drovenik

**MENTORJA:** mag. Andro Glamnik, univ. dipl. inž. stroj., in Matej Veber, univ. dipl. inž. stroj.

**STROKOVNO PODROČJE:** mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.

Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 85,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskovalno nalogo smo si zadali nalogo, kako zvariti kakovostni zvar. Predstavili smo komponente robotskega varjenja in programiranja. Raziskovali smo razlike varjenja okroglih polizdelkov oziroma obdelovancev z robotsko mizo DKP400 in brez nje. Primerjali smo robotske in ročne zware pod različnim kotom, z različnimi parametri varjenja ter različno hitrostjo varjenja. Primerjali smo tudi časovne in kakovostne razlike robotskega in ročnega varjenja.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603846.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**BCBOT – NAPRAVA ZA POBIRANJE TENIŠKIH ŽOGIC**

AVTORJA: Niko Strahovnik in Lovro Eman

**MENTORJI:** mag. Andro Glamnik, univ. dipl. inž. stroj., mag. Robert Ojsteršek, univ. dipl. inž. mehatron., in Matej Veber, univ. dipl. inž. stroj.

STROKOVNO PODROČJE: mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.

Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 91,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za opravljanje četrtega maturitetnega predmeta sva si izbrala raziskovalno nalogo. Zadalasva si cilj, da izdelava robota za pobiranje teniških žogic. Ideja je, da bi olajšali in pospešili delo na teniškem igrišču s tem, da igralcu ne bi bilo potrebno pobirati žogic in bi se lahko ta čas spočil. Projekt vsebuje vsa področja mehatronike: strojništvo, elektroniko, računalništvo in avtomatizacijo. Izvedba tega projekta ni bila lahka, saj je bilo potrebno vse izdelati na novo, a ob pomoči odličnih mentorjev sva uspela. Najtežje je zagotovo bilo programiranje, saj nama je to področje dokaj neznan. Projekt je zanimiv in inovativen, saj na internetu nisva zasledila robotov za pobiranje teniških žogic.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603844.pdf>

NASLOV NALOGE:

**DODATNI VARNOSTNI SISTEM AVTA**

AVTOR: Nejc Tovornik

**MENTOR:** mag. Robert Ojsteršek, univ. dipl. inž. mehatron.

STROKOVNO PODROČJE: mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Igor Lah, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

dr. Aleš Lesnika, univ. dipl. inž. stroj.

Peter Kuzman, univ. dipl. inž. elekt.

Naloga je prejela 98,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V današnjem času in v današnjih avtomobilih se vedno pogosteje srečamo z operacijskimi sistemi, ki nudijo skoraj popolno nastavitev avtomobila le na dotik. Nastavlja se lahko vse, od obratovanja motorja do vizualnih učinkov na armaturi. Takšnih sposobnosti starejša vozila niso imela na voljo, zato sem se odločil, da raziščem in zgradim sistem, ki omogoča vsaj nekaj teh možnosti.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603839.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

**NASLOV NALOGE:**  
**GLASBA NA RADIU**

**AVTORICI:** Monika Potočnik in Petra Šuhel

**MENTOR:** Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

**STROKOVNO PODROČJE:** medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Metka Pirc, univ. dipl. soc. kult. in pedagog. (predsednica)

Samo Seničar, ekonom. komerc. teh.

Božo Zlatečan, tiskar

Naloga je prejela 93,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo se ukvarjali s slovensko glasbo na radiu in jo sistematično ter smiselno predstavili. Želeli smo raziskati, ali zavestno poslušamo slovensko glasbo, ali radijske postaje vrtijo to glasbo samo zaradi zakona ipd.

Raziskovalno nalogo smo delali kar nekaj časa. V prvem delu smo predstavili začetke slovenske glasbe in kaj vse sploh sodi v ta okvir. V nadaljevanju smo razčlenili naslov radio. Posvetili smo se tudi novim glasbenim kvotam. Glavni del naloge pa predstavljajo anketa in intervjuji z radijskimi postajami. S pomočjo tega smo prišli do zanimivih ugotovitev.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604106.pdf>

**NASLOV NALOGE:**  
**HLADILNI SISTEM ZA HARMONIKO**

**AVTORJA:** Rok Hrovat in Rok Arnšek

**MENTORJA:** Matej Veber, univ. dipl. inž. stroj., in mag. Andro Glamnik, univ. dipl. inž. stroj.

**STROKOVNO PODROČJE:** mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.

Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 92,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskovalno nalogo sva se odločila narediti hladilni sistem za hlajenje notranjosti kovčka za harmoniko. Naprave, ki bi to omogočala, še nisva zasledila, zato sva se odločila, da jo izdelava sama. O ideji sva povprašala tudi učitelja harmonike ter prišla do zaključka, da mora biti sistem lahek, baterija mora zdržati kar nekaj časa, sistem pa mora biti snemljiv, saj ga ne potrebujeva celo leto. Za krmiljenje sva uporabila mikrokrmilnik, saj nama omogoča vse, kar potrebujeva. Začele so nastajati prve ideje o videzu sistema in tem, kako bo sploh deloval. Prišla sva do zaključka, da bi bilo najbolje, če bi sistem deloval na principu klime. Ohišje je precej preprosto, a izdelava je bila zelo zahtevna. Uporabila sva postopek frezanja z robotom, kar nama je vzelo precej časa. Prve ideje sva skicirala na list papirja, kmalu za tem pa so nastale prve računalniške slike ter modeli.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603838.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**KAKO BO VIRTUALNA RESNIČNOST SPREMENILA AVDIOVIZUALNI MEDIJ**

AVTORICA: Tea Es

MENTOR: Alen Pavšar, inž. multimed.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Boštjan Novak, inž. elektroteh. in elektron.

Petra Bezjak, univ. dipl. novinar, komercialist

Igor Korošec, komercialist

Naloga je prejela 99,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Virtualna resničnost je zaenkrat še precej neraziskano področje tehnologije prihodnosti. V raziskovalni nalogi smo jo predstavili, raziskali njeno zgodovino in proces razvijanja. Podrobneje smo opredelili tudi, kako bo spreminjala naš svet v prihodnosti. Leto 2016 je prelomno, saj podjetja vedno več investirajo v področje virtualne resničnosti, kar dokazuje, da nas bo spremljala še kar nekaj časa.

Virtualna resničnost temelji na čutih in poudarja naše doživljanje ter dožemanje virtualnega sveta, s tem pa ponuja na videz realno izkušnjo, do katere pridemo brez velikega napora. Je hitra in cenovno ugodna rešitev, ki uporabniku prihrani čas in tudi denar.

Ena izmed vej virtualne resničnosti je tudi 360° fotografija, ki udeleženca postavi v virtualni svet z možnostjo ogleda okolja na vse strani. Na njej temelji tudi izdelek raziskovalne naloge, s katerim je predstavljen virtualni ogled celjskega parka.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604114.pdf>

NASLOV NALOGE:

**KAKO FILMSKI ŽANRI VPLIVAJO NA ČUSTVA LJUDI**

AVTORICI: Daša Šeligo in Jana Kliček

MENTOR: Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mateja Zorko Pavšar, univ. dipl. pedagog. (predsednica)

Borut Kramer, elektrotehnik

Uroš Krajnc, novinar

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo se ukvarjali z vplivi filmskih žanrov na človekova čustva. Želeli smo raziskati, ali filmski žanri vplivajo na ljudi in kateri so tisti dejavniki, s katerimi filmski ustvarjalci poskušajo vplivati na nas. Najprej smo se osredotočili na film in filmske žanre. Ugotavljali smo, kako se filmski žanri že v osnovi razlikujejo med seboj. Pozanimali pa smo se tudi o čustvih in vplivih medijev ter filmov nasploh na ljudi. Ker pa vemo, da barve vplivajo na ljudi in da jih gledamo tudi v filmih, smo raziskali vplive posameznih barv. Izvedli smo dva intervjuja in anketo ter se pozanimali o filmskih žanrih in njihovih vplivih.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604194.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**KAKO TELEVIZIJSKA REKLAMA VPLIVA NA NAKUP**

AVTORICI: Maruša Ravnjak in Andrijana Zera

MENTOR: Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Boštjan Novak, inž. elektroteh. in elektron.

Petra Bezjak, univ. dipl. novinar, komercialist

Igor Korošec, komercialist

Naloga je prejela 74,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskovalno nalogo smo izbrali temo, kako televizijska reklama vpliva na nakup, saj skoraj vsak dan posedamo pred televizijo vsaj eno uro. V tej uri vedno naletimo na množico oglasov in tako se nam je porodila ideja, da bi to raziskali. Večino ljudi oglasi pritegnejo k ogledu, nekateri se tudi odločijo za nakup izdelkov oziroma storitev, drugi pa jih sploh ne gledajo.

Na podlagi ankete smo raziskali, kaj o reklamah menijo gledalci in tako prišli do zanimivih ugotovitev.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603833.pdf>

NASLOV NALOGE:

**MESTO CELJE JE TURISTIČNA DESTINACIJA ZA MLADINSKI TURIZEM**

AVTORJA: Nika Šeško in Jan Skok

MENTORICA: Špela Kumer, prof. likov. um.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Metka Pirc, univ. dipl. soc. kult. in pedag. (predsednica)

Samo Seničar, ekonom. komerc. teh.

Božo Zlatečan, tiskar

Naloga je prejela 83,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Zavod Celeia Celje je med temami, ki bi bile zanimive in koristne za raziskovanje, predlagal naslov Mesto Celje je turistična destinacija za mladinski turizem. Ker smo mladi in tudi sami želimo potovati, nas je tema pritegnila. Želeli smo preveriti, koliko turistične ponudbe v Celju je ciljno naravnane za mlade.

V raziskovalni nalogi smo raziskali lokacije in dogodke, s katerimi bi v mesto privabili mlade turiste. Zavedamo se, da ima Knežje mesto bogato zgodovino, a zagotovo bi lahko ciljni skupini približali še kaj drugega.

Tako smo se v teoretičnem delu posvetili iskanju zanimivih lokacij s področja zgodovine, kulture, športa, kulinarike in lokacij za zabavo. Izpostavili smo ceno vseh aktivnosti in preverili možnosti prevoza z vidika mladega popotnika. Izdelali smo anketo, ki je bila zasnovana na podlagi hipotez. Že prej smo predvideli, da je Celjski grad najbolj znana znamenitost v Celju, z anketo pa smo to potrdili in ugotovili, da bi mladi turista največkrat napotili prav tja.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604111.pdf>



## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**MOBILNA UNIVERZALNA HIDRAVLIČNA NAPRAVA****AVTORJI:** Jan Napret Kaučič, David Korez in Martin Brečko**MENTORJA:** Jože Prezelj, univ. dipl. inž. in Franc Horjak**STROKOVNO PODROČJE:** strojništvo**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.

Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 93,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za projektno nalogo smo si izbrali mobilno univerzalno hidravlično napravo. Naš cilj je bil, da bi ustvarili napravo, ki jo bomo lahko transportirali in bo imela funkcijo montaže in demontaže puš, listnatih vzmeti in ležajev. Napravi smo dodali tudi funkcijo ravnanja aluminijastih platišč.

Začetna ideja nas je vodila do prvih skic, le-te pa do izdelave 3D-modela in na koncu do samega izdelka.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603841.pdf>

NASLOV NALOGE:

**NADGRADNJA MULTIFUNKCIJSKEGA AVTONOMNEGA VOZILA Z ROBOTSKO ROKO****AVTORJI:** Vid Černeck, Miha Kajbič in Žan Kramžar**MENTORJI:** Matjaž Cizej, univ. dipl. inž. el., mag. Robert Ojsteršek, univ. dipl. inž. mehatron., in Stevo Romanič, dipl. inž. stroj.**STROKOVNO PODROČJE:** mehatronika**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Igor Lah, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

dr. Aleš Lesnika, univ. dipl. inž. stroj.

Peter Kuzman, univ. dipl. inž. elektroteh.

Naloga je prejela 93,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V današnjem času se vse več pozornosti namenja razvoju in izdelavi avtonomnih strojev in naprav, ki bi človeku olajšali delo ter ga nadomestili v morebitnih nevarnih situacijah. Lep zgled nam daje večina avtomobilskih korporacij z avtomobili, pri katerih za upravljanje ni potreben človeški faktor. Vso to tehnologijo je mogoče najti tudi v robotiki, ki nam je vzbudila zanimanje za koncept Kukine avtonomne robotske platforme, zaradi katere se je porodila ideja o nadgradnji vozila. Raziskovalni učni projekt predstavlja nadgradnjo in izboljšavo že obstoječega multifunkcijskega avtonomnega vozila. Ker na trgu že obstajajo podobne platforme, smo se v tem projektu odločili narediti tržno, kot tudi tehnološko konkurenčno vozilo in pri tem pridobiti največ znanja za nadaljnje projekte.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603858.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**PRIKRITA SPOROČILA****AVTORJI:** Dominik Aljoša Martinovič, Primož Gaber in Vid Velunšek**MENTORICA:** Špela Kumer, prof. likov. um.**STROKOVNO PODROČJE:** medijska tehnika**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mateja Zorko Pavšar, univ. dipl. pedagog. (predsednica)

Borut Kramer, elektrotehnik

Uroš Krajnc, novinar

Naloga je prejela 92,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskavo smo izbrali prikrita sporočila. Vsebina se nam je zdela zelo zanimiva in odločili smo se, da jo bomo podrobneje raziskali. Gre za vpliv različnih medijev in vsebin na našo podzavest, kar s pridom izkoriščajo različni oglaševalci, ki nam na primer v TV reklamah prodajajo sir, z glasbo, ki se predvaja v ozadju, pa nam poskušajo v podzavest vsiliti reklamo za nov film, ki se bo vrtil v kinematografih. Moramo pa poudariti, da je to tema, o kateri imajo ljudje zelo deljena mnenja. V teoretičnem delu smo raziskali, kaj so prikrita sporočila, kakšen je njihov namen in podrobneje predstavili določene primere, ki so se pojavljali v medijih. Mislimo, da se ljudje premalo zavedajo obstoja in pomena prikritih sporočil. Naš namen je tudi ozaveščanje, spodbujanje k opazovanju in prepoznavanju teh sporočil.

V praktičnem delu naloge smo najprej izvedli anketo, s katero smo preverili, ali se anketirani zavedajo obstoja prikritih sporočil in kakšno mnenje imajo o namenskem vplivanju na našo podzavest. Na ta vprašanja smo vezali tudi hipoteze, ki smo jih ob koncu raziskovanja potrdili ali pa ovrgli. Ustvarili smo kratek film iz primerov v raziskovalni nalogi, da bi s tem dokazali našo raziskavo in nazorno prikazali primere prikritih sporočil, ki jih zasledimo na spletu.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604112.pdf>

NASLOV NALOGE:

**PRIMERJAVA PROGRAMA RADIO 1 IN RADIO CELJE****AVTORICI:** Maša Arčan in Mojca Drofenik**MENTOR:** Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.**STROKOVNO PODROČJE:** medijska tehnika**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mateja Zorko Pavšar, univ. dipl. pedagog. (predsednica)

Borut Kramer, elektrotehnik

Uroš Krajnc, novinar

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za temo raziskovalne naloge smo se odločili zato, ker smo želeli ugotoviti, ali vsebina radijskega programa vpliva na izbor poslušalcev. Radio Celje in Radio 1 sta se nam zdela zelo različna po predvajanem glasbenem programu, pristopu voditeljev, podanih informacij itd.

Pri raziskovalni nalogi smo si pomagali s teoretičnim znanjem o radiu in s spletom. S pomočjo spletne ankete smo želeli ugotoviti, na podlagi česa se poslušalci odločajo za izbor radijske postaje. V intervjuju pa smo izvedeli, kako na Radio 1 in Radio Celje gleda Igor Kukovec, ki sodeluje pri oblikovanju radijskega programa na obeh radijskih postajah.

Ugotovili smo, da je glavni razlog za izbiro radijskega programa glasbena vsebina, ki jo radio predvaja.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604195.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**QVADROKOPTER****AVTORJI:** Dominik Nemec, Gregor Oset in Peter Planko**MENTOR:** mag. Robert Ojsteršek, univ. dipl. inž. mehatron.**STROKOVNO PODROČJE:** mehatronika**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Igor Lah, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

dr. Aleš Lesnika, univ. dipl. inž. stroj.

Peter Kuzman, univ. dipl. inž. elekt.

Naloga je prejela 93,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Odločili smo se, da bomo naredili napravo, ki jo bomo upravljali preko mobilnega telefona. Želeli smo nadgraditi svoje znanje iz preteklih let, zato smo se odločili, da bomo naredili nekaj, kar bo letelo po zraku in kar je možno upravljati s pametnim telefonom. Tako smo si izbrali kvadrokopter. Skupaj z mentorjem smo se pogovorili in si zamislili videz drona. Nato smo izdelali 3D-model z računalniškim programom SolidWorks ter vse strojniške načrte. Ko smo izdelali sestavne dele in jih spojili, smo začeli z izdelavo elektronike. Pri tem smo imeli nekaj težav, vendar smo jih timsko odpravili. Raziskovali smo naprej in našli kar nekaj zanimivih nadgradenj.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603836.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ROBOTSKO VARJENJE STIKALNEGA BLOKA****AVTORJA:** Matic Majer in Tomo Pšeničnik**MENTORJA:** mag. Andro Glamnik, univ. dipl. inž. stroj., in Matej Veber, univ. dipl. inž. stroj.**STROKOVNO PODROČJE:** mehatronika**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.

Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 88,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V današnjem času si ne moremo predstavljati industrije brez robotov, ki nadomestijo človekova opravila. Roboti so zanesljivejši, hitrejši in natančnejši kakor ljudje. Zaradi robotizacije ogromno delavcev izgubi službo, kar ni ravno prednost. A vendar je dobro izhodišče za zaposlovanje novih, mladih programerjev in operaterjev, ki robota nadzorujejo in ga "naučijo" različnih gibov. Varjenje je za delavca zelo neprijazno, saj vseskozi vdihuje različne, zdravju škodljive pline, ki pri tem nastajajo. Ob tem nastaja tudi močan snop svetlobe, zaradi katere se lahko varilcu čez čas poslabša vid. Te motnje na robota ne vplivajo, zato je idealno nadomestilo za delavca. Prav tako je delo hitrejše in natančnejše ter brez postanka, kar je razlog za hitro povrnitev investicije, ob vsem tem pa vseskozi ostaja tudi enaka karakteristika zvara.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603843.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**SNOVANJE, KONSTRUIRANJE IN IZDELAVA  
3D-TISKALNIKA**

AVTORJA: Gregor Kušar in Alen Klevže

MENTOR: Robert Ojsteršek, univ. dipl. inž. mehatron.

STROKOVNO PODROČJE: mehatronika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)

Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.

Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 90,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

3D-tiskanje je vse popularnejše, saj si lahko marsikdo privoščiti tiskalnik in tiska doma. Drugod po svetu uporabljajo to metodo v gradbeništvu, medicini in proizvodnji, zato lahko rečemo, da je 3D-tiskanje v zadnjih letih v velikem porastu. To je sistem, ki je računalniško voden. Ta metoda je uporabljena povsod, kjer potrebujejo kakršnekoli prototipne izdelke.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603850.pdf>

NASLOV NALOGE:

**STOP MOTION V FILMU**

AVTORICI: Špela Štojs in Patricija Brvar

MENTOR: Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Boštjan Novak, inž. elektroteh. in elektron.

Petra Bezjak, univ. dipl. novinar, komercialist

Igor Korošec, komercialist

Naloga je prejela 85,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskovalno nalogo smo si izbrali temo stop motion v filmu. Raziskovali smo začetek animacije; kako se je začela uporabljati in njen napredek. Poglobili smo se v specifično vrsto animacije (stop motion). Zanimalo nas je, kje se še danes uporablja, kako se uporablja in kako je ta animacija prepoznavna med ljudmi. Glavni del naloge pa predstavlja anketa, s pomočjo katere smo prišli do zanimivih ugotovitev. Ker je napredek animacije tako močno napredoval, se sploh ne zavedamo, da nas spremlja v vsakdanjem življenju.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604192.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**TEHNOLOŠKI VIDIK KROMOTERAPIJE**

AVTORICI: Polona Kotnik in Sara Urankar

MENTOR: Marko Radosavljevič, prof. lik. um.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Boštjan Novak, inž. elektroteh. in elektron.

Petra Bezjak, univ. dipl. novinar, komercialist

Igor Korošec, komercialist

Naloga je prejela 91,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo se ukvarjali s kromoterapijo oz. z zdravljenjem z barvami, osredotočili pa smo se na ključne podporne komponente kromoterapije – to sta svetloba in barva ter tehnologija, ki je potrebna za izvedbo zdravljenja. V Sloveniji redko najdemo kromoterapevta s strokovnim znanjem, čeprav kromoterapijo različni sprostitevni centri vključujejo v svoje programe (savne, kopeli ...). Naše raziskave tako temeljijo na sproščanju s kromoterapijo. Zanimalo nas je, ali barve res vplivajo na človekovo počutje, ali je kromoterapija prepoznavna v Sloveniji in ali zaupamo alternativni medicini. Raziskali smo, po kakšnih metodah se izvaja, s kakšnimi pripomočki in elektroniko, s katero ustvarjamo elektromagnetno valovanje različnih valovnih dolžin.

Preizkusili smo kopel in savno. Opravili smo tudi intervju z vodjo področja LifeClass Terme&Wellness v Portorožu. Anketirali smo njihove obiskovalce. Da smo se poučili o lučeh in tehničnih specifikacijah, smo intervjuvali predstavnika laboratorija elektronike v podjetju Odelo, ki se sicer ukvarja z avtomobilskimi lučmi.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604109.pdf>

NASLOV NALOGE:

**TRŽENJE ZNANJA MLADOSTNIKOV**

AVTORICI: Maša Škotnik in Sabina Selimović

MENTOR: mag. Peter Arlič, univ. dipl. inž.

STROKOVNO PODROČJE: ekonomija

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Jožica Tamše, univ. dipl. ekon. (predsednica)

Andreja Semolič, univ. dipl. ekon.

mag. Tatjana Štinek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 94,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Mladi so soočeni z nezaposlenostjo, klasični poklici in znanja pa ne zadostujejo. Zaradi razvoja digitalnega sveta se odpirajo nove možnosti zaslužka, spreminja pa se tudi način dela. Izobraževalni sistemi se morajo posodobiti in nuditi fleksibilno izobraževanje.

Raziskali smo spremembe pri upravljanju poklicev in skušali poiskati odgovor na stalna vprašanja o izbiri poklica oz. študija. Prav tako nas je zanimalo vključevanje neformalnega znanja v proces učenja v šoli in kakšen vpliv bo imelo na poklice prihodnosti. Zaradi sprememb na delovnem področju bo potrebno novo znanje oziroma veščine. Da bi mladim učinkovito prikazali spremembe v izobraževanju, poklicih in novih načinih zaslužka, je potrebno najprej razumeti dejavnike, ki so in bodo še naprej vplivali na ta področja. Skozi prebiranje literature in s pomočjo anket smo prav tako navedli nekaj negativnih posledic, ki naj bi vplivale na nas kot posameznika. Ugotovili smo, ali so mladi dobro informirani o poklicih, ki bodo v prihodnosti aktualni, in ali je podpora mladim v Sloveniji dovolj dobra.

Vsebinska naloga dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604110.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**UČINKOVITOST RADIJSKEGA OGLAŠEVANJA**

AVTORICA: Žan Krumpak

MENTOR: Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Metka Pirc, univ. dipl. soc. kult. in pedagog. (predsednica)

Samo Seničar, ekonom. komerc. teh.

Božo Zlatečan, tiskar

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Osnovni cilj raziskovalne naloge je, da se podrobneje seznanimo z oglaševanjem na splošno in tudi bolj specifično na področju radijskega oglaševanja. Na začetku smo opredelili oglaševanje kot del tržnega komuniciranja, predstavili cilje oglaševanja in opisali pozitivne in negativne plati. V drugi polovici teoretičnega dela smo predstavili radio in radijsko oglaševanje.

Radio je danes prisoten povsod, kar je njegova največja moč. Novejši mediji ga ne bodo nadomestili, saj je najbolj prilagodljiv in najhitrejši medij. Oglaševanje na radiu se je z leti spreminjalo in s tem tudi njegova učinkovitost. Merjenje učinkovitosti oglaševanja je zelo zapletena in kompleksna naloga.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201603834.pdf>

NASLOV NALOGE:

**VIZUALIZACIJA PODATKOV**

AVTORICI: Sara Krištof in Špela Sotlar

MENTOR: Iztok Virant, prof. lik. pedagog.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mateja Zorko Pavšar, univ. dipl. pedagog. (predsednica)

Borut Kramer, elektrotehnik

Uroš Krajnc, novinar

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo raziskovali, kako na zanimiv grafičen način predstaviti podatke in kako infografika vpliva na ljudi. Infografika oz. informacijska grafika je predstavitev pomembnejših podatkov, informacij in znanj. Podatki so predstavljeni na zanimiv način, s pomočjo grafičnih elementov; gre za odlične vsebine za deljenje preko družbenih omrežij. Ker se infografika vse več pojavlja na spletu in prav tako v tiskanih medijih, v Sloveniji pa je to še vedno neznano področje, nas je zanimalo, koliko ljudi sploh ve, kaj je infografika, kje so jo že zasledili, ali se jim zdi uporabna in kaj jih pritegne k ogledu.

Opravili smo krajšo spletno anketo, v kateri smo zajeli statično in interaktivno infografiko ter interaktivne spletne strani. Prišli smo do kar nekaj zanimivih ugotovitev.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604094.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:

**VLOGA NAPOVEDOVALCA V RADIJSKEM PROGRAMU**

AVTORICI: Pilar Jelen in Sara Mahmutović

MENTOR: Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Metka Pirc, univ. dipl. soc. kult. in pedagog. (predsednica)

Samo Seničar, ekonom. komerc. teh.

Božo Zlatečan, tiskar

Naloga je prejela 65,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Kljub temu, da je danes množičnih medijev veliko, je radio še vedno med nami. Poslušnost in prepoznavnost radia je predvsem odvisna od radijskega napovedovalca. Brez medijev si v današnjem času več ne predstavljamo življenja. Mediji vplivajo na naše razpoloženje in počutje. Torej je za radio, ki ga prav gotovo štejemo med najpomembnejše medije, pomemben dober in izkušen napovedovalec – moderator. Pomembni sta pristnost in izvirnost. Ker poslušalci napovedovalca ne vidijo in njegove besede sproti izginjajo, mora ta imeti dar, da vzbudi pozornost z besedami in načinom govora. To je čar tega poklica in dela na radiu. Četudi ga poslušamo samo v avtu, je radijski voditelj ključen v radijskem programu.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604107.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ZVOK V MULTIMEDIJI**

AVTORICE: Monika Škorjanc, Kaja Škorjanc in Tadeja Čander

MENTOR: Dušan Vešligaj, dipl. inž. medij. prod.

STROKOVNO PODROČJE: medijska tehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Boštjan Novak, inž. elektroteh. in elektron.

Petra Bezjak, univ. dipl. novinar, komercialist

Igor Korošec, komercialist

Naloga je prejela 74,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Zvok obravnavamo kot valovanje v snovi, ki je lahko plin, kapljevina ali trdna snov. Zvok v plinu in v kapljevini potuje v isti smeri, kot se valovanje širi. Enkrat bolj zgoščeno, drugič bolj poredko, podobno kot valovi na vodi. Zvok se v multimediji pojavlja na več načinov. Lahko se pojavi v obliki glasbe, govora, naravnega zvoka ali v obliki signalnega zvoka. Glasba in zvočni učinki imajo pomembno vlogo v filmski industriji. Zvok v ozadju je sposoben vodnik o tem, kaj se dogaja na zaslonu. V vpliv glasbe in zvoka smo se še poglobili in anketirali približno 120 ljudi; med anketiranimi je bilo več kot 50 % žensk. S pomočjo posnetkov z različnimi glasbenimi podlagami in učinki smo poskušali ugotoviti, kako vsak primer vpliva na osebo. Prišli smo do zaključka, da zvok res vpliva na našo predstavo o zgodbi neke slike in da prav tako vpliva na naše občutke.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604108.pdf>


**ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO**

NASLOV NALOGE:

**ARDUINO VREMENSKA POSTAJA**

**AVTOR:** Blaž Govedič

**MENTOR:** Gregor Kramer, univ. dipl. inž. el.

**STROKOVNO PODROČJE:** elektrotehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Vlado Goste, univ. dipl. inž. el.

Vladimir Vrečko, mag. elektroteh.

Naloga je prejela 94,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Za raziskovalno nalogo sem poskušal izdelati svojo vremensko postajo, katere ohišje sem izdelal doma in vanj vgradil programsko ploščico Arduino, ki sem jo tudi sam sprogrimiral v prav tem programu. Vremenska postaja je popolnoma samostojna, kar pomeni da ima lastno napajanje preko akumulatorja, ki ga napaja sončna celica, ima možnost takojšnjega odčitavanja z LCD-zaslona, in sicer temperature ozračja, vlage in zračnega tlaka. Prav tako lahko preko brezžično povezljivega modula ESP2866 pošilja podatke na splet. Vse potrebne elemente sem pritrdil na bakreni ploščo, torej sem sam izdelal vezje, ki je prav tako nameščeno v ohišju, sestavljenem iz napajalnega in programske vodnega dela. Za raziskovalno nalogo sem se odločil predvsem zato, ker bi rad bolje spoznal to programsko ploščico, ki je v šoli žal nismo obravnavali. In ker bo to nekaj novega zame, je jasno, da bo v raziskovanju nastopalo več problemov.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604208.pdf>

NASLOV NALOGE:

**AVTOMAT ZA PIJAČE**

**AVTORJA:** Aleš Sinkovič in Aljaž Mlinarič

**MENTOR:** Gregor Kramer, univ. dipl. inž. el.

**STROKOVNO PODROČJE:** elektrotehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Vlado Goste, univ. dipl. inž. el.

Vladimir Vrečko, mag. elektroteh.

Naloga je prejela 88,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi je raziskano delovanje avtomata za pijačo. Idejo za to nalogo sva dobila na rojstnodnevni zabavi pri prijatelju, ko se je pijača nenatančno in počasi dozirala v kozarce gostov. Cilj te naloge je narediti avtomat, ki bo natančno doziral in mešal pijače.

Projekta sva se lotila z raziskavo po spletu. Zanimalo naju je, ali obstajajo podobni izdelki. Odločila sva se, da bova izdelala svoj sistem z uporabo tehnice in ultrazvočnega senzorja za zaznavo kozarca. Nato sva vse module povezala in napisala program. Izbrala sva še prave ventile in avtomat sestavila.

Z izdelkom in njegovim delovanjem sva bila zadovoljna, saj sva potrdila skoraj vse hipoteze.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604200.pdf>



## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO

NASLOV NALOGE:

**BOUNCY WAR**

AVTORJI: Mitja Brezovnik, Patricij Jurgelj in Niko Kolar

MENTOR: mag. Boštjan Resinovič, univ. dipl. inž. rač. in info.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Mojca Šket Knez, univ. dipl. inž. rač. in inf. (predsednica)

Mateja Karo, prof. mat. in račun.

Tjaša Hrovatič, prof. mat.

Naloga je prejela 86,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Ker smo želeli ustvariti igro z namenom, da ugotovimo, če naše šolsko znanje programiranja zadostuje za izdelavo le-te, smo se odločili, da poustvarimo nam vsem poznano klasično igro Pong, ki deluje na operacijskem sistemu Android. Igro smo ustvarili v nekoliko novejšem stilu in jo preimenovali v Bouncy War. V sklopu te naloge smo naredili igro v razvijateljskem okolju Unity in jo povezali z bazo v SQL Serverju. Povezavo smo naredili s pomočjo spletnega strežnika IIS, nanj pa smo nato povezali še spletno stran, narejeno v ASP.NET spletnem okolju. Da smo lahko zadano nalogo opravili, smo se naučili in dogradili naše znanje v jezikih C#, CSS, Java in HTML. Tako smo ugotovili, da programersko znanje na šolski ravni ne zadovoljuje programerskih potreb, ki smo jih morali zadovoljiti za uspešno dokončanje projekta.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604206.pdf>

NASLOV NALOGE:

**EKSTRAKCIJA LIMONENA IZ STORŽEV IN SMOLE SMREKE, ANALIZA PRODUKTOV TER OPREDELITEV VPLIVA LUBADARJA NA VSEBNOST LIMONENA**

AVTOR: Tomi Vavdi

MENTORICA: Mojca Drogenik Čerček, univ. dipl. inž. kem.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

dr. Dejan Verhovšek, univ. dipl. kem. (predsednik)

Ludvik Stepančič, univ. dipl. kem. teh.

Anita Riznik, univ. dipl. bioteh.

Naloga je prejela 91,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Raziskovalna naloga zajema preučevanje vpliva prisotnosti lubadarja na vsebnost limonena v storžih in smoli smreke. Raziskovani so trije vzorci, in sicer: vzorec storžev smreke, vzorec smole smreke, ki je bila napadena z lubadarjem, in vzorec smole smreke, ki je lubadar ni napadel. Limonen je iz vzorcev ekstrahirano s tremi različnimi topili: etanolom, acetonom in heksanom ter z dvema postopkoma ekstrakcije, in sicer z navadno ekstrakcijo ter ekstrakcijo s stresanjem. Ugotovljeno je bilo, da je heksan kot topilo najboljša izbira za ekstrakcijo limonena, ekstrakcija s stresanjem pa najučinkovitejša. Analiza vzorcev ekstraktov je bila izvedena s tankoplastno in plinsko kromatografijo. Pokazalo se je, da je v vzorcih smole smreke, napadene z lubadarjem, več limonena.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604201.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO

NASLOV NALOGE:

**INKJET KARTUŠE, ZGRADBA IN DELOVANJE, OBREMENITEV OKOLJA IN MOŽNOSTI RECIKLIRANJA**

AVTORJA: Tomaž Maroh in David Ribar

MENTORICA: Mojca Drogenik Čerček, univ. dipl. inž. kem.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija-naravoslovni vidiki

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Meta Širca, univ. dipl. biol. (predsednica)

Urša Drugovič, univ. dipl. biol.

Irena Zbašnik Zabovnik, pred. uč. bio.-kem. narav.

Naloga je prejela 95,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V sodobnem svetu se uporablja vse več kartuš za potrebe tiska. Ker je odpadna inkjet kartuša nevarna za okolje, se odpira vprašanje, kakšen vpliv ima kot odpadek.

V nalogi je zajeta okoljska problematika odpadnih inkjet kartuš. Na osnovi informacij podjetij, ki se ukvarjajo z njihovim zbiranjem in reciklažo, je prikazana razširjenost zbiranja odpadnih kartuš v Sloveniji ter primernost, ekonomičnost in same možnosti njihovega recikliranja.

Za razumevanje potencialne nevarnosti odpadnih inkjet kartuš sta razložena njihova sestava in delovanje; preučene so tudi nevarnosti črnih, ki jih kartuše vsebujejo.

Eksperimentalni del zajema analizo zgradbe kartuše. Z analizo so določeni materiali, iz katerih je kartuša sestavljena, tankoplastno kromatografijo črnih in opis postopka izločanja zlata iz čipov z zlatotopko.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604212.pdf>

NASLOV NALOGE:

**NADZOR ELEKTRIČNIH PORABNIKOV**

AVTOR: Nejc Kovačič

MENTOR: Gregor Kramer, univ. dipl. inž. el.

STROKOVNO PODROČJE: elektrotehnika

**ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Vlado Goste, univ. dipl. inž. el.

Vladimir Vrečko, mag. elektroteh.

Naloga je prejela 87,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi sem raziskoval krmiljenje oz. nadzor oddaljenih naprav preko spletne strani. Za to nalogo sem se odločil, ker me zanima komuniciranje z računalnikom in napravam ter komuniciranje preko spleta, idejo pa sem dobil na spletni strani. Cilj te naloge je bil narediti napravo, ki omogoča vklapljanje oz. izklapljanje različnih porabnikov preko spletne strani ali pa s fizičnim vklopom oz. izklopom. Za doseg tega cilja sem uporabil razvojno ploščo ter modul, ki je povezal razvojno ploščo in splet, preko katerega sem potem lahko vklapljal in izklapljal porabnike, v mojem primeru LED-diode. Z rezultati raziskave sem bil zelo zadovoljen, saj sem po velikem napenjanju možganov vse hipoteze, ki sem jih postavil na začetku, tudi potrdil.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604207.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO

NASLOV NALOGE:

**PORTAL ZA UČENJE ANGLEŠČINE**

AVTORJA: Mihael Ocvirk in Nejc Zagrušovcem

MENTOR: mag. Boštjan Resinovič, univ. dipl. inž. rač. in info.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mojca Šket Knez, univ. dipl. inž. rač. in inf. (predsednica)

Mateja Karo, prof. mat. in račun.

Tjaša Hrovatič, prof. mat.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Znanje angleščine je dandanes eno izmed najpomembnejših znanj, saj se z angleščino srečujemo iz dneva v dan. Uporabljamo jo za spletno nakupovanje, učenje, branje novic in komunikacijo po svetu. Angleščina je eden izmed najbolj razširjenih jezikov na svetu in je v tujini glavno sredstvo za sporazumevanje. Zavedava se, da še vedno velik odstotek ljudi ne govori pravilne angleščine. Zato sva se odločila, da bova izdelala spletno stran, ki bo služila kot pripomoček pri izpopolnjevanju znanja angleškega jezika. Za izdelavo tega projekta sva se morala seznaniti z znanji s področij podatkovnih baz ter ASP.NET-a in ju združiti z znanjem programskega jezika C#. Z vsem tem znanjem sva izdelala spletno stran, na kateri se lahko uporabniki učijo angleški jezik.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604204.pdf>

NASLOV NALOGE:

**PROBLEMATIKA NASLEDSTVA V DRUŽINSKIH PODJETJIH**

AVTORJI: Ana Bombek, Jan Ferčec in Gašper Videtič

MENTORICA: Marjetica Koštomaj Gašperšič, univ. dipl. ekon.

STROKOVNO PODROČJE: ekonomija

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

mag. Jožica Tamše, univ. dipl. ekon. (predsednica)

Andreja Semolič, univ. dipl. ekon.

mag. Tatjana Štinek, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 100,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

Tradicija družinskega podjetništva v Sloveniji je relativno kratka. Kljub temu družinska podjetja predstavljajo pomemben del gospodarstva, saj se ocene o njihovem deležu med malimi in srednje velikimi podjetji gibljejo med 40 in 50 %. Vendar izkušnje iz tujine kažejo, da jih le približno tretjina preživi prehod v drugo generacijo.

V raziskovalni nalogi smo zato raziskali značilnosti družinskih podjetij in problematiko nasledstva. Ugotavljali smo, kako se na generacijski prehod pripravljajo slovenska družinska podjetja ter kako je prenos nasledstva potekal v izbranem družinskem podjetju. Podatke smo zbirali s pomočjo sekundarnih virov ter s pomočjo intervjuja in vprašalnika na terenu.

Ugotovili smo, da so družinska podjetja posebna, saj se v njih prepletata dva sistema – družinski in poslovni. Njihov cilj je dolgoročen in stabilen razvoj ter prenos v naslednjo generacijo. Problem nastopi, ker številni ustanovitelji močno podcenjujejo izziv prenosa nasledstva. Kljub temu da načrtovanje nasledstva razumejo kot potrebno, jih ima le nekaj pripravljen konkreten načrt za nasledstvo in izstop. Podjetje želijo voditi do zadnjih moči, namesto da bi že nekaj let pred upokojitvijo začeli pripravljati naslednika na prevzem. To pogosto privede do tega, da je lastnik –menedžer primoran podjetje predati nepripravljeno, ga prodati bistveno pod ceno ali pa ga celo likvidirati.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604202.pdf>

## ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO

NASLOV NALOGE:

**VOTE2PLAY**

AVTORJI: Luka Koprivc, Tomaž Krajcar in Zen Lednik

MENTOR: mag. Boštjan Resinovič, univ. dipl. inž. rač. in info.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mojca Šket Knez, univ. dipl. inž. rač. in inf. (predsednica)

Mateja Karo, prof. mat. in račun.

Tjaša Hrovatič, prof. mat.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi nas je zanimalo, če znajo ljudje efektivno komunicirati, ko morajo neko nalogo, namesto da jo opravljajo sami, opravljati v skupini. Zanimalo nas je tudi, ali bodo v tem primeru bolj ali manj drzni, kot če bi bili sami. Prav tako smo ugotavljali občutja zmage in poraza posameznikov v skupini.

Raziskovanja smo se lotili tako, da smo testno skupino razdelili v dve skupini, ti pa sta nato, kot da bi bili posameznik, tekmovali v igrah tri v vrsto in štiri v vrsto. Za lažjo izvedbo smo izdelali mobilno aplikacijo ter spletno stran.

Prišli smo do zaključka, da se ljudje, če se že prej poznajo, hitro znajdejo in uspešno komunicirajo tudi v povsem novi situaciji. Pri tem so, če imajo majhno količino časa, manj drzni, kot pa če bi bili sami. Ob porazu ne čutijo velikega razočaranja, nasprotno pa so zmagovalci skoraj tako veseli, kot če bi bili za zmago odgovorni izključno sami.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604203.pdf>

NASLOV NALOGE:

**WEB-KER ZA ANDROID**

AVTORJI: Jan Dimnik, Žan Tadina in Tadej Kotar

MENTOR: Borut Slemenšek, univ. dipl. inž. el.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

**ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:**

Mojca Šket Knez, univ. dipl. inž. rač. in inf. (predsednica)

Mateja Karo, prof. mat. in račun.

Tjaša Hrovatič, prof. mat.

Naloga je prejela 87,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

**POVZETEK VSEBINE:**

V raziskovalni nalogi smo se odločili narediti mobilno aplikacijo za telefone v Android Studiu, ki uporablja programski jezik Java. Aplikacija bo poenostavila pregled podatkov, objavljenih na šolski spletni strani. Program nudi možnost prijave v EviWeb SIS. Po prijavi lahko uporabnik pregleda le svoje ocene in manjkanja. Brez prijave lahko vsak uporabnik pregleda ure nadomeščanj za tekoči in naslednji dan. Ker so javno objavljeni tudi urniki, je možen tudi ogled letih za vse oddelke.

Vsebina naloge dostopna na

<http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201604205.pdf>



| TEKMOVANJE IZ ZNANJA MATERINŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE                      |           |   |   |         |
|--|-----------|---|---|---------|
| Zorica Momirovič   | EŠC       | Alenka Gotlin Polak, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| Aljaž Turnšek  | EŠC       | Helena Muha, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| Neža Kočnik  | GCC       | Tanja Štante Benčina, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Sabina Boršič  | GCC       | Jasmina Temnik Kerš, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| Katarina Vodopivec   | GCC       | Jasmina Temnik Kerš, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| Urh Ferlež   | PGC       | Vesna Gubenšek Bezgovšek, prof.   | zlato priznanje,<br>15. mesto                                   | državno |
| Aleksandra Jurak   | SZSCE     | Andrej Jenuš, Alenka Košec Klarič   | zlato priznanje   | državno |
| Tina Kodrič  | ŠCC SŠKER | Valentina Hrastnik  | 3. mesto  | državno |
| Tomaz Maroh  | ŠCC SŠKER | dr. Anita Laznik  | 3. mesto  | državno |
| Žan Naglič   | ŠCC SŠKER | Valentina Hrastnik  | zlato priznanje   | državno |
| VSESLOVENSKI SREDNJEŠOLSKI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠI HAIKU                          |           |   |   |         |
| Julija Lubej   | ŠCC GL    | Simona Jereb, prof.   | objava v zborniku,<br>nagrajeni haiku v<br>absolutni kategoriji | državno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA ANGLEŠČINE  |           |   |   |         |
| Tinkara Godec  | GCC       | mag. Doroteja Borovnik, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA ANGLEŠČINE - POLIGLOT 3                                   |           |   |   |         |
| Tjaša Jerman   | EŠC       | Alenka Pavlin, prof., univ. dipl.<br>etnologinja  | zlato priznanje   | državno |
| Aljoša Počuč   | EŠC       | Alenka Pavlin, prof., univ. dipl.<br>etnologinja  | zlato priznanje,<br>1. mesto                                    | državno |
| Ana Lina Kos   | SŠHVU     | Evelina Klanšek, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| Urban Blatnik  | ŠCC SŠSMM | Barbara Škorc, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA ANGLEŠKEGA JEZIKA ZA 2. LETNIKE (SNEMANJE KRATKEGA FILMA) |           |   |   |         |
| Jošt Yoshinaka Gerl  | PGC       | Uršula Zdovc, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Miha Mohorčič  | PGC       | Uršula Zdovc, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Patricija Šimanovič  | PGC       | Uršula Zdovc, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Anastasia Carai  | PGC       | Uršula Zdovc, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Žan Javornik   | PGC       | Uršula Zdovc, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Tadej Počivavšek   | PGC       | Alenka Jeromel, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Urška Fijavž   | PGC       | Alenka Jeromel, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Lucijan Koprivc  | PGC       | Alenka Jeromel, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| Laura Pečnik   | PGC       | Alenka Jeromel, prof.   | srebrno priznanje   | državno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA ANGLEŠKEGA JEZIKA ZA 3. LETNIKE                           |           |   |   |         |
| Sandra Knez  | PGC       | Marjetka Pintarič, prof.  | zlato priznanje,<br>3. mesto                                    | državno |
| Jan Travnšek   | PGC       | Marjetka Pintarič, prof.  | zlato priznanje   | državno |
| Mihael Rajh  | PGC       | Marjetka Pintarič, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| Vid Vengust  | PGC       | Marjetka Pintarič, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| EPI READING BADGE - ANGLEŠKA BRALNA ZNAČKA                                     |           |   |   |         |
| Tim Čurči  | SŠHVU     | Evelina Klanšek, prof.  | srebrno priznanje   | državno |
| Janja Moličnik   | SŠHVU     | Karmen Volavšek, spec. manage-<br>menta v izobraževanju, univ. dipl.<br>umet. zgod. in ang. | srebrno priznanje   | državno |
| Maša Cerar Šimenc  | SŠHVU     | Karmen Volavšek, spec. manage-<br>menta v izobraževanju, univ. dipl.<br>umet. zgod. in ang. | srebrno priznanje   | državno |

| TEKMOVANJE IZ ZNANJA NEMŠČINE                 |           |                          |                                 |         |
|---|-----------|--------------------------|---------------------------------|---------|
| Laura Volasko                                 | EŠC       | Tatjana Ivšek, prof.     | srebrno priznanje               | državno |
| Marina Pevec                                  | GCC       | Tina Gorenšek, prof.     | srebrno priznanje               | državno |
| Zala Četina                                   | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | zlato priznanje,<br>7. mesto    | državno |
| Tim Diaci                                     | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | srebrno priznanje,<br>14. mesto | državno |
| Karin Ravnak                                  | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Aljaž Pirc                                    | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Jošt Yoshinaka Gerl                           | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Eva Peserl                                    | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Mirjam Golež                                  | SZSCE     | Urška Zakošek            | srebrno priznanje               | državno |
| Neža Zdolšek                                  | ŠCC GL    | Darja Kapus Leban, prof. | zlato priznanje,<br>9. mesto    | državno |
| Anže Kokol                                    | ŠCC GL    | Darja Kapus Leban, prof. | zlato priznanje,<br>12. mesto   | državno |
| Manca Bračič                                  | ŠCC GL    | Darja Kapus Leban, prof. | srebrno priznanje               | državno |
| BRALNO TEKMOVANJE IZ NEMŠČINE - EPI LESEPREIS |           |                          |                                 |         |
| Jan Škruba                                    | PGC       | Tanja Petrič, prof.      | zlato priznanje                 | državno |
| Jan Kopinič                                   | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Jure Goršek                                   | PGC       | Dušanka veronek, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Tanja Belej                                   | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Patricia Petek                                | PGC       | Tanja Petrič, prof.      | srebrno priznanje               | državno |
| Tinkara Žnidar                                | PGC       | Dušanka veronek, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Jakob Hernavs                                 | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Jan Škoberne                                  | PGC       | Tanja Petrič, prof.      | srebrno priznanje               | državno |
| Blaž Žibret                                   | PGC       | Tanja Petrič, prof.      | srebrno priznanje               | državno |
| Maja Helbel                                   | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Mojca Cvikl                                   | PGC       | Tanja Petrič, prof.      | srebrno priznanje               | državno |
| Monika Videmšek                               | PGC       | Tanja Petrič, prof.      | srebrno priznanje               | državno |
| Matija Cvikl                                  | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Timotej Šket                                  | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Rok Bosil                                     | PGC       | Dušanka Veronek, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Eva Peserl                                    | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Matic Kotar                                   | PGC       | Darja Marčič, prof.      | srebrno priznanje               | državno |
| Aleksandra Žuželj                             | PGC       | Andrejka Lorenčak, prof. | srebrno priznanje               | državno |
| Manca Lenart                                  | PGC       | Andrejka Lorenčak, prof. | srebrno priznanje               | državno |
| Nejc Jančar                                   | PGC       | Tanja Petrič, prof.      | zlato priznanje                 | državno |
| Andraž Oštir                                  | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Adrijana Felicijan                            | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Violeta Mihalič                               | ŠCC SŠSDL | Valentin Punčoh, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Tjaša Laura Strniša                           | ŠCC SŠSDL | Valentin Punčoh, prof.   | zlato priznanje                 | državno |
| Nastja Ajdnik                                 | ŠCC SŠSDL | Valentin Punčoh, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| Franciska Kunc                                | ŠCC SŠSDL | Valentin Punčoh, prof.   | srebrno priznanje               | državno |
| DILO EN ESPANOL - POVEJ PO ŠPANSKO            |           |                          |                                 |         |
| Lara Novak                                    | GCC       | Lučka Rednak, prof.      | zlato priznanje                 | državno |
| Jana Bojovič                                  | PGC       | Polonca Škornik, prof.   | srebrno priznanje               | državno |

| FRANCOSKA BRALNA ZNAČKA   |        |                                  |   |         |
|---|--------|----------------------------------|---|---------|
| Vita Komel, Blažka Železnik Ribar, Tjaša Fekonja, Maša Krajnc, Valentina Obrez, Anja Pavčnik, Januša Stajko, Veronika Zupan, Žan Bratuša, Ana Cvelfar, Urh Ferlež, Jakob Kolman | PGC    | Andrejka Lorenčak, prof.         | 1. mesto na natečaju Francoskega inštituta v Sloveniji, nagrada (tekmovalci so tekmovali kot skupina) | državno |
| TEKMOVANJE IZ RAZVEDRILNE MATEMATIKE  |        |                                  |   |         |
| Klara Drogenik  | PGC    | Anja Drogenik, prof.             | zlato priznanje, 1. mesto in 1. nagrada   | državno |
| Timen Stepišnik Perdih  | PGC    | Anja Drogenik, prof.             | zlato priznanje, 1. mesto in 1. nagrada   | državno |
| David Horvat  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 1. mesto in 1. nagrada   | državno |
| Saša Klezin   | PGC    | Anja Drogenik, prof.             | srebrno priznanje   | državno |
| David Opalič  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | srebrno priznanje   | državno |
| Rok Bosil   | PGC    | Anja Drogenik, prof.             | srebrno priznanje   | državno |
| Eva Petauer   | PGC    | Sonja Denša, prof.               | srebrno priznanje   | državno |
| Nika Zaveršek   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | srebrno priznanje   | državno |
| Krištof Skok  | PGC    | Ira Vučko, prof.                 | srebrno priznanje   | državno |
| Domen Slemenšek   | PGC    | mag. Alojz Robnik, prof.         | srebrno priznanje   | državno |
| Klara Nosan   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | srebrno priznanje   | državno |
| Rok Krumpak   | ŠCC GL | mag. Lucijana Kračun Berc, prof. | zlato priznanje, 1. mesto   | državno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA MATEMATIKE   |        |                                  |   |         |
| Sabina Boršič   | GCC    | Marija Zdolšek, prof.            | zlato priznanje   | državno |
| Martina Marovšek  | GCC    | Tatjana Ravničan Ganzitti, prof. | zlato priznanje   | državno |
| Anja Šimunović  | GCC    | Miro Skalicky, prof.             | zlato priznanje   | državno |
| David Opalič  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 1. mesto in 1. nagrada   | državno |
| Mihael Rajh   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 1. mesto in 1. nagrada   | državno |
| Klara Nosan   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 2. mesto in 2. nagrada   | državno |
| Tim Zaveršek  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 3. mesto in 2. nagrada   | državno |
| Jan Škruba  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 6. mesto in 3. nagrada   | državno |
| Nina Kovačič  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 7. mesto   | državno |
| David Horvat  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 8. mesto   | državno |
| Timen Stepišnik Perdih  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 8. mesto   | državno |
| Klara Drogenik  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 9. mesto   | državno |
| Maša Smajila  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje, 14. mesto  | državno |
| Domen Slemenšek   | PGC    | mag. Aljoz Robnik, prof.         | zlato priznanje, 20. mesto  | državno |



## TEKMOVANJA SREDNJIH ŠOL

|                                     |           |                                  |  |         |
|-------------------------------------|-----------|----------------------------------|--|---------|
| Saša Klezin                         | PGC       | mag. Aljoz Robnik, prof.         | zlato priznanje,<br>28. mesto            | državno |
| Sara Irman Kolar                    | SŠHVU     | Branka Turšič, prof.             | zlato priznanje                          | državno |
| Andreaž Žučko                       | SŠHVU     | Branka Turšič, prof.             | srebrno priznanje                        | državno |
| Ana Berdnik,                        | SZSCE     | Andreja Čeperlin                 | zlato priznanje                          | državno |
| Marta Vulovič                       | SZSCE     | Andreja Čeperlin                 | zlato priznanje                          | državno |
| Rok Krumpak                         | ŠCC GL    | mag. Dragica Pavšek Guzej, prof. | zlato priznanje,<br>10. mesto            | državno |
| Klara Drame                         | ŠCC SŠKER | Helena Klepej Viher              | zlato priznanje,<br>1. nagrada           | državno |
| Branka Hudej                        | ŠCC SŠKER | Martina Omerzel                  | zlato priznanje                          | državno |
| Aljoša Novak                        | ŠCC SŠKER | Helena Klepej Viher              | zlato priznanje                          | državno |
| Maj Popelar                         | ŠCC SŠKER | Helena Klepej Viher              | zlato priznanje                          | državno |
| Nejc Zagrušovcem                    | ŠCC SŠKER | Martina Omerzel                  | zlato priznanje                          | državno |
| Janja Kunej                         | ŠCC SŠSDL | Saša Silovšek, prof.             | zlato priznanje,<br>2. mesto             | državno |
| Žiga Meklav                         | ŠCC SŠSDL | Melita Jelenko, prof.            | zlato priznanje,<br>1. mesto             | državno |
| Jernej Čokl                         | ŠCC SŠSMM | Brigita Mastnak, prof.           | srebrno priznanje                        | državno |
| Miha Kajbič                         | ŠCC SŠSMM | Terezija Igrišnik, prof.         | srebrno priznanje                        | državno |
| Vid Černec                          | ŠCC SŠSMM | Terezija Igrišnik, prof.         | srebrno priznanje                        | državno |
| Jure Korbar                         | ŠCC SŠSMM | Terezija Igrišnik, prof.         | zlato priznanje                          | državno |
| David Žuraj                         | ŠCC SŠSMM | Terezija Igrišnik, prof.         | zlato priznanje                          | državno |
| Domen Sevnik                        | ŠCC SŠSMM | Blaž Knep, prof.                 | srebrno priznanje                        | državno |
| Sebastjan Klinar                    | ŠCC SŠSMM | Biserka Kamposšek, prof.         | zlato priznanje                          | državno |
| <b>DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ LOGIKE</b> |           |                                  |  |         |
| Matej Žgank                         | GCC       | Miro Skalicky, prof.             | srebrno priznanje                        | državno |
| Nika Bedek                          | PGC       | Sonja Denša, prof.               | zlato priznanje,<br>1. mesto             | državno |
| Nika Jeromel                        | PGC       | Katja Orož, prof.                | zlato priznanje,<br>15. mesto, 15. mesto | državno |
| Matija Teršek                       | PGC       | Ira Vučko, prof.                 | zlato priznanje,<br>6. mesto, 6. mesto   | državno |
| Maša Smajila                        | PGC       | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje,<br>22. mesto, 22. mesto | državno |
| Klara Drogenik                      | PGC       | mag. Alojz Robnik, prof.         | zlato priznanje,<br>24. mesto, 24. mesto | državno |
| Timen Stepišnik Perdih              | PGC       | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje,<br>29. mesto, 29. mesto | državno |
| David Horvat                        | PGC       | Kristijan Kocbek, prof.          | zlato priznanje,<br>13. mesto, 13. mesto | državno |
| Maja Vengust                        | PGC       | mag. Alojz Robnik, prof.         | srebrno priznanje                        | državno |
| Sergej Matek                        | PGC       | Katja Orož, prof.                | srebrno priznanje                        | državno |
| Jan Škoberne                        | PGC       | Kristijan Kocbek, prof.          | srebrno priznanje                        | državno |
| Aljaž Žabkar                        | PGC       | mag. Alojz Robnik, prof.         | srebrno priznanje                        | državno |
| Domen Slemenšek                     | PGC       | mag. Alojz Robnik, prof.         | srebrno priznanje                        | državno |
| Andraž Stariha                      | PGC       | Andreja Bevc, prof.              | srebrno priznanje                        | državno |

|                       |        |                              |   |                             |
|-----------------------|--------|------------------------------|---|-----------------------------|
| Rok Krumpak           | ŠCC GL | mag. Mihaela Koštomaj, prof. | zlato priznanje,<br>1. mesto  | državno                     |
| Tjaša Zobec           | ŠCC GL | mag. Mihaela Koštomaj, prof. | zlato priznanje,<br>12. mesto                                       | državno                     |
| Žiga Volavšek         | ŠCC GL | mag. Mihaela Koštomaj, prof. | srebrno priznanje   | državno                     |
| <b>GENIUS LOGICUS</b> |        |                              |   |                             |
| David Horvat          | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje, 4. mes-<br>to na mednarodnem<br>finalnem prvenstvu | medna-<br>rodno -<br>finale |
| Miha Bastl            | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Klara Drofenik        | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Andraž Rebeušek       | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Zala Knez             | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Anže Grubelnik        | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | srebrno priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Sara Črepinšek        | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | srebrno priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Tin Centrih           | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Sebastijan Tkavc      | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Garvin Gajšek         | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Stojan Kuhar          | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Žan Spolenak          | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Matija Teršek         | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Žiga Zabukovšek       | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Frenk Dragar          | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Saša Klezin           | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Žak Mihael Pesan      | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Patricija Petek       | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Nal Guček             | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Petra Maček           | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Sergej Matek          | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |
| Rene Ratej            | PGC    | Anja Drofenik, prof.         | zlato priznanje   | mednaro-<br>dno             |

| HITRO IN ZANESLJIVO RAČUNANJE                              |        |  |   |                 |
|--|--------|--|---|-----------------|
| Maša Juras   | PGC    | Sonja Denša, prof.                               | 7. mesto                                    | mednaro-<br>dno |
| Maša Juras   | PGC    | Sonja Denša, prof.                               | 2. mesto                                    | državno         |
| TEKMOVANJE IZ FINANČNE MATEMATIKE STATISTIKE ZA GIMNAZIJCE |        |  |   |                 |
| Miha Bastl, Katarina Drame                                 | PGC    | Ira Vučko, prof., prof.                          | srebrno priznanje,<br>6. mesto              | državno         |
| EGMO (EVROPSKA DEKLIŠKA MATEMATIČNA OLIMPIJADA)            |        |  |   |                 |
| Klara Nosan  | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | pohvala                                     | mednaro-<br>dno |
| Timeja Strašek   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | pohvala                                     | mednaro-<br>dno |
| Klara Drofenic   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | priznanje za udeležbo                       | mednaro-<br>dno |
| MEMO (SREDNJE EVROPSKA MATEMATIČNA OLIMPIJADA)             |        |  |   |                 |
| David Opalič   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | pohvala                                     | mednaro-<br>dno |
| Timen Stepišnik Perdih                                     | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | pohvala                                     | mednaro-<br>dno |
| SMO (SREDOZEMSKO MATEMATIČNO TEKMOVANJE)                   |        |  |   |                 |
| David Opalič   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | bronasta medalja                            | mednaro-<br>dno |
| Klara Drofenic   | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | priznanje za udeležbo                       | mednaro-<br>dno |
| Timen Stepišnik Perdih                                     | PGC    | Kristijan Kocbek, prof.                          | bronasta medalja                            | mednaro-<br>dno |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA FIZIKE ZA STEFANOVA PRIZNANJA         |        |  |   |                 |
| David Opalič   | PGC    | Goran Kosem, prof.                               | srebrno priznanje,<br>3. nagrada tekmovanja | državno         |
| Rudi Nadlučnik   | PGC    | Goran Kosem, prof.                               | srebrno priznanje                           | državno         |
| Krištof Skok   | PGC    | Goran Kosem, prof.                               | srebrno priznanje                           | državno         |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA ASTRONOMIJE                           |        |  |   |                 |
| Urška Andrenšek  | PGC    | Roman Ocvirk, prof.                              | zlato priznanje                             | državno         |
| David Opalič   | PGC    | Roman Ocvirk, prof.                              | zlato priznanje                             | državno         |
| Timen Stepišnik Perdih                                     | PGC    | Roman Ocvirk, prof.                              | srebrno priznanje                           | državno         |
| Jernej Brglez  | PGC    | Roman Ocvirk, prof.                              | srebrno priznanje                           | državno         |
| Rudi Nadlučnik   | PGC    | Roman Ocvirk, prof.                              | bronasto priznanje                          | državno         |
| David Opalič   | PGC    | Roman Ocvirk, prof.                              | srebrno priznanje                           | mednaro-<br>dno |
| Rok Krumpak  | ŠCC GL | Albin Pučnik, prof.                              | zlato priznanje                             | državno         |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA BIOLOGIJE ZA PROTEUSOVO NAGRADO       |        |  |   |                 |
| Jernej Kralj   | GCC    | Majda Kamenšek Gajšek, prof.                     | zlato priznanje                             | državno         |
| Monika Plaskan   | GCC    | Bernarda Špegel Berdič, prof.                    | srebrno priznanje                           | državno         |
| Žan Šumiga   | GCC    | Majda Kamenšek Gajšek, prof.                     | srebrno priznanje                           | državno         |
| Ana Halužan Vasle  | PGC    | mag. Tatjana Jagarinec, dipl. biolog<br>in prof. | zlato priznanje,<br>1. mesto                | državno         |
| Saša Klezin  | PGC    | mag. Tatjana Jagarinec, dipl. biolog<br>in prof. | zlato priznanje                             | državno         |

## TEKMOVANJA SREDNJIH ŠOL

|  |           |   |                    |         |
|--|-----------|---|--------------------|---------|
| Petra Maček  | PGC       | mag. Tatjana Jagarinec, dipl. biolog in prof. | srebrno priznanje  | državno |
| Urška Andrenšek  | PGC       | mag. Tatjana Jagarinec, dipl. biolog in prof. | srebrno priznanje  | državno |
| Marko Gačnik   | ŠCC GL    | Marija Kresnik, prof.                         | srebrno priznanje  | državno |
| Tomaž Maroh  | ŠCC SŠKER | Marija Kresnik, prof.                         | srebrno priznanje  | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA O SLADKORNI BOLEZNI</b>        |           |   |                    |         |
| Saša Gerlj   | GCC       | Danica Centrih, prof.                         | zlato priznanje    | državno |
| Katarina Vodopivec                                     | GCC       | Danica Centrih, prof.                         | zlato priznanje    | državno |
| Urška Cimperšek  | GCC       | Danica Centrih, prof.                         | srebrno priznanje  | državno |
| Tina Hohnjec   | PGC       | mag. Tatjana Jagarinec, dipl. biolog in prof. | zlato priznanje    | državno |
| Liza Pekošak   | PGC       | mag. Tatjana Jagarinec, dipl. biolog in prof. | zlato priznanje    | državno |
| Maša Samajila  | PGC       | mag. Tatjana Jagarinec, dipl. biolog in prof. | zlato priznanje    | državno |
| Tatjana Terbovc  | SŠGT      | Andreja Lesjak, univ. dipl. inž.              | bronasto priznanje | državno |
| Jernej Jelen   | SŠGT      | Andreja Lesjak, univ. dipl. inž.              | bronasto priznanje | državno |
| Anika Jagarinec,                                       | SZSCE     | Mirjam Marguč, Anamarija Vrhovec              | srebrno priznanje  | državno |
| Klara Rotnik   | SZSCE     | Mirjam Marguč, Anamarija Vrhovec              | srebrno priznanje  | državno |
| Ana Mesojedec  | ŠCC GL    | Helena Nardin, prof.                          | zlato priznanje    | državno |
| Ana Povše  | ŠCC GL    | Helena Nardin, prof.                          | zlato priznanje    | državno |
| Karmen Hudej   | ŠCC GL    | Marija Kresnik, prof.                         | srebrno priznanje  | državno |
| Evgen Kozole   | ŠCC SŠKER | Marija Kresnik, prof.                         | srebrno priznanje  | državno |
| Jan Hriberšek  | ŠCC SŠKER | Marija Kresnik, prof.                         | srebrno priznanje  | državno |
| Jan Hriberšek  | ŠCC SŠKER | Marija Kresnik, prof.                         | srebrno priznanje  | državno |
| Tomaž Maroh  | ŠCC SŠKER | Marija Kresnik, prof.                         | zlato priznanje    | državno |
| <b>TEKMOVANJE V POZNAVANJU FLORE</b>                   |           |   |                    |         |
| Žiga Kreča, Katarina Drame                             | PGC       | Eva Černelč, prof.                            | zlato priznanje    | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA KEMIJE ZA PREGLOVE PLAKETE</b> |           |   |                    |         |
| Klavdija Bastl   | GCC       | Jožica Kovač, prof.                           | srebrna plaketa    | državno |
| Jan Škruba   | PGC       | Mojca Plevnik Žnidarec, univ. dipl. inž.      | zlata plaketa      | državno |
| Domen Goste  | PGC       | Mojca Plevnik Žnidarec, univ. dipl. inž.      | zlata plaketa      | državno |
| David Opalič   | PGC       | Mojca Plevnik Žnidarec, univ. dipl. inž.      | srebrna plaketa    | državno |
| Mihael Rajh  | PGC       | mag. Janja Simoniti, univ. dipl. inž.         | zlata plaketa      | državno |
| Nik Globočnik  | PGC       | mag. Janja Simoniti, univ. dipl. inž.         | srebrna plaketa    | državno |
| Martin Hrup  | ŠCC GL    | Peter Juvančič, univ. dipl. inž.              | zlata plaketa      | državno |
| David Ribar  | ŠCC SŠKER | Mojca Drofenik Čerček                         | srebrna plaketa    | državno |
| Peter Robič  | ŠCC SŠKER | Mihela Jug                                    | srebrna plaketa    | državno |
| <b>TEKMOVANJE KEMIJSKIH TEHNIKOV IZ ZNANJA KEMIJE</b>  |           |   |                    |         |
| Peter Robič  | ŠCC SŠKER | Irena Drofenik                                | 1. mesto           | državno |
| Žan Bevcar   | ŠCC SŠKER | Irena Drofenik                                | 3. mesto           | državno |

## TEKMOVANJA SREDNJIH ŠOL

| TEKMOVANJE IZ ZNANJA NARAVOSLOVJA                         |        |  |                              |            |
|---|--------|--|------------------------------|------------|
| Domen Goste   | PGC    | Mojca Plevnik Žnidarec, univ. dipl. inž., mag. Uroš Arnuš, Nataša Zabukovšek, prof.        | zlato priznanje              | državno    |
| Timen Stepišnik Perdih                                    | PGC    | Lea Glažar, univ. dipl. inž., Eva Černelč, prof., Nataša Zabukovšek, prof.                 | srebrno priznanje            | državno    |
| Martin Rafael Gulin                                       | PGC    | mag. Tatjana Jagarinec, prof., Lea Glažar, prof., Silvestar Ovčar, prof.                   | srebrno priznanje            | državno    |
| David Opalič  | PGC    | Mojca Plevnik Žnidarec, univ. dipl. inž., mag. Tatjana Jagarinec, Nataša Zabukovšek, prof. | srebrno priznanje            | državno    |
| TEKMOVANJE IZ RAČUNALNIŠKEGA RAZMIŠLJANJA BOBER           |        |  |                              |            |
| Matija Teršek   | PGC    | Simona Magdalenc Lindner, prof.  | zlato priznanje,<br>1. mesto | državno    |
| Alenka Sošič  | PGC    | Matej Zdovc, univ. dipl. inž.  | srebrno priznanje            | državno    |
| Mojca Cvikl   | PGC    | Simona Magdalenc Lindner, prof.  | srebrno priznanje            | državno    |
| Žan Spolenak  | PGC    | Simona Magdalenc Lindner, prof.  | srebrno priznanje            | državno    |
| David Opalič  | PGC    | Matej Zdovc, univ. dipl. inž.  | srebrno priznanje            | državno    |
| Rok Krumpak   | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.  | zlato priznanje,<br>1. mesto | državno    |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA RAČUNALNIŠTVA (ACM)                  |        |  |                              |            |
| Rok Krumpak   | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.  | zlato priznanje,<br>3. mesto | državno    |
| TEKMOVANJE IZ ZNANJA ROBOTIKE - ROBOCUPJUNIOR REŠEVANJE A |        |  |                              |            |
| Janez Turnšek   | ŠCC GL | Tomislav Viher, univ. dipl. org.   | priznanje, 7. mesto          | mednarodno |
| Rok Krumpak   | ŠCC GL | Tomislav Viher, univ. dipl. org.   | priznanje, 7. mesto          | mednarodno |
| Jan Časl  | ŠCC GL | Tomislav Viher, univ. dipl. org.   | priznanje, 7. mesto          | mednarodno |
| Vid Kok   | ŠCC GL | Tomislav Viher, univ. dipl. org.   | priznanje, 7. mesto          | mednarodno |
| Tilen Ravnak  | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 4. mesto                     | državno    |
| Jaka Komplet  | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 4. mesto                     | državno    |
| Ingrid Mirnik   | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 4. mesto                     | državno    |
| Janez Petauer   | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 5. mesto                     | državno    |
| Jernej Pevec  | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 5. mesto                     | državno    |
| Gašper Lončar   | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 5. mesto                     | državno    |
| Janez Turnšek   | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 9. mesto                     | državno    |
| Jan Časl  | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 9. mesto                     | državno    |
| Rok Krumpak   | ŠCC GL | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž., Tomislav Viher, univ. dipl. org.                          | 9. mesto                     | državno    |

## TEKMOVANJA SREDNJIH ŠOL

|  |           |  |                                    |         |
|--|-----------|--|------------------------------------|---------|
| Vid Kok  | ŠCC GL    | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 9. mesto                           | državno |
| Žiga Volavšek  | ŠCC GL    | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 13. mesto                          | državno |
| Žiga Volk  | ŠCC GL    | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 13. mesto                          | državno |
| Luka Četina  | ŠCC GL    | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 13. mesto                          | državno |
| Matej Žaberl   | ŠCC SŠKER | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 5. mesto                           |         |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA ROBOTIKE - LEGO MASTERS</b>                      |           |  |                                    |         |
| Janez Petauer  | ŠCC GL    | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 1. mesto                           | državno |
| Jernej Pevec   | ŠCC GL    | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 1. mesto                           | državno |
| Gašper Lončar  | ŠCC GL    | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 1. mesto                           | državno |
| Matej Žaberl   | ŠCC SŠKER | Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.,<br>Tomislav Viher, univ. dipl. org. | 1. mesto                           | državno |
| <b>45. KRKINE NAGRADE - RAZISKOVALNA DEJAVNOST</b>                       |           |  |                                    |         |
| Ana Milovanovič, Ana Halu-<br>žan Vasle                                  | PGC       | mag. Mojca Alif, Tina Lebar, prof.                                   | Krkina nagrada                     | državno |
| <b>DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ GEOGRAFIJE</b>                                  |           |  |                                    |         |
| Luka Strajnar  | PGC       | Tamara Kolarič, prof.  | srebrno priznanje                  | državno |
| Dolores Hercog   | SŠHVU     | Lidija Oblak, prof.  | bronasto priznanje                 | državno |
| Sara Irman Kolar   | SŠHVU     | Lidija Oblak, prof.  | bronasto in srebrno<br>priznanje   | državno |
| Janja Moličnik   | SŠHVU     | Lidija Oblak, prof.  | bronasto priznanje                 | državno |
| Andreaž Žučko  | SŠHVU     | Lidija Oblak, prof.  | bronasto priznanje                 | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA ZGODOVINE</b>                                    |           |  |                                    |         |
| Mateja Kužner Čelesnik   | GCC       | Marko Zevnik, prof.  | srebrno priznanje                  | državno |
| Jošt Gerl Yoshinaka, Ines<br>Polak                                       | PGC       | Blanka Rojnik - Rom, prof.   | srebrno priznanje                  | državno |
| Klemen Kušar   | SŠGT      | mag. Ksenija Keršič Gaal, prof.                                      | bronasto priznanje                 | državno |
| Robert Jelen   | SŠGT      | mag. Ksenija Keršič Gaal, prof.                                      | bronasto priznanje                 | državno |
| Luka Dornik  | SŠGT      | mag. Ksenija Keršič Gaal, prof.                                      | bronasto priznanje                 | državno |
| David Pušnik   | ŠCC SŠGVO | Milan Andrić, prof.  | srebrno priznanje                  | državno |
| Klara Šoster   | ŠCC SŠGVO | Milan Andrić, prof.  | bronasto priznanje                 | državno |
| Simon Hudej  | ŠCC SŠGVO | Milan Andrić, prof.  | bronasto priznanje                 | državno |
| <b>TEKMOVANJE IZ ZNANJA EKONOMIJE</b>                                    |           |  |                                    |         |
| Damjana Kovačič  | EŠC       | Manja Ferme Rajtmajer, prof.   | zlato priznanje                    | državno |
| Vid Sisinger   | EŠC       | Katja Teršek, prof.  | zlato priznanje                    | državno |
| Alex Podlesnik   | EŠC       | Katja Teršek, prof.  | zlato priznanje                    | državno |
| <b>20. DRŽAVNO TEKMOVANJE SREDNJIH ZDRAVSTVENIH ŠOL ZDRAVSTVENA NEGA</b> |           |  |                                    |         |
| Monika Golob,  | SZSCE     | Metka Černoša, Martina Jevšinek                                      | srebrno priznanje<br>Angele Boškin | državno |
| Timeja Tešič   | SZSCE     | Metka Černoša, Martina Jevšinek                                      | srebrno priznanje<br>Angele Boškin | državno |

| 12. DRŽAVNO TEKMOVANJE SREDNJIH ZDRAVSTVENIH ŠOL BOLNIČAR-NEGOVALEC        |           |  |                                     |                                 |
|--|-----------|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| Špela Kolar  | SZSCE     | Peter Čepin Tovornik, Cvetka Pangerl   | zlato priznanje Angele Boškin       | državno                         |
| Rok Prašnjak,  | SZSCE     | Peter Čepin Tovornik, Cvetka Pangerl   | srebrno priznanje Angele Boškin     | državno                         |
| Patricija Plahuta  | SZSCE     | Peter Čepin Tovornik, Cvetka Pangerl   | srebrno priznanje Angele Boškin     | državno                         |
| EKOKVIZ  |           |  |                                     |                                 |
| Maja Humski  | GCC       | Danica Centrih, prof.  | srebrno priznanje                   | državno                         |
| Maja Vodušek   | GCC       | Danica Centrih, prof.  | srebrno priznanje                   | državno                         |
| Urban Stiplovšek Jug   | SŠGT      | mag. Natali Borinc, prof.  | srebrno priznanje, 2. mesto         | državno                         |
| Žan Žlebnik  | ŠCC SŠSDL | mag. Mateja Skale Kos, univ. dipl. inž.                                      | zlato priznanje, 2. mesto           | državno                         |
| DRŽAVNO TEKMOVANJE V EKOZNANJU   |           |  |                                     |                                 |
| Katrin Školnik Škrabe  | ŠCC SŠGVO | Alenka Lah Kalan, prof., Janja Čuvan, prof. in Aleš Dobnik, univ. dipl. inž. | bronasto priznanje                  | državno                         |
| Alen Acman   | ŠCC SŠGVO | Alenka Lah Kalan, prof., Janja Čuvan, prof. in Aleš Dobnik, univ. dipl. inž. | bronasto priznanje                  | državno                         |
| 16. DRŽAVNO TEKMOVANJE ZDRAV DIH ZA NAVDIH                                 |           |  |                                     |                                 |
| Martin Fijavž,   | SZSCE     | Peter Čepin Tovornik   | zlato priznanje/zlata trstika       | državno                         |
| Lara Lorger,   | SZSCE     | Peter Čepin Tovornik   | zlato priznanje/zlata trstika       | državno                         |
| Lara Ulaga,  | SZSCE     | Peter Čepin Tovornik   | zlato priznanje/zlata trstika       | državno                         |
| Petra Emilija Komapan  | SZSCE     | Franja Dobrajc, Peter Čepin Tovornik,  | zlato priznanje/zlata trstika       | državno                         |
| Nina Poprask   | SZSCE     | Irena Uranjek  | srebrno priznanje/srebrna trstika   | državno                         |
| Maja Dominkovič,   | SZSCE     | Peter Čepin Tovornik,  | bronasto priznanje/bronasta trstika | državno                         |
| Ana Sajovic  | SZSCE     | Irena Uranjek  | bronasto priznanje/bronasta trstika | državno                         |
| Taja Žibret  | ŠCC SŠGVO | Nina Markovič Korent, prof.  | bronasta trstika                    | državno                         |
| Lili Frece   | ŠCC SŠGVO | Nina Markovič Korent, prof.  | bronasta trstika                    | državno                         |
| 2. DRŽAVNO TEKMOVANJE SREDNJIH IN VIŠJIH KOZMETIČNIH ŠOL – CELOSTNA PODOBA |           |  |                                     |                                 |
| Špela Špeh, Katja Cajzek, Nastja Glinšek, Julija Knez                      | SZSCE     | Marija Bec   | 3. mesto                            |                                 |
| FLORA 2015 - TEKMOVANJE ZA NAJ BODOČEGA CVETLIČARJA IN VRTNARJA FLORE 2015 |           |  |                                     |                                 |
| Tekmovalci-Aranžerji   |           |  |                                     |                                 |
| Vid Stropnik in Jure Zagmajster  | SŠHVU     | mag. Petra Pižmoht, prof.  | uvrstitev v polfinale               | državno, udeležba na Evroskills |

## TEKMOVANJA SREDNJIH ŠOL

| Tekmovalci-Mladi cvetličarji do 20 let                            |           |  |          |                                 |
|---|-----------|--|----------|---------------------------------|
| Brigita Klinar  | SŠHVU     | Ana Sotošek, dipl. inž.                                | 1.mesto  | državno                         |
| Anja Knez   | SŠHVU     | Mojca Sodin, univ. dipl. inž.                          | 3.mesto  | državno                         |
| Teja Prašnikar  | SŠHVU     | Mojca Sodin, univ. dipl. inž.                          | 2.mesto  | državno                         |
| Tekmovalci-Mladi cvetličarji do 25 let                            |           |  |          |                                 |
| Teja Prašnikar  | SŠHVU     | Mojca Sodin, univ. dipl. inž.                          | 3.mesto  | državno, udeležba na Evroskills |
| Brigita Klinar  | SŠHVU     | Ana Sotošek, dipl. inž.                                | 1.mesto  | državno, udeležba na Evroskills |
| Tekmovalci-Mladi vrtnarji   |           |  |          |                                 |
| Miha Drolc in David Kreča   | SŠHVU     | Sergej Kos, inž.                                       | 2.mesto  | državno                         |
| Stojan Gaber in Podgoršek Matej                                   | SŠHVU     | Ana Sotošek, dipl. inž.                                | 1.mesto  | državno                         |
| MEDNARODNO FLORISTIČNO TEKMOVANJE SPLIT                           |           |  |          |                                 |
| Teja Prašnikar in Brigita Klinar                                  | SŠHVU     | Mojca Sodin, univ. dipl. inž., Ana Sotošek, dipl. inž. | 3.mesto  | mednarodno                      |
| DRŽAVNO TEKMOVANJE V ARHITEKTURNEM RISANJU S PROGRAMOM AUTOCAD    |           |  |          |                                 |
| David Mavri   | ŠCC SŠGVO | Lidija Pajk, univ. dipl. inž.                          | 1. mesto | državno                         |
| Barbara Škorjanc  | ŠCC SŠGVO | Lidija Pajk, univ. dipl. inž.                          | 3. mesto | državno                         |
| Filip Bezovnik  | ŠCC SŠGVO | Lidija Pajk, univ. dipl. inž.                          | 4. mesto | državno                         |
| Tadej Velenšek  | ŠCC SŠGVO | Lidija Pajk, univ. dipl. inž.                          | 5. mesto | državno                         |
| MEDNARODNO TEKMOVANJE V ARHITEKTURNEM RISANJU S PROGRAMOM AUTOCAD |           |  |          |                                 |
| David Mavri   | ŠCC SŠGVO | Lidija Pajk, univ. dipl. inž.                          | 3. mesto | mednarodno                      |
| TEKMOVANJE SREDNJIH GRADBENIH ŠOL SLOVENIJE                       |           |  |          |                                 |
| Košarka   |           |  |          |                                 |
| Grega Arzenšek  | ŠCC SŠGVO | Barbka Dvoršek, prof.                                  | 2. mesto | državno                         |
| Gašper Gaberšek   | ŠCC SŠGVO | Barbka Dvoršek, prof.                                  | 2. mesto | državno                         |
| Tadej Japundža  | ŠCC SŠGVO | Barbka Dvoršek, prof.                                  | 2. mesto | državno                         |
| Metod Mecilovšek  | ŠCC SŠGVO | Barbka Dvoršek, prof.                                  | 2. mesto | državno                         |
| Nik Stojnič   | ŠCC SŠGVO | Barbka Dvoršek, prof.                                  | 2. mesto | državno                         |
| Mali nogomet  |           |  |          |                                 |
| David Bezenšek  | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.                                    | 2. mesto | državno                         |
| Marko Dajčer  | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.                                    | 2. mesto | državno                         |
| Kenan Fatkić  | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.                                    | 2. mesto | državno                         |
| Husein Mandalović   | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.                                    | 2. mesto | državno                         |
| Primož Ravnak   | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.                                    | 2. mesto | državno                         |
| Rok Remus   | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.                                    | 2. mesto | državno                         |
| Fatlind Vežaj   | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.                                    | 2. mesto | državno                         |
| Namizni tenis   |           |  |          |                                 |
| Jaka Bedek  | ŠCC SŠGVO | Milan Andrić, prof.                                    | 3. mesto | državno                         |
| Qlirim Morina   | ŠCC SŠGVO | Milan Andrić, prof.                                    | 3. mesto | državno                         |



## TEKMOVANJA SREDNJIH ŠOL

| Tekmovanje gradbenih tehnikov  |           |  |  |            |
|--|-----------|--|--|------------|
| Aljaž Kores  | ŠCC SŠGVO | Marjeta Petriček, univ. dipl.inž.                        | 3. mesto   | državno    |
| Barbara Škorjanc   | ŠCC SŠGVO | Marjeta Petriček, univ. dipl.inž.                        | 3. mesto   | državno    |
| TEKMOVANJE KERAMIČARJEV-POLAGALCEV KERAMIČNIH OBLOG                    |           |  |  |            |
| Jernej Krk   | ŠCC SŠGVO | Boštjan Cvelfer, gr. teh.                                | 3. mesto   | državno    |
| Leon Kumprej   | ŠCC SŠGVO | Boštjan Cvelfer, gr. teh.                                | 3. mesto   | državno    |
| Vitko Zorko  | ŠCC SŠGVO | Boštjan Cvelfer, gr. teh.                                | 3. mesto   | državno    |
| TEKMOVANJE ZIDARJEV  |           |  |  |            |
| Kristjan Ibraimović Avdič  | ŠCC SŠGVO | Srečko Draksler, gr. del.                                | 5. mesto   | državno    |
| Tilen Makek  | ŠCC SŠGVO | Srečko Draksler, gr. del.                                | 5. mesto   | državno    |
| Tim Pavlič   | ŠCC SŠGVO | Srečko Draksler, gr. del.                                | 5. mesto   | državno    |
| KNAUF JUNIOR TROPHY  |           |  |  |            |
| Jan Lešer  | ŠCC SŠGVO | Srečko Draksler, gr.del. in Arnold Ledl, univ. dipl.inž. | 10. mesto  | mednarodno |
| Gregor Razboršek   | ŠCC SŠGVO | Srečko Draksler, gr.del. in Arnold Ledl, univ. dipl.inž. | 11. mesto  | mednarodno |
| TEKMOVANJE V ZNANJU ELEKTROTEHNIKE - PROGRAM ELEKTRIKAR                |           |  |  |            |
| Claudiu-Ionel Chiritoiu  | ŠCC SŠKER | Dejan Herodež  | 1. mesto   | državno    |
| TEKMOVANJE V ZANJU ELEKTROTEHNIKE - PROGRAM ELEKTROTEHNIK              |           |  |  |            |
| Anže Jurkošek, Oskar Žveglič   | ŠCC SŠKER | Andrej Grilc   | 1. mesto   | državno    |
| TEKMOVANJE RAČUNALNIŠKIH ŠOL SLOVENIJE V PROGRAMU TEHNIK RAČUNALNIŠTVA |           |  |  |            |
| Boštjan Koštomaj, Franci Šacer   | ŠCC SŠKER | Borut Slemenšek  | 2. mesto   | državno    |
| MEDNARODNO TEKMOVANJE PEVSKIH ZBOROV V ŠPANJI                          |           |  |  |            |
| Mešani mladinski pevski zbor Šolskega centra Celje                     | ŠCC       | Andreja Ocvirk   | zlato priznanje v kategoriji mladinskih pevskih zborov | mednarodno |

# ŠPORTNI DOSEŽKI

| DESKANJE NA SNEGU  |           |                            |                    |         |
|--|-----------|----------------------------|--------------------|---------|
| Posamezniki  |           |                            |                    |         |
| Jakob Korbar   | GCC       | Marjeta Brežnik , prof.    | 1. mesto           | državno |
| Jaka Grobelnik   | SZSCE     | Igor Uranjek               | 1. mesto           | državno |
| Kristina Kramar Kokalj   | ŠCC SŠGVO | Barbka Dvoršek, prof.      | 13. mesto          | državno |
| Neža Patricija Kurnik  | ŠCC SŠKER | Igor Gobec                 | 3. mesto           | državno |
| Ekipno   |           |                            |                    |         |
| Tit Melanšek, Gašper Veligošek, Domen Kandare, Žak Čepelnik  | SZSCE     | Igor Uranjek               | 2. mesto           | državno |
| DRŽAVNO TEKMOVANJE V ATLETIKI  |           |                            |                    |         |
| 1000 m   |           |                            |                    |         |
| Zala Ahtik   | GCC       | Gregor Barič, prof.        | 2. mesto           | državno |
| Skok v daljino   |           |                            |                    |         |
| Gašper Zaveršnik   | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.        | 7. mesto           | državno |
| Ekipno   |           |                            |                    |         |
| Urška Pušnik, Anja Lončarek, Ana Krajnc Zagrušovcem, Julijana Valek, Sara Golčman, Ingrid Mirnik, Timeja Štraus, Lara Kolar  | ŠCC GL    | Sava Malenšek Kučič, prof. | 3. mesto           | državno |
| Žan Blagotinšek, Tilen Ravnak, Aljaž Tuhtar, Matevž Mak, Urh Pfeifer, Luka Privšek, Gregor Pečnik, Leonardo Vergilas, Gašper Lončar, Domen Bajec, Mitja Lesičar, Andraž Zavolovšek | ŠCC GL    | Srečko Jošt, prof.         | 3. mesto           | državno |
| DRŽAVNO PRVENSTVO SLOVENIJE V KROSU ZA SŠ  |           |                            |                    |         |
| Davor Kaučič   | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.        | 4. mesto           | državno |
| Maj Popelar, Tim Povalej   | ŠCC SŠKER | Jernej Jančič              | 2. mesto ekipno    | državno |
| STRELJANJE Z ZRAČNIM OROŽJEM   |           |                            |                    |         |
| Vesna Tkalec   | GCC       | Tina Bradeško, prof.       | 2. mesto           | državno |
| Matej Keber, Amadej Šuperger   | ŠCC SŠKER | Igor Gobec                 | 3. mesto ekipno    | državno |
| DRŽAVNO TEKMOVANJE V JUDU  |           |                            |                    |         |
| Luka Grum  | SZSCE     | Carmen Romih               | 1. mesto           | državno |
| Benjamin Mujadžić  | SZSCE     | Carmen Romih               | 3. mesto           | državno |
| Živa Kozole  | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.        | 3. mesto           | državno |
| David Štarkel  | ŠCC SŠGVO | Igor Istenič, prof.        | 1. mesto           | državno |
| Andraž Špiler  | ŠCC SŠKER | Igor Gobec                 | 2. mesto           | državno |
| PLESNI FESTIVAL  |           |                            |                    |         |
| Ekipa GCC  | GCC       | Sandra Jazbec, prof.       | 1. mesto           | državno |
| Kaja Osrečki   | GCC       | Sandra Jazbec, prof.       | 2. mesto           | državno |
| Veronika Drobne,   | SZSCE     | Saša Lužar                 | Srebrno priznanje  | državno |
| Anika Jagarinec  | SZSCE     | Saša Lužar                 | Srebrno priznanje  | državno |
| Tjaša Šprajc   | SZSCE     | Saša Lužar                 | Bronasto priznanje | državno |

## REZULTATI NAŠIH UČENCEV IN DIJAKOV NA 44. TEKMOVANJU MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE

| IME IN PRIMEK  | DISCIPLINA                   | MENTOR                                       | KOREPETITOR                 | PRIZNANJE IN TOČKE                         |
|--|------------------------------|--|-----------------------------|--|
| Gašper Bervar  | kitara I.a                   | Matjaž Brežnik                               | /                           | Srebrna plaketa, 94,00 točk                |
| Ana Viher  | violina I.a                  | Alenka Firšt, prof.                          | Petra Efremov, prof.        | Zlata plaketa, 95,00 točk                  |
| Eva Založnik   | violina I.a                  | Barbara Rajevič, prof.                       | Karine Gišjan Roškar, prof. | Bronasta plaketa, 89,33 točk               |
| Monika Petek   | violina I.a                  | Barbara Rajevič, prof.                       | Karine Gišjan Roškar, prof. | Bronasta plaketa, 88,33 točk               |
| Katarina Viher   | violina I.b                  | Alenka Firšt, prof.                          | Petra Efremov, prof.        | Zlata plaketa, 95,33 točk                  |
| Manja Jelčič   | violina I.b                  | Petra Arlati Kovačič, prof.                  | Tamara Povh, prof.          | Bronasta plaketa, 87,67 točk               |
| Eva Vrečko   | violina I.c                  | Petra Arlati Kovačič, prof.                  | mag. Larisa Čanji           | Zlata plaketa, 95,33 točk                  |
| Nina Lilija Sotlar   | violina I.c                  | Petra Arlati Kovačič, prof.                  | Tamara Povh, prof.          | Srebrna plaketa, 93,67 točk                |
| Ema Bornšek  | viola I.a                    | mag. Kristian Kolman                         | Karine Gišjan Roškar, prof. | 2. nagrada, Srebrna plaketa, 93,00 točk    |
| Trio Alegria:<br>Berk Pina – flavta<br>Živa Tepež – flavta<br>Enej Vovk Šulgaj - klavir            | Komorne skupine s pihali I.a | Tina Svet, mag. um.<br>(rep. Hrvaška)        | /                           | Srebrna plaketa, 90,80 točk                |
| Trio Flutiano:<br>Manca Klepej – flavta<br>Anja Križnik – flavta<br>Tia Rozoničnik - klavir        | Komorne skupine s pihali I.a | Mirjana Brežnik, spec. in mag. Primož Mavrič | /                           | 2. nagrada<br>Zlata plaketa, 96,60 točk    |
| Pihalni trio:<br>Klara Krumpak – flavta<br>Vesna Ploštajner Mužar – flavta<br>Robin Vodeb - klavir | Komorne skupine s pihali I.b | Mirjana Brežnik, spec. in mag. Primož Mavrič | /                           | 1. nagrada<br>Zlata plaketa, 97,60 točk    |
| Kvartet klarinetov:<br>Filip Brezovšek,<br>Jurij Martinčič,<br>Andraž Golob,<br>Matjaž Ravnak      | Komorne skupine s pihali II. | Bojan Logar, prof.                           | /                           | 1. nagrada,<br>Zlata plaketa, 98,60 točk   |
| Stojan Kuhar   | Kitara II.a                  | Suzana Hebar Čamer, spec.                    | /                           | Priznanje, 82,33 točk                      |
| Jernej Vivod   | Kitara III.a                 | Marko Zorec, prof.                           | /                           | 2. nagrada,<br>Srebrna plaketa, 90,00 točk |
| Dominika Kastelic  | Harfa I.c                    | Anja Kožuh                                   | /                           | 2. nagrada,<br>Zlata plaketa, 97,67 točk   |

|                    |                |                               |                       |  |
|--------------------|----------------|-------------------------------|-----------------------|--|
| Bor Kračun Pižmoht | Violončelo I.c | Aleksandar Kuzmanovski, prof. | Tamara Povh, prof.    | Zlata plaketa, 97,00 točk  |
| Jakob Kolman       | Viola II.a     | mag. Kristian Kolman          | Benjamin Govže, spec. | 1. nagrada, Zlata plaketa, 95,00 točk  |
| Ana Marija Kranjc  | Orgle II.a     | Simon Jager, prof.            | /                     | Bronasta plaketa, 87,33 točk   |
| Lara Hrastnik      | Harfa II.b     | Anja Kožuh                    |                       | 3. nagrada Srebrna plaketa, 93,00 točk, Posebno priznanje za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega avtorja |
| Lara Pelikan       | Harfa II.b     | Anja Kožuh                    | /                     | Bronasta plaketa, 89,00 točk   |
| Beatrice Kastelic  | Harfa I.a      | Anja Kožuh                    | /                     | Srebrna plaketa, 93,00 točk  |
| Lana Ravničan      | Harfa I.a      | Anja Kožuh                    | /                     | Srebrna plaketa, 92,67 točk  |
| Ana Kovačič        | Harfa I.a      | Anja Kožuh                    | /                     | Srebrna plaketa, 92,67 točk  |
| Erik Brezovšek     | Solfeggio II.a | mag. Urška Orešič Šantavec    | /                     | Bronasta plaketa, 88,00 točk   |

Tekmovalcem, njihovim mentorjem in korepetitorjem iskreno čestitamo za dosežke ter jim želimo še veliko podobnih uspehov!

Ravnatelj: Simon Mlakar, mag.

## REZULTATI NA MEDNARODNIH TEKMOVANJIH V ŠOLSLEM LETU 2014/2015

| IME IN PRIIMEK | DISCIPLINA | MENTOR                  | KOREPETITOR                 | TEKMOVANJE  | DOSEŽEK                                      |
|----------------|------------|-------------------------|-----------------------------|---|--|
| Nuša Žohar     | Klavir     | Benjamin Govže, spec.   | /                           | 2. mednarodno klavirsko tekmovanje "Aci Bertoneclj" (Velenje, 24.-25. 10. 2014) | Bronasto priznanje                           |
| Eva Založnik   | Klavir     | Benjamin Govže, spec.   | /                           | 2. mednarodno klavirsko tekmovanje "Aci Bertoneclj" (Velenje, 24.-25. 10. 2014) | Priznanje za udeležbo                        |
| Karin Krajšek  | Flavta     | Martina Anderlič, prof. | Karine Gišjan Roškar, prof. | Flavtistra 2014 22. – 23. november Koper, Slovenija                             | Aktivno sodelovanje na mednarodnem festivalu |
| Neža Šporer    | Flavta     | Mirjana Brežnik, spec.  | mag. Larisa Čanji           | Flavtistra 2014 22. – 23. november Koper, Slovenija                             | Aktivno sodelovanje na mednarodnem festivalu |

|                        |                      |                        |                                |  |  |
|------------------------|----------------------|------------------------|--------------------------------|--|--|
| Maruša Alegro          | Flavta               | Mirjana Brežnik, spec. | mag. Larisa Čanji              | Flavtistra 2014<br>22. – 23. november<br>Koper, Slovenija                            | Aktivno sodelovanje na mednarodnem festivalu |
| Klara Krumpak          | Flavta               | Mirjana Brežnik, spec. | mag. Larisa Čanji              | Flavtistra 2014<br>22. – 23. november<br>Koper, Slovenija                            | Aktivno sodelovanje na mednarodnem festivalu |
| Vitomir Janez Zagode   | Klavir               | mag. Primož Mavrič     | /                              | Mednarodno tekmovanje "Citta di Gorizia" (Italija, 28.-29. 11.2014)                  | 1. nagrada, 97 točk                          |
| Robin Vodeb            | Klavir               | mag. Primož Mavrič     | /                              | Mednarodno tekmovanje "Citta di Gorizia" (Italija, 28.-29. 11.2014)                  | 1. nagrada, 96 točk                          |
| Tia Rozoničnik         | Klavir               | mag. Primož Mavrič     | /                              | Mednarodno tekmovanje "Citta di Gorizia" (Italija, 28.-29. 11.2014)                  | 3. nagrada, 88 točk                          |
| Vitomir Janez Zagode   | Klavir               | mag. Primož Mavrič     | /                              | Mednarodno tekmovanje ARS NOVA (Trst, 2. - 3. 12. 2014)                              | 1. nagrada, 97 točk                          |
| Robin Vodeb            | Klavir               | mag. Primož Mavrič     | /                              | Mednarodno tekmovanje ARS NOVA (Trst, 2. - 3. 12. 2014)                              | 1. nagrada, 96 točk                          |
| Tia Rozoničnik         | Klavir               | mag. Primož Mavrič     | /                              | Mednarodno tekmovanje ARS NOVA (Trst, 2. - 3. 12. 2014)                              | 1. nagrada, 97 točk                          |
| Klara Krumpak          | Flavta               | Mirjana Brežnik, spec. | Tamara Povh, prof.             | Mednarodno tekmovanje ARS NOVA (Trst, 2. - 3. 12. 2014)                              | 1. nagrada, 96,00 točk                       |
| Vesna Ploštajner Mužar | Flavta               | Mirjana Brežnik, spec. | Tamara Povh, prof.             | Mednarodno tekmovanje ARS NOVA (Trst, 2. - 3. 12. 2014)                              | 2. nagrada, 93 točk                          |
| Tamara Šumej           | Flavta               | Mojca Fideršek         | Tamara Povh, prof.             | Mednarodno tekmovanje ARS NOVA (Trst, 2. - 3. 12. 2014)                              | 4. nagrada, 81 točk                          |
| Maya Muhek             | Flavta               | Urška Hrovat, prof.    | Simona Moško-tevc Guzej, prof. | Mednarodno tekmovanje ARS NOVA (Trst, 2. - 3. 12. 2014)                              | 3. nagrada, 85 točk                          |
| Niko Armič             | Diatonična harmonika | Marija Božnik          | /                              | 9. mednarodno tekmovanje harmonikarjev za nagrado Avsenik (Begunje, 24.-25. 1. 2015) | Srebrno priznanje, 90 točk                   |

|                          |               |                                |                       |   |                                |
|--------------------------|---------------|--------------------------------|-----------------------|---|--------------------------------|
| Zala Zupan               | Klavir        | Simona Moško-tevc Guzej, prof. | /                     | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 1. nagrada, 99,20 točk         |
| Ana Marija Krajnc        | Klavir        | mag. Larisa Čanji              | /                     | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 2. nagrada, 92,60 točk         |
| Aljaž Šumej              | Klavir        | Simona Moško-tevc Guzej, prof. | /                     | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 2. nagrada, 93,40 točk         |
| Špela Vodeb              | Klavir        | Jelena Dukić Segečić, prof.    | /                     | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 1. nagrada, 96 točk            |
| Tajda Kranjc Aljaž Šumej | Klavirski duo | Simona Moško-tevc Guzej, prof. | /                     | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 2. nagrada, 92,25 točk         |
| Vita Kovše               | Klavir        | mag. Larisa Čanji              | /                     | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | Pohvala, 84,75 točk            |
| Urša Lojen               | Klavir        | Simona Moško-tevc Guzej, prof. | /                     | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | Pohvala, 76,75 točk            |
| Živa Žohar               | Trobenta      | Miran Majcen, prof.            | Benjamin Govže, spec. | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | Laureat, 1. nagrada 99,17 točk |
| Tobija Hrastnik          | Trobenta      | Miran Majcen, prof.            | Benjamin Govže, spec. | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | Laureat, 1. nagrada 97,00 točk |
| Aljoša Gmajnič           | Trobenta      | Miran Majcen, prof.            | Benjamin Govže, spec. | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 1. nagrada, 96,17 točk         |
| Kristjan Zupan           | Trobenta      | Miran Majcen, prof.            | Benjamin Govže, spec. | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 1. nagrada 95,67 točk          |
| Izak Užmah               | Trobenta      | Boštjan Jager, prof.           | mag. Tamara Goličnik  | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 2. nagrada, 93,33 točk         |
| Erik Brezovšek           | Trobenta      | Miran Majcen, prof.            | Benjamin Govže, spec. | Mednarodno tek-movanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 2. nagrada, 94,83 točk         |

|                        |          |                        |                          |  |                        |
|------------------------|----------|------------------------|--------------------------|--|------------------------|
| Marko Veljkovič        | Trobenta | Boštjan Jager, prof.   | mag. Tamara Goličnik     | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015)           | 2. nagrada, 93,67 točk |
| Žan Cesar              | Trobenta | Miran Majcen, prof.    | Benjamin Govže, spec.    | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015)           | 2. nagrada, 92,83 točk |
| Urh Brezovšek          | Trobenta | Miran Majcen, prof.    | Benjamin Govže, spec.    | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015)           | 3. nagrada, 86,00 točk |
| Andraž Golob           | Klarinet | Jurij Hladnik, spec.   | Veronika Hauptman, spec. | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015)           | 1. nagrada, 95,50 točk |
| Jan Ulaga              | Klarinet | Tomaž Adamič           | Veronika Hauptman, spec. | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015)           | 2. nagrada, 92,75 točk |
| Tajda Krajnc           | citre    | Neli Zidar Kos         | /                        | 6. mednarodno tekmovanje za citre (München, 14. 3. 2015)                     | 1. nagrada             |
| Maruša Alegro          | flavta   | Mirjana Brežnik, spec. | Tamara Povh, prof.       | Mednarodno tekmovanje pihalcev in trobilcev (Varaždin, 22.-28. 3. 2015)      | 3. nagrada, 89,00 točk |
| Vesna Ploštajner Mužar | flavta   | Mirjana Brežnik, spec. | Tamara Povh, prof.       | Mednarodno tekmovanje pihalcev in trobilcev (Varaždin, 22.-28. 3. 2015)      | 1. nagrada, 95,67 točk |
| Klara Krumpak          | flavta   | Mirjana Brežnik, spec. | Tamara Povh, prof.       | Mednarodno tekmovanje pihalcev in trobilcev (Varaždin, 22.-28. 3. 2015)      | 2. nagrada, 90,00 točk |
| Matic Zakonjšek        | petje    | Davor Mikulič, prof.   | mag. Primož Mavrič       | 8. mednarodno tekmovanje petja "Bruna Špiler" (Herceg Novi, 26.-29. 3. 2015) | 2. nagrada, 87,00 točk |
| Tilen Naraks           | petje    | Davor Mikulič, prof.   | mag. Primož Mavrič       | 8. mednarodno tekmovanje petja "Bruna Špiler" (Herceg Novi, 26.-29. 3. 2015) | 3. nagrada, 73,75 točk |
| Erik Brezovšek         | trobenta | Miran Majcen, prof.    | Benjamin Govže, spec.    | Mednarodno tekmovanje pihalcev in trobilcev (Varaždin, 22.-28. 3. 2015)      | 1. nagrada, 99,00 točk |

## TEKMOVANJA – GLASBENA ŠOLA

|   |                               |  |                          |   |  |
|---|-------------------------------|--|--------------------------|---|--|
| Živa Žohar  | trobenta                      | Miran Majcen,<br>prof.                             | Benjamin Govže,<br>spec. | Mednarodno<br>tekmovanje pihal-<br>cev in trobilcev<br>(Varaždin, 22.-28.<br>3. 2015) | 1. nagrada,<br>97,80 točk              |
| Peter Firšt   | trobenta                      | Miran Majcen,<br>prof.                             | Benjamin Govže,<br>spec. | Mednarodno<br>tekmovanje pihal-<br>cev in trobilcev<br>(Varaždin, 22.-28.<br>3. 2015) | 1. nagrada,<br>99,60 točk              |
| Lana Ravničan   | harfa                         | Anja Kožuh   | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>99 točk            |
| Beatrice Kastelic   | harfa                         | Anja Kožuh   | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>97,00 točk         |
| Ana Kovačič   | harfa                         | Anja Kožuh   | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>97,00 točk         |
| Dominika Kastelic   | harfa                         | Anja Kožuh   | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Srebrno priznanje,<br>90,00 točk       |
| Lara Pelikan  | harfa                         | Anja Kožuh   | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Srebrno priznanje,<br>94,00 točk       |
| Lara Hrastnik   | harfa                         | Anja Kožuh   | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>96,00 točk         |
| Ditka Založnik  | citre                         | Neli Zidar Kos                                     | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>95,00 točk         |
| Tajda Krajnc  | citre                         | Neli Zidar Kos                                     | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Srebrno priznanje,<br>94,00 točk       |
| Trio Coeli<br>Lara Hrastnik<br>Lara Pelikan<br>Monika Volarič   | komorna sku-<br>pina          | Mirjana Brežnik,<br>spec.                          | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>95,00 točk         |
| Monika Volarič  |                               |  |                          |   |  |
| Pihalni trio:<br>Klara Krumpak –<br>flavta<br>Vesna Ploštajner<br>Mužar – flavta<br>Robin Vodeb - kla-<br>vir | komorne skupi-<br>ne s pihali | Mirjana Brežnik,<br>spec. in mag.<br>Primož Mavrič | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Srebrno priznanje,<br>94,00 točk       |
| Trio Flutiano:<br>Manca Klepej –<br>flavta<br>Anja Križnik – flav-<br>ta<br>Tia Rozoničnik -<br>klavir        | komorne skupi-<br>ne s pihali | Mirjana Brežnik,<br>spec. in mag.<br>Primož Mavrič | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>96,00 točk         |
| Trio Alegria:<br>Berk Pina – flavta<br>Živa Tepež – flavta<br>Enej Vovk Šulgaj -<br>klavir                    | komorne skupi-<br>ne s pihali | Tina Svet, mag.                                    | /                        | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Zlato priznanje,<br>97,00 točk         |
| Leja Štukelj  | flavta                        | Mirjana Brežnik,<br>spec.                          | Tamara Povh,<br>prof.    | Svirel 2015 (22. 3. –<br>12. 4. 2015)   | Bronasto prizna-<br>nje,<br>86,00 točk |



|                        |          |   |                             |   |  |
|------------------------|----------|---|-----------------------------|---|--|
| Manca Klepej           | flavta   | Mirjana Brežnik, spec.                      | Tamara Povh, prof.          | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Srebrno priznanje, 90,00 točk                |
| Anja Križnik           | flavta   | Mirjana Brežnik, spec.                      | Tamara Povh, prof.          | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Srebrno priznanje, 92,00 točk                |
| Klara Krumpak          | flavta   | Mirjana Brežnik, spec.                      | Tamara Povh, prof.          | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Srebrno priznanje, 94,00 točk                |
| Neža Šporer            | flavta   | Mirjana Brežnik, spec.                      | Karine Gišjan Roškar, prof. | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Srebrno priznanje, 94,00 točk                |
| Maruša Alegro          | flavta   | Mirjana Brežnik, spec.                      | Tamara Povh, prof.          | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Zlato priznanje, 95,00 točk                  |
| Vesna Ploštajner Mužar | flavta   | Mirjana Brežnik, spec.                      | Tamara Povh, prof.          | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Zlato priznanje, 99,00 točk                  |
| Kaja Krajnc            | flavta   | Tina Svet, mag.                             | Karine Gišjan Roškar, prof. | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Bronasto priznanje, 87,50 točk               |
| Lana Apotekar          | flavta   | Tina Svet, mag.                             | Karine Gišjan Roškar, prof. | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Srebrno priznanje, 90,00 točk                |
| Filip Brezovšek        | klarinet | Jurij Hladnik, spec.                        | Veronika Hauptman, spec.    | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Srebrno priznanje, 91,00 točk                |
| Andraž Golob           | klarinet | Jurij Hladnik, spec.                        | Veronika Hauptman, spec.    | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Srebrno priznanje, 91,00 točk                |
| Žak Mihael Pesan       | tolkala  | mag. art. (Republika Avstrija) Borut Pinter | /                           | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)                                    | Zlato priznanje, 96,00 točk                  |
| Gašper Bervar          | kitara   | Matjaž Brežnik                              | /                           | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                            | Zlato priznanje, 91,00 točk                  |
| Stojan Kuhar           | kitara   | Suzana Hebar Čamer, spec.                   | /                           | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                            | 1. nagrada, Zlato priznanje, 91,67 točk      |
| Patricija Turnšek      | kitara   | Marko Zorec, mag.                           | /                           | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                            | 3. nagrada, Srebrno priznanje, 88,50 točk    |
| Nataša Zavšek          | kitara   | Suzana Hebar Čamer, spec.                   | /                           | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                            | 1. nagrada, Zlato priznanje, 93,83 točk      |
| Jan Brodnjak           | kitara   | Suzana Hebar Čamer, spec.                   | /                           | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                            | 2. nagrada, Zlato priznanje, 92,83 točk      |
| Jernej Vivod           | kitara   | Marko Zorec, mag.                           | /                           | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                            | 2. nagrada, Srebrno priznanje, 83,67 točk    |
| Eva Vrečko             | violina  | Petra Arlati Kovačič, prof.                 | /                           | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015) | 1. nagrada, Absolutna zmagovanka, 98,00 točk |
| Manja Jelčič           | violina  | Petra Arlati Kovačič, prof.                 | /                           | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015) | 3. nagrada, 86,00 točk                       |

|                    |            |                               |                    |  |                        |
|--------------------|------------|-------------------------------|--------------------|--|------------------------|
| Bor Kračun Pižmoht | violončelo | Aleksandar Kuzmanovski, prof. | Tamara Povh, prof. | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015)      | 2. nagrada, 93,00 točk |
| Blažka Korun       | violina    | Maša Mareš, prof.             | /                  | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015)      | Priznanje za udeležbo  |
| Marisa Vouk        | violina    | Maša Mareš, prof.             | /                  | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015)      | Priznanje, 82,00 točk  |
| Urban Jerman       | violina    | Alenka Firšt, prof.           | /                  | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015)      | 3. nagrada, 88,00 točk |
| Ana Ašič           | klavir     | Tamara Povh, prof.            | /                  | Mednarodno tekmovanje "Memorijal Jurica Murai" (Varaždin, 22.-25. 4. 2015) | Priznanje, 81,67 točk  |
| Janja Šuštaršič    | klavir     | Tamara Povh, prof.            | /                  | Mednarodno tekmovanje "Memorijal Jurica Murai" (Varaždin, 22.-25. 4. 2015) | Priznanje, 81,50 točk  |
| Maša Kljun         | klavir     | Veronika Hauptman, spec.      | /                  | Mednarodno tekmovanje "Memorijal Jurica Murai" (Varaždin, 22.-25. 4. 2015) | Priznanje, 76,50 točk  |
| Zoja Ferlež        | klarinet   | Nataša Aškerc, prof.          | /                  | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 1. nagrada, 98,00 točk |
| Gašper Krajnc      | klarinet   | Nataša Aškerc, prof.          | /                  | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 2. nagrada, 91,66 točk |
| Aljaž Jazbinšek    | klarinet   | Mitja Ritlop, spec.           | /                  | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 2. nagrada, 93,00 točk |
| Andrej Marovšek    | klarinet   | Mitja Ritlop, spec.           | /                  | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 3. nagrada, 88,00 točk |
| Urška Sikovšek     | klarinet   | doc. Slavko Kovačič           | /                  | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 1. nagrada, 97,66 točk |

|                 |          |                               |   |   |                        |
|-----------------|----------|-------------------------------|---|---|------------------------|
| Filip Brezovšek | klarinet | Jurij Hladnik, spec.          | / | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)                       | 1. nagrada, 97,50 točk |
| Andraž Golob    | klarinet | Jurij Hladnik, spec.          | / | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)                       | 1. nagrada, 98,50 točk |
| Matjaž Ravnak   | klarinet | Mitja Ritlop, spec.           | / | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)                       | 2. nagrada, 92,00 točk |
| Jan Ulaga       | klarinet | Tomaž Adamič                  | / | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)                       | 1. nagrada, 98,00 točk |
| Stojan Kuhar    | kitara   | Suzana Hebar Čamer, spec.     | / | 12. evropsko tekmovanje klasične kitare "Enrico Mercatali" (Gorizia, 15.-17. 5. 2015) | 2. nagrada, 86,00 točk |
| Sara Marolt     | klavir   | Meta Podbregar, prof.         | / | 5. mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje (Radlje ob Dravi, 23.-26. 5.2015)          | Bronasta nagrada       |
| Jurij Svečak    | klavir   | Meta Podbregar, prof.         | / | 5. mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje (Radlje ob Dravi, 23.-26. 5.2015)          | Bronasta nagrada       |
| Zala Zupan      | klavir   | Simona Moškotevc Guzej, prof. | / | 5. mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje (Radlje ob Dravi, 23.-26. 5.2015)          | Bronasta nagrada       |
| Sara Prepadnik  | klavir   | Katarina Arlič Leban, spec.   | / | 5. mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje (Radlje ob Dravi, 23.-26. 5.2015)          | Bronasta nagrada       |
| Klara Ana Novak | klavir   | Karine Gišjan Roškar, prof.   | / | 3. mednarodno tekmovanje Tomaž Holmar (Udine, 29.-31. 5. 2015)                        | 3. nagrada, 87,00 točk |
| Nina Ješovnik   | klavir   | Karine Gišjan Roškar, prof.   | / | 3. mednarodno tekmovanje Tomaž Holmar (Udine, 29.-31. 5. 2015)                        | Priznanje, 84,00 točk  |
| Aljaž Šumej     | klavir   | Simona Moškotevc Guzej, prof. | / | 3. mednarodno tekmovanje Tomaž Holmar (Udine, 29.-31. 5. 2015)                        | 3. nagrada, 85,00 točk |

|             |                      |                    |   |  |                                  |
|-------------|----------------------|--------------------|---|--|----------------------------------|
| Robin Vodeb | klavir               | mag. Primož Mavrič | / | 3. mednarodno tekmovanje Tomaž Holmar (Udine, 29.-31. 5. 2015) | 3. mesto, 2. nagrada, 94,00 točk |
| Niko Armič  | diatonična harmonika | Marija Božnik      | / | 35. Zlata harmonika Ljubečna (Ljubečna, 30. 8. 2015)           | Bronasto priznanje               |

## REZULTATI NAŠIH UČENCEV IN DIJAKOV NA 44. TEKMOVANJU MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE I. GIMNAZIJA V CELJU IN GLASBENA ŠOLA CELJE

| IME IN PRIIMEK   | DISCIPLINA                   | MENTOR                      | KOREPETITOR           | PRIZNANJE IN TOČKE   |
|--|------------------------------|-----------------------------|-----------------------|--|
| Eva Vrečko   | violina I.c                  | Petra Arlati Kovačič, prof. | mag. Larisa Čanji     | Zlata plaketa, 95,33 točk  |
| Kvartet klarinetov:<br>Filip Brezovšek, Jurij Martinčič, Andraž Golob, Matjaž Ravnak | Komorne skupine s pihali II. | Bojan Logar, prof.          | /                     | 1. nagrada, Zlata plaketa, 98,60 točk  |
| Stojan Kuhar   | Kitara II.a                  | Suzana Hebar Čamer, spec.   | /                     | Priznanje, 82,33 točk  |
| Jernej Vivod   | Kitara III.a                 | Marko Zorec, prof.          | /                     | 2. nagrada, Srebrna plaketa, 90,00 točk  |
| Jakob Kolman   | Viola II.a                   | mag. Kristian Kolman        | Benjamin Govže, spec. | 1. nagrada, Zlata plaketa, 95,00 točk  |
| Lara Hrastnik  | Harfa II.b                   | Anja Kožuh                  | /                     | 3. nagrada Srebrna plaketa, 93,00 točk, Posebno priznanje za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega avtorja |
| Lara Pelikan   | Harfa II.b                   | Anja Kožuh                  | /                     | Bronasta plaketa, 89,00 točk   |
| Erik Brezovšek   | Solfeggio II.a               | mag. Urška Orešič Šantavec  | /                     | Bronasta plaketa, 88,00 točk   |

## REZULTATI NA MEDNARODNIH TEKMOVANJIH V ŠOLSLEM LETU 2014/2015 I. GIMNAZIJA V CELJU IN GLASBENA ŠOLA CELJE

| IME IN PRIIMEK           | DISCIPLINA    | MENTOR                        | KOREPETITOR              | TEKMOVANJE   | DOSEŽEK                        |
|--------------------------|---------------|-------------------------------|--------------------------|--|--------------------------------|
| Ana Marija Krajnc        | Klavir        | mag. Larisa Čanji             | /                        | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 2. nagrada, 92,60 točk         |
| Aljaž Šumej              | Klavir        | Simona Moškotevc Guzej, prof. | /                        | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 2. nagrada, 93,40 točk         |
| Špela Vodeb              | Klavir        | Jelena Dukić Segečič, prof.   | /                        | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 1. nagrada, 96 točk            |
| Tajda Kranjc Aljaž Šumej | Klavirski duo | Simona Moškotevc Guzej, prof. | /                        | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | 2. nagrada, 92,25 točk         |
| Vita Kovše               | Klavir        | mag. Larisa Čanji             | /                        | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | Pohvala, 84,75 točk            |
| Urša Lojen               | Klavir        | Simona Moškotevc Guzej, prof. | /                        | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 13.-18. 2. 2015)   | Pohvala, 76,75 točk            |
| Tobija Hrastnik          | Trobenta      | Miran Majcen, prof.           | Benjamin Govže, spec.    | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | Laureat, 1. nagrada 97,00 točk |
| Kristjan Zupan           | Trobenta      | Miran Majcen, prof.           | Benjamin Govže, spec.    | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 1. nagrada 95,67 točk          |
| Izak Užmah               | Trobenta      | Boštjan Jager, prof.          | mag. Tamara Goličnik     | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 2. nagrada, 93,33 točk         |
| Erik Brezovšek           | Trobenta      | Miran Majcen, prof.           | Benjamin Govže, spec.    | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 2. nagrada, 94,83 točk         |
| Žan Cesar                | Trobenta      | Miran Majcen, prof.           | Benjamin Govže, spec.    | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 2. nagrada, 92,83 točk         |
| Andraž Golob             | Klarinet      | Jurij Hladnik, spec.          | Veronika Hauptman, spec. | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015) | 1. nagrada, 95,50 točk         |

|   |                 |  |                             |   |   |
|---|-----------------|--|-----------------------------|---|---|
| Jan Ulaga   | Klarinet        | Tomaž Adamič                                   | Veronika Hauptman, spec.    | Mednarodno tekmovanje "Davorin Jenko" (Beograd, 27. 2.-9. 3. 2015)          | 2. nagrada, 92,75 točk                  |
| Tajda Krajnc  | citre           | Neli Zidar Kos                                 | /                           | 6. mednarodno tekmovanje za citre (München, 14. 3. 2015)                    | 1. nagrada                              |
| Matic Zakonjšek   | petje           | Davor Mikulič, prof.                           | mag. Primož Mavrič          | 8. mednarodno tekmovanje petja "Bruna Špiler" (Herceg Novi, 26.-29.3. 2015) | 2. nagrada, 87,00 točk                  |
| Tilen Naraks  | petje           | Davor Mikulič, prof.                           | mag. Primož Mavrič          | 8. mednarodno tekmovanje petja "Bruna Špiler" (Herceg Novi, 26.-29.3. 2015) | 3. nagrada, 73,75 točk                  |
| Erik Brezovšek  | trobenta        | Miran Majcen, prof.                            | Benjamin Govže, spec.       | Mednarodno tekmovanje pihalcev in trobilcev (Varaždin, 22.-28. 3. 2015)     | 1. nagrada, 99,00 točk                  |
| Peter Firšt   | trobenta        | Miran Majcen, prof.                            | Benjamin Govže, spec.       | Mednarodno tekmovanje pihalcev in trobilcev (Varaždin, 22.-28. 3. 2015)     | 1. nagrada, 99,60 točk                  |
| Lara Pelikan  | harfa           | Anja Kožuh                                     | /                           | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Srebrno priznanje, 94,00 točk           |
| Lara Hrastnik   | harfa           | Anja Kožuh                                     | /                           | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Zlato priznanje, 96,00 točk             |
| Ditka Založnik  | citre           | Neli Zidar Kos                                 | /                           | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Zlato priznanje, 95,00 točk             |
| Tajda Krajnc  | citre           | Neli Zidar Kos                                 | /                           | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Srebrno priznanje, 94,00 točk           |
| Trio Coeli<br>Lara Hrastnik<br>Lara Pelikan<br>Monika Volarič | komorna skupina | Mirjana Brežnik, spec.                         | /                           | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Zlato priznanje, 95,00 točk             |
| Neža Šporer   | flavta          | Mirjana Brežnik, spec.                         | Karine Gišjan Roškar, prof. | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Srebrno priznanje, 94,00 točk           |
| Filip Brezovšek   | klarinet        | Jurij Hladnik, spec.                           | Veronika Hauptman, spec.    | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Srebrno priznanje, 91,00 točk           |
| Andraž Golob  | klarinet        | Jurij Hladnik, spec.                           | Veronika Hauptman, spec.    | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Srebrno priznanje, 91,00 točk           |
| Žak Mihael Pesan  | tolkala         | mag. art. (Republika Avstrija)<br>Borut Pinter | /                           | Svirel 2015 (22. 3. – 12. 4. 2015)  | Zlato priznanje, 96,00 točk             |
| Stojan Kuhar  | kitara          | Suzana Hebar Čamer, spec.                      | /                           | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                                  | 1. nagrada, Zlato priznanje, 91,67 točk |

|                   |          |                             |   |  |  |
|-------------------|----------|-----------------------------|---|--|--|
| Patricija Turnšek | kitara   | Marko Zorec, mag.           | / | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                                 | 3. nagrada, Srebrno priznanje, 88,50 točk    |
| Nataša Zavšek     | kitara   | Suzana Hebar Čamer, spec.   | / | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                                 | 1. nagrada, Zlato priznanje, 93,83 točk      |
| Jan Brodnjak      | kitara   | Suzana Hebar Čamer, spec.   | / | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                                 | 2. nagrada, Zlato priznanje, 92,83 točk      |
| Jernej Vivod      | kitara   | Marko Zorec, mag.           | / | Dnevi kitare 2015 (Krško, 11.-12. 4. 2015)                                 | 2. nagrada, Srebrno priznanje, 83,67 točk    |
| Janja Šuštaršič   | klavir   | Tamara Povh, prof.          | / | Mednarodno tekmovanje "Memorijal Jurica Murai" (Varaždin, 22.-25. 4. 2015) | Priznanje, 81,50 točk                        |
| Ana Ašič          | klavir   | Tamara Povh, prof.          | / | Mednarodno tekmovanje "Memorijal Jurica Murai" (Varaždin, 22.-25. 4. 2015) | Priznanje, 81,67 točk                        |
| Maša Kljun        | klavir   | Veronika Hauptman, spec.    | / | Mednarodno tekmovanje "Memorijal Jurica Murai" (Varaždin, 22.-25. 4. 2015) | Priznanje, 76,50 točk                        |
| Eva Vrečko        | violina  | Petra Arlati Kovačič, prof. | / | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015)      | 1. nagrada, Absolutna zmagovalka, 98,00 točk |
| Blažka Korun      | violina  | Maša Mareš, prof.           | / | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015)      | Priznanje za udeležbo                        |
| Urban Jerman      | violina  | Alenka Firšt, prof.         | / | 6. mednarodno tekmovanje "Antonio Salieri" (Legnago, 17.-19. 4. 2015)      | 3. nagrada, 88,00 točk                       |
| Aljaž Jazbinšek   | klarinet | Mitja Ritlop, spec.         | / | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 2. nagrada, 93,00 točk                       |
| Andrej Marovšek   | klarinet | Mitja Ritlop, spec.         | / | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 3. nagrada, 88,00 točk                       |
| Urška Sikovšek    | klarinet | doc. Slavko Kovačič         | / | 12. mednarodno tekmovanje pihalcev (Požarevac, 23.-26. 4. 2015)            | 1. nagrada, 97,66 točk                       |

## TEKMOVANJA – GLASBENA ŠOLA

|                 |          |                                    |   |   |                           |
|-----------------|----------|------------------------------------|---|---|---------------------------|
| Filip Brezovšek | klarinet | Jurij Hladnik,<br>spec.            | / | 12. mednarodno<br>tekmovanje pihal-<br>cev (Požarevac,<br>23.-26. 4. 2015)                          | 1. nagrada,<br>97,50 točk |
| Andraž Golob    | klarinet | Jurij Hladnik,<br>spec.            | / | 12. mednarodno<br>tekmovanje pihal-<br>cev (Požarevac,<br>23.-26. 4. 2015)                          | 1. nagrada,<br>98,50 točk |
| Matjaž Ravnak   | klarinet | Mitja Ritlop,<br>spec.             | / | 12. mednarodno<br>tekmovanje pihal-<br>cev (Požarevac,<br>23.-26. 4. 2015)                          | 2. nagrada,<br>92,00 točk |
| Jan Ulaga       | klarinet | Tomaž Adamič                       | / | 12. mednarodno<br>tekmovanje pihal-<br>cev (Požarevac,<br>23.-26. 4. 2015)                          | 1. nagrada,<br>98,00 točk |
| Stojan Kuhar    | kitara   | Suzana Hebar<br>Čamer, spec.       | / | 12. evropsko tek-<br>movanje klasične<br>kitare "Enrico<br>Mercatali" (Gorizia,<br>15.-17. 5. 2015) | 2. nagrada,<br>86,00 točk |
| Aljaž Šumej     | klavir   | Simona Moško-<br>tevc Guzej, prof. | / | 3. mednarodno<br>tekmovanje Tomaž<br>Holmar (Udine,<br>29.-31. 5. 2015)                             | 3. nagrada,<br>85,00 točk |



# DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV, MURSKA SOBOTA, 16. MAJ 2016

| ZLATO PRIZNANJE  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| NASLOV   | AVTORJI   | MENTORJI                                       | ŠOLA  |
| E-učbeniki in i-učbeniki v osnovni in srednji šoli                               | Špela Bošnjak in Zala Zanoškar                  | Rajko Đudarić                                  | III. OŠ Celje   |
| Poznavanje nemških popačenk med osnovnošolci v Celju                             | Lina Knez in Štorman                            | Nataša Slapnik                                 | III. OŠ Celje   |
| Pomočnik v karanteni   | Žan Golež, Timotej Belina in Tilen Grobelšek    | Uroš Kalar                                     | OŠ Hudinja  |
| Zaraščanje glinokopa na Ljubečni   | Matej Krivec in Luka Jeršič                     | Marjeta Gradišnik Mirt                         | OŠ Ljubečna   |
| Metode zmanjševanja odpadne hrane na OŠ Vojnik                                   | Jakob Ban in Kamil Wahibi                       | Polona Bastič                                  | OŠ Vojnik   |
| Prijetno okolje – uspešni in zadovoljni učenci                                   | Tomaž Brilej in Manca Kolman                    | Tina Globočnik                                 | OŠ Dobje  |
| Aktivacija kemijskih reakcij z uporabo mikrovalov kot vira termične energije     | Anže Jančič in Jaša Samec                       | Marko Jeran, kem. teh., in Milena Žohar, prof. | Osnovna šola Primoža Trubarja Laško                               |
| Skrb za jezik in ustreznost jezika v slovenskih oddajah na slo 1 in pop tv       | Ina Poteko                                      | Juana Robida                                   | I. Gimnazija v Celju  |
| O gorečem mlinu in njegovih gospodarjih  | Urh Ferlež                                      | Vesna Milojević in Marko Moškotevc             | I. gimnazija v Celju  |
| Uporaba konoplje v gradbeništvu  | Klara Part in Taja Šket                         | Marlenka Žolnir Petrič                         | ŠC Celje, Srednja šola za gradbeništvo in varovanje okolja        |
| Problematika nasledstva v družinskih podjetjih                                   | Ana Bombek, Jan Ferčec in Gašper Videtič        | Marjetica Koštomaj Gašperšič                   | ŠC Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |
| Mobilna univerzalna hidravlična naprava  | Jan Napret Kaučič, David Korez in Martin Brečko | Jože Prezelj, univ. dipl. inž. in Franc Horjak | ŠC Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Prisotnost živali in njihov življenjski prostor v domovih starejših po Sloveniji | Jasna Hren in Barbara Kubot                     | Peter Čepin Tovornik                           | Srednja zdravstvena šola Celje                                    |

| SREBRNO PRIZNANJE  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| NASLOV   | AVTORJI  | MENTORJI   | ŠOLA  |
| Spomini na I. osnovno šolo Celje   | Jakob Gaber, Anya Jovan in Taras Mastnak             | Bernardka Zupanc                                     | I. osnovna šola Celje   |
| Pameten prometni znak ali čakajoči potniki postanejo vidni   | Maj Mravlak, Maj Antončič in Marko Vrečer            | Urh Kodre  | OŠ Lava   |
| Magnusov učinek  | Gašper Bračun in Luka Marič                          | Jože Berk  | OŠ Hudinja  |
| Suburbanizacija na območju Mestne občine Celje   | Saša Brodej, Eva Krajnc Zagrušovcem in Tajda Skalick | Sandi Šarman   | OŠ Hudinja  |
| Razvoj in uporaba kvalitativnih in kvantitativnih metod za določitev komponent urina                                     | Eva Kodrin in Sara Sakič                             | Marko Jeran, Milena Žohar, in Bianka Mertelj         | OŠ Primoža Trubarja Laško   |
| Živeti z alergijo  | Blaž Pavlič in Jure Podgoršek                        | Jožica Novak   | OŠ Franja Malgaja Šentjur   |
| Slaščičarstvo v starem mestnem jedru Celja nekoč in danes  | Maša Kačičnik in Teja Vodovnik                       | Klemen Stepišnik,                                    | OŠ Štore  |
| Osveščenost dijakov različnih celjskih šol o ortoreksiji   | Anastazija Čeh in Lara Lorger                        | Peter Čepin Tovornik                                 | Srednja zdravstvena šola Celje                                    |
| Trendi v razvoju BCI in izdelava možganskega vmesnika EEG  | Sara Črepinšek                                       | mag. Tatjana Jagarinec                               | I. gimnazija v Celju  |
| Turizem Vitanja – problem ali izziv?   | Lucija Praprotnik                                    | Tanja Tušek  | I. gimnazija v Celju  |
| Ekstrakcija limonena iz storžev in smole smreke, analiza produktov ter opredelitev vpliva lubadarja na vsebnost limonena | Tomi Vavdi   | Mojca Drogenik Čerček                                | ŠC Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |
| Hladilni sistem za harmoniko   | Rok Hrovat in Rok Arnšek                             | Matej Veber in mag. Andro Glamnik                    | ŠC Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Nadgradnja multifunkcijskega avtonomnega vozila z robotsko roko  | Vid Černec, Miha Kajbič in Žan Kramžar               | Matjaž Cizej, mag. Robert Ojsteršek in Stevo Romanič | ŠC Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Dodatni varnostni sistem avta  | Nejc Tovornik  | mag. Robert Ojsteršek                                | ŠC Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Arhitektura 19. stoletja v Celju   | Taja Jančič in Timea Štravs                          | Darja Povše  | ŠC Celje, Gimnazija Lava  |
| Razvoj mobilnega robota na podlagi AVR mikrokontrolerjev   | Rok Krumpak, Jan Časl in Janez Turnšek               | Karmen Kotnik in Tomislav Viher                      | ŠC Celje, Gimnazija Lava  |
| Osveščenost dijakov različnih celjskih šol o ortoreksiji   | Anastazija Čeh in Lara Lorger                        | Peter Čepin Tovornik                                 | Srednja zdravstvena šola Celje                                    |

REZULTATI

| BRONASTO PRIZNANJE   |  |                        |  |
|--|--|------------------------|--|
| NASLOV   | AVTORJI  | MENTORJI               | ŠOLA   |
| Pot po celjski dediščini   | Zala Božanič, Jasna Hadžić in Rok Klajnšek – Grajžl      | Mojmir Mosbrucker      | IV. osnovna šola   |
| Higiena rok  | Nika Gračnar in Zala Vrečko                              | Andreja Škorjanc Gril  | Osnovna šola Hudinja   |
| Aplikacija za učenje tujega jezika   | Ines Ermenc in Ana Sečki                                 | Tina Škrabe            | Osnovna šola Hudinja   |
| Avtobusne postaje: družabno avtobusno postajališče                         | Ana Guček, Katarina Hrastnik in Katja Resnik             | Urh Kodre              | Osnovna šola Lava  |
| Begunska kriza v Sloveniji   | Maša Lilija in Pia Lilija                                | Tanja Stermecki        | Osnovna šola Lava  |
| Športni ribolov ščuk s pomočjo različnih umetnih vab na rajskem otoku      | Blaž Meh in Žan Kaisersberger                            | Marjeta Gradišnik Mirt | Osnovna šola Ljubečna  |
| Opazovanje belih štokelj na Ljubečni                                       | Žiga Čurković in Rene Puc                                | Marjeta Gradišnik Mirt | Osnovna šola Ljubečna  |
| Spreminjanje količine sladkorja in kislin med dozorevanjem jabolk carjevič | Dejan Cencelj in Gregor Lončar                           | Marjeta Gradišnik Mirt | Osnovna šola Ljubečna  |
| Kako otroci na OŠ Ljubečna prepoznajo drevesa                              | Jona Jakop in Laura Hrastnik                             | Danica Jakop Iršič     | Osnovna šola Ljubečna  |
| Savinjski prod - konglomerat? - raznovrstnost savinjskega proda            | Katarina Viher, Eva Pušnik in Lara Furman                | Sabina Hriberšek       | OŠ Frana Kranjca Celje   |
| Vpliv tople grede na sadjarstvo v celjski kotlini                          | Larisa Ravnjak in Maja Omerzu                            | Erika Herman           | Osnovna šola Frana Roša  |
| Motivacija, šola, učenje in najstnik                                       | Ava Boštjančič   | Simona Šarlah          | Osnovna šola Vojnik  |
| Življenje z disleksijo v šoli  | Gašper Stupan  | Jasmina Oblak          | Osnovna šola Antona Aškercar Rimske Toplice                                  |
| Skrivnosti podpisov  | Zala Gunzek, Tamara Podgoršek Tomažin in Katarina Zupanc | Jožica Novak           | OŠ Franja Malgaja Šentjur  |
| Ekstremni / adrenalinski športi med mladimi                                | Urh Vranc in Jaka Krnjovšek                              | Marjana Šoš            | Osnovna šola Antona Bezenška Frankolovo                                      |
| Gensko spremenjeni organizmi   | Amadeja Škrinjar, Laura Grušovnik in Tjaša Petek         | Maja Lugarič           | Osnovna šola Antona Bezenška Frankolovo                                      |
| Pisane polonice  | Lana Apotekar in Lara Vozlič                             | Tatjana Hedžet         | Osnovna šola Vojnik  |
| Priljubljenost stročnic pri učencih 6. - 9. razreda na OŠ Vojnik           | Pika Herlah in Špela Gosnik                              | mag. Barbara Herlah    | Osnovna šola Vojnik  |
| Razvoj mobilne aplikacije za urejanje prijav na malico                     | Aljaž Pirc   | Mojca Plevnik Žnidarec | I. gimnazija v Celju   |
| Ugotavljanje vsebnosti kapsaici na v vzorcih paprike                       | Nika Banovšek in Laura Kovač                             | Mojca Plevnik Žnidarec | I. gimnazija v Celju   |
| Pravice mladih potrošnikov   | Melanija Zidar   | Nina Trojner           | I. gimnazija v Celju   |
| Anksioznost in fobije med mladimi v Celju                                  | Iza Zavodnik in Nika Gobec                               | Lea Gornjak            | I. gimnazija v Celju   |
| Biološko aktivne snovi v plodovih aronije in njihov vpliv na rast kvasovk  | Klavdija Bastl in Rok Gorenšek                           | Jožica Kovač           | Gimnazija Celje -Center  |
| Nadzor električnih porabnikov  | Nejc Kovačič   | Gregor Kramer          | Šolski center Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |

## REZULTATI

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Avtomat za pijače   | Aleš Sinkovič in Aljaž Mlinarič                        | Gregor Kramer   | Šolski center Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |
| Bouncy war  | Mitja Brezovnik, Patricij Jurgelj in Niko Kolar        | mag. Boštjan Resinovič                                      | Šolski center Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |
| WEB-KER za android  | Jan Dimnik, Žan Tadina in Tadej Kotar                  | Borut Slemenšek   | Šolski center Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |
| Inkjet kartuše, zgradba in delovanje, obremenitev okolja in možnosti recikliranja | Tomaž Maroh in David Ribar                             | Mojca Drofenik Čerček                                       | Šolski center Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |
| Arduino vremenska postaja   | Blaž Govedič   | Gregor Kramer   | Šolski center Celje, Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo |
| Ultimativni robot   | Nik Čurin, Denis Fale in Miha Krumpačnik               | mag. Andro Glamniki, in Matej Veber                         | Šolski center Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Bcbot - naprava za pobiranje tenis žogic  | Niko Strahovnik in Lovro Eman                          | mag. Andro Glamniki, mag. Robert Ojsteršek, in Matej Veber, | Šolski center Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Tehnološki vidik kromoterapije  | Polona Kotnik in Sara Urankar                          | Marko Radosavljevič   | Šolski center Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Quadrokopter  | Dominik Nemeč, Gregor Oset in Peter Planko             | mag. Robert Ojsteršek                                       | Šolski center Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Glasba na radiu   | Monika Potočnik in Petra Šuhel                         | Dušan Vešligaj  | Šolski center Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Kako bo virtualna resničnost spremenila avdiovizualni medij                       | Tea Es   | Alen Pavšar   | Šolski center Celje, Srednja šola za strojništvo, mehatroniko in medije      |
| Model mestne distribucije blaga   | Nastja Mecilovšek, Patricija Kirhmajer in Laura Srebre | mag. Roman Krajnc   | Šolski center Celje, Srednja šola za storitvene dejavnosti in logistiko      |
| Kakšen je svet otrok in mladostnikov z disleksijo?                                | Maša Kolar   | mag. Jana Bervar  | Srednja zdravstvena šola Celje   |
| Pogled ljudi na prometno varnost oseb z epilepsijo                                | Lara Ulaga in Andreja Žmavc                            | Peter Čepin Tovornik  | Srednja zdravstvena šola Celje   |

## 18. ŽUPANOV SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH DEVETOŠOLCEV IN UČENCEV GLASBENE ŠOLE MESTNE OBČINE CELJE



|                              |                                   |                                |                                |
|------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>I. osnovna šola Celje</b> | <b>II. osnovna šola Celje</b>     | <b>III. osnovna šola Celje</b> | <b>IV. osnovna šola Celje</b>  |
| Amadea Begović               | Vesna Ploštajner Mužar            | Katarina Hitomi Gerl           | Bor Luka Urlep                 |
| Vita Komel                   | Iva Planko                        | Brina Jenček                   | Žiga Fijavž                    |
| Ana Pilko                    | Lana Leskovšek                    | Marko Zabav                    | Živa Pudič                     |
| Leila Bohorč                 | Urh Turnšek                       | Žan Vengust                    | Katarina Kos                   |
| Dominik Fendre               | Matic Pesjak                      | Živa Srše                      |                                |
| Riana Mustafi                | Jan Sajko                         | Tjaša Škerl Rifelj             |                                |
| <b>Osnovna šola Lava</b>     | <b>Osnovna šola Frana Kranjca</b> | <b>Glasbena šola Celje</b>     | <b>Osnovna šola Frana Roša</b> |
| Živa Žohar                   | Alisa Kiker                       | Klara Krumpak                  | Katarina Bratina               |
| Nina Govc                    | Nina Jakop                        | Vesna Ploštajner Mužar         | Tilen Kolšek                   |
| Jaka Novak                   | Živa Nardin                       | Robin Vodeb                    | Tim Teršek                     |
| Tinkara Strenčan             | Laura Rozman                      | Živa Žohar                     | Tjaša Belak                    |
| Tea Planko                   | Zala Ana Županc                   |                                | Nika Rajšter                   |
| Eva Ratajc                   | Tilen Udovč                       |                                | Robin Vodeb                    |
| <b>Osnovna šola Hudinja</b>  | <b>Osnovna šola Glazija</b>       | <b>Osnovna šola Ljubečna</b>   |                                |
| Urban Ratej                  | Peter Okorn                       | Vanessa Vrečič                 |                                |
| Urban Mikic                  | Jasmina Krajnc                    | Anita Županc                   |                                |
| Nejc Godec                   |                                   | Anja Stopinšek                 |                                |
| Staša Klovar Rupnik          |                                   | Lana Kores                     |                                |
| Jan Vukovič                  |                                   | Tadej Jeršič                   |                                |
| Eva Šorn                     |                                   | Tadej Lenart                   |                                |

## 21. ŽUPANOV SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH MATURANTK IN MATURANTOV v Mestni občini Celje v šolskem letu 2014/2015 in 11. Županov sprejem najuspešnejših dijakinj in dijakov v Mestni občini Celje v šolskem letu 2014/2015



25. september 2015

| EKONOMSKA ŠOLA CELJE |          |                  |
|----------------------|----------|------------------|
| Ime in priimek       | Št. točk | Občina bivališča |
| Barbara Golavšek     | 22       | Dobrna           |

| SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM CELJE |          |                   |
|---|----------|-------------------|
| Ime in priimek                              | Št. točk | Občina bivališča  |
| Nejka Korenjak                              | 23       | Rečica ob Savinji |
| Katarina Avguštin                           | 23       | Sevnica           |
| Zarja Govedič                               | 22       | Podplatič         |
| Anja Hudej                                  | 22       | Šoštanj           |
| Mojca Žele                                  | 22       | Velenje           |
| Špela Stopar                                | 22       | Sevnica           |
| Nina Prah                                   | 22       | Zabukovje         |
| Patricija Šviga                             | 22       | Loka pri Žusmu    |
| Katja Špacapan                              | 22       | Žalec             |
| Patricija Jug                               | 22       | Šentjur pri Celju |

| SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM CELJE |          |                  |
|---|----------|------------------|
| Ime in priimek                              | Št. točk | Občina bivališča |
| Anamarija Žnidar                            | 22       | Mozirje          |

| ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE |          |                    |
|---|----------|--------------------|
| Ime in priimek  | Št. točk | Občina bivališča   |
| Nejc Kovač  | 23       | Loče pri Poljčanah |
| Klemen Kovač  | 23       | Loče pri Poljčanah |
| Nejc Zalokar  | 22       | Šentjur            |
| Samo Šlander  | 22       | Gomilsko           |
| David Rupnik  | 22       | Dramlje            |
| Urh Krefl   | 22       | Rečica ob Savinji  |
| Tadej Blažič  | 22       | Polzela            |
| Tomaž Bider   | 22       | Rečica ob Savinji  |
| Blaž Bider  | 22       | Rečica ob Savinji  |
| Nejc Planinšek  | 22       | Celje              |

| ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO |          |                   |
|--|----------|-------------------|
| Ime in priimek   | Št. točk | Občina bivališča  |
| Miha Žolek   | 23       | Celje             |
| Nejc Podgoršek   | 22       | Grobelno          |
| Amadej Štante  | 22       | Ljubečna          |
| Rok Ipšek  | 22       | Šmarje pri Jelšah |

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

| Ime in priimek   | Št. točk | Občina bivališča |
|------------------|----------|------------------|
| Tajda Glamočak   | 23       | Šmartno ob Paki  |
| Barbara Škorjanc | 22       | Žalec            |

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STORITVENE DEJAVNOSTI IN LOGISTIKO

| Ime in priimek  | Št. točk | Občina bivališča |
|-----------------|----------|------------------|
| Jernejka Meklav | 23       | Polzela          |
| Nataša Škrabl   | 23       | Rogaška Slatina  |
| Nik Pišotek     | 22       | Laško            |
| Luka Babič      | 22       | Prebold          |

## 11. ŽUPANOV SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH DIJAKINJ IN DIJAKOV v Mestni občini Celje v šolskem letu 2014/2015

25. september 2015

EKONOMSKA ŠOLA CELJE

| Ime in priimek   | Občina bivališča |
|------------------|------------------|
| Gabrijela Škrabl | Rogaška Slatina  |

SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE

| Ime in priimek    | Občina bivališča |
|-------------------|------------------|
| Tamara Bratina    | Šentjur          |
| Patricija Plahuta | Prevorje         |

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

| Ime in priimek     | Občina bivališča       |
|--------------------|------------------------|
| Alen Kovše Škerget | Zreče                  |
| Uroš Čvan          | Vransko                |
| Klemen Mežnar      | Vransko                |
| Martin Srabočan    | Šmartno v Rožni dolini |
| Tadej Klopčič      | Laško                  |
| Tilen Zupanc       | Laško                  |

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

| Ime in priimek | Občina bivališča |
|----------------|------------------|
| Tilen Leben    | Žalec            |

SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM CELJE

| Ime in priimek | Občina bivališča |
|----------------|------------------|
| Jernej Jelen   | Polzela          |

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STORITVENE DEJAVNOSTI IN LOGISTIKO

| Ime in priimek          | Občina bivališča            |
|-------------------------|-----------------------------|
| Urška Kopinšek          | Dramlje                     |
| Monika Lukič            | Šentrupert                  |
| Edibe Bellaqa           | Celje                       |
| Nina Ramšak             | Vojnik                      |
| Efada Salešević         | Ljubljana                   |
| Ana Mary Vranc          | Celje                       |
| Teja Grešak             | Dol pri Hrastniku           |
| Samira Kastrati         | Celje                       |
| Maja Kobale             | Dramlje                     |
| Nina Cerkovnik          | Velenje                     |
| Patricija Palir Kroflič | Celje                       |
| Sara Senica             | Šentrupert                  |
| Jasmina Videc           | Sveti Štefan                |
| Nives Zupanc            | Šentjur                     |
| Anja Babič              | Šempeter v Savinjski dolini |
| Uroš Novak              | Dobje pri Planini           |
| Matic Šorn              | Celje                       |
| Alenka Legvart          | Nova Cerkev                 |

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO

| Ime in priimek          | Občina bivališča |
|-------------------------|------------------|
| Claudiu Ionel Chiritoiu | Celje            |
| Jure Gorinšek           | Štore            |
| Besmin Kalajdzini       | Štore            |
| Žan Tratnik             | Nazarje          |



## 21. ŽUPANOV SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH MATURANTK IN MATURANTOV v Mestni občini Celje v šolskem letu 2014/2015 ter izjemno uspešnih dijakov na mednarodnih tekmovanjih iz znanja v Mestni občini Celje v šolskem letu 2014/2015



| I. GIMNAZIJA V CELJU |          |                             |
|----------------------|----------|-----------------------------|
| Ime in priimek       | Št. točk | Občina bivališča            |
| Klara Nussdorfer     | 34       | Celje                       |
| Tjaša Mazej          | 34       | Celje                       |
| Ana Klemen           | 34       | Zreče                       |
| Ina Pantner Volfand  | 33       | Celje                       |
| Marko Stojanović     | 33       | Celje                       |
| Klara Nosan          | 33       | Celje                       |
| Rok Herman           | 33       | Celje                       |
| Ana Halužan Vasle    | 33       | Šempeter v Savinjski dolini |
| Jana Gulin           | 32       | Braslovče                   |
| Katarina Drame       | 32       | Žalec                       |
| Nika Bedek           | 32       | Polzela                     |
| Miha Bastl           | 32       | Celje                       |
| Zala Teršek          | 30       | Celje                       |
| Tjaša Škorjanc       | 30       | Rogaška Slatina             |
| Diana Podgoršek      | 30       | Šmartno ob Paki             |
| Kristjan Obrez       | 30       | Gorica pri Slivnici         |
| Tjaša Mlakar         | 30       | Slovenske Konjice           |
| Nastja Mikša         | 30       | Rogaška Slatina             |
| Peter Kus            | 30       | Vojnik                      |
| Sabina Čufer         | 30       | Celje                       |

| ŠOLSKEGA CENTRA CELJE, GIMNAZIJA LAVA |          |                  |
|---------------------------------------|----------|------------------|
| Ime in priimek                        | Št. točk | Občina bivališča |
| Tjaša Žohar                           | 32       | Celje            |
| Peter Kovačević                       | 31       | Boštanj          |

| GIMNAZIJA CELJE-CENTER |          |                        |
|------------------------|----------|------------------------|
| Ime in priimek         | Št. točk | Občina bivališča       |
| Žan Šumiga             | 33       | Šmartno v Rožni dolini |
| Katarina Vodopivec     | 33       | Grobelno               |
| Nejc Maček             | 30       | Prebold                |

Župan je sprejel tudi Krištofa Skoka, Davida Opaliča, Timna Stepišnik Perdiha, Urško Andrešek, Klaro Nosan, Timeja Straška, Klaro Drogenik, Janeza Turnška, Jana Časla in Roka Krumpka zaradi izjemnih uspehov na mednarodnih tekmovanjih iz znanja - olimpijadah.

Pripravila  
Marija Lokovšek



## V ZRCALU ZGODOVINE: 140-letnica prve slovenske šole v Celju



Vsakokratna obletnica, tudi po 140 letih obstoja, je priložnost, da ozavestimo pomen ustanovitve prve slovenske šole v Celju in vzporedno z družbenimi spremembami definiramo njen prostor v sedanjosti in prihodnosti.

Od ustanovitve leta 1875, ko se je imenovala Ljudska deška šola celjske okolice in je delovala na treh lokacijah sredi Celja, pa vse do današnjega časa se zapisuje v zgodovino šolstva na prav poseben način. Pot ustanovitve prve slovenske šole v Celju ob takratni nemški mestni oblasti je bila trnova, prispevala je h krepitvi narodne zavesti ter vseskozi simbolizirala zaščitnico slovenskega jezika in kulture. Od začetka pouka, 20. septembra 1875, pa vse do leta 1929 je bila tri-razredna šola, s selitvijo v novo šolsko poslopje, ki še danes služi svojemu namenu, pa je postala osemrazredna. Novo šolo so slavnostno odprli 8. septembra 1927, za tiste čase je to bil edinstven dogodek. Takratno »Jutro« je zapisalo, da je to najmodernejša ljudska šola v državi. Petdesetletne sanje Slovencev, ki so se borili za svojo šolo, za pouk v slovenskem jeziku, so se končno uresničile in bili so ustvarjeni pogoji za kvalitetno vzgojno-izobraževalno delo.

Uspešno delovanje šole so prekinili tragični dogodki v času druge svetovne vojne, ko je postala zbirno taborišče »ukradenih otrok«. Po koncu vojne je šola doživela temeljito prenovno in pouk je zopet stekel. Najprej je delovala kot štirirazredna I. osnovna šola, od leta 1958 kot osemletna, od konca devetdesetih let pa kot devetletna osnovna šola, kot jo poznamo še danes. Zaradi svojega pomena v preteklosti predstavlja šolska zgradba skupaj s telovadnico vzdolž Vrunčeve ulice spomenik naravne in kulturne dediščine. Pomembno vlogo je odigrala tudi v času desetdnevne osamosvojitvene vojne leta 1991.

Sedanjest in prihodnost predstavljajo ljudje, učenci in učitelji, ki oblikujejo današnjo I. osnovno šolo Celje. Vse naše

moči so usmerjene k učencem, spodbujamo jih k razvijanju njihovih potencialov in jim pomagamo pri uresničevanju ciljev. Šole v slovenskem prostoru imamo marsikaj skupnega, naše temeljno poslanstvo je kakovostno izvajanje vzgojno-izobraževalnega procesa. Šolske in družbene reforme so nas vseskozi spodbujale k obogatitvi našega dela in preseganju klasičnih šolskih okvirjev. Pred petindvajsetimi leti smo sprejeli izziv in postali tudi bolnišnična šola. Vzgojno-izobraževalno delo, ki ga učitelji I. osnovne šole Celje izvajamo v Splošni bolnišnici Celje, je poslanstvo; bolnim učencem in dijakom zagotavljamo enake možnosti do izobraževanja, kot jih imajo njihovi zdravi vrstniki.

Če želimo začititi utrip I. osnovne šole Celje, moramo vstopiti skozi njena vrata. Smo namreč edina šola v Sloveniji, ki deluje vse dni v letu. V letu 2014 smo prevzeli izvajanje programa »javna kuhinja«, s čimer smo pokazali resnično odgovoren odnos do lokalne skupnosti in izkazali pripravljenost za reševanje nekaterih perečih vprašanj današnje družbe. Preteklo šolsko leto smo se odločili še za en pomemben korak – kot prvi smo ponudili organizirano poletno počitniško varstvo otrok za vse celjske osnovne šole in tudi ostale. Očitno je bilo I. osnovni šoli Celje ob obletnici podarjeno izjemno darilo: zopet je postala drugi dom številnim celjskim osnovnošolcem – tistim, ki v resnici definirajo šolo in jo bodo kot mladostniki in odrasli na neki poseben način vedno nosili v sebi. Zgodba I. osnovne šole Celje je sporočilo za naše zanamce. Šola s svojimi dejanji na prav poseben način oblikuje sedanjest in napoveduje prihodnost. Zaradi njene vzgojno-izobraževalne, zgodovinske, družbene in humanitarne vključenosti v življenje občank in občanov mesta Celja je bilo šoli v njenem prazničnem letu podeljeno tudi najvišje priznanje Mestne občine Celje, zlati celjski grb.

*Branko Močivnik*

## 60 let Srednje zdravstvene šole Celje in 10 let delovanja v novi stavbi



V oktobru 2015 se je s slavnostno akademijo zaključilo praznično leto Srednje zdravstvene šole Celje. Prireditve se je poleg ostalih visokih gostov udeležil tudi predsednik države, g. Borut Pahor. Vsa leta si prizadevamo delovati tako, da SPOŠTUJEMO PRETEKLOST, ŽIVIMO SEDANJOST IN USTVARJAMO PRIHODNOST. Delček naše preteklosti smo ujeli na razstavi, ki si jo je bilo mogoče ogledati na šolskih hodnikih.

V sodobni družbi je pogosto čutiti krizo vrednot. Ker na šoli izobražujemo in vzgajamo bodoče zdravstvene in kozmetične delavce, od katerih družba veliko pričakuje, smo v jubilejnem letu vsak mesec izpostavili eno vrednoto, ki smo jo skušali tudi čim bolj udejanjiti. Tako se je v lanskem šolskem letu zvrstila vrsta dejavnosti v počastitev jubilejnega leta – vsak mesec se je oglašal Radio 60, podeljevali smo nagradi za najboljši literarni in likovni izdelek, dijaki so se udeleževali zanimivih okroglih miz s predavatelji iz stroke, izpeljanih je bilo veliko razrednih ur s tematiko vrednot, izšla je tematska številka šolskega glasila Virus, nazadnje pa še Zbornik, v katerem smo predstavili uspešnih 60 let delovanja šole.

Pestro celoletno dogajanje smo zaokrožili s slovesno prireditvijo v šolski telovadnici, katere rdeča nit so bile misli in pesmi naših dijakov. Med številnimi glasbenimi točkami je posebej blestela šolska vokalna in instrumentalna skupina Glog, bogata scenografija z avtorski fotografijami dijakov pa je prireditvi dodala piko na i.

Razmišljanje o vrednotah in njihovo uresničevanje je oplemenitilo šolski vsakdanjik dijakov in profesorjev. V prihodnosti si bomo prizadevali, da te vrednote postanejo del nas, del naše poklicne poti. Če bodo spoštovanje, odgovornost, sočutje, ustvarjalnost, poštenje, tradicija in kultura, vedrina, varovanje zdravja in okolja, strokovnost in sodelovanje živeli v vsakem izmed nas, bo svet boljši.

*Alenka Košec Klarič*

## 40. obletnica delovanja

### Mešanega mladinskega pevskega zbora Šolskega centra Celje



Zbor v letošnjem letu obeležuje svojo 40-letnico. Trenutno ga sestavlja 65 članov. V njegovem dolgoletnem delovanju se je zvrstilo veliko pevcev, menjali so se tudi zborovodje. Prvi ga je vodil Radovan Marvin, potem sta to vlogo opravljali dr. Dragica Žvar in Metka Jagodič Pogačar, zadnjih 8 let pa deluje pod taktirko Andreje Ocvirk. Vsa leta je zorel v svoji kvaliteti. Udeleževal se je raznih zborovskih srečanj in številnih mednarodnih tekmovanj po vsej Evropi. Velika vnema in želja po petju sta pevcem prinesli mnoge vrhunske dosežke v državnem in mednarodnem merilu. Njihovi najvidnejši uspehi so srebrna priznanja iz Verone, Riminija, Celja, Zagorja ob Savi in Rive del Garda ter zlata iz Neerpelta (Belgija), Zagorja ob Savi, Budimpešte, z Malte, iz Prage, Antalye in Malage.

Vsako leto se več kot petdeset pevcev poveže v nenehen krog vrhunskega ustvarjanja, hkrati pa zborovsko petje med njimi plete trdne vezi prijateljstva, ljubezni do glasbe in kakovostnega druženja.

Aprila letos so pripravili slavnostni koncert v dvorani Celjskega doma. Dvorana je bila napolnjena do zadnjega kotička. Zbor je na odru izžareval pozitivno energijo, z ubranimi

glasovi je dosegel, da so poslušalci navdušeno spremljali vsako skladbo in ob tem tudi vidno uživali. Vrhunec večera so nedvomno predstavljale skladbe Jana Plestenjaka: En poljub, Pustil ti bom sanje, Ona sanja o Ljubljani, Sam da ti maš mene rada in Soba 102. Kot solisti so odlično nastopili Janez Turnšek, Julija Lubej, Klemen Roc, Katarina Hochkraut in Žiga Rajh. Z mogočnim stoječim aplavzom so se obiskovalci in direktor Šolskega centra Celje, Igor Dosedla, pevcem zahvalili za prečudovit večer.

*Katarina Obreza,  
organizatorica zbora*

## Jubilejno leto Osrednje knjižnice Celje



Osrednja knjižnica Celje v letu 2016 obeležuje tri pomembne jubileje: 110 let slovenskega javnega knjižničarstva, 70 let Študijske knjižnice v Celju in 40 let delovanja Domoznanskega oddelka.

Z razstavo Knjižnica – vrata v vse čase in prostore smo našim obiskovalcem želeli prikazati razvoj celjskega knjižničarstva in knjižnice od prvih znanih začetkov leta 1846, ko je duhovščina celjske župnije ustanovila slovensko knjižnico za celjsko faro, pa vse do danes, ko knjižnica ni le prostor izposoje knjig, temveč tudi prostor vseživljenjskega izobraževanja, druženja, spopitve in še marsikaj več.

Pomemben zgodovinski premik v razvoju predstavlja ustanovitev Narodne čitalnice leta 1862, njenih predsednikov Josipa Serneca in dr. Jura Hrašovca ter pobudnice in najzaslužnejše za razvoj javnega knjižničarstva v Celju, Vere Levstik.

1. marca 1946 je tedanje Ministrstvo za prosveto LRS z uredbo ustanovilo Študijsko knjižnico v Celju (poleg nje pa še v Mariboru in Novem mestu). Študijski knjižnici je bilo naloženo, naj nudi »ustanovam priročno strokovno knjižnico,

društvom pa pripomočke za kulturno delo; naj daje znanja željnim sredstva za izobraževanje in znanstveno delovanje; naj zbira slovstveno, zgodovinsko, narodopisno in drugo tiskano in rokopisno gradivo, ki zadeva okrožje«.

Mnogo knjig se je nabralo v okrožnem zbirnem centru, ki je deloval v Stari grofiji in v kapucinskem samostanu, kjer so okupatorji nakopili mnogo knjižnega gradiva. Marsikaj sta darovali tudi mariborska študijska knjižnica in ljubljanska Univerzitetna knjižnica. Da bi na novo ustanovljena študijska knjižnica lahko čimprej opravljala svoje naloge v celjski družbeni skupnosti, ji je bilo treba zagotoviti primerne prostore za delo. Začasni prostori v pritličju Stare grofije, ki so ji bili dodeljeni, so bili v skrajno slabem stanju.

S 1. marcem 1946 je iz Ljubljane za ravnatelja Študijske knjižnice v Celje prišel Vlado Novak, slavist, ki si je bibliotekarske izkušnje nabral v letih 1942–1944 na Institutu za slovansko filologijo Univerze v Ljubljani ter kot knjižničar in arhivar Propagandne komisije IOOF (1945). Že konec l. 1947 je Novak pripravil zanesljivo statistično poročilo, ki poroča o 19.872 biblioteknih enotah; poleg Novaka je bila



zaposlena še ena knjižničarka. Knjižnica je bila za javnost odprta le trikrat na teden, uporaba in izposoja knjig je bila brezplačna. L. 1952, ob peti obletnici knjižnice, je knjižnica štela že nad 44.000 knjig, vendar ta zaklad še ni mogel prav služiti svojemu namenu, saj so bili prostori za kakršnokoli knjižnično delo povsem neprimerni. Novak si je zato prizadeval, da bi knjižnica s preureditvijo pritličja grofije pridobila vsaj novo čitalnico, da bi lahko javno delo knjižnice potekalo vzporedno z internim delom, vendar je bilo treba slej ko prej misliti tudi na uresničenje celotnega načrta in urediti obe poslopji grofije za muzej in knjižnico.

Osrednjo knjižnico Celje so v času od 1974–1995 vodili Ivan Seničar, Dane Debič in Janko Germadnik.

V začetku 70-ih let, ko je slovenska knjižničarska stroka sprejela koncept splošnoizobraževalnih knjižnic, je tudi v Celju prišlo do združevanja knjižnic. Tako ima Celje od leta 1974 Osrednjo knjižnico Celje, ki se je v letih 1979–1990 imenovala Knjižnica Edvarda Kardelja.

Ob 30-letnici delovanja knjižnice so na pobudo Marksističnega centra pri Občinskem komiteju ZK Celje v čitalnici Oddelka za odrasle in mladino odprli center za marksistično knjigo. Izposoja v »marksistični knjižnici« je potokla vse rekorde, v enem letu je znašala 20.000 izposojenih izvodov. Posebnost te knjižnice je bila tudi v tem, da je bila izposoja popolnoma brezplačna, v ostalih oddelkih je bilo v tistem času treba plačati izposojnino.

Leta 1976 je v knjižnici zares zaživel Domoznanski oddelek, ki sta ga načrtovala že Vera Levstikova v času pred drugo vojno, posebej skrbno pa Vlado Novak od vsega začetka, ko je prišel v Celje. Leta 1984 je bil oddelek preimenovan v Oddelek za posebne zbirke, dokumentacijo in raziskovalno dejavnost, močan pečat pa mu je s svojim marljivim delom zapustila Božena Orožen, vodja oddelka v letih 1983–1991. Leta 1977 je ravnatelj Osrednje knjižnice Celje Ivan Seničar dobil odlikovanje predsednika Tita za zasluge pri graditvi socializma in socialističnih samoupravnih odnosov z redom zasluga za narod s srebrno zvezdo.

Ravnatelja Ivana Seničarje je nasledil Dane Debič, ki je razmišljal o uvedbi računalnikov v delo knjižnice in o mrežni povezavi med knjižnicami, kot jih poznamo danes. To

razmišljanje se je uresničilo čez dobro desetletje pod vodstvom ravnatelja in direktorja Janka Germadnika. Leta 1991 se je knjižnica priključila slovenskemu kooperativnemu sistemu Cobiss.

Naslednje desetletje je Osrednjo knjižnico Celje zaznamovala predvsem prostorska stiska, ob njej pa uresničevanje projektov za gradnjo prizidka in obnova obstoječe zgradbe na Muzejskem trgu. Pod vodstvom mag. Branka Goropevska je Celje l. 2010 dobilo moderno knjižnico, ki ima danes 18.000 aktivnih članov in več kot 400.000 knjig. Na razstavi je prikazan celoten potek gradnje in pestro dogajanje v zadnjih letih, vse do danes, ko Osrednjo knjižnico Celje vodi Polona Rifelj, v njej pa je zaposlenih 38 knjižničarjev. V duhu misli »Mesto v svetu, svet v mestu« je knjižnica postala prostor iskričevega srečevanja vseh generacij, ki se v izmenjavi mnenj in izkušenj medsebojno bogatijo in skupaj rastejo. V odprtosti za različnost si prizadevamo biti prostor prijaznega in varnega dialoga. Svojim članom nudimo dostop tako do klasične literature kakor tudi do naj-sodobnejših elektronskih podatkovnih zbirk. Še posebno pozornost namenjamo vseživljenjskemu učenju, saj pod našo streho že več kot dvajset let deluje Univerza za tretje življenjsko obdobje, najmlajši pa najdejo dejavnosti zase v Knjižnici pri Mišku Knjižku.

Bogata zbirka gradiv o Celju in okolici je članom na voljo na Domoznanskem oddelku, ki v zadnjih letih tudi za vse več digitaliziranih vsebin nudi dostop preko svetovnega spleta, med drugim tudi za časopis Novi tednik. V časopisu že peto leto objavljamo vsebine v podlistku Zgodbe iz domoznanske Kamre, zadnji dve leti pa pod njegovim pokroviteljstvom zbiramo spomine za Album Celjskega.

V sklopu knjižnice deluje tudi Kavarna in slaščičarna Miško Knjižko, ki nudi eno postajo več, iz katere lahko opazujete lepote Grajskega in Miklavškega hriba, Mestnega parka, novega mostu in Splavarja.

Ponosni smo na to, da je knjižnica danes bolj živa, kot je bila kadar koli, in tudi v prihodnje ostajamo zavezani želji po širjenju znanja, idej in kakovostne ponudbe za naše člane.

*Polona Bajc Napret*

## Zgodovinski arhiv Celje

### »Hiša pisanih spominov« obeležuje 60. obletnico ustanovitve



Začetki sistematičnega zbiranja arhivskega gradiva na območju Zgodovinskega arhiva Celje segajo v začetek 19. stoletja. Najprej je tukaj zbiral arhivsko gradivo Štajerski deželni arhiv, z ustanovitvijo Mestnega muzeja in Muzejskega društva leta 1882 pa je nastala lepa zbirka arhivskega gradiva tudi v Celju. V obdobju do druge svetovne vojne je gradivo še vedno ostalo tudi pri ustvarjalcih, med drugo svetovno vojno in v prvih letih po njej pa je bilo mnogo arhivskega gradiva izgubljenega. Po drugi svetovni vojni je arhivsko gradivo (predvsem zemljiške knjige) zbiral Okrožni zbirni center, ki je kasneje gradivo predal Mestnemu muzeju (danes Pokrajinski muzej Celje), del tega fonda pa je kasneje prešel tudi v naš arhiv.

Arhiv v Celju je bil ustanovljen kot samostojna enota s sklepom Občinskega ljudskega odbora z dne 13. 12. 1956, uradno pa je začel delovati 10. 4. 1957 s sklepom Izvršnega sveta Ljudske skupščine LR Slovenije. Leta 1966 se je Zgodovinski arhiv Celje organiziral kot medobčinski arhiv in s tem razširil območje svojega delovanja na 11 občin 1965. leta ukinjenega okraja Celje. S sklepom o ustanovitvi javnega zavoda Zgodovinski arhiv Celje (Uradni list RS, št. 17/98) je leta 1998 postala ustanoviteljica arhiva Republika Slovenija.

Zgodovinski arhiv Celje je danes eden izmed šestih regionalnih arhivov v državi in je glede na teritorialni obseg med največjimi v državi, saj opravlja svojo dejavnost na območju 14 upravnih enot. To so: Brežice, Celje, Hrastnik, Krško, Laško, Mozirje, Sevnica, Slovenske Konjice, Šentjur pri Celju, Šmarje pri Jelšah, Trbovlje, Velenje, Zagorje ob Savi in Žalec. Leta 1958 je arhiv dobil prvega redno zaposlenega delavca. Janko Orožen je bil nameščen kot upravnik in arhivist, po letu 1961 pa se je arhiv začel kadrovsko širiti. V letu 2016 ekipa arhiva šteje 18 delavcev, ki skrbi za sodelovanje z več kot 500 javnopravnimi osebami in zasebniki ter izvaja procese vrednotenja, nadzora, pridobivanja, hrambe in obdelave arhivskega gradiva ter skrbi za večanje dostopnosti informacij arhivskega gradiva.

Celjska »hiša pisanih spominov« skrbi danes za približno 8000 tekočih metrov arhivskega gradiva, ki ga hrani v okrog 1560 fondih in zbirkah. Letno reši ekipa okrog 2000 vlog v upravne in raziskovalne namene, pripravlja izobraževanja, razstave, publikacije itd. ter se z namenom opravljanja čim bolj kvalitetne javne arhivske službe vedno bolj tesno povezuje z okoljem, kjer deluje.

*dr. Borut Batagelj*

# Slovensko Ljudsko Gledališče Celje

## 65 let



V Slovenskem ljudskem gledališču Celje smo 6. decembra 2015 praznovali 65-letnico profesionalnega delovanja. Gledališče je bilo ustanovljeno prav na ta dan leta 1950, ko je MLO Celje izdal odločbo o ustanovitvi mestnega gledališča. Prva premiera poklicnega ansambla je bila 17. marca 1951, in sicer uprizoritev dela Mire Puc Mihelič Operacija v režiji Toneta Zorka. Prva in edina zaposlena igralka v sezoni 1950/51 je bila Nada Božič.

Za nami je 65 ustvarjalnih let, vzponov in padcev, malih in velikih zmag, po naših deskah so se sprehodila številna velika imena slovenskega gledališča ter zapisala ime SLG Celje v gledališko zgodovino. Tako sta med igralci SLG Celje kar dva dobitnika Borštnikovega prstana – Janez Bermež (1998) in Anica Kumer (2003), ki sta bila v našem gledališču zaposlena do svoje upokojitve. Leta 2011 je najvišje gledališko priznanje prejela Milada Kalezić, ki je svojo profesionalno pot začela v SLG Celje v sezoni 1977/78 in ostala vse do sezone 2002/03, leta 2015 pa še Ljerka Belak, ki je bila članica ansambla SLG Celje od sezone 1972/73 do sezone 1992/93.

V 65 letih naše zgodovine se je na celjskem odru zvrstilo kar 488 premier. Vodstva gledališča, igralski ansambel, tehnični delavci in uprava so si skozi vsa ta desetletja prizadevali dvigovati in ohranjati visoko kulturno raven SLG Celje. Pokrivamo vse gledališke žanre, domačih in tujih avtorjev, tako klasična dela kot novitete. Zavedamo se prednosti, da smo edino profesionalno gledališče v Savinjsko-Šaleški regiji. Ob domišljenem in raznolikem repertoarju se poskušamo še dodatno vključiti v širšo lokalno skupnost. Organiziramo dan odprtih vrat, gledališko vzgojo, delavnice in rojstne dneve za otroke ter razstave. Vsako leto, že 25 let zapored, organiziramo tudi festival Dnevi komedije.

Jubilejno sezono sta zaznamovala za nas dva izjemno pomembna dogodka – odprtje Malega odra in izid monografije fotografij Oder za odrom. Z romantično komedijo Dokler naju seks ne loči smo 21. novembra 2015 slavnostno odprli novo prizorišče Mali oder. Mali oder zagotovo predstavlja najpomembnejšo infrastrukturno pridobitev gledališča po drugi svetovni vojni. Slovensko ljudsko gledališče Celje je bilo namreč eno redkih slovenskih gledališč brez posebnega ločenega prostora za uprizarjanje komornih predstav. Na pobudo Primoža Beblerja je bil sicer leta 1994 ustanovljen Oderpododrom, ki pa je našel svoj prostor, kot pove že ime, neposredno pod Velikim gledališkim odrom. Na njem so bile uprizorjene številne predstave, med njimi tudi pomembne novitete domačih avtorjev in prve slovenske izvedbe tujih dramatikov. Zaradi dimenzij prostora smo bili zelo omejeni glede odrske tehnike, vidljivost so motili stebri, s katerimi je Veliki oder podprt, pogosta neznosna vročina zaradi majhnega prostora, odrskih luči in neustreznega prezračevanja je bila za obiskovalce vse prej kot prijetna. Z Malim odrom pridobiva naše gledališče nov samostojen in vsestransko uporaben uprizoritveni in vadbeni prostor.

Letno nas obiše 50 tisoč obiskovalcev, ogledajo si okoli 170 predstav domačih in tujih gledališč v SLG Celje ter 80 predstav na gostovanjih po vsej Sloveniji in v tujini. Naše ključno vodilo v vseh teh letih je zadovoljno občinstvo, zato se bomo še naprej trudili, da se bo o nas govorilo le v presežnikih.

## Minljivost je največja sila sveta

### 29. Roševi dnevi 2016



Osnovna šola Frana Roša skupaj z Javnim skladom Republike Slovenije za kulturne dejavnosti organizira literarno srečanje mladih ustvarjalcev osnovnih šol v Sloveniji in izven naših meja. Vsako pomlad, letos že 29., se mladi ustvarjalci družijo, izmenjujejo svoje izkušnje, poslušajo drug drugega in se notranje bogatijo.

Posebnost literarnega natečaja je, da je namenjen mladim literarnim ustvarjalcem zadnjih dveh razredov osnovne šole. Mentor naredi prvi izbor že v šoli, strokovna žirija pa izbere dvajset besedil mladih avtorjev. Med njimi potem izbere še pet finalistov. Vseh dvajset avtorjev je marca povabljenih na OŠ Frana Roša na literarno delavnico, ki jo vodijo uveljavljeni slovenski književni ustvarjalci, bibliotekarji in profesorji. Na srečanje so povabljeni tudi mentorji nagrajenih učencev, za katere organizator pripravi posebno izobraževalno delavnico. Izbrana besedila so predstavljena na osrednji prireditvi srečanja s podelitvijo nagrad. Besedila vseh dvajsetih avtorjev so objavljena v posebnem literarnem zborniku. Letošnji nosi naslov 'Minljivost je največja sila sveta'. Najboljša besedila petih finalistov so objavljena v reviji Mentor (majska številka). Torej gre za skrbno in strokovno pripravljen natečaj z izobraževalnimi delavnicami za mlade avtorje in mentorje.

Letos je odbor je prejel dela 60 učencev (12 avtorjev in 48 avtoric) iz 41 osnovnih šol v Republiki Sloveniji. Na razpis je prispelo 33 proznih prispevkov in 41 pesmi. Komisija, Peter Svetina in Andrej Predin, je pregledala poslane prispevke.

Dr. Peter Svetina, sodobni slovenski mladinski pisatelj, pesnik, prevajalec in literarni znanstvenik je v zborniku zapisal, da gre za nekaj takih besedil, ki ti zadržijo sapo, nastala so in so izbrana, da se jih postavi na oder, da se jih natisne; spoštljivo se priklanja dejavnosti in talentu mladih in njihovi želji ter potrebi, da lovijo in ubesedujejo resničnost iluzije; drži pesti, da bodo vztrajali in v tem zoreli.

Razveseljuje nas, da mladi tudi danes radi pišejo, da nam dovolijo prebirati svoje izpovedi, da smemo pokukati v njihov svet – tako drugačen od našega, a hkrati tako zelo našega. Veselimo se leta 2017, ko bodo Roševi dnevi praznovali 30 let. Bodite z nami, pridružite se nam!

*Mojca Kolin*



---

**KOMISIJA MLADI ZA CELJE**

**Srečko Maček, predsednik**

Osrednja knjižnica Celje

**Nataša Marčič, članica**

I. gimnazija v Celju

**Tomislav Viher, član**

ŠCC, Gimnazija Lava

**Katja Teršek, članica**

Ekonomska šola Celje

**Boštjan Štih, član**

OŠ Hudinja

**Jana Draksler, članica**

OŠ Frana Kranjca

**Mojmir Mosbrucker, član**

IV. OŠ Celje

**Carmen Leitner Banovšek, članica**

Celjske lekarne

**Željko Cigler, član**

Mestna občina Celje



# Mladi dvajsetič poslikali velike plakatne panoje v Celju

**VRTEC DANIELOV  
LEVČEK, ENOTA  
CENTER - AŠKERČEVA**

AVTORJI:  
FILIP GOBEC, ELA  
DOLENC, NIK  
PALHARTINGER, ANA  
ČERNOŠA, DAMAS  
SUNITA ČOVTRAN  
GERŠAK, ULA VENGUŠT,  
TRINA MIHELAK, ZARA  
SOTLAR

MENTORJA:  
AMALIJA HUDEJ,  
MELVIN MAJCNEN



**VRTEC ANICE  
ČERNEJEVE  
ENOTA MAVRICA**

AVTORJI:  
OTROCI SKUPINE  
ŠPELA LJUBEJ IN LUCIJE  
KOLAR

MENTORICI:  
ŠPELA LJUBEJ, LUCIJA  
KOLAR



**VRTEC TONČKE  
ČEČEVE – ENOTA  
CENTER**

AVTORJI:  
ALINA BENDER,  
MAJA DOLŽAN,  
PIA GUZELJ,  
TADEJ ROŠKAR,  
PIA SAMEC,  
MANCA SENICA,  
TAJA SENICA,  
ALIJA SULJIČ,  
PIA ŠMIGOC

MENTORICI:  
MAJDA PESTIVŠEK,  
LIDIJA MAKUC

**VRTEC ZARJA CELJE  
ENOTA MEHURČRK**

AVTORICEI:  
KASJA MINIČ, TIA  
SENIČ, MAŠA VODIŠEK,  
KIAM ZUPANC

MENTORICI:  
MAGDA KLOKOČOVNIK,  
ANA COPOT

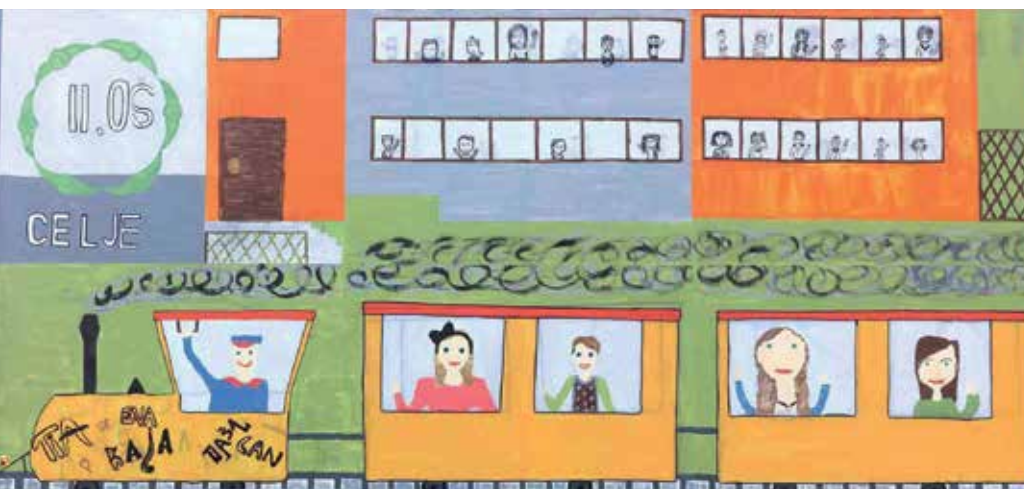


**I. OSNOVNA ŠOLA CELJE**

AVTORJI:  
NIKA OREHOV, TAJA  
GOLOB, SARA KUKAJ,  
MATIC NOVAK, NIKI  
NOVAK, ANA STANKO,  
JAKOB ŠROT, SARA KREJIČ,  
LUKA RUDI RUDNIK,  
ALBINA PACARIZI, ADHRA  
XHEMAI, ARNES  
MERDANOVIČ

MENTORICA:  
BREDA ŠPENDL





## II. OSNOVNA ŠOLA CELJE

AVTORJI:  
LAN PENCA, EVA  
ŽABERL, TIA TOMAN,  
KAJA ŠOŠTARIČ, DAŠA  
ŠKORJANC

MENTORICA:  
MILENA OSTROŽNIK

## III. OSNOVNA ŠOLA CELJE

AVTORICE:  
PATRICIA PETREJ  
ČREŠNAR, NUŠA  
VORNŠEK, JENA  
KNEZ, ARDITA  
JASHARI, LINA  
KNEZ ŠTORMAN

MENTORICA:  
URŠKA GLAVNIK



## IV. OSNOVNA ŠOLA CELJE

AVTORJI:  
VANESA DREV, TIJANA  
DELJIČ, OLJA MILUTIN  
KATJA PETRINOVIČ,  
NINA LESKOVŠEK, LUNA  
HRUŠOVAR

MENTOR: VINKO ZAJC



**OSNOVNA ŠOLA  
FRANA KRANJCA**

AVTORJI:  
HANA SAMEC,  
TINA ANDERLIČ,  
NUŠA BOBNIČ,  
JAKA KODELJA, ANA  
ROMIH,  
CLAUDIJA RUTAR

MENTORJA:  
DARJA PUNGARTNIK,  
CVETO PREVODNIK



**OSNOVNA ŠOLA  
FRANA ROŠA**

AVTORJI:  
ZALA BLATNIK, MAJA  
BOŽIČEK, MAŠA  
HUDOKLIN, SUZANA  
MOTOH, INA LES,  
NIKA HROVATIČ,  
TJAŠA GRABAR, SARA  
KORENJAK, MARUŠA  
KRANJC, TOMAS KROFLIČ  
ŠMUC, STAŠ REBERNIK,  
NUŠA URANKER, LANA  
VINCELJ, NICOLE VRUNČ,  
ANA SEVNIK

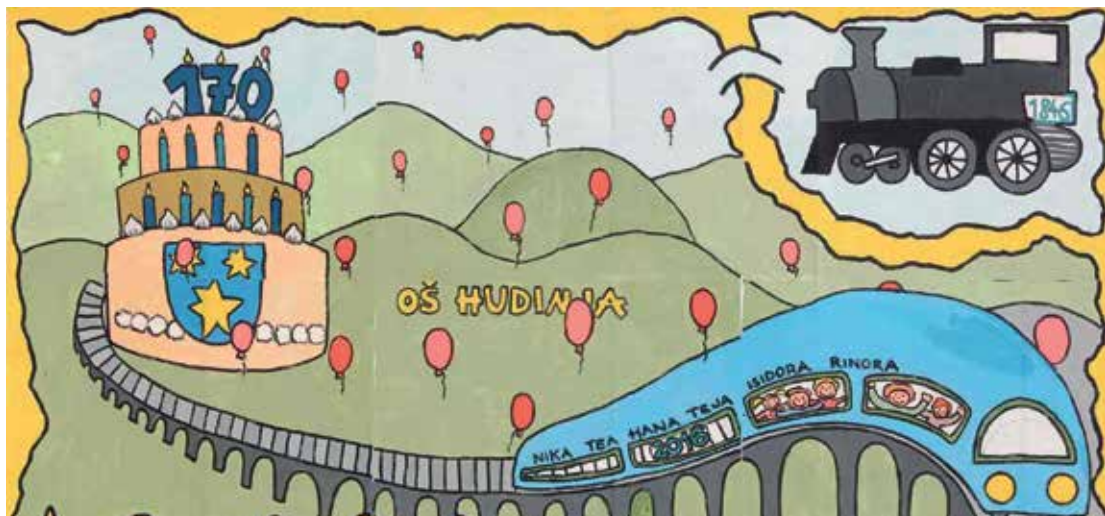
MENTORICA:  
LIJANA KLANČNIK



**OSNOVNA ŠOLA  
HUDINJA**

AVTORICE:  
NIKA KLANČNIK,  
RINORA MEMAJ,  
ISIDORA ROGIČ,  
TEJA KELAVIČ, TEJA  
ARZENŠEK, HANA  
STANTE

MENTORICA:  
LILI JELEN





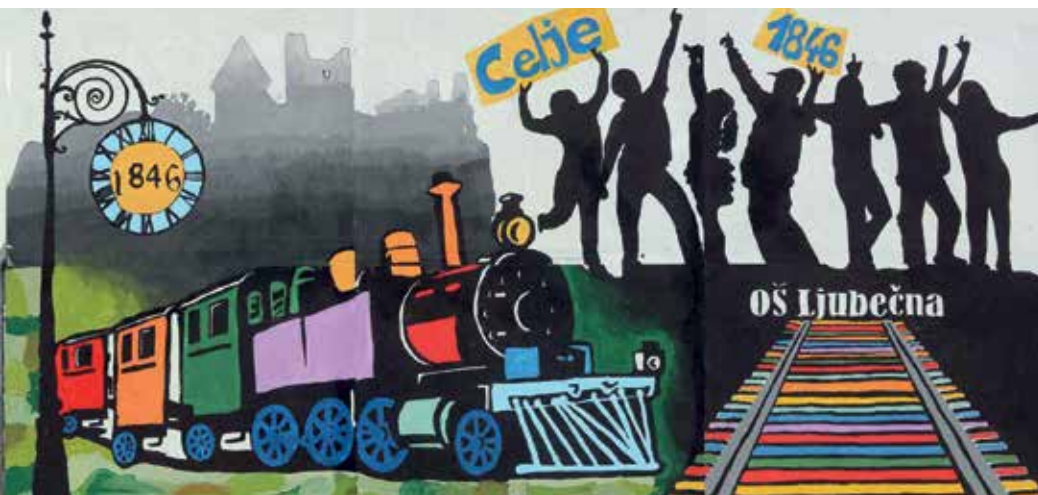
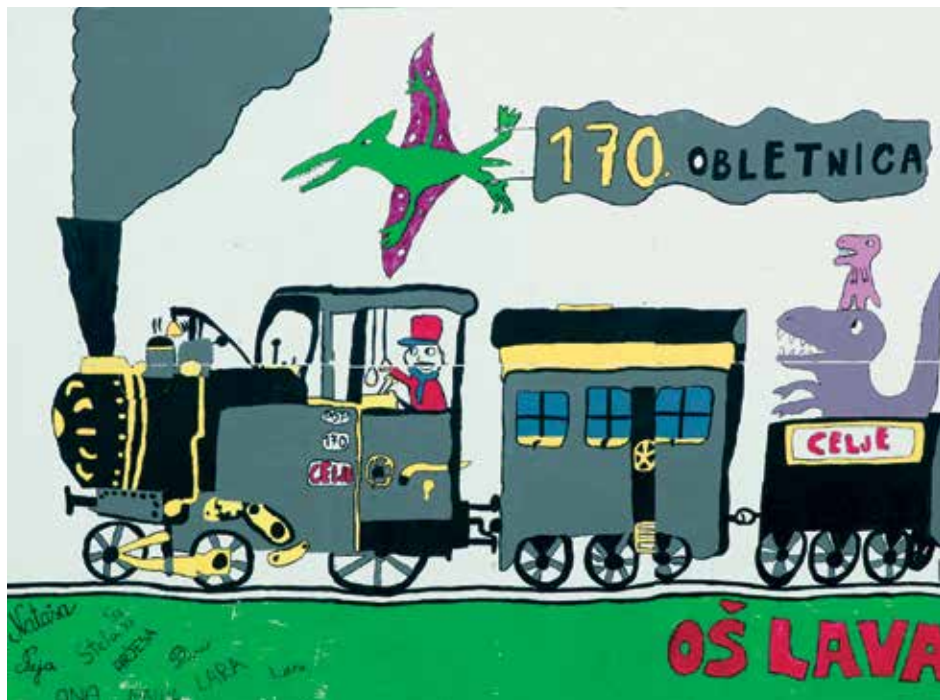
## OSNOVNA ŠOLA LAVA

AVTORJI:

LEON PLANINŠEK, LANA ROMIH, ANA PAUMAN, LARA KRAJNC, MANJA BURGER, STELA GAŠPARIČ ROMIH, LARA RAVNJAK ŠLEHTA, PIA PUNGARŠEK STEINER, ARJESA TELAKU

MENTORICI:

NATAŠA ANDERLIČ, POLONA REZAR



## OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

AVTORICE:

LARISA TROJNKO, NIKA RAZGORŠEK, NIŠA MARTUN, NINA KOLAR, PIA BRINOVEC, LARA VREČKO, JONA JAKOP

MENTORICI:

PETRA ARTNAK, ALENKA GRADIŠNIK

## OSNOVNA ŠOLA GLAZIJA

AVTORJI:

NINA SALAMON, TINA FELDIN, AMELA ALAGIČ, MUHAMED JAHIRI, ARDJENDA MALIQI

MENTOR:

ZDENKA VREČKO

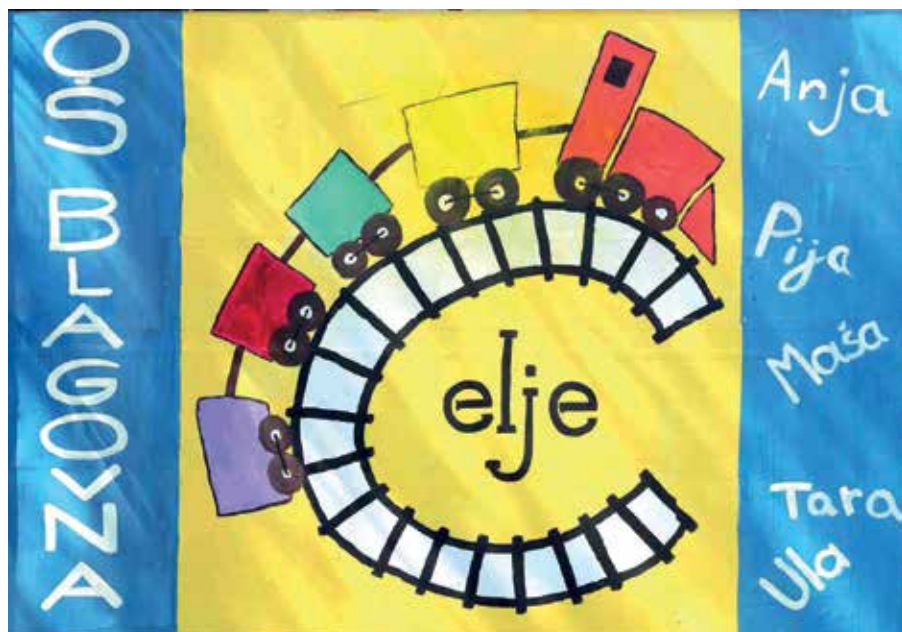




**VIZUALNO UMETNIŠKO  
DRUŠTVO MAXx.oNM v  
sodelovanju z OSNOVNO  
ŠOLO BLAGOVNA**

AVTORICE:  
ANJA ŽIDAN,  
ULA KOS,  
PIJA FENDRE,  
MAŠA LESKOVAR,  
TARA ŽERJAV

MENTORICI:  
PETRA ARTNAK, ALENKA  
GRADIŠNIK



**VIZUALNO UMETNIŠKO  
DRUŠTVO MAXx.oNM v  
sodelovanju z OSNOVNO  
ŠOLO HRUŠEVIC**

AVTORJI:  
PATRICIJA ČOKL, TAMARA  
DOBERŠEK, NIKA CEHNER,  
ALJA HRIBERNIK, TANJA  
PŠENIČNIK, KLARA  
VELENŠEK, MAŠA ŠTREMFL

MENTORJA:  
KATJA GAJŠEK, MATEJA  
JEVŠENAK

**VIZUALNO  
UMETNIŠKO  
DRUŠTVO MAXx.  
oNM v sodelovanju  
z OSNOVNO ŠOLO  
FRANJA MALGAJA  
ŠENTJUR**

AVTORJI:  
NENA TACER, MARUŠA  
ŽELEZNIK, ŽIVA DREN,  
VALENTINA KLADNIK,  
ROKO URBAJS, ŽIVA  
TREBOVC, KLARA ELLER,  
ŠPELA IPŠEK, TAMARA  
PODGORŠEK TOMAŽIN

MENTOR: IVO BRODEJ







**I. GIMNAZIJA V CELJU**

AVTORJI:  
LEON ROJK ŠTUPAR,  
ANKA HERNAVS, CITA  
PREVODNIK, MANCA  
HOSTNIK, ALENKA  
SOSIČ, BRINA JENČEK

MENTORICA:  
VESNA MILOJEVIĆ



**GIMNAZIJA CELJE - CENTER**

AVTORICE:  
TINA ČUJEŠ, MANJA  
KAVČIČ, GABRIJELA  
GROBELNIK, JONA  
VEBER

MENTORICA:  
MAJA RAK

**EKONOMSKA ŠOLA CELJE**

AVTORICE:  
TEA KOVAČ,  
TAMARA MACUH,  
MIA VOLASKO,  
PATRICIJA  
KASTELIC

MENTOR:  
ALEŠ HOFMAN





**ŠC CELJE, SREDNJA  
ŠOLA ZA KEMIJO,  
ELEKTROTEHNIKO IN  
RAČUNALNIŠTVO**

AVTORICE:  
MATEJA JELIČ, ŠPELA  
ČREŠNOVAR, BRANKA  
HUDEJ, ŠPELA CVIKL  
TOVORNIK

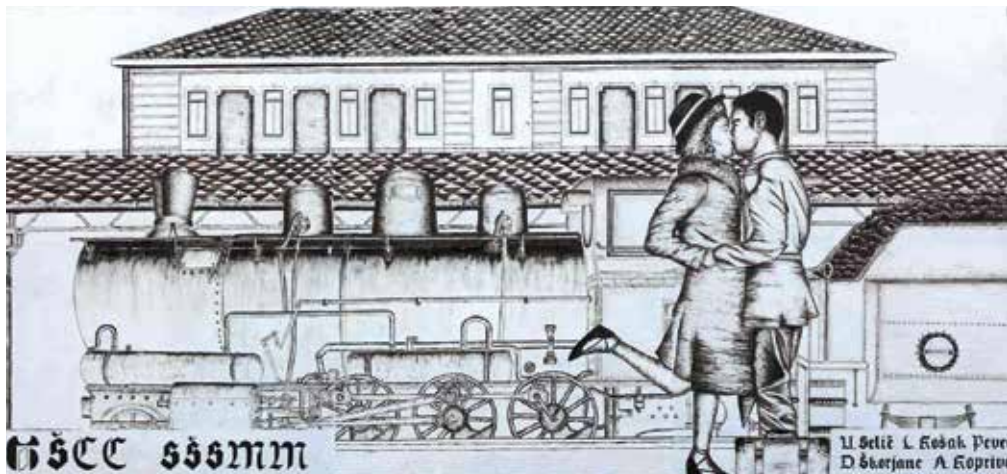
MENTORICA:  
ALEKSANDRA MLAKAR



**ŠC CELJE GIMNAZIJA LAVA**

AVTORJI:  
EMA PEČNIK, VANE POVŠE,  
KATJA RUPEL, MAKS IVO  
MOSER, ŽIGA ZUPANIČ,  
SVEN SENICA, HANA  
POLENEK

MENTORICA:  
DARJA POVŠE



**ŠC CELJE, SREDNJA  
ŠOLA ZA STROJNIŠTVO,  
MEHATRONIKO IN  
MEDIJE**

AVTORJI:  
URBAN SELIČ, DAVID  
ŠKORJANC, ALJAŽ  
KOPRIVC, LUKA KOŠAK  
PEVEC

MENTORICA:  
DARJA POVŠE



**ŠC CELJE,  
SREDNJA ŠOLA  
ZA STORITVENE  
DEJAVNOSTI IN  
LOGISTIKO**

AVTORJI:  
SARA MARIJA  
LOPARIČ, SANDRA  
VREČKO KOTNIK,  
INDIRA HUSKIČ,  
TILEN PODSEDENŠEK,  
KLEMEN DREČNIK

MENTORJA:  
ALEŠ HOFMAN,  
JOŽICA ŠKORJA

**CELJSKI MLADINSKI  
CENTER**

AVTORICE:  
ANAMARIJA ZALOŽNIK,  
TADEJA OREL, NINA ČUJEŠ,  
NELI BRGLEZ, LAURA  
LIKOZAR

MENTOR: DAVID ŠOŠTAR



**SREDNJA ŠOLA ZA  
GOSTINSTVO IN  
TURIZEM CELJE**

AVTORICE:  
SABINA DEBELAK,  
NEŽIKA ZABRET,  
MARUŠA MEŠTRO,  
NADJA JELEN

MENTORICA:  
INGRID SLAPNIK





**SREDNJA ŠOLA ZA  
GOSTINSTVO IN TURIZEM  
CELJE, DIJAŠKI IN ŠTUDENSKI  
DOM**

AVTORICE:  
EVA UNETIČ, LEA FRANK, NINA  
KOZOLE, BARBARA GROBIN,  
ANEMARI FURAR

MENTORICA:  
NATAŠA KAJBA GORJUP



**ŠCC SREDNJA ŠOLA  
ZA GRADBE NIŠTVO  
IN VAROVANJE  
OKOLJA**

AVTORJI:  
KAJA CINGESAR,  
ERIKA FIŠER,  
KRISTINA MUŽAR,  
URŠKA ŽONTA,  
GAL BOŽIČ ČATER,  
FILIP FIKET

MENTORICA:  
ZRINKA KIT  
GORIČAN



**ŠOLA ZA HORTIKULTURO  
IN VIZUALNE UMETNOSTI  
CELJE**

AVTORICE:  
MOJCA PEZDEVŠEK, LEA  
KOKOVNIK, NEŽA VETRIH,  
VLADLENA SALYAYEVA,  
TINKARA STROPNIK,  
NINA POLOVŠAK, ANUŠA  
ROJC, LARA PRPIČ, JULIJA  
ANDRINI, EVA JAGRIČ, MAJA  
KOCJAN

MENTORJA:  
PETRA PIŽMOHT, MATJAŽ  
PUSTOSLEMŠEK



**DRUŠTVO SALEZIJANSKI  
MLADINSKI CENTER CELJE**

AVTORJI:  
KARIN CENE, ANITA ŽEKŠ, ANA  
SEČKI, IRENA GERLJ, URBAN  
LAZAR, VESNA KOCIJAN, MITJA  
KRALJ, ANJA KOTUR, ELSA  
MEMAJ, ANA KOŠ AK

MENTOR: ŽANA HOČEVAR



**ZAVOD SALESIANUM,  
OE PUM CELJE**

AVTORJI:  
PUMOVCI

MENTORJA:  
VERONIKA BEZGOVŠEK,  
SEBASTIJAN MARTINČIČ

**SREDNJA  
ZDRAVSTVENA ŠOLA  
CELJE**

AVTORICE:  
MONIKA MAJERIČ,  
MEDINA SMAJLOVIČ,  
SABINA STANOJEVIČ,  
NEŽA CUGMAS, VERA  
RAILIČ

MENTORICA:  
PETRA PIŽMOHT







---

**ISSN 1854-0015**

Izdala:

Mestna občina Celje

Bilten uredila:

Željko Cigler in Srečko Maček

Oblikovanje naslovnice:

Počivašek, d.o.o.

Oblikovanje:

FILTER urbane rešitve d.o.o.

Jezikovni pregled:

Anton Šepetavc

Slikovno gradivo:

arhiv Komisije Mladi za Celje

Tisk:

FILTER urbane rešitve d.o.o.

Naklada:

450 izvodov

Izdaja:

junij 2016



<http://www.mladizacelje.si>

