

***mladi za
celje
2011***



MESTNA OBČINA CELJE

33. LETO MLADINSKEGA RAZISKOVALNEGA DELA

Mladi imajo željo po inovativnosti in širjenju obzorja, kar lahko uresničujejo s poglobljanjem v različna področja raziskovanja. Tako se letos izteka že 33. leto mladinskega raziskovalnega dela.

V delo, povezano z mladinsko raziskovalno dejavnostjo, je vključena vrsta strokovnjakov, ki so se v prostem času pripravljali ukvarjati z mladimi raziskovalci. Za to požrtvovalnost smo jim na Mestni občini Celje zelo hvaležni, saj samo z njihovim nesebičnim sodelovanjem lahko mladi neizkušeni učenci ter dijaki ustvarijo vrsto zanimivih nalog.

Svoj delež prispevamo tudi na Mestni občini Celje, saj vse to delo koordiniramo, mlade raziskovalce pa vsako leto ob zaključku raziskovalnega dela nagradimo z zanimivim nagradnim izletom, nato pa ob zaključni prireditvi v Narodnem domu prejmejo še županovo priznanje.

V šolskem letu 2010/2011 je bilo izdelanih 109 raziskovalnih nalog, ki jih je pripravilo 238 mladih raziskovalcev. Pri raziskovalnem delu je sodelovalo 131 osnovnošolcev, ki so ob pomoči 49 mentorjev izdelali 51 raziskovalnih nalog, in 107

srednješolcev, ki so pripravili 58 raziskovalnih nalog, pri tem pa jim je pomagalo 41 mentorjev. Naloge je ocenjevalo 93 strokovnih ocenjevalcev. Pri izvedbi raziskovalnih nalog pa je imelo pomembno nalogo tudi 23 koordinatorjev in 9 članov Komisije Mladi za Celje.

Največji delež pri nastajanju nalog pa imajo prav gotovo radovedni mladi raziskovalci, ki imajo željo po odkrivanju in pridobivanju znanj na različnih področjih. Pri nastajanju nalog sodelujejo z izkušenimi raziskovalci, uvajajo se v timsko delo, razvijajo sposobnosti mišljenja, komunikacije in se spopadajo s samostojnimi predstavitvami lastnega dela. Mlade s takšnim načinom dela vzpodbujamo h kreativnosti, zgodnji raziskovalni dejavnosti in ustvarjanju inovativnih rešitev, k samostojnosti in spoštovanju različnosti. Raziskovanje je ob podpori tehnike postalo veliko bolj privlačno, enostavno in zanimivo. Glavni cilj tega projekta je z eksperimentalnim, znanstvenim in umetniškim izražanjem opozoriti širšo javnost na pomen aktivne vloge mladih. Prav gotovo pa na tak način prispevamo pomemben delež k prepoznavanju pogosto skritih talentov, ki drugače mogoče ne bi imeli možnosti, da pokažejo svoje znanje in sposobnosti.

Polona Ocvirk,
vodja Oddelka za družbene dejavnosti



Nagradna ekskurzija srednješolcev, avstrijska Koroška, maj 2011

CELJSKA RAZISKOVALNA MLADOST VSTOPA V ZRELA LETA

Že v šestdesetih letih prejšnjega stoletja se je v Celju porodila ideja, da je potrebno uskladiti aktivnosti, s katerimi bi med mladimi spodbudili zanimanje za znanost in tehnologijo. Iz te zamisli se je kasneje razvilo gibanje Znanost mladini. Da je izvirna ideja preživela in se celo prijela v drugih okoljih Slovenije, imajo zasluge mnogi posamezniki, celjske osnovne in srednje šole in druge institucije, vključene v projekt, predvsem pa mentorji, koordinatorji, člani Komisije Mladi za Celje, ki deluje v okviru Mestne občine Celje. In tu so, seveda, vse generacije mladih, ki so v preteklih desetletjih vstopale v svet znanosti in raziskovanja.

Od 1978. leta dalje je v okviru Občinske raziskovalne skupnosti poseben odbor, kasneje Komisija Mladi za Celje, organiziral, povezoval in koordiniral raziskovalno delo mladih na nivoju občine. Od takrat v Celju štejejo raziskovalna leta in tako je uspešno zaključeno triintrideseto.

Tudi to leto je v delo Komisije Mladi za Celje in vseh, ki so vključeni v projekt, prineslo vrsto novosti in sprememb. Tu velja najprej izpostaviti prilagoditev rokovnika raziskovalnega leta potrebam samih šol, ki imajo iz leta v leto bolj natrpan šolski koledar. Prilagoditev rokovnika pa je omogočila celostno zaokroženost vsebine in objavo vseh podatkov v biltenu, v katerem so letos ob ustaljenih vsebinah prvič objavljeni tudi rezultati letošnjega državnega srečanja mladih raziskovalcev, ki je bilo 23. maja v Murski Soboti. Na pobudo aktiva osnovnošolskih ravnateljev je Komisija pripravila in je bil v praksi že preizkušen nov ocenjevalni model, ki ga v prispevku

z naslovom *Novemu ocenjevalnemu listu na pot* predstavlja Mojmir Mosbrucker. V letošnjem biltenu so prvič objavljene poslikave velikih plakatnih panojev ob prazniku mesta Celje in povzetki s podatki za raziskovalne naloge projektu pridruženih šol izven območja Mestne občine Celja.

Že v predhodnih raziskovalnih letih smo sledili tehnološkim možnostim in za promocijo končnih rezultatov raziskovanja uporabili tudi svetovni splet, saj je Osrednja knjižnica Celje že leta 2005 prva na Slovenskem omogočila objavo raziskovalnih nalog v polnem besedilu v bazi COBISS. S triintridesetim raziskovalnim letom pa smo dobili tudi svojo spletno stran, ki je dostopna na domeni www.mladizacelje.si. Prepričan sem, da bo s to pridobitvijo olajšano delo vsem vključenim v projekt, slednji bolj bo prepoznaven v okolju ter rezultati raziskovalnega dela še bolj dostopni širši javnosti.

Tehnološke spremembe so naša stalna spremljevalka in so organsko povezane z naravo raziskovalnega dela, saj nova orodja, ki jih dobimo s tehnološkim razvojem, lahko koristno uporabimo pri delu. Seveda pa bo projekt ob pomoči tehnologije dobro uspeval tudi v prihodnjih raziskovalnih letih samo ob dobrem sodelovanju vseh tako ali drugače aktivnih pri projektu, od ravnateljev, koordinatorjev, mentorjev, članov strokovnih ocenjevalnih komisij in ne nazadnje samih mladih raziskovalcev. Seveda, računajoč na nenadomestljivo podporo Mestne občine Celje in sodelovanje vseh celjskih šol, Muzeja novejših zgodovine in Osrednje knjižnice Celje.

Srečko Maček,
predsednik Komisije Mladi za Celje

NOVEMU OCENJEVALNEMU LISTU NA POT

Raziskovalno delo na šolah je za marsikaterega nadebudneža prvi korak na poti stroke in znanosti ter dodatni korak pri izgradnji celovite osebnosti. Pri mladinskem raziskovalnem delu so v ospredju učenci in dijaki – njihovo znanje, izkušnje, sposobnosti, veščine in spretnosti, kritičnost, samostojnost v iskanju novih idej, spoznanj in poti ter njihova usmeritev k samostojnemu razmišljanju in delovanju nasploh. Dijaki in učenci z raziskovalnim delom spoznajo faze in različne metode dela, pridobivajo znanja na področjih, ki jih še posebej zanimajo, razvijajo sposobnost povezovanja dobljenih podatkov, analizirajo povezanost vplivov stanj in pojavov, razvijajo različne strategije mišljenja, sistematično načrtujejo raziskovalno delo in iščejo podatke ter informacije, spoznajo tehnike zapisovanja raziskovalnih rezultatov ter razvijajo sposobnosti komunikacije in predstavitve svojega dela.

V Komisiji Mladi za Celje smo ob vzpostavitvi novega ocenjevalnega lista poskušali upoštevati večino naštetega. Tako je ocenjevalni list členjen na vse elemente, ki so ključni pri raziskovalnem delu, od izbire teme, oblikovanja načrta raziskave ipd., do utemeljevanja in predstavitve rezultatov. V ocenjevalnih listih smo vzpostavili primerno razmerje med strokovnostjo in izkazanimi veščinami, ki jih zahtevamo v posameznih etapah raziskovalnega dela. Upoštevali smo celostne vzgojno-izobraževalne specifičnosti raziskovalne dejavnosti mladih neprofesionalnih entuziastov – prvine znanosti oziroma stroke, tehnične posebnosti, jezikovne prvine poročila in zagovora, sistematičnost izvedbe nastopa, vzgojni, spretnostni in estetski vidiki aktivnosti ter uporabljene veščine. Prvine stroke, znanosti in sistematika mladinskega raziskovalnega dela predstavljajo

67 % deleža skupne ocene, veščine, spretnosti, prvine govora in jezikovna ustreznost pa preostalih 33 %. Pri nalogah z izdelkom so deleži nekoliko prilagojeni, saj je poudarek na inovaciji oziroma funkcionalnosti in delovanju konkretnega izdelka. Prvine strokovnosti tako obsegajo 42 % možnih točk, veščine in spretnosti 18 %, delovanje izdelka pa 40 %. Točkovnik pri ocenjevanju zahteva upoštevanje strokovne oziroma znanstvene logičnosti, hkrati pa tudi osnovnih didaktičnih protokolov. Izbrali smo točkovanje z manjšim številom točk ob podrobneje razdelanih postavkah posameznih elementov mladinskega raziskovalnega dela, s čimer smo zmanjšali subjektivnost in stvarne napake ter povečali objektivnost in zanesljivost ocenjevanja. Ocenjevalne liste smo sestavili s pomočjo že obstoječih in preizkušanih točkovnikov dr. Edvarda Kobala (SZF, 1994), Komisije Mladi za Celje (2006), Komisije Mladi za napredek Maribora (2008), Matjaža Šaleja (ERICO Velenje, 2009) in soavtorjev dr. Jožeta Hudalesa (FF Ljubljana, 2009) in mag. Slavka Hozjana (ŠCV, 2009), državnih srečanj mladih raziskovalcev (ZOTKS, 2000) ter predlogov aktiva osnovnošolskih ravnateljev in Jožeta Berka ter Bojana Štiha (OŠ Hudinja, 2010). Upoštevali smo tudi nekatera konstruktivna mnenja mentorjev in članov ocenjevalnih komisij, ob koncu letošnjega raziskovalnega leta pa bomo vključili tudi ostale uporabne predloge in ocene ter izvedli tudi popravke točkovnika. Člani Komisije Mladi za Celje upamo, da bo delo s spremenjenim ocenjevalnim listom lažje in učinkovitejše za ocenjevalce, mladim raziskovalcem pa bo predstavljal uporabnejša in konkretnjša napotila za odpravo eventualnih primanjkljajev na njihovi začetni poti strokovnega in znanstvenega izpopolnjevanja.

Mojmir Mosbrucker

PETNAJSTO LETO ULIČNIH POSLIKAV OB PRAZNIKU MESTNE OBČINE CELJE



MESTNA OBČINA CELJE

Največja urbana galerija na prostem bi lahko poimenovali knežje Celje ob 11. aprilu, ko mesto praznuje svoj praznik. Zakaj? Zato, ker na ta dan že petnajst let zapored mesto okrasijo ulične poslikave otrok in mladine. Otroci iz celjskih vrtcev ter mladi iz osnovnih in srednjih šol ter celjskih mladinskih centrov na podlagi različnih tem poslikajo oglasne panoje ob mestnih ulicah, cestne podhode, velike betonske zidove in avtobusna postajališča. Mesto s pomočjo različnih raznobarnih kreacij omladi in oživi.

Ta oblika umetnosti na prostem, ki okolici in družbi neposredno prenaša prisotnost, misli in občutke mladih generacij, je v petnajstih letih sodelovalno povezala več kot 3750 mladih ustvarjalcev, 570 mentorjev in

množico slikarjev ter kiparjev, ki živijo ter ustvarjajo v mestu ob Savinji. Mnogi od mentorjev v projektu, za katerega finančno in materialno skrbi Mestna občina Celje, sodelujejo že od samega začetka. Obojim, mladim ustvarjalcem in njihovim mentorjem, gre nedvomno za vse narejeno izreči hvala: tudi za to, ker gostje, ki Celje obiščejo ob njegovem prazniku, vedno z zanimanjem in radovednostjo sledijo sporočilom, ki jih s svojimi likovnimi deli pred nas postavijo mlade generacije.

Letošnje poslikave, katerih izhodišče je bil »peti element – ljubezen«, to je odnos do sebe, do sočloveka, do drugačnega, smo pred javnost postavili tudi v letošnjem raziskovalnem biltenu.

*Željko Cigler,
višji svetovalec*



Poslikava velikih plakatnih panojev ob evropskem rokometnem prvenstvu leta 2004.

VRTEC ZARJA CELJE



Vrtec Zarja Celje v letošnjem letu praznuje 50-letnico svojega delovanja.

Prvo praznovanje smo obeležili 31. marca v Celjskem domu s kulturno prireditvijo Zapojmo skupaj. Ob tem smo izdali tudi jubilejni zbornik z naslovom Moj, tvoj, naš vrtec praznuje 50 let. V njem je predstavljen delček mozaika iz življenja Vrtca Zarja, v katerem se odraža bo-

gastvo sobivanja skozi proces medsebojnega učenja. Jubilejno praznovanje bomo skupaj s starši in otroki sklenili s FIT otroško olimpijado, ki bo 25. 5. 2011 (v primeru slabega vremena 1. 6. 2011) na atletskem stadionu Kladivarja Celje (povezano z našo vključenostjo v Mednarodni program FIT Slovenija »Svet gibanja – svet veselja«).

*Marija Grahek,
pomočnica ravnateljice
Vrtca Zarja Celje*



ZGODOVINSKI ARHIV CELJE – HIŠA PISANIH SPOMINOV



Zgodovinski arhiv Celje

Že 55 let Zgodovinski arhiv Celje opravlja nalogo varuha narodovega spomina na širšem območju Celja, v Posavju in Zasavju.

Prehojena pot ni bila vedno lahka. Prej nasprotno. Že sami začetki so bili izredno težki, a z odločnim in neutrudljivim korakom Janka Orožna, začetnika celjskega arhiva, neustavljivi.

Utesnjeni prostori so bili že s samo ustanovitvijo 13. decembra 1956 stalnica, ki je spremljala arhiv zvesto kot senca. Nič koliko časopisnih člankov je leta in leta svoje bralce opozarjalo na prostorsko stisko celjskega arhiva. Vsake toliko časa se je na koncu predora le prikazala bleča luč, ki pa je ponavadi kaj hitro ugasnila. Vse dokler se niso stvari kot po čudežu obrnile v pravo smer. Leta 1998 je končno državi, lokalni skupnosti in stroki uspelo najti skupni jezik (predvsem pa finančna sredstva) za rešitev »največje celjske kulturne sramote«, »arhiva v Sloveniji z najslabšimi pogoji za delo« (če navedem le dve od najekstremnejših ocen).

Danes se celjski arhiv uvršča med najmodernejše v Sloveniji in širšem srednjeevropskem prostoru.

Arhiv je v novih prostorih razvil svojo dejavnost do te mere, da mu dosežene uspehe priznava tako laična kot strokovna javnost. Že izredno povečanje zanimanja ljudi za arhiv kaže, da smo v zadnjih letih na pravi poti. Iz naše hiše odhajajo zadovoljni uporabniki, delavci, ki delajo z dokumentarnim gradivom pri ustvarjalcih, se radi udeležujejo naših izobraževanj, iz leta v leto nas obišče vse več šolskih otrok in mladine ...

Ponosni smo, da je naš napredek prepoznala tudi stroka. Kar dve Aškerčevi priznanji (najvišje državno priznanje za dosežke na področju arhivistike v dveletnem obdobju) v zadnjih nekaj letih sta zaslužno romali v roke naših sodelavcev.

Toda ne gre spati na lovorikah. V bodočnosti nas čakajo novi izzivi, povezani s silnim tehnološkim napredkom človeške družbe. Digitalizacija dokumentov je že neustavljivo na svojem velikem pohodu. Klasično arhiviranje pa se počasi umika sodobnemu, elektronskemu. Pomembnost arhivov je z novim arhivskim zakonom še narasla. Tega se zavedajo že vsi, ki imajo kakršenkoli opravke z arhiviranjem.

Ste kdaj pomislil, da ga imate tudi vi?

mag. Bojan Cvefvar,
direktor



60-LETNICA SLG CELJE

**Slovensko ljudsko
Gledališče Celje**

6. decembra 2010 smo v Slovenskem ljudskem gledališču Celje praznovali 60-letnico profesionalnega ustvarjanja.

Zgodovinsko gledano zametki prvotno sicer nemškega gledališča segajo že v leto 1791, ko so večino predstav na Celjskem uprizorili diletantje ali potujoče igralske skupine, predstave pa so služile le za zabavo meščanstva. Povod za prvo predstavo v slovenskem jeziku v Celju ima širši zgodovinski okvir, saj so septembra 1849 odprli železniško progo Celje–Ljubljana. Linhartova Županova Micka je bila tako v poslopju današnjega gledališča prvič uprizorjena 16. septembra 1849. Po letu 1852 je gledališko dogajanje nekoliko zamrlo. Ponovno ga je obudilo ustanavljanje čitalnic, ki so postale izhodišče in središče vsega narodnega gibanja. Decembra 1864 je bila uprizorjena prva predstava celjske čitalnice, in sicer Dobro jutro V. K. Klieperja. V 90. letih so se iz čitalniških vrst formirala razna društva, med njimi tudi Celjsko pevsko društvo, iz katerega se je dramatični odsek leta 1910 osamosvojil v Dramatično društvo. Februarja 1919 je bila na odru Mestnega gledališča po 53-ih letih ponovno odigrana predstava v slovenskem jeziku, in sicer predstava Legionarji. Številnim posameznikom, ki so si prizadevali, da bi gledališče v Celju postalo poklicno in s stalnim ansamblom, je to dokončno uspelo šele 6. decembra 1950, ko je Mestni ljudski odbor Celje izdal odlok o ustanovitvi Mestnega gledališča v Celju, ki se je kasneje preimenovalo v Slovensko ljudsko gle-

dališče Celje.

Prva predstava poklicnega ansambla Mestnega gledališča v Celju je bila Operacija v režiji Toneta Zorka. Premierno je bila uprizorjena 17. marca 1951. Prva in edina zaposlena v sezoni 1950/1951 je bila Nada Božič. Od tega časa pa vse do današnjega dne smo v SLG Celje uprizorili 454 premier na Velikem odru in Odrupodrom, naš ansambel pa se je z ene članice povečal na 23 profesionalnih igralk in igralcev. Naše predstave sodelujejo na domačih in mednarodnih festivalih, člani našega ansambla pa so prejemniki številnih nagrad.

Z namenom dodatno počastiti 60 let profesionalnega delovanja SLG Celje je nastala razstava SLG Celje skozi čas, ki je sestavljena iz štirih enakovrednih delov (po časovnih obdobjih) in si jo je bilo mogoče ogledati na stopnišču v SLG Celje. Za razstavo smo se odločili predvsem zato, ker menimo, da je šestdeseti jubilej odlična priložnost, da se ozremo nazaj in pogledamo, kaj vse smo v SLG Celje že ustvarili in dosegli. Tako se spomnimo vseh, ki so na kakršenkoli način prispevali k temu, da je gledališče obstalo do današnjega časa in da so naše predstave še zmeraj zelo dobro obiskane. V šestdesetih letih je v SLG Celje delovalo veliko igralcev, umetniških vodij in upravnikov, poslanstvo gledališča pa kljub temu ostaja vsa leta enako – kvalitetne predstave in zadovoljno občinstvo. Še kako dobro se zavedamo, da brez njih tudi nas ni.

Barbara Herzmansky



MEDNARODNI MLADINSKI PEVSKI FESTIVAL – 65 LET

„Imamo Mednarodni mladinski pevski festival. Nastal je, kakor pač je: z entuziastično pobudo enega človeka, ki je k sodelovanju povabil tudi sodelavce. Podobno zagnane, kot je bil on sam – Jurče Vreže. Najbrž kakšnih jasnih misli o tem, kaj se bo dogajalo pozneje, v tistem letu 1946 ni bilo. Morda je bila ideja skrita nekje v ozadju, brez jasne predstave, kaj naj bi se dogajalo v naslednjih letih, desetletjih,“ je ob neki priložnosti dejal dolgoletni, žal danes že pokojni vodja festivala, dirigent Edvard Goršič.

Slovenci morda nismo imeli tako slavnih glasbenih ustvarjalcev, kot so jih imeli večji evropski sosedi, smo pa že zelo zgodaj odkrili novo vrsto – otroški in mladinski zbor za izvajanje visoko umetniške pesmi. Tako je Srečko Kumar že leta 1924 izdal zbirko otroških pesmi, ki je vsebovala vrsto skladb najpomembnejših slovenskih skladateljev Kogoja, Adamiča, Osterca, ki so med obema vojnama izhajale v Grlici.

Prva zamisel o združevanju mladinskih zborov je vzniknila leta 1935, v Društvu pevovodij mladinskih zborov v Slovenskih Konjicah. Leta 1946 se je ideja udejanila v prvem množičnem koncertu mladih pevcev, poimenovanem Praznik mladinske pesmi. Jurče Vreže, ki je prevzel vlogo prvega dirigenta edinstvenega množičnega koncerta, je pred Prothasijevim dvorcem v Celju vodil tri tisoč mladih pevcev. Ustvarjen je bil Mladinski pevski festival; temu prvemu jih je do današnjih dni sledilo še 28.

Pevska manifestacija je v letih 1946 do 1961 začela preraščati lokalni značaj. Čeprav je izhajala iz regionalne zasnove, je zaradi svojih jasnih ciljev zelo kmalu prodrla v širši slovenski in jugoslovanski prostor.

Leta 1960 so prvič nastopili zbori iz mest bivših jugoslovanskih republik, leta 1963 pa je prireditev privabila tudi mlade pevce iz tujine; festival je postal bienalnega in tekmovalnega značaja. Sredi šestdesetih let so bila postavljena tekmovalna pravila, razpisane so bile obvezne skladbe za posamezne tekmovalne kategorije in denarne nagrade.

Leta 1969 je festival k množičnemu koncertu na Muzejskem trgu pritegnil tudi tuje zборе, kar se je obdržalo vse do današnjih dni.

Festival je skozi desetletja doživel vsebinske preobrazbe, ki so ga vodile od revijalne do tekmovalne zasnove.

Leta 1989 so se začele krhati nekoč tako močne vezi med narodi in narodnostmi Jugoslavije. Nihče pa niti slutil ni, da festivala, napovedanega za leto 1991, ne bo. Začela se je vojna na območju nekdanje Jugoslavije. Nadomestno leto za preložen festival je bilo 1992. Nastopili so zbori iz Slovenije, Hrvaške, Makedonije, Poljske, Češke, Slovaške, Bolgarije in Madžarske, zborom iz Bosne in Hercegovine pa je prihod preprečila

vojna vihra. Tujina se je odzvala maloštevilno in boječe. »A zbori, ki so nastopili, so peli sproščeno, skupno petje množičnega zbora je bilo eno samo spontano veselje, pozdravljanje gostujočih zborov, dirigentov, predsednika Republike Slovenije ... To je bilo resnično evropsko vzdušje,« se nastopov iz tega leta spominja György Mihalka, dolgoletni sodelavec festivala. Festival, ki je potekal v novi državi Sloveniji, je navkljub neprijetnim okoliščinam opravil pomemben premik.

V letu 1992 je festival pridobil naziv **mednarodni** in brez vsakršnih kompleksov vstopil v evropski prostor.

V času od leta 1992 je bilo izvedeno devet festivalov. Vabilu za sodelovanje so se poleg slovenskih zborov odzivali tudi zbori iz Evrope, ponovno so prepevali mladi iz Italije, Nemčije, Avstrije, Hrvaške, Makedonije, Srbije, Portugalske, Rusije, Litve, Češke, Slovaške, Madžarske, Irske, Belorusije, Ukrajine, Romunije, Bolgarije, Poljske, Estonije, Švedske, Velike Britanije in Izraela.

V letu 1993 je bil izveden **jubilejni 20. Mednarodni mladinski pevski festival**.

Zbore in zborovodje so od leta 1997 spremljali ugledni člani žirije: Edvard Goršič, Tomaž Faganel, Jernej Habjanič, Damijan Močnik, Dragica Žvar, Martina Batič (Slovenija), Vladimir Kranjčević (Hrvaška), Venno Laul (Estonija), François-Xavier Delacoste (Švica), Johan van Bouwelen, Johan Duijck, Benoît Giaux (Belgija), Zsuzsanna Graf (Madžarska), Karl Zepnik, Johannes Rahe (Nemčija), Malcolm Goldring (Velika Britanija), Bo Johansson (Švedska) in Corrado Margutti (Italija).

V letu 2003 so organizatorji število zborov omejili na največ 18.

V letu 2005 je bil festival **prvič prestavljen iz maja v april**, kar je vplivalo tudi na večjo zborovsko udeležbo; Celje je tako v tekmovalnem sporedu gostilo zборе iz 11 držav.

V letih 2005 in 2007 je bil zaključni koncert namesto v Mestnem parku v **Celjskem domu**.

V letu 2009 je bil zaključni koncert **prvič izveden na novi tribuni pod Friderikovim stolpom Starega gradu Celje**.

Letošnji Mednarodni mladinski pevski festival je bil že **29. po vrsti**.

Festival, ki ga ustvarjamo od leta 1946, še vedno živi. Ker zna prisluhniti utripu časa. Ker je zasnovan tako, da ni negiben, ampak se spreminja z generacijami.

Zavod Celeia Celje

CELJSKI KAJAKAŠI SKOZI ZGODOVINO



Kajak kanu klub **NIVO** Celje

Letos praznujemo 80 let organiziranega kajakaštva na Slovenskem.

Tudi v Celju ima kajakaštvo na divjih dolgoletno tradicijo, saj je bil že daljnega leta 1946 ustanovljen Kajak kanu klub Rinka Celje. Takrat se je veslalo še v platnenih kajakih z leseno konstrukcijo, ki so si jih vneti kajakaši izdelovali kar sami.

Z nekaj prekinitvami in spreminjanjem imena ter ob večnih prostorskih in finančnih stiskah je klub prva desetletja bolj ali manj živel, čeprav so njegovi tekmovalci posegali tudi po medaljah v državnem merilu. Najboljša kajakaša sta bila pokojni Edi Žnidar in naša legenda Pavel Verhovšek. Prav slednji je s svojo predanostjo temu športu najbolj zaslužen, da se je klub v poznih šestdesetih letih obdržal.

Leta 1973 smo kajakaši prešli pod okrilje Društva za šport na vodi NIVO Celje in postali ena od sekcij tega društva, ki je združevalo še jadralce, surfarje in podvodno orientacijo.

Takrat smo dobili klubske prostore v baraki na Špici in s tem boljše pogoje za delo.

V osemdesetih in devetdesetih letih so iz naših vrst izšli nekateri odlični kajakaši:

Matjaž Murgelj, Sandi Jelenc, Dušan Konda, sestri Živa in Lučka Cankar, Tomaž Javornik, Pavel Kuralt in drugi.

Druge sekcije v Društvu za šport na vodi NIVO Celje so ena za drugo prenehale z delovanjem.

V tem času je na čelo kajakašev bil izvoljen sedanji predsednik in 'duša' kluba Dušan Konda.

V letu 1993 smo se preimenovali v Kajak kanu klub NIVO Celje.

Vseskozi smo največjo pozornost posvečali vzgoji mlajših generacij tekmovalcev, ob njih pa je v klubu

vrsta rekreativcev, ki s tem lepim športom spoznavajo Savinjo in druge slovenske reke ter uživajo v njihovih lepotah.

Tradicionalna kresovanja in odmevni koncerti, ki smo jih organizirali na prostoru pred čolnarno in s pomočjo katerih smo vsako leto zaslužili prepotrebna sredstva za realizacijo športnega programa in urejanje čolnarne ter prostora okoli nje, so približali Špico in naš klub širši javnosti.

Pred leti smo zaradi vandalizma v požaru izgubili svoj leseni dom ob Savinji. Ob veliki podpori lokalnih in državnih institucij, številnih donatorjev, sponzorjev in širše javnosti smo se zmogli ponovno postaviti na noge in v teh dneh končujemo izgradnjo novega, modernega kajakaškega centra na Špici.

Kljub težkemu bremenu investicije smo nenehno vlagali v kvalitetno delo z mladimi.

In rezultati niso umanjkali! Že nekaj let so naši tekmovalci od cicibanov do starejših mladincev v samem vrhu kajakaškega športa v Sloveniji. Kitijo se z naslovi državnih prvakov, podprvakov in pokalnih zmagovalcev v vseh kategorijah. Naš najboljši Simon Brus, ki je v lanski sezoni bil drugi na Svetovnem mladinskem prvenstvu in slalomu ter osvojil zlato na 1. Olimpijskih igrah mladih, že letos posega po odličnih uvrstitvah tudi v članski konkurenci. Za seboj pa že ima zasledovalce iz domačega kluba: Martina Srabotnika, Vida Karnerja ...

Letošnjo jesen bomo na svečanosti ob odprtju novega kajakaškega centra ob Savinji s ponosom proslavili tudi 65-letnico kluba. V teh letih smo kljub vzponom in padcem in mnogoterim težavam zrasli v uspešen in perspektiven klub, ki se bo, upamo, lahko kmalu enakovredno približal najboljšim in priznanim športom v Celju.

Alenka Klincov

OBLETNICA ŠTUDIJSKE KNJIŽNICE V CELJU



OSREDNJA KNJIŽNICA
Celje

Celje ima bogato knjižničarsko zgodovino. Marca prihodnje leto bo minilo 150 let od ustanovitve Narodne čitalnice, ki so jo ustanovili slovenski rodoljubi na čelu z dr. Štefanom Kočevarjem. Mestna četrt Center ta dogodek praznuje kot krajevni praznik, knjižničarji pa kot rojstvo javnega knjižničarstva v Celju. Naši rodoljubi so v pravilih zapisali, da bo čitalnica ponujala »čitanje časopisov in knjig, pisanih v slovanskih, pa tudi drugih jezikih« in da bodo lahko društveniki po določenem čitalniškem redu prejeli časopise in knjige »za domačo rabo«.

V prvi polovici 20. stoletja je tradicijo knjižničarstva nadaljevala Mestna knjižnica Celje, ki je leta 1927 nadomestila narodno čitalnico. Leta 1946 se je Mestni knjižnici pridružila še novoustanovljena Študijska knjižnica, ki je svoje prostore dobila na Muzejskem trgu. V tem obdobju je v Celju delovala tudi Ljudska knjižnica v Gaberjah. V sedemdesetih letih so se celjske knjižnice sicer organizacijsko združile, vse do lanskega leta pa so ostali oddelki na treh lokacijah, Študijska knjižnica z upravo in domoznanskim oddelkom na Muzejskem trgu, Oddelek za odrasle in Oddelek za otroke pa na Gledališkem trgu.

Knjižničarji Osrednje knjižnice Celje – in prepričani smo, da tudi mnogi prebivalci Celja – si bomo ponedeljek, 18. januarja 2010, zapomnili po odprtju nove sodobne knjižnice. Članom in uporabnikom smo na približno 4.700 kvadratnih metrih uporabnih površin ponudili združen fond gradiva vseh treh oddelkov in bralcem omogočili veliko novosti. Večji del zbirke smo postavili v prosti pristop, kar pomeni, da si lahko bralci gradivo poiščejo in izberejo sami. Gradivo smo opremili z RFID-

tehnologijo (Radio Frequency IDentification), ki omogoča hitrejšo izposajo in zaščito. Bralci si lahko gradivo sami izposodijo na štirih terminalih za samopostrežno izposajo in ga vračajo na knjigomatu za vračanje tudi v času, ko je knjižnica zaprta.

Nova knjižnica je bogato opremljena s sodobno informacijsko opremo, ki članom knjižnice omogoča delo z računalniki ter dostop do elektronskih podatkovnih zbirk, ki jih naroča knjižnica. Do nekaterih podatkovnih zbirk omogočamo tudi dostop na daljavo. V prostorih knjižnice je članom knjižnice omogočen tudi brezplačen dostop do Libroama, brezžičnega omrežja za dostop do svetovnega spleta, do katerega lahko dostopajo s svojimi prenosniki, dlančniki in mobilnimi telefoni. Posebej bi želeli opozoriti tudi na pester program prireditvev za vse skupine prebivalstva. V knjižnici pri Mišku Knjižku je s predstavami za otroke in pravljničnimi urami poskrbljeno za najmlajše, Univerza za tretje življenjsko obdobje s pestrim in raznolikim naborom izobraževanj ponuja možnost učenja v tretjem življenjskem obdobju, kavarna Miško Knjižko pa s koncerti v poletnem času poskrbi za glasbene sladokusce.

Domoznanski oddelk Osrednje knjižnice Celje predstavlja svoje zaklade tudi v digitalni obliki. Na portalu Digitalne knjižnice Slovenije (www.dlib.si) lahko prelistate arhiv večine celjskih časopisov, si ogledate stare zemljevide ali pa preberete katero izmed knjig. Na domoznanskemu spletnemu portalu Kamra (www.kamra.si) pa vas pričakujejo zanimive zgodbe iz celjske pretekle in polpretekle zgodovine.

Andreja Videc,

vodja domoznanskega oddelka Osrednje knjižnice Celje



OSNOVNE ŠOLE

Šola	Predprijav	Prijavljenih	Oddanih	I. skupina	II. skupina	III. skupina	Sem. nalog	Učenci	Mentorji
Glasbena šola Celje	1	1	1	1	0	0	0	3	1
I. osnovna šola Celje	4	4	4	1	3	0	0	12	4
II. osnovna šola Celje	3	3	3	3	0	0	0	8	3
III. osnovna šola Celje	4	4	4	3	1	0	0	9	3
IV. osnovna šola Celje	4	4	4	2	0	2	0	10	4
Osnovna šola Frana Kranjca	3	3	3	3	0	0	0	6	3
Osnovna šola Frana Roša	3	3	3	2	1	0	0	9	3
Osnovna šola Glazija	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Osnovna šola Hruševac	0	1	1	0	1	0	0	2	1
Osnovna šola Hudinja	19	19	19	14	4	1	0	50	18
Osnovna šola Lava	5	5	5	2	3	0	0	12	5
Osnovna šola Ljubečna	4	4	4	3	1	0	0	8	3
Skupaj:	50	51	51	34	14	3	0	129	48

SREDNJE ŠOLE

Šola	Predprijav	Prijavljenih	Oddanih	I. skupina	II. skupina	III. skupina	Sem. nalog	Učenci	Mentorji
Glasbena šola Celje	1	1	1	0	1	0	0	2	1
Gimnazija Celje-Center	2	2	2	1	1	0	0	3	2
I. gimnazija v Celju	9	9	9	7	2	0	0	15	7
Poslovno-komercialna šola Celje	4	4	4	3	1	0	0	11	4
Srednja ekonomska šola Celje	2	2	2	0	2	0	0	3	3
Srednja šola za gostinstvo in turizem Celje	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Srednja zdravstvena šola Celje	11	11	11	5	1	5	0	22	5
ŠCC, Gimnazija Lava	2	2	2	1	1	0	0	2	2
ŠCC, Srednja šola za elektrotehniko in kemijo	10	10	10	5	5	0	0	10	7
ŠCC, Srednja šola za gradbeništvo	10	10	10	3	5	2	0	26	6
ŠCC, Srednja šola za storitvene dejavnosti in logistiko	0	1	1	1	0	0	0	2	1
ŠCC, Srednja šola za strojništvo in mehatroniko	4	4	4	4	0	0	0	11	3
ŠCSK, Gimnazija	0	2	2	1	1	0	0	2	1
Skupaj:	55	58	58	31	20	7	0	109	42

Raziskovalne naloge v šolskem letu 2010/11 - po podpodročjih

Statistika - OSNOVNE ŠOLE

Področje	Podpodročje	Število
Družboslovje		20
	geografija - družbena in ekonomska	1
	pedagogika	1
	psihologija	4
	sociologija	15
Humanistika		12
	glasba	1
	slovenščina	1
	umetnostna zgodovina	4
	zgodovina in prazgodovina	5
Medicina		8
	farmacija	1
	šport	3
	zdravstvena nega	4
Tehnika		11
	biologija	1
	ekologija-naravoslovni vidiki	1
	fizika	4
	kemija	3
	računalništvo	2

Raziskovalne naloge v šolskem letu 2010/11 - po podpodročjih

Statistika - SREDNJE ŠOLE

Področje	Podpodročje	Število
Družboslovje		14
	ekonomija	4
	geografija - družbena in ekonomska	1
	pedagogika	1
	psihologija	3
	sociologija	4
	turizem	1
Humanistika		6
	glasba	2
	jeziki	1
	slovenščina	1
	zgodovina in prazgodovina	2
Medicina		7
	zdravstvena nega	7
Naravoslovje		24
	arhitektura - gradbeništvo	11
	elektrotehnika	6
	promet	2
	računalništvo	2
	strojništvo	3
Tehnika		7
	biologija	1
	ekologija-naravoslovni vidiki	3
	fizična geografija	1
	kemija	2



I. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

VLOGA ŽENSK V PRETEKLOSTI: ANICA ČERNEJ

AVTORJI: Neža Ema Komel, Matic Pustoslemšek, Jan Vrhovšek; vsi 9. razred

MENTORICA: Vlasta Ratej, pred. učit. glas. in unv. dipl. ped.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Tanja Oprešnik, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 61,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Anica Černej je manj poznana celjska pesnica. Napisala je veliko kar znanih pesmi in pesmic. V Celju smo izvedli anketo, s pomočjo katere smo odkrili, da je bolj slabo poznana, zato smo se odločili, da bomo podrobneje predstavili njeno življenje in delo.

Uporabljali smo različne metode dela. Bili smo v knjižnici. Tam smo iskali in raziskovali gradiva o Anici Černej. Šli smo tudi v Vrtec Anice Černejevne, kjer smo se pogovarjali z otroki. V mestu smo opravili anketo, kjer smo spraševali predvsem upokojujence. Cilj naše raziskave je bil izvedeti več o Anici Černej in o vlogi žensk v zgodovini nasploh.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103963.pdf>

NASLOV NALOGE:

ANICA KUMER

AVTORJI: Pia Golob, Lucijan Kvar in Amadeja Jean Rožman; vsi 9. razred

MENTOR: Marjan Kuhar, pred. učit. mat. in fiz.

STROKOVNO PODROČJE: zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgod. (predsednik)

mag. Bojan Cvelfar, univ. dipl. zgod.

dr. Tone Kregar, univ. dipl. zgod.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Anica Kumer je za večino ljudi manj poznana ali celo neznana osebnost. Za ožji krog ljudi pa je to ena najbolj znanih in odličnih gledaliških igralk. Ker je tudi sami nismo najbolje poznali, smo se jo odločili spoznati z raziskovalno nalogo. Uporabljali smo različne metode dela. Bili smo v študijski knjižnici Celje, v šolski knjižnici, slovenskem gledališču Celje. Tam smo iskali in raziskovali gradiva o Anici Kumer. Po mestu in na šoli smo izvedli anketo. Z Anico Kumer smo izvedli intervju ter pregledovali različne revije, članke, oglase ...

Cilj našega raziskovanja je bil spoznati Anico Kumer, eno izmed najbolj vplivnih in odličnih gledaliških igralk Slovenskega ljudskega gledališča Celje v zadnjih desetletjih.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103965.pdf>

NASLOV NALOGE:

ROČNE SPRETNOSTI MLADIH IN NJIHOVA UČNA USPEŠNOST

AVTORICE: Viktorija Durković, Alma Gunzek in Ana Presinger; vse 9. razred

MENTOR: Anton Leskovec, prof. ped. in psih.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Martina Šmid, univ. dipl. psih.

Karla Marija Štojs, prof. pedagog. in psih.

Naloga je prejela 60,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V tej raziskovalni nalogi smo se lotili malokdaj preučevane človekove ročne spretnosti – rezanja s škarjami. O tej temi ne obstaja veliko strokovne literature, zato smo bili prepuščeni svojemu poznavanju in predstavam o tem. Rezanje s škarjami je preprosta dejavnost in z njo se srečuje vsakdo med nami, od malih nog do pozne starosti. Pri rezanju niti ne pomislimo, da to od nas zahteva kar precej koncentracije na predmet izrezovanja, natančno opazovanje ter usklajenost oči in mišic prstov in rok. To ročno spretnost smo preučevali glede na učno uspešnost, spol in starost poskusnih

oseb. Temu ustrezno smo izbrali tudi vzorec 87 mladih, ki so svojo nalogo opravili bolj ali manj natančno. Po opravljenih meritvah njihove natančnosti in statistični obdelavi podatkov smo lahko preverjali tri zastavljene hipoteze. Na koncu smo med drugim lahko samo pritrдили temu, da so tudi pri mladih ženske roke bolj natančne od moških, da so učno uspešnejši tudi

natančnejši pri izrezovanju s škarjami in da mladi v tej dejavnosti, podobno kot v mnogih drugih, z vajo postajajo vedno bolj uspešni.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103962.pdf>

NASLOV NALOGE:

UPORNIŠTVO MLADOSTNIKOV TER VZGOJNO DELOVANJE STARŠEV IN ŠOLE

AVTORICE: Janja Čretnik, Ajla Dokl in Evelin Einspieler; vse 9. razred
MENTORICA: Simona Drnovšek, univ. dipl. soc.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)
Martina Šmid, univ. dipl. psih.
Karla Marija Štojs, prof. pedagog. in psih.

Naloga je prejela 65,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V obdobju odraščanja mladostnikov je vedno aktualno vprašanje vzgoje, saj je to obdobje, ko se spopadamo z različnimi problemi. Na naše obnašanje vplivajo vrstniki in prijatelji, naši starši in tudi šola. Za uspešno vzgojo pa je potrebno kvalitetno sodelovanje šole in staršev. Zato

smo v naši raziskovalni nalogi želele spoznati mnenja staršev o šolskem vzgojnem delu, hkrati pa mnenja naših vrstnikov o vzgojnem delovanju staršev. V prvi raziskavi je sodelovalo 200 staršev naših učencev od 2. do 9. razreda, v drugi raziskavi pa skupno 92 učencev 6., 7. in 9. razreda. V raziskovalni nalogi smo uporabile metodo zbiranja podatkov s pomočjo ankete.

S hipotezami smo poskušale poiskati odgovore na to, kako starost in spol vplivata na naše odločitve, ali bomo v svojem vedenju uporniški. Vseh šest hipotez nismo mogli potrditi. Ugotovitve kažejo, da imajo starši pozitivne izkušnje pri reševanju aktualnih vzgojnih težav pri svojem otroku. Kadar pa se pojavijo kršitve šolskih pravil, ugotavljamo, da si učitelji ne znajo vzpostaviti avtoritete oziroma učenci namenoma izzivajo učitelje. Vloga staršev je pri vzgoji zelo pomembna, zato nas razveseljuje podatek, da učenci ocenjujejo, da so njihovi starši v načinu vzgoje dosledni. Starši nas v vsakdanjem življenju vključujejo v delo v gospodinjstvu in ne spregledajo našega neprimerne vedenja.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103964.pdf>



NASLOV NALOGE:

ANALIZA PREHRANE NA II. OSNOVNI ŠOLI CELJE

AVTORJI: Nadja Ogrinc, 9. a, Tadej Perčič, 9. b in Tin Centrih, 9. c-razred
MENTORICA: Natalija Dragar, prof. biol. in kem.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Vesna Božiček, prof. zdrav. vzg. (predsednica)
Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik
Nada Jazbec, mag. farm.

Naloga je prejela 75,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi raziskujemo, kakšna je prehrana na II. OŠ Celje. Zanimalo nas je predvsem, kaj učence in učitelje moti pri prehrani na naši šoli in kaj od tega lahko izboljšamo. Anketirali smo učence od šestega do devetega razreda naše šole. Rezultate anket smo predstavili v osrednjem delu, kjer smo potrdili, ovrgli ali delno potrdili tudi nekatere naše hipoteze. Organizirali smo okroglo mizo na temo naše raziskovalne naloge, kjer smo za mnenje vprašali še starše, učitelje in nekatere učence z razredne in predmetne stopnje. O vsem, kar smo izvedeli, smo se pogovorili tudi z našo glavno kuharico, ki nam je povedala, kaj se bo dalo spremeniti, in pojasnila, zakaj se nekatere stvari ne dajo pripraviti in kakšni so razlogi za to.

II. OSNOVNA ŠOLA CELJE

V okviru raziskovalne naloge smo obiskali tudi Pekarno Pečjak in si ogledali njihovo proizvodnjo. Nekateri učitelji, med njimi tudi naša mentorica, pa so obiskali tudi OŠ Sladki Vrh, po kateri smo z njihovim dovoljenjem povzeli sestavo jedilnika. Na ogled šolske kuhinje smo povabili tudi predsednika sveta staršev. Prosili smo

ga za mnenje, ki smo ga zapisali v raziskovalni nalogi. Naše ugotovitve smo predstavili tudi na sestanku sveta staršev.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103955.pdf>

NASLOV NALOGE:

NAJBOLJŠI MATEMATIKI NAŠE ŠOLE

AVTORICE: Lia Hofman, 8. a, Teodora Kordiš, 9. a in Klara Nosan, 9. b-razred

MENTORICA: Marjana Robič, učit. mat. in teh. vzg.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Tanja Oprešnik, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Matematična tekmovanja nas spodbujajo k ukvarjanju z matematiko, nanje se učenci pripravljamo in s tem razvijamo logično razmišljanje. Raziskovale smo dosežke na tekmovanju za Vegova priznanja in tekmovanju iz logike, ki ju na naši šoli izvajamo že vrsto let. Tekmovanja so se skozi leta spreminjala; nekaj informacij o tem smo dobile tudi tako, da smo

intervjuvale prof. dr. Gregorja Dolinarja.

Zanimalo nas je mnenje učencev o tekmovanjih, uspešnost na tekmovanjih in pogoji zanje, pogostost doseganja priznanj ... Ker je ena med nami lani prejela prvo nagrado, smo se spraševale, kako pogosto imajo tekmovalci naše šole takšen uspeh. Ugotovile smo, da sta tekmovanja učencem naše šole všeč in da je udeležba na njima množična.

Po številu osvojenih srebrnih in zlatih Vegovih priznanj je naša šola v zadnjih osemnajstih letih na prvem mestu v celjski regiji. Naši najboljši matematiki so v preteklih šolskih letih prejeli tri prve nagrade na tekmovanju za Vegova priznanja, me smo jih poiskale, nekatere med njimi pa tudi anketirale.

Kljub visokim povprečnim dosežkom ugotavljamo, da množičnost in uspešnost na obeh tekmovanjih v zadnjih letih na naši šoli vendarle nekoliko upada. Zbrani podatki nam pokažejo najboljšega matematika naše šole s šestimi zlatimi priznanji in prvo nagrado. Kateri pa so tisti, ki mu sledijo?

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103953.pdf>

NASLOV NALOGE:

UPORABA SPLETNIH SOCIALNIH OMREŽIJ MED OSNOVNOŠOLCI

AVTORJA: Franci Šacer in Miha Žolek; oba 9. c-razred

MENTOR: Tomaž Končan, prof. mat. in teh.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjeta Šelih, univ. dipl. bibl. in soc. kult. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Nina Vrečer, prof. soc. in angl.

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V zadnjem času nesluteno rast doživljajo spletne strani, ki temeljijo na gradnji socialnih mrež. Spletna socialna

omrežja so povsem spremenila način komuniciranja. V raziskovalni nalogi proučujemo poznavanje lastnosti, vključenosti in vpliva spletnih socialnih omrežij na učence od šestega do devetega razreda. Predhodno v teoretičnem delu predstaviva medije kot sredstvo manipulacije, opiševa razvoj interneta, brez katerega spletnih socialnih omrežij ne bi bilo, in na koncu še nekatere karakteristike spletnih socialnih omrežij. Sledi predstavitev rezultatov empiričnega dela naloge, v katerem med učenci raziskujemo pojme iz tretjega stavka tega povzetka. V zadnjem delu naloge povzameva še dve sorodni raziskavi, katerih rezultati so vsaj posredno povezani z vsebino najine raziskave, predstaviva pa tudi nevarnosti in varno rabo spletnih socialnih omrežij.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103954.pdf>



III. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

ANOREKSIJA ≠ BULIMIJA

**AVTORJI: Gašper Gajšek, 9. a, Eva Lubej, 9. b
in Alma Portič, 9. b-razred**

**MENTORICA: Polona Štante, prof. biol., univ. dipl.
biol.**

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Vesna Božiček, prof. zdr. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

Nada Jazbec, mag. farm.

Naloga je prejela 63,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Z raziskovalno nalogo smo želeli izvedeti več o anoreksiji in bulimiji, boleznih, ki se čedalje pogosteje pojavljata pri deklicah in fantih med 14. in 18. letom starosti. Ljudje, oboleli za eno izmed teh dveh bolezni, zavračajo hrano in je ne sprejemajo.

Zavračanje in nesprejemanje hrane se pojavi predvsem zaradi bojzani pred debelostjo ali pa zaradi pomanjkanja samospoštovanja. Najstnikom je potrebno pomagati, saj se ne zavedajo, v kaj se spuščajo. Dekleta se sprašujejo, ali bodo fantom všeč, ali niso morda predebele, ali jih bo fant še imel rad in podobno.

V raziskovalno nalogo smo vključili osnovnošolce šestih, sedmih, osmih in devetih razredov. Raziskovali smo s pomočjo vprašalnika. Želeli smo ugotoviti, ali učenci poznajo in ločijo ti dve bolezni, ali poznajo njune znake in kako bi se sami soočili s to ali ono boleznijo.

Ugotovili smo, da večina šestošolcev in sedmošolcev teh dveh bolezni ne loči, medtem ko učenci višjih razredov bolezni bolje poznajo. Na podlagi tega sklepamo, da bi bilo potrebno v okviru zdravstvene vzgoje posvetiti nekaj časa tudi tema boleznima modernega časa in učence z njima podrobneje seznaniti.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103976.pdf>

NASLOV NALOGE:

**CEPLJENJE ŠESTOŠOLK PROTI HUMANIM
PAPILOMA VIRUSOM – DA ALI NE?**

**AVTORICI: Urška Cimperšek in Ajda Pristovšek
Podergajs, obe 9. a-razred**

**MENTORICA: Polona Štante, prof. biol., univ. dipl.
biol.**

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Vesna Božiček, prof. zdr. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

Nada Jazbec, mag. farm.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V teoretičnem delu raziskovalne naloge je predstavljena spolno prenosljiva okužba s humanimi papiloma virusi. Okužba je najpogostejša med 20. in 24. letom starosti, že nekaj mesecev po prvem spolnem odnosu. Opisani sta dve vrsti cepiv proti humanim papiloma

virusom, njuno delovanje in pomembnost preventive. Pomembna je osveščenost ljudi o preprečevanju infekcije s humanim papiloma virusom.

V raziskovalnem delu so grafično prikazani podatki, ki sva jih pridobili s pomočjo anonimnega anketnega vprašalnika. Anketa je bila izvedena februarja 2011 med učenkami šestih in sedmih razredov ter njihovimi starši. V anketi so sodelovale naslednje šole: III. OŠ Celje, II. OŠ Celje, OŠ Lava in OŠ Ljubečna. V raziskavi sva pridobili podatke o osveščenosti učenk šestih in sedmih razredov ter njihovih staršev o spolno prenosljivi infekciji s humanim papiloma virusom, njenih posledicah in možnostih cepljenja.

Ugotovili sva, da učenke in starši sorazmerno dobro poznajo spolno prenosljivo okužbo s HPV. Seznanjeni so z možnostjo cepljenja in cepivo dokaj dobro poznajo, a bi si želeli imeti več informacij o tej tematiki. Zaskrbljujoče pa je, da so učenke preveč nezainteresirane za tovrstne informacije.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103977.pdf>

NASLOV NALOGE:

IVAN GROBELNIK - IVO: ŽIVLJENJSKA ZGODBA HEROJA STAREGA PISKRA

AVTORJA: Filip Komplet in Rožle Toš, oba 8. a-razred
MENTOR/ICA: Tomislav Golob, prof.

STROKOVNO PODROČJE: zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgod. (predsednik)
 mag. Bojan Cvelfar, univ.dipl. zgod.
 dr. Tone Kregar, univ.dipl. zgod.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Ivan Grobelnik - Ivo je doživel tri države: Kraljevino Jugoslavijo, Socialistično federativno republiko Jugoslavijo in samostojno državo Slovenijo. Najbolj se mu je v spomin vtisnil čas, ko se je naš narod boril za obstanek, proti raznarodovalni politiki okupatorjev, čas 2. svetovne vojne. Na nemški in partizanski strani je videl krutosti samovolje in željo preprostih ljudi po svobodi. Njegova iznajdljivost, sreča, harmonika, škarje

in zdravje so mu omogočili, da uživa pokoj in svobodo v svoji domovini Sloveniji.

Nekdanji minoritski samostan, danes imenovan Stari pisker, je večino svojega poslanstva opravljal funkcijo zaporov. Del zgodovine danes deli tudi z nami. Na zidu in ob njem, tam, kjer je nemški okupator v času 2. svetovne vojne streljal nedolžne zavedne Slovence, stojijo spominska obeležja. V spominski sobi je s pomočjo več zbirk predstavljen čas 2. svetovne vojne na Celjskem in dogajanje v Starem piskru.

Svetel trenutek v zgodovini Starega piskra med 2. svetovno vojno je bila osvoboditev zapornikov v decembru 1944. Ivan Grobelnik - Ivo je bil eden izmed šestih osvoboditeljev, danes edini še živeči. Kljub temu da zgodovinarji in dokumenti ter pričevanja akciji ne oporekajo, obstajajo pomisleki nekaterih in dvomi o resničnosti izvedbe akcije.

Pravijo, da je zgodovina učiteljica življenja. Upamo lahko, da bomo boljši učenci, kot so bili v preteklosti.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104045.pdf>

NASLOV NALOGE:

PO SLEDEH MOJSTRA PELIKANA

AVTORJA: Alja Roškar in Tilen Stropnik, oba 9. a-razred
MENTORICA: Urška Sotler, univ. dipl. bibl.

STROKOVNO PODROČJE: umetnostna zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Majda Omahen Zlatolas, prof. zgod. in um. zgod. (predsednica)
 Aleš Hofman, prof. lik. ped.
 Marko Radosavljevič, prof. lik. umet.

Naloga je prejela 79,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Fotografi so priče zgodb in dogodkov, ki jih piše življenje. So obrtniki in umetniki. Takšen je bil tudi Josip Pelikan, znameniti celjski fotograf. Celje se je spreminjalo pred njegovimi očmi in "očmi" njegovih kamer. Pelikan je imel atelje blizu hotela Evropa, ki je

idealna lokacija. Tako železniška postaja kot center mesta sta na dosegu roke.

S pomočjo teoretičnega dela, v katerem sva preučila literaturo, ter dela na terenu sva odšla po sledih mojstra Pelikana. Obiskala sva edinstveni stekleni atelje, kjer sva izvedela veliko o Pelikanu in njegovem delu. Delo na terenu pa je obsegalo fotografiranje in primerjavo stavb, ki jih je fotografiral že mojster Pelikan, ter anketo o poznavanju fotografa in njegovega dela.

In kako Celjani poznamo Josipa Pelikana? Na splošno poznamo njegovo ime, o podrobnostih pa so seznanjeni redki, zlasti starejši, ki se dobro spominjajo, kako pomembno vlogo je imel Pelikanov atelje v življenju Celja nekoč. In danes? Malo mladih ve, kje je njegov atelje, zlasti tistih, ki ne živijo v centru mesta. Tudi v Celju se je mestni utrip preselil na obrobje. Mojster Pelikan bi tudi danes moral biti bolj prisoten v naši zavesti in v našem mestu. Takih, kot je bil on, ni veliko in prav je, da se jih spominjamo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104013.pdf>



IV. OSNOVNA ŠOLA CELJE

NASLOV NALOGE:

FILMSKA VZGOJA V OSNOVNI ŠOLI: ALI JO POTREBUJEMO?

AVTORICI: Eva Kučera Šmon in Megi Pilko, obe 8. a-razred

MENTORICA: Melita Broz, prof. ang. in zgod.

STROKOVNO PODROČJE: pedagogika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Martina Šmid, univ. dipl. psih.

Karla Marija Štojs, prof. pedagog. in psih.

Naloga je prejela 55,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK NALOGE:

Kje je v slovenski osnovni šoli film? V rokah posameznih navdušencev, mentorjev in učencev, ki ga uspejo

nekako vplesti v kakšno uro pouka na leto ali pa celo ustanovijo krožek.

Raziskovalki sva prepričani, da moramo v slovenskih osnovnih šolah dati filmu veliko več veljave ter ga narediti za del programa osnovne šole. Dejstvo je, da je film pomemben za vzgojo in izobrazbo mladih. Z njegovo pomočjo lažje spoznamo svet z različnih zornih kotov, se naučimo sprejemati drugačna mnenja ter si izoblikovati lastno, spoznavamo lahko kulture in navade po svetu, pridobimo marsikatero znanje na bolj zanimiv in s tem bolj obstojen način ter se tudi zabavamo in sprostimo brez nevarnih pasti ostalih oblik zabave. Filmska vzgoja je pomembna za izobrazbo mladih v teh časih, ko prevladujejo vizualne informacije, umetnosti in zabava.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104182.pdf>

NASLOV NALOGE:

PRIIMKI NAŠEGA RAZREDA

AVTORICI: Nina Anastazija Ilić in Anja Počivavšek, obe 8. b-razred

MENTORICA: Jerneja Pavlič, prof. nem. in zgod.

STROKOVNO PODROČJE: slovenščina

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Darja Poglajen, prof. slo. in rus. (predsednica)

Božena Orožen, prof. slo. in rus.

Barbara Vukovič, prof. slo.

Naloga je prejela 79,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK NALOGE:

V vsakdanjem življenju uporabljamo svoj priimek čisto samoumevno, redko se vprašamo, od kod izvira ali kaj pomeni. V teoretičnem delu naloge je definiran priimek, prikazani so najpomembnejši mejniki v zgodovinskem razvoju priimkov ter utemeljeni različni

vidiki raziskovanja vede, ki se ukvarja z raziskovanjem imen – onomastike.

Prvotni namen naloge je raziskati dvaindvajset priimkov našega razreda z več vidikov, in sicer: poznavanje pomena svojega priimka, pregled pogostnosti ter prostorske razporejenosti v slovenskem prostoru nekoč in danes, besedotvorna analiza ter iskanje prvotnega pomena priimkov.

Rezultati naloge, pridobljeni z vprašalnikom, natančnim pregledom literature ter sodelovanjem s strokovnjakom na tem področju, nam kažejo, da sošolci o svojih priimkih ne vedo veliko, da lahko na spletnih straneh Statističnega urada Republike Slovenije raziščemo statistične podatke o svojem priimku ter da je brez zelo dobrega znanja zgodovine jezika in njegovih zakonitosti, poznavanja tujih jezikov ter zgodovine izvorni pomen zelo težko določiti.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104147.pdf>

NASLOV NALOGE:

**UREJENOST IN USTREZNOST ŠOLSkih PROSTOROV
NA IV. OSNOVNI ŠOLI CELJE**

**AVTORICE: Nina Ramšak, 9. b, Ina Katarina Pavlič,
8. b in Karmen Smrekar, 8. b-razred**

MENTOR: Mojmir Mosbrucker, prof. geog. in zgod.

STROKOVNO PODROČJE: umetnostna zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Majda Omahen Zlatolas, prof. zgod. in um. zgod
(predsednica)

Aleš Hofman, prof. lik. ped.

Marko Radosavljevič, prof. lik. umet.

Naloga je prejela 75,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK NALOGE:

Prostor oblikuje človeka. Vpliva na njegovo počutje in ustvarjalnost. Avtorice so v raziskavi ocenile arhitekturno in oblikovalsko urejenost, ustreznost in

opremljenost šolskega prostora na IV. osnovni šoli Celje. Evidentirale so številne ustvarjalne predloge sošolcev za bolj prijazno urejeno, izvirno ter estetsko opremo šolskih prostorov.

V raziskavi potrjujejo domneve, da je estetska vrednost podrejena uporabnosti. Analiza anket in rezultati raziskave kažejo, da šola vzgaja tudi s svojo zasnovo, detajli in opremo. Nenavadne oblikovalske in gradbene rešitve nedvomno vplivajo na počutje, medsebojne odnose ter na ustvarjalnost. Zbujajo ideje in drugačno razmišljanje ter vodijo k ustvarjalni drznosti. Tudi po celoviti prenovi IV. osnovna šola Celje ohranja arhitekturni koncept Emila Navinška, ki je še vedno svež, prijeten in funkcionalen. V prihodnje bo treba urediti še šolski prostor oblikovalsko in likovno ter ga poživiti tako, da bo deloval vzpodbudno, estetsko, uporabno in aktualno za več generacij.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104092.pdf>

NASLOV NALOGE:

ZDRAV ŽIVLJENJSKI SLOG

**AVTORICE: Eva Poteko, Ana Pasarič
in Karmen Vrenko, vse 9. b-razred**

MENTORICA: Dragica Kranjc, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: šport

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Maja Medvešek, prof. športne vzgoje (predsednica)

Urban Stopar, prof. športne vzgoje

Srečko Jošt, prof. športne vzgoje

Naloga je prejela 50,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Namen naloge je bil ugotoviti, koliko slovenskih (celjskih) šol se je lani priključilo projektu Zdrav življenjski slog. Podrobneje je projekt predstavljen na primeru IV. OŠ Celje (gibanje števila udeležencev, vzroki za vključitev, mnenje udeležencev, stopnja zadovoljstva).

V Republiki Sloveniji se je za sodelovanje v projektu (oziroma je zanj izpolnjevalo pogoje) odločilo 97 šol in 11 društev (24,26 %), v Celju dve šoli (OŠ Frana Roša in IV. OŠ Celje). Na IV. OŠ Celje se je oktobra 2010 za vadbo odločilo 52,7 % vseh učencev, do februarja 2011 pa se je število udeležencev znižalo za 2,5 %.

Za vključitev v projekt so se učenci največ odločali zaradi želje po druženju z vrstniki, tisti pa, ki se niso, so kot vzrok navedli pomanjkanje časa zaradi drugih aktivnosti. Slaba tretjina vseh udeležencev obiskuje vadbo enkrat na teden, dobra tretjina dvakrat na teden, ena tretjina pa jih obiskuje vse dejavnosti (tudi tiste v pouka prostih dneh). Dobri dve tretjini učencev sta prepričani v izboljšanje svojih gibalnih sposobnosti (učenci nižjih razredov bolj kot učenci višjih).

Z vadbo je zelo zadovoljnih 80 % vseh udeležencev; navdušenje za vadbo z leti pada, med spoloma pa ni bistvenih razlik.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104073.pdf>



OSNOVNA ŠOLA FRANA KRAJNCA

NASLOV NALOGE:

BORIS JAGODIČ – OSEBNOST MOJEGA KRAJA

AVTORICE: Ana Ašič, 9. a, Janja Jurak, 9. a

in Nuša Krajnc, 9. b-razred

MENTORICA: Jana Draksler, prof. mat.

STROKOVNO PODROČJE: zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgod. (predsednik)

mag. Bojan Cvelfar, univ. dipl. zgod.

dr. Tone Kregar, univ. dipl. zgod.

Naloga je prejela 78,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Boris Jagodič se je rodil v Ljubljani, a je po nesrečnem

spletu okoliščin, že po enem letu, ko se je preselil k dedu in babici v Celje, postal Celjan. Ded, kasneje pa tudi odlični profesorji naravoslovja na I. gimnaziji v Celju, so ga navdušili za preučevanje zdravilnih rastlin. Zdravilnim rastlinam je posvetil celo življenje. Preučeval je, kateri del rastline je najbolj učinkovit in v katerem letnem času je rastlina najbolj učinkovita. Svoja spoznanja je skrbno beležil ter jih objavljaval v tedenskih rubrikah v različnih časopisih ter tako ljudi seznanjal z uporabo in delovanjem zdravilnih zelišč. Izdal je tudi knjigo *Zdravilne zeli najboljše blago za zdravo telo*, ki je kot nekakšen učbenik o uporabi zdravilnih zeli. S svojimi zapisi in nasveti je mnoge ljudi prepričal, da se lahko drobne zdravstvene težave pogosto lajšajo s pomočjo čajnih mešanic, narejenih iz posušenih zdravilnih zeli.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103427.pdf>

NASLOV NALOGE:

NA RAZPOTJU (NE)STRPNOSTI

AVTORICA: Sandra Krošl, 8. a-razred

MENTORICA: Alja Žekar, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Mateja Fidler, univ. dipl. soc. (predsednica)

Sandra Stajniko, univ. dipl. soc.

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 79,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Živimo v družbi različnih kultur, zato se vsakodnevno srečujemo z drugačnostjo, raznolikostjo, kar pa od ljudi zahteva večjo strpnost. Strpnost je temelj sodobne demokratične oblasti, ki spodbuja spoštovanje in varstvo človekovih pravic. S pomočjo anketnega vprašalnika smo želeli ugotoviti, kako strpni so učenci

III. triade Osnovne šole Frana Kranjca Celje do ljudi, ki izhajajo iz različnih kultur.

Izkazalo se je, da so učenci III. triade Osnovne šole Frana Kranjca Celje najbolj strpni do učencev, ki prihajajo iz držav EU. Predvidevamo, da je takšna razlika povezana predvsem s pozitivnim poročanjem medijev o državah EU, hkrati pa menimo, da se učenci najlažje poistovetijo z njihovimi navadami in obstoječo kulturo. Pri sprejemanju drugačnosti učencev, ki prihajajo iz bivših držav Jugoslavije in Romov so se učenci III. triade znašli ravno nekje vmes – na razpotju med strpnostjo in nestrpnostjo. Odgovori učencev so namreč pokazali, da približno enak odstotek učencev sprejema oziroma ne sprejema njihove »drugačnosti«. Glede na dobljene rezultate se nam poraja vprašanje, kakšna je vloga staršev pri privzganju strpnosti svojim otrokom. Rešitev vidimo predvsem v sprejemanju odgovornosti za lastna dejanja, dodatnem izobraževanju in širjenju lastnih obzorij.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104183.pdf>

NASLOV NALOGE:

VPLIV JUNAKOV RISANIH FILMOV NA OTROKE

AVTORICI: Anita Mernik in Lucija Loger,

obe 7. a-razred

MENTORICA: Mateja Štor, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Mateja Fidler, univ. dipl. soc. (predsednica)

Sandra Stajnko, univ. dipl. soc.

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 75,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Risanke so pomemben del otrokovega življenja, saj jih spremljajo že od otroštva. Prav to je verjetno razlog, da si otroci na televiziji najraje pogledajo risanke. V današnjem času je na televiziji zaslediti kar nekaj

nasilnih prizorov, ki se, žal, pojavljajo tudi v nekaterih risankah, zato je pomembno, da se starši z otroki dogovarjajo o izbiri risank, pogovarjajo o vsebini in neprimernih prizorih gledanega, saj bi s tem lahko rešili vsaj nekaj neprimernih oblik vedenja.

S pomočjo anketnega vprašalnika sva želeli ugotoviti, kakšen je po mnenju staršev Osnovne šole Frana Kranjca Celje vpliv risanih junakov na njihove otroke, ki obiskujejo 1.–6. razred. Izkazalo se je, da otroci anketiranih staršev ne posnemajo junakov risanih filmov v tolikšni meri, kot smo pričakovali. Zdi se nam spodbuden podatek, da se otroci še vedno raje poslužujejo ustvarjalnih iger kot iger posnemanja. Obenem se nam zdi zaskrbljujoč podatek, da si več kot polovica otrok anketiranih staršev izbira risanke sama, a vendar velika večina staršev meni, da pretirano gledanje risank privede do agresivnega vedenja.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104184.pdf>



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA

NASLOV NALOGE:

JE RDEČA BARVA ZEMLJE ZNAK ZA NEVARNOST?

AVTORJI: Miha Bastl, Žan Augustinčič

in Urban Kocmut, vsi 9. a-razred

MENTORICA: Irena Zbašnik Zabovnik, pred. učit. kem. in biol.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija – naravoslovni vidiki

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Andreja Slapnik, univ. dipl. biol. (predsednica)

Tatjana Jagarinec, prof. biol., univ. dipl. biol.

Saša Ogrizek, prof. biol., univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Namen naše raziskovalne naloge je bil, da izvemo, ali sta rdeča zemlja iz obcestnega jarka blizu cinkarniškega odlagališča in rdeča sadra na samem odlagališču res nevarni okolju, kot trdijo mnogi.

Zato smo v literaturi najprej poiskali podatke o nastanku, vrsti in lastnostih tal na splošno. Nato smo poiskali še podatke o rdeči zemlji (terra rossa) na Krasu in rdeči zemlji v okolici izvira železove mineralne vode ob solčavski panoramski cesti. V Cinkarni Celje smo se seznanili s tehnološkimi postopki pridobivanja titanovega dioksida. Ker nas je zanimala rdeča sadra na cinkarniškem odlagališču in rdeča zemlja v obcestnem jarku blizu tega odlagališča, smo vzeli vzorce zemlje v obcestnem jarku in vzorce sadre na samem odlagališču. Za primerjavo smo vzeli še vzorce zemlje na Krasu in ob izviru železove mineralne vode. V laboratorijih Cinkarne Celje smo pripravili vzorce za kemijske analize in le-te tudi opravili. Določali smo vsebnost železa, ki daje zemlji rdečo barvo, vsebnost kalcija, ki povzroča bazičnost tal, vsebnost svinca in kadmija, ki povzročata onesnaženost tal, ter pH-vrednost zemlje. Z raziskovalno nalogo smo želeli ugotoviti, ali so govorice o vplivu Cinkarne Celje na onesnaževanje okolja utemeljene.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104185.pdf>

NASLOV NALOGE:

PREDNOSTI IN PASTI FACEBOOKA

AVTORICE: Lara Oset, Nika Vanovšek

in Nika Zaveršek, vse 8. a-razred

MENTORICA: Blanka Skočir, prof. slo. in soc.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Martina Šmid, univ. dipl. psih.

Karla Marija Štojs, prof. pedagog. in psih.

Naloga je prejela 74,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V svoji raziskovalni nalogi smo se ukvarjale z vprašanjem, kdo so uporabniki Facebooka in kakšen je njihov odnos do spletnega socialnega omrežja. Uporabnike smo iskale med učenci zadnjega triletja osnovne šole, dijaki in zaposlenimi odraslimi osebami. Ugotovile smo, da si znajo anketirani kljub rabi spletnega socialnega

omrežja ustrezno časovno organizirati dan in da Facebooku ne pripisujejo tolikšnega pomena, kot smo predvidele. Vprašale smo se, zakaj uporabniki v največji meri rokujejo s spletnim socialnim omrežjem in katere pridobitve Facebooka so zanje najbolj pomembne.

Odgovor je bil predvidljiv: prevladujeta ohranjanje stikov s prijatelji in znanci ter zabava in sprostitvev. Iskale smo povezave med osebnostnimi lastnostmi uporabnikov (odprtost, pozitivna samopodoba) in njihovimi aktivnostmi na Facebooku. Rezultati anketiranja kažejo oboje; na eni strani na težnjo anketiranih po nadomeščanju potrebe po realnih prijateljih z virtualnimi, na drugi pa povezavo med razgibanim prijateljskim življenjem v realnosti in na virtualnem področju. Anketirani imajo redke izkušnje z zlorabami, svoj osebni profil imajo zaščiten z nastavitvijo zasebnosti, učenci pa v sicer redki komunikaciji s starši o Facebooku govorijo predvsem o zlorabah na spletu in kako se odzvati nanje.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104187.pdf>

NASLOV NALOGE:

PRIJATELJSTVO KOT VREDNOTA DANES IN NEKOČ

AVTORJI: Blaž Fideršek, Nina Hajsinger

in Iza Hrastnik Fink, vsi 9. a-razred

MENTORICA: Maja Skakić, prof. angl.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Martina Šmid, univ. dipl. psih.

Karla Marija Štojs, prof. pedagog. in psih.

Naloga je prejela 66,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Prijateljstvo je vrednota, brez katere svet gotovo ne bi bil tako lep, kot je. Prijateljstvo nam dela življenje zanimivejše, nas izpopolnjuje, pomaga se nam razvijati in izoblikovati svoj pogled na svet. Prijatelji nas ne obsojajo, nam prisluhnejo in skušajo tudi

razumeti, čeprav mogoče niso istega mnenja kot mi in tudi ni nujno, da se z nami strinjajo, a nam vseeno poskušajo pomagati. Predvsem so pa vedno, kadar jih potrebujemo, tu za nas.

Naša raziskovalna naloga se torej osredotoča na prijateljstvo. Spraševali smo se predvsem, kako mladostniki in upokoječenci vrednotijo prijateljstvo, kako vidijo »prave prijatelje«, koliko časa preživijo z njimi in kaj počnejo, ko so skupaj z njimi. Prav tako nas je zanimalo, kako eni in drugi izkazujejo svoje prijateljstvo in kako navezujejo stike s prijatelji. Glede na to, da živimo v času računalnikov in mobilne telefonije, nas je zanimalo, ali ta nadvladuje osebno komunikacijo, torej pogovor »na štiri oči«. Zanimala nas je zlasti generacijska razlika, torej, kako zgoraj naštetu začutijo mladi in starejši. Da smo lahko odgovorili na zgoraj zastavljena vprašanja, smo sestavili anketni vprašalnik, s katerim smo se obrnili na učence osnovne šole in na upokoječence Doma ob Savinji.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104186.pdf>



OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

NASLOV NALOGE:

DR. JANEZ CVIRN, ZGODOVINAR

AVTORICE: Iza Cviki, 8. b, Ana Marija Koželnik, 8. b in Nina Lesjak, 9. a-razred

MENTORICA: Helena Klemen, pred. učit. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgod. (predsednik)

mag. Bojan Cvelfar, univ. dipl. zgod.

dr. Tone Kregar, univ. dipl. zgod.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Kdo je dr. Janez Cvirn? Je ugleden Celjan, dobitnik srebrnega celjskega grba, zgodovinar, redni profesor

na Filozofski fakulteti v Ljubljani, smer zgodovina. Je soavtor učbenika zgodovine za 8. razred devetletke in 3. letnik gimnazije. Celjani ga poznamo po njegovih delih, ki opisujejo življenje v Celju v posameznih obdobjih. Je zelo plodovit pisec številnih zgodovinskih del, kar je razvidno iz bibliografije. Je nenehen raziskovalec, mentor mladim študentom, doktorandom in vsem, ki jih zgodovina zanima.

Dr. Janez Cvirn je pravzaprav vse, kar mora kot znanstvenik biti, torej raziskovalec in mentor. Tudi do nas je bil korekten sogovornik in soustvarjalec te naloge. Zato se mu z vsem globokim spoštovanjem zahvaljujemo in mu želimo, da ne usahne njegova ustvarjalnost. Naj mu bo Klio naklonjena. Tudi me smo z raziskovalno nalogo hotele obogatiti zgodovinske vire za prihodnje raziskovalce.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103429.pdf>

NASLOV NALOGE:

ELEKTRIKA IZ SADJA IN ZELENJAVE

AVTORICI: Samantha Ana Domšek in Taja Zalar, obe 8. b-razred

MENTOR: Boštjan Štih, prof. biol. in kem.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

Darinka Prisljan, univ. dipl. inž. kem. teh.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Cilj naše raziskovalne naloge je bila izdelava učnega pripomočka, ki bi učencem na preprost način prikazal zgradbo in delovanje galvanskega člana, hkrati pa bi bil dovolj preprost za izdelavo. Dela smo se lotili sistematično, saj smo želeli optimalni izkoristek. V ta namen smo ugotavljali, katera vrsta sadja ali zelenjave ter katera kombinacija dveh kovin je za to najprimernejša. Ugotovili smo, da izbira sadja ali zelenjave ni toliko pomembna kot izbira pravih kovin. Na koncu smo izbrali cink in baker ter jabolka, nato pa sestavili štiri galvanske člene, jih zaporedno povezali ter nanje priklopili različne porabnike (zvočni modul glasbene čestitke, računalno). Večji porabniki, kot so žarnice ali majhen motorček, pa niso delovali, ker nastaja premajhen tok.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103512.pdf>

NASLOV NALOGE:

IZDELAVA UČILA ZA PRIKAZ ENERGIJSKIH PRETVORB PRI POUKU FIZIKE

AVTORJI: Jan Kokalj, Dejan Ramovš in Denis Žalig, vsi 8. b-razred

MENTOR: Jože Berk, prof. fiz. in mat.

STROKOVNO PODROČJE: fizika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz. (predsednica)

mag. Karel Šmigoc

Janko Stegne, prof. fiz.

Naloga je prejela 97,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V okviru raziskovalne naloge smo želeli izdelati model učila, ki bi omogočal hkratni prikaz vseh treh oblik mehanske energije in opravljenega dela. Idejo za izdelavo novega učila smo dobili pri tako imenovanem »loopingu«, ki je fizikalno in tudi sicer zelo zanimiv pojav. Gre za pojav, pri katerem voznik (rolka, avto, letalo) naredi krožno zanko tako, da z dovolj veliko hitrostjo z vozilom zapelje po obodu krožnice in premaga gravitacijo. To pomeni, da v najvišji točki krožne zanke ne pade iz proge, kljub temu, da je obrnjen z glavo navzdol.

Pri izdelavi učila smo uporabili nekaj že obstoječih učil pri fiziki, ki smo jih ustrezno predelali in združili v celoto, del učila pa smo naredili sami. Učilo omogoča

nazorno demonstracijsko izvedbo »loopinga« v fizikalni učilnici ter preverjanje številnih naravnih zakonitosti s pomočjo enostavno merljivih fizikalnih količin, kot so sila, raztezek in višina. Učilo smo praktično preizkusili, izmerili potrebne fizikalne količine in izračunali vrednosti vseh treh oblik mehanske energije in opravljenega dela. Ugotovili smo, pri kateri najmanjši hitrosti izstreljena kroglica potuje skozi celotno krožno zanko oziroma pod katerimi pogoji uspe »looping«. Preverili smo tudi veljavnost zakona o ohranitvi energije. Menimo, da bi naš model učila lahko koristno uporabili pri pouku fizike v osnovni in srednji šoli.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103951.pdf>

NASLOV NALOGE:**KAKO IN ZA KAJ UPORABLJAMO INTERNET?**

AVTORICE: Nika Kovač, Klara Nussdorfer in Hana Rezec, vse 9. a-razred
MENTOR: Boštjan Štih, prof. biol. in kem.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Gorazd Breznik, univ. dipl. inž. el. (predsednik)
Tomislav Viher, univ. dipl. org. dela
Karmen Kotnik, univ. dipl. inž.

Naloga je prejela 67,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V naši raziskovalni nalogi smo ugotavljali, kako in za kaj uporabljamo internet. V ta namen smo izvedli spletno raziskavo in na podlagi njenih rezultatov izpeljali statistično obdelavo podatkov, ki so nam dali končen odgovor na izhodiščno vprašanje. Ugotovili smo, da anketiranci najpogosteje uporabljajo internet za svoje vsakdanje delo in zabavo ter da ga najpogosteje uporabljajo 1–2 uri dnevno. Najpogosteje komunicirajo preko elektronske pošte, zanimajo pa jih predvsem dnevne novice ter poslušanje glasbe. Na spletu redkeje objavljajo oglase ter se tudi redkeje srečujejo z osebami, ki so jih spoznali preko interneta. Prav tako jih zelo majhen delež preko interneta igra igre na srečo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103430.pdf>

NASLOV NALOGE:**MLADOSTNIKI IN KAJENJE**

AVTORJI: Radovan Prijić, Vid Vengust in Tadej Žurič, vsi 8. a-razred
MENTORICA: Maruša Zorko, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjeta Šelih, univ. dipl. bibl. in soc. kult. (predsednica)
Edita Čebela, univ. dipl. psih.
Nina Vrečer, prof. soc. in angl.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo raziskali, ali na kajenje mladostnikov vpliva kajenje njihovih staršev, kako mladostniki sprejemajo kajenje svojih partnerjev, zakaj se nekadilci niso odločili za kajenje, ali so razlike v učnem uspehu kadilcev in nekadilcev ter kakšna je dostopnost mladih do tobaka, glede na to, da je mladim do 15. leta

starosti prodaja tobaka z zakonodajo prepovedana. Z anketnim vprašalnikom smo ugotovili, da so med mladostniki večinoma kadilci tisti, katerih starši kadijo. Ugotovili smo tudi, da je mladostnikom vseeno ali pa jih moti, če kadijo njihovi partnerji. Sklepamo lahko torej, da kajenje med mladostniki vendarle ni več tako popularno. Pravilno smo predpostavili, da imajo mladostniki kadilci slabši učni uspeh kot mladostniki nekadilci, in sicer je v povprečju za eno oceno nižji. Raziskava je pokazala, da mladostniki ne sežejo po cigaretah zaradi zdravja. Tak rezultat pove, da se mladina vedno bolj zaveda, da je kajenje res škodljivo. Najhujše pa je, da lahko mladostniki brez večjih težav kupijo cigarete. Menimo, da bi moral biti nadzor nad prodajo dosti bolj kontroliran. Ugotovili pa smo tudi, da večina mladostnikov kadilcev o prenehanju kajenja ne razmišlja, saj jim kajenje pomaga pri stresu ali pa menijo, da jim cigarete ne škodujejo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103515.pdf>

NASLOV NALOGE:

OBISK GOVORILNIH UR IN RODITELJSKIH SESTANKOV NA OŠ HUDINJA

AVTORICE: Sara Koljić, 8. a, Zala Palatinuš, 8. b in Veronika Rakanović, 8. b-razred
MENTORICA: Irena Cure, pred. učit. mat. in fiz.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Mateja Fidler, univ. dipl. soc. (predsednica)

Sandra Stajnko, univ. dipl. soc.

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Dobro sodelovanje med učenci, starši in učitelji je pomembno za dobro počutje učencev v šoli in njihovo uspešno delo. Osnovnošolci potrebujejo za premagovanje učnih težav pomoč, podporo in sprotno ukrepanje staršev. Na naši šoli imajo starši veliko možnosti za sodelovanje z učitelji. Učitelji imajo

vsak teden dopoldansko govorilno uro za starše in vsak mesec popoldansko govorilno uro. Trikrat letno so roditeljski sestanki, na katerih lahko starši podajo predloge in pripombe.

V nalogi nas je zanimalo, kako pogosto starši obiskujejo govorilne ure in roditeljske sestanke, ali sta uspeh učencev in število obiskov govorilnih ur v medsebojni povezavi, kako so starši zadovoljni z govorilnimi urami in katere informacije želijo od učiteljev. Podatke smo zbirale iz dnevnikov in s pomočjo ankete.

Ugotovile smo, da starši odličnjakov pogosteje obiskujejo roditeljske sestanke kot ostali starši. Število obiskov govorilnih ur in učni uspeh učencev med seboj nista povezana. Starši so zadovoljni s termini za govorilne ure in z informacijami, ki jih dobijo od učiteljev. Večina staršev na predmetni stopnji obišče le razrednika in večina jih je že izvedela za slabe ocene na govorilnih urah.

Kaj pa menijo o govorilnih urah učitelji in starši, pa v naslednji raziskovalni nalogi.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103949.pdf>

NASLOV NALOGE:

POHODNIŠTVO NA OŠ HUDINJA IN NA OŠ BRASLOVČE

AVTORJI: Vitaliy Prykhodko, Tjaša Zupanec in Sara Savić, vsi 9. a-razred
MENTORICA: Tina Presker, prof. mat. in ped.

STROKOVNO PODROČJE: šport

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Maja Medvešek, prof. športne vzgoje (predsednica)

Urban Stopar, prof. športne vzgoje

Srečko Jošt, prof. športne vzgoje

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Današnji način življenja nam ne dopušča veliko prostega časa, kolikor ga ostane, ga največkrat porabimo za različne aktivnosti, ki nas veselijo, da se sprostimo in

odpočijemo, pozabimo na vsakdanje obveznosti.

V naši raziskovalni nalogi smo poskušali ugotoviti, če učenci namenijo kaj prostega časa tudi pohodom v hribe. Želeli smo izvedeti, kateri učenci so bolj aktivni planinci, smo to mi, učenci mestne osnovne šole ali so to učenci šole na deželi. Zanimalo nas je, kako pogosto hodijo učenci v hribe, če poznajo planinsko opremo in če so že bili na Triglavu. Rezultate smo pridobili z anketnim vprašalnikom, ki so ga izpolnili učenci osmih razredov osnovnih šol Hudinja in Braslovče.

V teoretičnem delu raziskovalne naloge smo zapisali napotke, ki jih mora poznati vsak, ki se odpravi v hribe. Ugotovili smo, da so bolj aktivni planinci učenci OŠ Braslovče, da učenci, ki obiskujejo planinski krožek na šoli, pogosteje obiskujejo hribe, kot tisti, ki ga ne, da ni velike razlike med ženskim in moškim spolom, da učenci zelo dobro poznajo obvezno opremo ter da na Triglavu ni bilo še veliko učencev.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103518.pdf>

NASLOV NALOGE:

POMEN MEDNARODNEGA OBRTNEGA SEJMA ZA RAZVOJ TURIZMA V CELJU

AVTORJI: Helena Čater, 8. a, Maja Sevčnikar, 8. a in Žan Zidanšek, 8. a-razred
MENTOR: Sandi Šarman, prof. zgod. in geog.

STROKOVNO PODROČJE: geografija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Nataša Marčič, prof. geog. in pedagog. (predsednica)

Dunja Čurković Peperko, prof. zgod. in geog.

Barbara Arzenšek, prof. zgod. in geog.

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Mednarodni obrtni sejem (MOS) v Celju je danes največja sejemska prireditev v Sloveniji in ena največjih v Evropi. Kljub zmanjševanju števila obiskovalcev v zadnjih letih ga še vedno v drugem tednu meseca septembra obišče okoli 150 000 obiskovalcev, na njem pa razstavlja več kot 1000 razstavljalcev iz Slovenije in sveta.

V raziskovalni nalogi smo želeli ugotoviti, kakšen potencial ima MOS za razvijanje turizma v Celju. S pomočjo ankete med obiskovalci sejma in z intervjuji med hotelirji in turističnimi delavci smo ugotovili, da sejemska prireditev najbolje izkoristijo hotelirji. Celjski hoteli so v času sejma namreč v celoti zasedeni

predvsem s poslovnimi gosti. Od množice obiskovalcev imajo nemajhno korist tudi gostinci, ki v okolici sejma obiskovalcem postrežejo s hrano in pijačo. Še najmanj zna množico turistov, ki pride v knežje mesto izkoristiti mesto samo. Na sejmu ni najti niti prospektov, ki bi obiskovalce vodili na Stari celjski grad, Šmartinsko jezero ali v staro mestno jedro. Zavod Celeia Celje, ki v mestu skrbi za promocijo turizma, v času sejma ne prireja nobenih prireditev ali vodenja obiskovalcev po mestu. Obiskovalci so tako prepuščeni sami sebi in velika večina med njimi zato v Celju ostane le nekaj ur, si ogleda sejem, kupi kakšno malenkost in odide domov.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103514.pdf>

NASLOV NALOGE:**PROJEKT UČIMO SE SKUPAJ NA OSNOVNI ŠOLI HUDINJA**

AVTORICE: Kaja Koštomaj, Zarja Žnidaršič in Aleksandra Žuželj, vse 7. a-razred
MENTORICA: Nika Cvirn, prof. angl.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)
Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.
Tanja Oprešnik, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 74,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V naši raziskovalni nalogi smo se ukvarjale s projektom *Učimo se skupaj*, ki poteka na naši šoli. Predvsem smo želele ugotoviti, ali je ta pomoč res tako nepogrešljiva, kot bi nas radi prepričali učitelji. Učencem smo razdelile anketne vprašalnike, s pomočjo katerih smo potrdile oziroma ovrgle naše hipoteze. Pregledale smo tudi šolsko dokumentacijo in za mnenje povprašale učitelje.

Ugotovile smo, da so učenci učno pomoč *Učimo se skupaj* dobro sprejeli. Večinoma jo obiskujejo po potrebi, kadar ne razumejo snovi. Učenci se obiskovanja učne pomoči ne sramujejo. Prav nasprotno. Menijo, da je učna pomoč koristna, saj bi brez nje imeli slabše ocene, in so prepričani, da se je njihov uspeh zaradi obiskovanja učne pomoči celo izboljšal.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103517.pdf>

NASLOV NALOGE:**PROTOKOL – NE LE PRAVILA, DOBRA VZGOJA IN TRADICIJA**

AVTORJA: Urh Luzar, 8. b in Claudia Jelen, 8. a-razred
MENTORICA: Petra Galič, prof. slov.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjeta Šelih, univ. dipl. bibl. in soc.kult. (predsednica)
Edita Čebela, univ. dipl. psih.
Nina Vrečer, prof. soc. in angl.

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sva raziskala, kako devetošolci poznajo pojem »protokol« in kako oziroma s katerimi darili bi promovirali Slovenijo, da bi predstavnikom tujih držav čim bolj ostala v spominu. Zanimalo naju namreč je, s katerimi darili Slovenija obdaruje tuje diplomate in če se s protokolarnimi darili kaže kultura, tradicija in zgodovina naše države.

Z anketnim vprašalnikom, ki sva ga razdelila med 137 devetošolcev, sva ugotovila, da učenci to področje zelo slabo poznajo, na drugi strani pa dobro poznajo slovenske kulturno-zgodovinske znamenitosti in tradicionalne slovenske jedi, ki bi jih predstavili ljudem iz tujih držav.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103516.pdf>

NASLOV NALOGE:

SONČNE URE

AVTORJA: Ana Veronika Popovič in Matic Premuš,
oba 7. a-razred

MENTOR: Gregor Pančur, učit. teh. in fiz.

STROKOVNO PODROČJE: fizika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz. (predsednica)

mag. Karel Šmigoc, prof. fiz.

Janko Stegne, prof. fiz.

Naloga je prejela 96,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sva se lotila problema sončnih ur.

V Celju in naši bližnji okolici lahko še vedno opazimo

sončne ure, ki se nahajajo predvsem na starejših stavbah, zlasti na cerkvah. Veliko primerkov sončnih ur pa je z obnovo pročelij žal izgubilo. Zanimalo naju je, kako delujejo sončne ure in na kakšen način se sončna ura izdelava.

V nalogi sva predstavila zgodovino sončnih ur, poiskala sva sončne ure v Celju in bližnji okolici ter jih fotografirala. Raziskala sva načine izvedb sončnih ur. V drugem delu naloge smo s pomočjo mentorja izdelali horizontalno (vodoravno) sončno uro v šolskem parku. Raziskovala sva s pomočjo različnih metod. Najprej sva pregledala literaturo s področja sončnih ur, nato pa sva s pomočjo mentorja poiskala obstoječe sončne ure v naši okolici in jih fotografirala. Izdelali smo sončno uro v šolskem parku.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103431.pdf>

NASLOV NALOGE:

TABLETOMANIJA PRI SEZONSKIH BOLEZNIH

AVTORJI: Ana Cvelfar, Tilen Sinožič in Jan Vavdi,
vsi 7. razred

MENTORICA: Maja Kmecl, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: farmacija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Vesna Božiček, prof. zdrav. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

Nada Jazbec, mag. farm.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V času prehladov in prehodnih bolezni se ljudje namesto obiska zdravnika vedno bolj odločajo za samozdravljenje z zdravili brez recepta. Skoraj vsako

lažjo bolezensko težavo lahko odpravimo z njimi in zdi se nam, da je jemanje zdravil brez recepta preraslo v navado, tabletomanijo. Pri tem mislimo na povečano porabo zdravil brez recepta, vezanih na sezonske bolezni, in ne na prekomerno jemanje zdravil, ki vodijo v telesno odvisnost.

V raziskovalni nalogi smo ugotovili, da ljudje dajejo prednost zdravilom brez recepta. Redki so tisti, ki posežejo po zdravilih brez recepta že ob najmanjši bolečini ali prehladu, večina jih vzame v primeru hude bolečine ali prehlada. Kljub poplavi televizijskih oglasov se raje odločijo za preizkušena zdravila brez recepta, za katera vedo, da imajo pozitiven učinek. V največji meri so to tablete, ki so enostavne za zaužitje, hitro razpadejo in hitro delujejo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103513.pdf>

NASLOV NALOGE:

UNIKATEN NAKIT

AVTORICI: Tesa Arzenšek in Lucija Mlakar,
obe 8. b-razred

MENTORICA: Lilijana Jelen, prof. lik. ped.

STROKOVNO PODROČJE: umetnostna zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Majda Omahen Zlatolas, prof. zgod. in um. zgod. (predsednica)

Aleš Hofman, prof. lik. ped.

Marko Radosavljevič, prof. lik. umet.

Naloga je prejela 58,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Kot večini najstnic je tudi nama nakit zelo všeč. Večkrat si ogledujeva izložbe zlatarn in občudujeva dragocen nakit, prav tako pa se nama oči zasvetijo ob stojnicah z »bižuterijo«. Slišali sva tudi za unikatni nakit, a nisva veliko vedeli o njem, zato sva se odločili poglobiti najino znanje o tem.

Ugotovili sva, da je v Sloveniji kar nekaj uspešnih

oblikovalcev unikatnega nakita, osredotočili pa sva se na nakit Lare Bohinc, ki ji je uspel prodor v tujini in je pri svojem delu zelo uspešna. Preden sva se posvetili unikatnemu nakitu, sva se morali najprej poučiti o njegovi zgodovini, ki sva jo na kratko povzeli na naslednjih straneh. Da sva si lahko bolje predstavljali

delo oblikovalcev, pa sva z mentorico poizkusili izdelati čisto svoj, unikatni nakit. Z anketo sva ugotovili, koliko najini vrstniki vedo o unikatnem nakitu.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103950.pdf>

NASLOV NALOGE:

UPORABA PISANIH ČRK V TRETJEM TRILETJU PRI UČENCIH OSNOVNE ŠOLE HUDINJA

AVTORJA: Jaka Cvelfar in Rok Vengust, oba 9. b-razred

MENTORICA: Romana Podbregar, pred. učit. zgod. in geo.

STROKOVNO PODROČJE: slovenščina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Darja Poglajen, prof. slo. in rus. (predsednica)

Božena Orožen, prof. slo. in rus.

Barbara Vukovič, prof. slo.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sva raziskala, koliko učencev v tretji triadi še piše s pisanimi črkami oziroma uporablja male tiskane črke in zakaj je tako. Pri raziskovanju problema sva si pomagala z raziskovalno metodo pregledovanja

pisnih virov in spleta ter metodo anketiranja. S pisanimi črkami piše še dve tretjini učencev. Prevladujejo učenci 6. in 7. razreda, potem pa število tistih, ki uporabljajo male tiskane črke, narašča. Učenci pišejo z malimi tiskanimi črkami zaradi hitrosti pisanja in manj zaradi čitljivosti. Uporaba različnih medijev na spremembo pisave v glavnem ne vpliva. Podatek je presenetljiv, saj se učenci v šoli in doma vedno manj srečujejo s pisano pisavo. Učenci menijo, da so pisane črke obvezne pri pisanju šolskih spisov, vendar učni načrt slovenščine v tretji triadi tega ne predpisuje. So pa pisane črke obvezne pri nekaterih nalogah NPZ iz slovenščine. Pri prosti izbiri pisave so mnenja učencev deljena. Nekateri menijo, da bi morali imeti pri tem prosto izbiro, drugi predlagajo, da se pisane črke uporabljajo pri spisih. Najino mnenje je, da pisane črke počasi izginjajo iz vsakdanje uporabe.

Predlagava, da se v šoli daje več poudarka pisanim črkam oziroma lepomislu. To bi lahko v šoli učencem ponudili kot izbirni predmet.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103819.pdf>

NASLOV NALOGE:

VERIŽNI EKSPERIMENT

AVTORJA: Marko Fiket in Benjamin Vrenko, oba 9. razred

MENTOR: Uroš Kalar, prof. športne vzgoje

STROKOVNO PODROČJE: fizika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz. (predsednica)

mag. Karel Šmigoc

Janko Stegne, prof. fiz.

Naloga je prejela 81,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Pri raziskovalni nalogi smo se ukvarjali s problemom verižnega eksperimenta. Pri raziskovanju smo napravili en člen in v njem uporabili veliko fizikalnih poskusov, za katere smo v prvem delu opisali teoretične osnove. Predvsem nas je zanimalo, ali lahko verižni eksperiment sproži sunek sile, ki ga povzroči kroglica. Drugi raziskovalni problem pa je predstavljalo vprašanje, ali lahko s pomočjo odbojne sile magnetov opravimo mehansko delo. Da bi to dokazali, smo sestavili napravo, ki izkorišča odbojno silo magnetov, katerih severna in južna pola se pokrivata.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103824.pdf>

NASLOV NALOGE:

VPLIV MNOŽIČNIH MEDIJEV NA PREŽIVLJANJE PROSTEGA ČASA

AVTORICE: Larisa Kac, Zala Knez in Oksana Zupanc, vse 8. b-razred

MENTORICA: Simona Turnšek, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Tanja Oprešnik, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Prosti čas je čas namenjen predvsem zabavi, razvedrilo in počitku. Ker živimo v svetu, ki so ga zavzeli mediji, vse več časa namenjamo prav njim, pri tem pa se premalo zavedamo njihovih negativnih vplivov. S pomočjo

anketnega vprašalnika smo želele ugotoviti, kakšen je vpliv množičnih medijev na preživljanje prostega časa učencev Osnovne šole Hudinja. Izkazalo se je, da imajo učenci kljub obveznostim na voljo dovolj prostega časa, ki ga najpogosteje povezujejo s časom za počitek, z druženjem s prijatelji in s športnimi aktivnostmi. Kljub temu skoraj polovica anketiranih učencev prosti čas še vedno preživlja doma.

Ugotovili smo, da učenci množične medije pogosteje uporabljajo predvsem za sprostitev, ne pa toliko za učenje in iskanje novih informacij. Prav tako se je izkazalo, da učenci bistveno manj časa preživljajo ob branju tiska ali poslušanju radia. Učenci odgovornost za preživljanje prostega časa prenašajo na svoje starše in njihovo aktivnost povezujejo prav z njimi. Menimo, da so starši vsekakor pomemben dejavnik pri preživljanju prostega časa, predvsem s pozitivnimi vzpodbudami in ne s prevzemanjem odgovornosti nase. Odgovornost za preživljanje prostega časa nosimo namreč sami.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103428.pdf>

NASLOV NALOGE:

VPLIV SOCIALNIH OMREŽIJ NA OSNOVNOŠOLCE

AVTORICE: Ana Marija Vincelj, Merigona Zuka in Anita Žekš, vse 7. b-razred

MENTORICA: Simona Mesojedec, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Mateja Fidler, univ. dipl. soc. (predsednica)

Sandra Stajnko, univ. dipl. soc.

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 78,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Socialna omrežja, kot so Facebook, Messenger, Skype, Twitter in še nekatera druga, so danes del našega vsakdana. Živeti brez računalnika in interneta, se zdi, da sploh ni več mogoče. Uporabljamo ju praktično na vsakem koraku našega življenja.

V raziskovalni nalogi smo se posvetile socialnim

omrežjem in tako raziskale, katera socialna omrežja uporabljajo osnovnošolci, katero je tisto, ki ga najpogosteje uporabljajo, zakaj jih uporabljajo, ali so starši s prijavo v socialna omrežja zadovoljni in ali se pojavlja kraja identitete v socialnih omrežjih. Raziskovalno nalogo smo podkrepile s teoretičnim uvodom, kjer smo dobo interneta in socialnih omrežij predstavile. Izpostavile smo tudi nevarnosti, ki na nas kot uporabnike stalno prežijo.

Ugotovile smo, da velika večina osnovnošolcev socialna omrežja uporablja. Omrežje, ki ga najpogosteje uporabljajo, je Facebook. Presenetilo nas je, da je staršem vseeno, če so otroci na socialna omrežja prijavljeni. Uporabljajo jih predvsem zato, da se pogovarjajo s prijatelji, ki jih poznajo, in lahko rečemo, da je na neki način to njihov način preživljanja prostega časa. Škoda je, da se mladi vse preveč zatekajo v svet računalniške tehnologije brez osebnih stikov. Tako so prikrajšani za osebni stik, izraz trenutnih čustev in vsega tistega, kar lahko človek doživi samo v živo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103820.pdf>

NASLOV NALOGE:

**Z RAČUNALNIKOM DO BOLJŠEGA ZNANJA
POŠTEVANKE?**

**AVTORJA: Matevž Korošec in Žan Vipotnik,
oba 9. a-razred**

MENTOR: Jani Čede, pred. učit. mat. in fiz.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Gorazd Breznik, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Tomislav Viher, univ. dipl. org. dela

Karmen Kotnik, univ. dipl. inž. rač.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

NASLOV NALOGE:

**ZBIranJE NOGOMETNIH SLIČIC FIFA 2010 NA OŠ
HUDINJA**

**AVTORICE: Jana Sinožič, 9. b, Tajda Potočnik, 9. b
in Patricija Juren, 9. a-razred**

MENTORICA: Lidija Voršič, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Tanja Oprešnik, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 60,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Zbiranje najrazličnejših sličic oziroma nalepk je postala zelo popularna aktivnost med mladimi. Sličice lahko dobimo v različnih artiklih, lahko jih prejmemo ob

POVZETEK VSEBINE:

Poštevanka je eno temeljnih znanj, brez katerega ne moremo graditi nadaljnega znanja matematike. Do njenega brezhibnega obvladanja pa vodi dolga in naporna pot. Potrebno je ogromno ponavljanja, ki pa učencem tretjega tisočletja ne diši preveč. Zato sva želela združiti prijetno s koristnim. Na internetu sva poiskala nekaj računalniških aplikacij in jih pripravila za naše tretješolce, ki so na ta način utrjevali poštevanke. Kontrolni razred pa je izvedel utrjevanje ob pomoči učbenika in delovnih listov. Razredničarki sta znanje učencev preverili dvakrat.

Rezultati preverjanj so pokazali, da je bila večina učencev in učenek uspešnejša po utrjevanju v računalniški učilnici. Zato sva učencem pripravila zgoščenko za domačo uporabo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103812.pdf>

nakupih ali pa jih enostavno kupimo v paketkih. Nas je predvsem zanimalo zbiranje sličic ob lanskoletnem svetovnem prvenstvu v nogometu FIFA 2010 v Južni Afriki.

V raziskovalni nalogi smo želele ugotoviti, ali so fantje pogosteje zbirali nogometne sličice kot dekleta in kaj je bil razlog za zbiranje. Zanimalo nas je, od kod so dobili denar za nakup sličic, kje so najpogosteje menjavali sličice in kaj so ob koncu zbiranja storili z albumom. Z metodo anketiranja med učenci od 3. do 9. razreda naše šole smo prišle do potrebnih rezultatov. Izkazalo se je, da so nogometne sličice FIFA 2010 pogosteje zbirali fantje. Najpogostejši razlog za zbiranje sličic je priljubljenost nogometa, denar za nakup sličic pa so najpogosteje prejeli od staršev. Sličice so večinoma menjavali v šoli in ob koncu zbiranja album obdržali za spomin.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103952.pdf>



Osnovna šola Lava, Celje

OSNOVNA ŠOLA LAVA

NASLOV NALOGE:

MUZEJI V CELJU – KAKO JIH POZNAMO?

AVTORICE: Živa Dušak, Nika Knez
in Elizabeta Stermecki, vse 7. razred

MENTORICA: Vanja Ocvirk Karner, univ. dipl. org.
dela

STROKOVNO PODROČJE: zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

dr. Aleksander Žižek, univ. dipl. zgod. (predsednik)

mag. Bojan Cvelfar, univ. dipl. zgod.

dr. Tone Kregar, univ. dipl. zgod.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Muzej, beseda, ki jo pozna vsak izmed nas in predstavlja za nekoga hišo skrivnosti in preteklosti, hišo lepih

predmetov, prostor bolečih spominov ..., ali pa nemara kaj tretjega. Muzejev je danes v Sloveniji več kot sto, kako pa osnovnošolci ter drugi poznajo posamezen muzej v Celju in ter njihove zbirke, je zanimalo nas.

V prvem delu naloge predstavljamo muzeje na splošno in kratko zgodovino le-teh na Slovenskem. Ker nas v nalogi zanimajo predvsem celjski muzeji, smo na kratko predstavile zgodovino vsakega ter posamezne zbirke, ki jih hranijo. Drugi del naloge je namenjen naši raziskavi. V njem predstavljamo vodila, po katerih smo oblikovale anketo, ki smo jo izvedle med osnovnošolci in odraslimi. Želele smo ugotoviti, ali Celjani muzeje v Celju sploh poznajo, kako poznajo njihove najbolj znane zbirke, s kom zahajajo vanje ter kakšen odnos imajo do njih. Naše ugotovitve predstavljamo v najboljšežnejšem delu naloge, kjer smo podrobno predstavile odgovore na posamezna vprašanja.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104238.pdf>

NASLOV NALOGE:

ALTERNATIVNI VIRI ENERGIJE

AVTORJA: Tim Ratajc in Aljaž Pirc, oba 8. b-razred

MENTORICA: Irena König, prof. raz. pouka

STROKOVNO PODROČJE: fizika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Dolenšek, prof. mat. in fiz. (predsednica)

mag. Karel Šmigoc, prof. fiz.

Janko Stegne, prof. fiz.

Naloga je prejela 70,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Z raziskovalno nalogo sva želela prikazati pomen alternativnih virov energije ter primerjati neobnovljive

vire energije z obnovljivimi, še posebej z alternativnimi viri energije. Prikazati sva želela probleme z neobnovljivimi viri energije ter predsodke ljudi do alternativnih virov energije. Zanimalo nas je tudi, katere vrste energije ljudje najpogosteje uporabljajo ter kateri alternativni viri energije so jim najbližje. Ugotovila sva, da največ ljudi pozna sončno in vetrno energijo, da v gospodinjstvih ljudje za kurjavo uporabljajo predvsem zemeljski plin in kurilno olje. Iz najinih rezultatov ankete je razvidno, da ljudje ne poznajo energijskih razredov svojih gospodinjskih naprav. Ugotovila sva tudi, da so ljudje premalo ozaveščeni o alternativnih virih energije ter da bi več ljudi uporabljalo alternativne vire energije, če bi več vedeli o le-teh.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104204.pdf>

NASLOV NALOGE:

OSNOVNOŠOLCI IN SKRB ZA HIGIENO TELESA

AVTORJA: Žan Šumiga in Karin Knez, oba 9. razred

MENTORICA: Ksenija Koštomaj, pred. učit. biol. in gos.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Vesna Božiček, prof. zdr. vzg. (predsednica)

Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

Nada Jazbec, mag. farm.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Namen najine raziskovalne naloge je bilo ugotoviti, kako osnovnošolci skrbijo za osebno higieno in ali so dekleta pri tem natančnejša kot fantje. S pomočjo metode intervjuja sva ugotavljala, ali starejši učenci bolj skrbijo za osebno higieno kot mlajši, ali si redno umivajo roke in urejajo nohte ter kako pogosto si umivajo lase. S pomočjo ankete, ki sva jo razdelila med učence 4., 5., 8. in 9. razredov, sva potrdila ali ovrgla zgoraj zastavljene cilje najine naloge. Opravila sva tudi intervju z zdravnico, ki je zaposlena na Šolskem dispanzerju v

Zdravstvenem domu Celje, Anito Jagrič Friškovec, dr. med., saj sva želela izvedeti njene konkretne izkušnje in opažanja, kako osnovnošolci skrbijo za higieno telesa. Z njenimi izsledki sva nekatere hipoteze ovrgla oz. potrdila. Pri raziskovanju sva uporabila metodo dela z viri in literaturo, metodo intervjuja, metodo ankete in metodo obdelave podatkov. Vse te oblike dela so naju pripeljale do zanimivih rezultatov.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104206.pdf>

NASLOV NALOGE:**VIDEO FESTIVAL**

AVTORICI: Marija Plavčak, Rebeka Ratajc

in Urška Jug, obe 9. razred

MENTOR: Urh Kodre, prof. lik. um.

STROKOVNO PODROČJE: umetnostna zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Majda Omahen Zlatolas, prof. zgod. in um. zgod. (predsednica)

Aleš Hofman, prof. lik. ped.

Marko Radosavljevič, prof. lik. umet.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo raziskovale priljubljenost videa med mladimi. Video festival, ki smo ga organizirale na šoli, je bil izhodiščna točka naše raziskave. Sodelovalo je 11 filmov, ki so jih učenci posneli v tem šolskem letu. Do verodostojnih podatkov o priljubljenosti videa smo prišle s pomočjo dvojne ankete, ki smo jo izvedle pred festivalom in jo še enkrat ponovile po njem. Ugotovile smo, da je že prej visoka priljubljenost videa med mladimi po festivalu še narasla. Iz rezultatov raziskave sklepamo, da si mladi želijo ustvarjati na tem področju in si želijo še več podobnih prireditvev. Nenazadnje je raziskava pritegnila k aktivnemu sodelovanju več kot 100 učencev, zato upamo, da bo postal video festival na naši osnovni šoli tradicionalen in med učenci priljubljen dogodek in ne bo šel v pozabo kot enkratni »raziskovalni projekt«.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104202.pdf>

NASLOV NALOGE:**VPLIV MEDIJEV NA OBLIKOVANJE MLADOSTNIKA**

AVTORICE: Katarina Četina, 9., Tjaša Mazej, 8.,

in Sarah Tkalec, 8. razred

MENTOR: Bojan Poznič, prof. kem. in biol.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjeta Šelih, univ. dipl. bibl. in soc. kult. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Nina Vrečer, prof. soc. in angl.

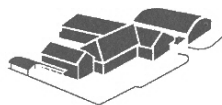
Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Mediji so sestavni del naše kulture. S svojim vplivom posegajo na mnoga področja našega življenja. Način oblačenja, mnenje o naši samopodobi in potrošniške

navade so le nekatera izmed področji, na katerih je moč čutiti njihov vpliv. Medije dojemamo različno, zato tudi različno vplivajo na nas. Veliko je odvisno od izoblikovanosti našega mnenja in zmožnosti ločevanja med realnim in nerealnim. V današnjem »medijskem« času so najbolj izpostavljene osebe v obdobju odraščanja – mladostniki. V tej poplavi medijev in informacij se je težko znajti, veliko podatkov je lažnih ali neverodostojnih, virtualni svet socialnih omrežji nas ločuje od resničnosti. Vse to ima negativen vpliv na oblikovanje mladostnika. Pogosto pa se zgodi, da se tega vpliva ne zavedamo, zato nas je zanimalo, kako mladostniki dojemajo medije in kateri so jim najbližji. Pri raziskovanju smo si pomagali s kvantitativno in kvalitativno metodo dela. Podatke smo pridobili iz različnih knjig, strokovnih člankov in interneta, opravili pa smo tudi nekaj intervjujev in izvedli anketo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104229.pdf>



Osnovna šola
LJUBEČNA

OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

NASLOV NALOGE:

KAKO DO NAJVEČJIH MILNIH MEHURČKOV

AVTORJI: Eva Dolar, Urh Ferlež in Domen Goste, vsi 7. razred

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

Darinka Prislan, univ. dipl. kem. teh.

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Našo raziskovalno nalogo smo začeli z vprašanjem, kako do največjih milnih mehurčkov. Zanimalo nas je, kako je velikost milnih mehurčkov odvisna od izbire površinsko aktivne snovi in njene koncentracije.

Prva naša predpostavka je bila, da se mehurčki, narejeni s pomočjo milnice, razvijajo slabše v trdi kot mehki vodi, isto smo sklepali tudi za penjenje teh raztopin.

Sklepali smo, da se raztopini sintetičnega detergenta v trdi oz. mehki vodi podobno intenzivno penita in iz njih nastajajo mehurčki podobnih velikosti. Pričakovali smo drugačne rezultate kot pri milnici. Predpostavljali smo, da čim večja je koncentracija dodanega detergenta/milnice, tem bolj se raztopina peni in tem večje milne mehurčke lahko razvijemo iz nje. Domnevali smo, da čim bolj se določena raztopina peni, tem večji so iz nje izpihani mehurčki. Prvi dve hipotezi sta bili potrjeni, drugi dve pa ne. Tako sintetični detergent res služi svojemu namenu, medtem ko višina pene za neko raztopino in premer iz nje izpihanega mehurčka nista tako povezana. Tudi zadnja hipoteza ni potrdila pričakovanj – zaradi mnogih ostalih dejavnikov koncentracija ter zmanjšanje površinske napetosti ne prideta do veljave.

Pri raziskovanju smo spoznali, da je za razumevanje zapletenejših naravnih procesov enako pomembno poznavanje manjših zakonitosti, kot je npr. nastanek milnega mehurčka.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104251.pdf>

NASLOV NALOGE:

KAKO DO LASTNE PARFUMSKE VODICE

AVTORICI: Maja Vinter in Anja Horvat, obe 8. razred

MENTORICA: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

Darinka Prislan, univ. dipl. kem. teh.

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Vprašanje, ki naju je vodilo skozi raziskovalno delo, je bilo, ali si znava izdelati lastno parfumsko vodico, ki bo po kakovosti vsaj približno dosegala v drogeriji kupljen izdelek. Najprej sva se spoprijeli s proizvodnjo eteričnih olj iz sivke, pomarančnih lupin, vanilije in cvetnih listov vrtnic. Kot postopek sva uporabili ekstrakcijo s pomočjo Soxhletovega aparata, kot ekstrakcijsko topilo pa sva

po nasvetu strokovnjakov uporabili etanol. Sledila je priprava topila za eterična olja v parfumski vodici, ki je bil 90 % etanol. Nato sva naredili načrt za pripravo čim več kombinacij parfumskih vodc iz štirih vrst eteričnih olj. Za primerjavo izdelkov sva naredili enake parfumske vodice še iz kupljenih eteričnih olj. Tako sva dobili dvakrat po petnajst kombinacij parfumskih vodc, katerih priljubljenost je ocenjevalo deset izbranih vrstnikov. Za najboljše ocenjene parfumske vodice sva naredili še dodatne analize kakovosti. Ugotavljali sva, koliko časa je vonj parfumske vodice obstojen. Parfumske vodice iz v šoli izdelanih eteričnih olj so imele občutno krajši čas vonjav v primerjavi s parfumskimi vodcami iz kupljenih eteričnih olj. Zato sva še ugotavljali, kakšna je potrebna koncentracija eteričnega olja, da bo njegov vonj obstojen vsaj štiri ure, kot se od te vrste izdelkov pričakuje. Ugotovili sva, da je koncentracija eteričnih olj v parfumskih vodciah pomemben faktor kakovosti izdelka.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104250.pdf>

NASLOV NALOGE:

PLESNA VSEBINA VADBE KOT DEL TRENINGA V ŠPORTU

AVTORICI: Ina Podkoritnik in Klementina Zavšek, obe 6. razred

MENTORICA: Danica Vergilas, prof. športne vzgoje

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Tanja Oprešnik, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 71,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Ples je bil nekoč davno poglavitni način izražanja čustev. Danes pa je ples tudi šport in še mnogo več. Zaplešejo tudi moški v najbolj pomembni postranski igri na svetu – v nogometu.

Z raziskovalno nalogo sva želeli ugotoviti, ali so v

športnem treningu plesne vsebine, in če so – ali je to največkrat aerobika in ali imajo naši učenci na splošno radi ples. Anketirali sva učence in učenke od 4. do 9. razreda. Izkazalo se je, da je imela le manjšina športnikov in športnic na treningih plesno vsebino. Rezultati anket so pokazali, da je bil to največkrat ples hip hop. Večina anketiranih ima na splošno rada ples. Tri četrte anketiranih športnikov si plesnih vsebin želi tudi na svojih treningih.

Podobna vprašanja sva zastavili tudi trenerjem, saj sva hoteli spoznati njihovo stališče. Ples jim je všeč. Večina vprašanih bi s plesno vsebino popestrila kakšen trening, najraje z aerobiko. Tisti, ki so to že naredili, so imeli dokaj pozitiven odziv svojih varovancev. Mnogim je poznano načrtno uvajanje plesnih vsebin v treninge, saj dobro vedo, kako plesni gibi ob glasbi vplivajo na koordinacijo, ravnotežje in psiho mladega človeka. Uvajanje plesnih vsebin je strokovno utemeljeno in dobrodošla popestritev, ki so jo pripravljene uvesti oziroma spet ponoviti.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104267.pdf>

NASLOV NALOGE:

POPIS NETOPIRJEV NA CERKVENIH PODSTREŠJIH IN V ZVONIKIH V CELJU IN OKOLICI

AVTORICA: Sabrina Zavšek, 8. razred

MENTORICI: Marjeta Gradišnik Mirt, pred. učit., in Monika Podgorelec, univ. dipl. biol.

STROKOVNO PODROČJE: biologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Andreja Slapnik, univ. dipl. biol. (predsednica)

Tatjana Jagarinec, prof. biol., univ. dipl. biol.

Saša Ogrizek, prof. biol., univ. dipl. biol.

Naloga je prejela 79,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Preučevala sem izjemno zanimiv svet netopirjev. Ker veliko cerkva v Celju in okolici še ni bilo pregledanih glede netopirjev, sem v nalogi raziskovala njihovo prisotnost v cerkvenih zvonikih in na podstrešjih. Predpostavila sem, da bodo večje kolonije netopirjev redke in da se bodo pojavljale bolj na vaškem območju, kar sem z raziskavami tudi potrdila. Prve podatke o prisotnosti netopirjev sem zbrala preko dopisov

posameznim župnijam, nato sem izvedla terenski popis. Pri tem sem strokovno sodelovala s Slovenskim društvom za proučevanje in varstvo netopirjev. Popis smo poleti 2010 opravili v enajstih cerkvah. Pet jih je bilo glede prisotnosti netopirjev pregledanih prvič. Popisali smo vrste netopirjev in njihovo število ter beležili osvetljenost in zaprtost/zamreženost preletnih odprtih. V vseh cerkvah skupaj smo našli 4 vrste netopirjev, to so mali podkovernjak (*Rhinolophus hipposideros*), veliki podkovernjak (*Rhinolophus ferrumequinum*), navadni (ostrouhi) netopir (*Myotis blythii*) myotis in pozni netopir (*Eptesicus serotinus*). Najpogostejša vrsta je bila mali podkovernjak, največja gruča pa je štela 82 netopirjev.

Ugotovila sem še, da so tudi na Celjskem glavni dejavniki, ki ogrožajo netopirje, prenove cerkva, zapiranje in zamreženje ter osvetljevanje odprtih, skozi katere preletavajo netopirji. Na osnovi poizvedovanja v župnijah in terenskih opažanj sem spoznala, da so bila v zadnjih nekaj letih na Celjskem uničena vsaj tri zatočišča z večjimi gručami netopirjev.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104252.pdf>



Glasbena šola Celje

Slomškov trg 10, 3000 Celje, tel. 03/ 4925-730, fax.03/ 4925-739

NASLOV NALOGE:

**POSLUŠANJE KLASIČNE GLASBE UČENCEV IN
DIJAKOV GLASBENE ŠOLE CELJE**

**AVTORICE: Jana Dragar, Ana Krašovic in Eva Plevnik,
vse 7. razred**

MENTORICA: Natalija Žvižej, prof. glas. ped.

STROKOVNO PODROČJE: glasba

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Adriana Požun Pavlovič, prof. glas. ped. (predsednica)

Metka Jagodič Pogačar, prof. glas.

Metka Lipovšek, prof. glas. ped.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Raziskovalna naloga je nastala predvsem zato, ker nas je zanimalo, v kakšni meri ob današnji poplavi različnih stilov glasbe mladi sploh še poslušajo

GLASBENA ŠOLA CELJE

klasično glasbo. Rezultati so bili vsaj v osnovi nekoliko presenetljivi, saj so pokazali, da mladi kljub drugačnim domnevam klasične glasbe ne poslušajo tako malo, kot smo predvidevale. Pokazalo se je, da ima zelo velik vpliv na poslušanje in posredno poznavanje klasične glasbe obiskovanje glasbene šole, saj učenci in dijaki, ki obiskujejo glasbeno šolo v veliko večjem številu poslušajo klasično glasbo, pa tudi poznavanje skladateljev je večje.

Največ tistih, ki poslušajo klasično glasbo, to počne občasno. Manjši del jo poslušata vsak dan ali pa zelo redko. Prav tako je zanimivo, da tudi tisti, ki ne poslušajo klasične glasbe, poznajo vsaj enega klasičnega skladatelja. Najbolj znan skladatelj klasične glasbe je Mozart, kar pripisujemo pogostemu pojavljanju njegovega imena v filmih, medijih, na koncertnih programih, nenazadnje pa tudi priljubljenosti njegovih glasbenih del.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103956.pdf>

PROJEKTU PRIDRUŽENA ŠOLA



OSNOVNA ŠOLA HRUŠAVEC ŠENTJUR

NASLOV NALOGE:

**BODIMO MOČNEJŠI: GIBALNE SPOSOBNOSTI
UČENCEV OŠ HRUŠAVEC ŠENTJUR**

**AVTORICI: Katarina Arzenšek in Špela Črešnar,
obe 9. razred**

MENTORICA: Claudia Rabuza, prof. športne vzgoje

STROKOVNO PODROČJE: šport

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Maja Medvešek, prof. športne vzgoje (predsednica)

Urban Stopar, prof. športne vzgoje

Srečko Jošt, prof. športne vzgoje

Naloga je prejela 67,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sva želeli raziskati, kakšne so gibalne sposobnosti učencev OŠ Hrušavec Šentjur v

primerjavi z državnim povprečjem v 15-ih letih, ali se gibalne sposobnosti učencev zaključnih razredov naše osnovne šole izboljšujejo in ali se da z motivacijo in redno vadbo v kratkem časovnem obdobju izboljšati povprečne vrednosti skoka v daljino z mesta in vese v vzgibi v primerjavi z lanskim povprečjem posameznih generacij naše šole. V raziskavo so bili od leta 1996 do 2010 vključeni skoraj vsi učenci OŠ Hrušavec Šentjur, v letu 2011 pa le učenci matične šole. Vzorec spremenljivk so predstavljale testne naloge podatkovne zbirke športno-vzgojni karton, s katerimi izmerimo gibalne sposobnosti. Ugotovili sva, da so se gibalne sposobnosti učencev v 15-ih letih poslabšale in padle pod državno povprečje. Učence naše šole sva spodbudili k redni vadbi. Analiza rezultatov skoka v daljino z mesta in vese v vzgibi po mesecu dni redne vadbe je pokazala, da so se le-ti izboljšali.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104188.pdf>

UVRSTITVE UČENCEV NA TEKMAVANJIH IZ ZNANJ v šolskem letu 2009/2010

Državna tekmovanja

VSESLOVENSKO TEKMOVANJE V ZNANJU MATERINŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Maruša BREŽNIK, OŠ Lava	Gabrijela Lavrinc	zlato Cankarjevo priznanje
Klara NOSAN, II. OŠ	Lilijana Prevolnik Jazbec	srebrno Cankarjevo priznanje
Ana OCVRK, III. OŠ	Gabrijela Sotler	srebrno Cankarjevo priznanje
Tjaša TOMAŠIČ, III. OŠ	Gabrijela Sotler	srebrno Cankarjevo priznanje
Alja ROŠKAR, III. OŠ	Gabrijela Sotler	srebrno Cankarjevo priznanje
Alma PORTIČ, III. OŠ	Gabrijela Sotler	srebrno Cankarjevo priznanje
Sara SENICA, IV. OŠ	Barbara Vukovič	srebrno Cankarjevo priznanje
Saša TATAREVIČ, IV. OŠ	Barbara Vukovič	srebrno Cankarjevo priznanje
Ana PASARIČ, IV. OŠ	Jelka Hribernik	srebrno Cankarjevo priznanje
Eva POTEKO, IV. OŠ	Jelka Hribernik	srebrno Cankarjevo priznanje
Luka MARCEN, OŠ F. Roša	Blanka Skočir	srebrno Cankarjevo priznanje
Klara VREČKO, OŠ F. Roša	Blanka Skočir	srebrno Cankarjevo priznanje
Tina ROBIČ, OŠ Ljubečna	Damjana Hrovat	srebrno Cankarjevo priznanje
Sabrina ZAVŠEK, OŠ Ljubečna	Damjana Hrovat	srebrno Cankarjevo priznanje
ANGLEŠKI JEZIK		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Iana KUŠER, OŠ Ljubečna	D. Arh Centrih	zlato priznanje
Ajla DOKL, I. OŠ	Brigita Ornik	srebrno priznanje
Mirela ŠLJIVAR, I. OŠ	Brigita Ornik	srebrno priznanje
Luka ŠKORJANC, II. OŠ	Zdenka Marinič	srebrno priznanje
Anamarija JELER, II. OŠ	Zdenka Marinič	srebrno priznanje
Klara NOSAN, II. OŠ	Marjeta Prah	srebrno priznanje
Anže PODGORNIK, II. OŠ	Marjeta Prah	srebrno priznanje
Sabina ČUFER, II. OŠ	Marjeta Prah	srebrno priznanje
Luka PESTIVŠEK, III. OŠ	Metka Vajdič	srebrno priznanje
Anja HROVATIČ, OŠ F. Kranjca	Aleksandra Velenšek	srebrno priznanje
Marisa HARDER, OŠ Hudinja	Karmen Hrastnik Koštomaj	srebrno priznanje
Žan NAGLIČ, OŠ Ljubečna	D. Arh Centrih	srebrno priznanje
Aljoša GUBENŠEK, OŠ Ljubečna	D. Arh Centrih	srebrno priznanje
Jaka KOVŠE, OŠ Ljubečna	D. Arh Centrih	srebrno priznanje
MATEMATIKA – TEKMOVANJE ZA VEGOVO PRIZNANJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Klara NOSAN, II. OŠ	Marjana Robič	zlato Vegovo priznanje
Manja CAFUTA, IV. OŠ	Branka Gal	zlato Vegovo priznanje
Miha BASTL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato Vegovo priznanje
David HORVAT, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje
Gašper ROVŠEK, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje

Tim KVARTIČ, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje
Lia HOFMAN, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje
Nadja OGRINC, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje
Jana KORBER, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje
Sabina ČUFER, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje
Luka NOSAN, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno Vegovo priznanje
Jan GERŠAK, II. OŠ	Tomaž Končan	srebrno Vegovo priznanje
Ines KRAGOLNIK, II. OŠ	Tomaž Končan	srebrno Vegovo priznanje
Maša JURAS, III. OŠ	Marinka Špan	srebrno Vegovo priznanje
Simon NAVODNIK, III. OŠ	Marinka Špan	srebrno Vegovo priznanje
Iva ĐEKIĆ TAJNŠEK, III. OŠ	Marinka Špan	srebrno Vegovo priznanje
Blaž KEŠPERT, IV. OŠ	Branka Gal	srebrno Vegovo priznanje
Žiga Jurij URLEP, IV. OŠ	Branka Gal	srebrno Vegovo priznanje
Viva BRENČIČ, IV. OŠ	Gregor Ivšek	srebrno Vegovo priznanje
Žiga ROŽIČ, IV. OŠ	Gregor Ivšek	srebrno Vegovo priznanje
Ina PANTNER VOLFAND, IV. OŠ	Nataša Gracej	srebrno Vegovo priznanje
Martina ZAKŠEK, IV. OŠ	Nataša Gracej	srebrno Vegovo priznanje
Iva Vita HOSTNIK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno Vegovo priznanje
Aleksandra NOVAK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno Vegovo priznanje
Nataša ŽAGER, OŠ F. Kranjca	Branka Čakš	srebrno Vegovo priznanje
Marko FIKET, OŠ Hudinja	Jani Čede	srebrno Vegovo priznanje
Klara NUSSDORFER, OŠ Hudinja	Jani Čede	srebrno Vegovo priznanje
Tadej ŽURIČ, OŠ Hudinja	Jani Čede	srebrno Vegovo priznanje
Sara KOLJIČ, OŠ Hudinja	Jani Čede	srebrno Vegovo priznanje
Zala KNEZ, OŠ Hudinja	Irena Cure	srebrno Vegovo priznanje
Maruša TURNŠEK, OŠ Hudinja	Irena Cure	srebrno Vegovo priznanje
Tina ROBIČ, OŠ Ljubečna	Mojca Trobentar	srebrno Vegovo priznanje
Simon OBERŽAN, OŠ Ljubečna	Mojca Trobentar	srebrno Vegovo priznanje
Anej LENART, OŠ Ljubečna	Mojca Trobentar	srebrno Vegovo priznanje
Jernej KLARIČ, OŠ Ljubečna	Mojca Trobentar	srebrno Vegovo priznanje
Nejc GORNIK, OŠ Ljubečna	Mojca Trobentar	srebrno Vegovo priznanje
Jaka KOVŠE, OŠ Ljubečna	Monika Kaluža	srebrno Vegovo priznanje
Amadej ŠTANTE, OŠ Ljubečna	Monika Kaluža	srebrno Vegovo priznanje
Jaka KRUŠIČ, OŠ Ljubečna	Darja Potočnik	srebrno Vegovo priznanje

FIZIKA – TEKMOVANJE ZA STEFANOVO PRIZNANJE

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Rok HERMAN, OŠ Lava	Benjamin Karner	zlato Stefanovo priznanje
Miha BASTL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato Stefanovo priznanje
Klara NOSAN, II. OŠ	Cvetka Tajnšek	srebrno Stefanovo priznanje
Jan GERŠAK, II. OŠ	Cvetka Tajnšek	srebrno Stefanovo priznanje
Iva ĐEKIĆ TAJNŠEK, III. OŠ	Rajko Djudarić	srebrno Stefanovo priznanje
Manja CAFUTA, IV. OŠ	Marja Poteko	srebrno Stefanovo priznanje
Primož KOLŠEK, OŠ Hudinja	Jože Berk	srebrno Stefanovo priznanje
Jaka CVELFAR, OŠ Hudinja	Jože Berk	srebrno Stefanovo priznanje

Jaka KOVŠE, OŠ Ljubečna	Darja Potočnik	srebrno Stefanovo priznanje
Gašper ZALOŽNIK, OŠ Ljubečna	Darja Potočnik	srebrno Stefanovo priznanje
Tina ROBIČ, OŠ Ljubečna	Darja Potočnik	srebrno Stefanovo priznanje

KEMIJA – TEKMOVANJE ZA PREGLOVO PRIZNANJE

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Nejc KEJŽAR, IV. OŠ	Leopold Hribernik	zlato Preglovo priznanje
Blaž KEŠPERT, IV. OŠ	Leopold Hribernik	zlato Preglovo priznanje
Klara NUSSDORFER, OŠ Hudinja	Boštjan Štih	zlato Preglovo priznanje
Rok HERMAN, OŠ Lava	Bojan Poznič	zlato Preglovo priznanje
Miha BASTL, OŠ F. Roša	Irena Zbašnik Zabovnik	zlato Preglovo priznanje
Tina ROBIČ, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	zlato Preglovo priznanje
Amadej ŠTANTE, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	zlato Preglovo priznanje
Jaka KOVŠE, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	zlato Preglovo priznanje
Manja CAFUTA, IV. OŠ	Leopold Hribernik	srebrno Preglovo priznanje
Brina POSINEK, IV. OŠ	Leopold Hribernik	srebrno Preglovo priznanje
Tajda POTOČNIK, OŠ Hudinja	Boštjan Štih	srebrno Preglovo priznanje
Jaka CVELFAR, OŠ Hudinja	Boštjan Štih	srebrno Preglovo priznanje
Sara SKOČIR, OŠ Hudinja	Boštjan Štih	srebrno Preglovo priznanje
Maruša TURNŠEK, OŠ Hudinja	Boštjan Štih	srebrno Preglovo priznanje
Miha PODBREZNIK, OŠ Lava	Bojan Poznič	srebrno Preglovo priznanje
Žan AUGUŠTINČIČ, OŠ F. Roša	Irena Zbašnik Zabovnik	srebrno Preglovo priznanje
Gašper ZALOŽNIK, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	srebrno Preglovo priznanje
Klemen KLADNIK, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	srebrno Preglovo priznanje

BIOLOGIJA – TEKMOVANJE ZA PROTEUSOVO PRIZNANJE

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Blaž KEŠPERT, IV. OŠ	Leopold Hribernik	zlato Proteusovo priznanje
Larisa SENTOČNIK, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	zlato Proteusovo priznanje
Tina ROBIČ, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	zlato Proteusovo priznanje
Klara NOSAN, II. OŠ	Darinka Odlazek	srebrno Proteusovo priznanje
Teodora KORDIŠ, II. OŠ	Darinka Odlazek	srebrno Proteusovo priznanje
Nadja OGRINC, II. OŠ	Darinka Odlazek	srebrno Proteusovo priznanje
Žiga Jurij URLEP, IV. OŠ	Leopold Hribernik	srebrno Proteusovo priznanje
Nina RAMŠAK, IV. OŠ	Leopold Hribernik	srebrno Proteusovo priznanje
Sara SKOČIR, OŠ Hudinja	Andreja Škorjanc Gril	srebrno Proteusovo priznanje
Maruša TURNŠEK, OŠ Hudinja	Andreja Škorjanc Gril	srebrno Proteusovo priznanje
Žan VIPOTNIK, OŠ Hudinja	Andreja Škorjanc Gril	srebrno Proteusovo priznanje
Galja SAFRAN, OŠ Lava	Bojan Poznič	srebrno Proteusovo priznanje
Maša PETAN, OŠ Lava	Bojan Poznič	srebrno Proteusovo priznanje
Marko STOJANOVIČ, OŠ Lava	Bojan Poznič	srebrno Proteusovo priznanje
Zala TERŠEK, OŠ F. Roša	Maja Grenko	srebrno Proteusovo priznanje
Patricija MAGIČ, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	srebrno Proteusovo priznanje
Iana KUŠER, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	srebrno Proteusovo priznanje
Amadej ŠTANTE, OŠ Ljubečna	Marjeta Gradišnik Mirt	srebrno Proteusovo priznanje

GEOGRAFIJA		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Tamara IBRIĆ, III. OŠ	Stanka Bukovnik	srebrno priznanje
Vid VENGUST, OŠ Hudinja	Sandi Šarman	srebrno priznanje
Nejc NERAT, OŠ Hudinja	Sandi Šarman	srebrno priznanje
LOGIKA		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Ina PANTNER VOLFAND, IV. OŠ	Dragica Kranjc	zlato priznanje
Evelin EINSPIELER, I. OŠ	Lea Červan	srebrno priznanje
Jan GERŠAK, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno priznanje
Rožle TUŠ, III. OŠ	Marinka Špan	srebrno priznanje
Urban KOČMUT, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Eva KRAJNC, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
ASTRONOMIJA		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Denis ARNŠEK, OŠ Lava	Aleksander Špec	zlato priznanje
Miha BASTL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Iva ĐEKIĆ TAJNŠEK, III. OŠ	Rajko Đudarić	srebrno priznanje
Ana OCVRK, III. OŠ	Rajko Đudarić	srebrno priznanje
Lucija GOBEC, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
RAZVEDRILNA MATEMATIKA		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Zoja ZORKO, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Klara DROFENIK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Rok BOSIL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Tara Patricija BOSIL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Urša ČERVAN, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
NEMŠKI JEZIK		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Matej SUMRAK, OŠ F. Kranjca	Aleksandra Velenšek	srebrno priznanje
Marisa HARDER, OŠ Hudinja	Mateja Turk	srebrno priznanje
Lejla ELKASEVIĆ, OŠ Hudinja	Mateja Turk	srebrno priznanje
Miha PODBREZNIK, OŠ Lava	Suzana Kračun	srebrno priznanje
BISTROUM – NATIONAL GEOGRAPHIC		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Lan OBERŽAN, III. OŠ	Nevenka Dečman	zlato priznanje
Janez LONČARIČ ŠKORJANEC, III. OŠ	Nevenka Dečman	zlato priznanje
Domen GOSTE, OŠ Ljubečna	Sonja Kugler	zlato priznanje
Katja PETRIČ, OŠ Lava	Alenka Žerovnik	srebrno priznanje
Maša RADI, OŠ Lava	Alenka Žerovnik	srebrno priznanje

DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU O SLADKORNI BOLEZNI		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Maruša TURNŠEK, IV. OŠ	Simona Zobec	zlato priznanje
Nina PETRIČ, OŠ Lava	Bojan Poznič	zlato priznanje
Neža DRAKSLER, IV. OŠ	Simona Zobec	srebrno priznanje
Ana PASARIČ, IV. OŠ	Simona Zobec	srebrno priznanje
Eva DUŠAK, OŠ Lava	Bojan Poznič	srebrno priznanje
Maruša BREŽNIK, OŠ Lava	Bojan Poznič	srebrno priznanje
ŠAH		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Nejc AMON, I.OŠ	Anton Leskovec	1. mesto
Zoja ZORKO, OŠ F. Kranjca	Jože Zorko	1. mesto
Zoja ZORKO, OŠ F. Kranjca	Jože Zorko	3. mesto – hitropotezni
Klara DROFENIK, OŠ F. Kranjca	Jože Zorko	6. mesto – hitropotezni
Lovro DROFENIK, OŠ F. Kranjca	Jože Zorko	6. mesto – hitropotezni
Zoja ZORKO, OŠ F. Kranjca Klara DROFENIK, OŠ F. Kranjca Sara PETECIN, OŠ F. Kranjca	ekipno	6. mesto
TEHNIKA – FESTIVAL INOVATIVNIH TEHNOLOGIJ		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Denis ARNŠEK, OŠ Lava	Benjamin Karner	4. mesto
Metod JURHAR, OŠ Lava	Benjamin Karner	4. mesto
Ajda HEDŽET, OŠ Ljubečna	Dragana Prepelič	1. mesto
Tina ROBIČ, OŠ Ljubečna	Helena Verdev	1. mesto
Klemen ČAKŠ, OŠ Glazija	Ivan Pajtler	1. mesto (obdelava kovin)
Gregor KLADNIK, OŠ Glazija	Ivan Pajtler	1. mesto (načrtovanje CICI CAD)

Mednarodna tekmovanja

GENIUS LOGICUS – mednarodno tekmovanje iz logike (sodeluje 8 evropskih držav)		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Lara PELIKAN, II. OŠ	Marjana Robič	zlato priznanje
Metka OCVRK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Anže KNEZ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Lovro DROFENIK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Jaka KRAGL, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Neja NOVAK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Jaka ESIH, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Ana ROMIH, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Lovro ZGOZNIK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Miha ZUPANČIČ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Mia MALINGER, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje

Tito OGRIZEK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Meris HUSIĆ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Tilen TISOVEC, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Urh JURAK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Kaja ROŠ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Hana SAMEC, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Ana VORNŠEK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Barbara ŽELEZNIK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Claudia RUTAR, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Blaž ŠPORIN, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Jon SIMONIČ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Luka BAVCON, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Ermin ZUKIĆ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Urban JURAK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Enej STOJNŠEK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Zoja ZORKO, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Mark ČEMAŽAR, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Nuša BOBNIČ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Tilen PLANKO, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	zlato priznanje
Zala KNEZ, OŠ Hudinja	Jani Čede	zlato priznanje
Tilen KOLŠEK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Jakob VOGELSANG, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Urška ČERVAN, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Maša KLANJŠEK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Sebastijan RAJŠTER, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Aljaž ŽABKAR, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Lidija JESENEK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Špela KAMENIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Lenart PIANO, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	zlato priznanje
Tina ROBIČ, OŠ Ljubečna	Darja Potočnik	zlato priznanje
Iza ZAVODNIK, OŠ Ljubečna	Darja Potočnik	zlato priznanje
David HORVAT, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno priznanje
Nadja OGRINC, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno priznanje
Sara KRAJNC, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno priznanje
Sara ZMRZLAK, II. OŠ	Marjana Robič	srebrno priznanje
Anja HROVATIČ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Luka LUPŠE, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Nik TURK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Špela ČAKŠ, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Andraž PUŠNIK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Zala ČEČKO, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Vito DROFENIK, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Živa SKALE, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Nataša ŽAGER, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje
Urška ADAM, OŠ F. Kranjca	Jana Draksler	srebrno priznanje

Klara NUSSDORFER, OŠ Hudinja	Jani Čede	srebrno priznanje
Maruša TURNŠEK, OŠ Hudinja	Jani Čede	srebrno priznanje
Vid VENGUST, OŠ Hudinja	Jani Čede	srebrno priznanje
Aljoša KOJIČ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Miha AMBROŽ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Lara BERLOŽNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Hana CVEK VRHOVNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Luka EZGETA, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Urh JERAM, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Miha KOVAČIČ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Nace KOVAČIČ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Jan KRAJNC, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Eva POLUTNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Eva SORČAN, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Rok BOSIL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Alja FORŠTNER, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Filip JERAM, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Nace PEŠAK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Žan ŠARENAC, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Tara Patricija BOSIL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Nežka ČERVAN, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Jan JURIŠIČ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Jernej JURKO, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Marcel KURNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Žiga ŽABKAR, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Miha BASTL, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Blaž FIDERŠEK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Nina HAJSINGER, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Iza HRASTNIK FINK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Nejc JANČAR, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Urban KOČMUT, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Matic KRESNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Nik OJDANIČ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Andraž OŠTIR, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Tjaša POTOČNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Anja EZGETA, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Lucija GOBEC, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Nika KOTNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Eva KRAJNC, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Ilona PETECIJ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Anja PETROVIČ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Dragica PETROVIČ, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Katarina SLAPNIK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Zala TERŠEK, OŠ F. Roša	Bojana Zorko	srebrno priznanje
Jaka KOVŠE, OŠ Ljubečna	Darja Potočnik	srebrno priznanje

DEBATA – mednarodni debatni turnir		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Sanel SINANOVIČ, OŠ Lava	Urh Kodre, Benjamin Karner	2. mesto v Evropi
Eva DUŠAK Maruša BREŽNIK ekipa OŠ Lava Nina PETRIČ	Janja Rozman	2. mesto
Jasmina DRAGOJLOVIČ Nastja PINTAR ekipa OŠ Lava Sara ROMIH	Janja Romih	5. mesto
Nina PETRIČ, OŠ Lava	Janja Romih	4. mesto

DOSEŽKI UČENCEV GLASBENE ŠOLE CELJE

Državna tekmovanja

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Urška LJUBEC (flavta)	Milena Lipovšek, spec.	zlata plaketa
Hana PRTENJAK (flavta)	Mojca Fideršek	zlata plaketa
Gregor VINKO Peter FIRŠT (komorna skupina, trobila) Nejc ZAHRASTNIK	Miran Majcen	zlata plaketa
Klara KRUMPAK (flavta)	Mirjana Božičnik	srebrna plaketa
Vesna PLOŠTAJNER MUŽAR (flavta)	Mirjana Božičnik	srebrna plaketa
Tinkara ŽNIDAR (flavta)	Mirjana Božičnik	srebrna plaketa
Mojca ŽERJAV (petje)	Davor Mikulič	srebrna plaketa
Nataša HUDEJ (klavir)	Jelena Dukić Segečič	srebrna plaketa
Petrisa ČANJI (klavir)	Primož Mavrič	srebrna plaketa
Aljaž ŠUMEJ (klavir)	Simona Guzej	srebrna plaketa
Jan ULAGA (klarinet)	Bernard Belina	srebrna plaketa
Andraž GOLOB (klarinet)	Jurij Hladnik	srebrna plaketa
Jaka KRUŠIČ (saksofon)	Aleš Logar	srebrna plaketa

Mednarodna tekmovanja

2. MEDNARODNO TEKMOVANJE HARFISTOV V VELENJU		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
I. a kategorija		
Tinkara ŠERBEC	Erika Gričar	srebrna plaketa
I. a kategorija		
Dominika KASTELIC	Erika Gričar	bronasta plaketa
I. b kategorija		
Lara HRASTNIK	Erika Gričar	srebrna plaketa
I. b kategorija		
Lara PELIKAN	Erika Gričar	bronasta plaketa

MEDNARODNO TEKMOVANJE »DAVORIN JENKO« V BEOGRADU		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Lara GOBEC (klavir)	Primož Mavrič	prva nagrada
Filip BREZOVŠEK (klarinet B)	Simon Mlakar	prva nagrada
Tinkara ŽNIDAR (flavta)	Mirjana Božičnik	prva nagrada
Klara KRUMPAK (flavta)	Mirjana Božičnik	prva nagrada
Vesna PLOŠTAJNER MUŽAR (flavta)	Mirjana Božičnik	prva nagrada
Eva ZORE (klarinet D)	Slavko Kovačič	2. nagrada
Leja ŠTRUKELJ (flavta)	Mirjana Božičnik	2. nagrada
Eva ČERNEC (flavta)	Mirjana Božičnik	2. nagrada
MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH PIANISTOV V ŠABCU		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Nataša HUDEJ	Jelena Dukić Segečič	prva nagrada
2. MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH PIANISTOV V GRADEŽU		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Nataša HUDEJ	Jelena Dukić Segečič	2. nagrada
7. MEDNARODNO TEKMOVANJE PIHALCEV V POŽAREVCU		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽEK
Andraž GOLOB (klarinet)	Jurij Hladnik	prva nagrada
Leja ŠTRUKELJ (flavta)	Mirjana Božičnik	prva nagrada
Klara KRUMPAK (flavta)	Mirjana Božičnik	prva nagrada
Eva ČERNEC (flavta)	Mirjana Božičnik	2. Nagrada

REZULTATI PREDSTAVNIKOV MOC NA DRŽAVNEM SREČANJU MLADIH RAZISKOVALCEV - OŠ (Murska Sobota, 19. 5. 2010)

FARMACIJA

ZDRAVILA BREZ RECEPTA

Avtor: David Zajec
Mentor: Bojan Poznič, prof.
OŠ Lava

Zlato priznanje

SOCIOLOGIJA

RESNIČNOSTNE ODDAJE SKOZI OČI OSNOVNOŠOLCEV

Avtorji: Tim Erjavec, Rok Herman, Marko Stojanovič
Mentorica: Andreja Golouh
OŠ Lava

Srebrno priznanje

FIZIKA

NAŠ VPLIV NA TOPLOGREDNE IZPUSTE

Avtorice: Živa Doberšek, Sara Vintar, Maja Žibret
Mentorica: Lea Červan, prof.
I. OŠ Celje

Srebrno priznanje

ZGODOVINA

GENIJI V KRATKIH HLAČAH – ZGODOVINA OSNOVNOŠOLSKIH GLASIL

Avtorici: Nina Anastazija Ilič, Anja Počivavšek
Mentorica: Jerneja Pavlič, prof.
IV. OŠ Celje

Srebrno priznanje

MEDICINA

PANDEMSKA »NOVA – H1N1« GRIPA

Avtorice: Maruša Turnšek, Katja Peganc, Sara Senica
Mentorica: Dragica Kranjc, učiteljica RP
IV. OŠ Celje

Srebrno priznanje

PSIHOLOGIJA

DOMAČA NALOGA – NUJA ALI NADLOGA?

Avtorici: Urška Adam, Anja Hrovatič
Mentorica: Alja Žekar, prof.
OŠ Frana Kranjca Celje

Srebrno priznanje

FIZIKA

IZTEKANJE SNOVI IZ SILOSA

Avtorji: Primož Kolšek, Jure Kolšek, Jakob Bračun
Mentor: Jože Berk, prof.
OŠ Hudinja

Srebrno priznanje

INTERDISCIPLINARNA PODROČJA

Z RAČUNALNIŠKIMI IGRICAMI DO BOLJŠEGA ZNANJA MATEMATIKE

Avtorji: Žan Vipotnik, Staš Romih, Matevž Korošec
Mentor: Jani Čede, predmetni učitelj
OŠ Hudinja

Srebrno priznanje

KEMIJA

KAKO POBARVATI JAJCA Z NARAVNIMI BARVILI?

Avtorice: Katarina Žnidarec, Ajda Hedžet, Tina Robič
Mentorica: Marjeta Gradišnik Mirt, predmetna učiteljica
OŠ Ljubečna

Srebrno priznanje

EKOLOGIJA

INVAZIVNE RASTLINE OB VZHODNI LOŽNICI IN HUDINJI

Avtorja: David Žaler, Špela Kovše
Mentorica: Marjeta Gradišnik Mirt, predmetna učiteljica
OŠ Ljubečna

Srebrno priznanje

PROMET

MESTU PRIJAZEN PROMET

Avtorice: Saša Žilnik, Neža Draksler, Maruša Malec
Mentor: Mojmir Mosbrucker, prof.
IV. OŠ Celje

Bronasto priznanje

BIOLOGIJA

HIŠNI LJUBLJENCI UČENCEV OSNOVNE ŠOLE LJUBEČNA

Avtorice: Katja Orličnik, Larisa Sentočnik, Taja Koželj
Mentorica: Anja Špiljar, prof.
OŠ Ljubečna

Bronasto priznanje

ETNOLOGIJA

NAJSTAREJŠA KNJIGA – IŠČEMO TE!

Avtorici: Nina Oberžan, Iza Zavodnik
Mentorica: Monika Kaluža, prof.
OŠ Ljubečna

Bronasto priznanje

Zbral in uredil:
Mojmir Mosbrucker



GIMNAZIJA CELJE CENTER

NASLOV NALOGE:

FORMALNE IN NEFORMALNE SANKCIJE NA GIMNAZIJI CELJE - CENTER

AVTORICA: Tjaša Turnšek, 4. č

MENTOR: Sergej Vučer, prof. soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc.

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 67,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Formalne obstoječe sankcije so neustrezne in brez prave funkcije, saj tretjina odklonskih oseb še vedno krši šolska pravila. Pojavlja se subjektivno podeljevanje sankcij in pa tudi nesankcioniranje dijakov z

določenimi privilegiji. Razlog, da se profesorji izogibajo podeljevanju formalnih sankcij, je tudi v tem, da to zahteva dolgo izpolnjevanje večstranskih formularjev, ki nikakor niso delo učiteljev. Vsekakor pa je profesorjem še vedno lažje napisati formalno sankcijo, kot pa poiskati primerno alternativno sankcijo in poskrbeti, da se leta tudi izvede. Posledično to pripelje do zelo malega odstotka izrekanja alternativnih sankcij, ki pa s strani dijakov prejema veliko podporo, saj menijo, da imajo alternativne sankcije večjo vzgojno težo. Anketiranci menijo, da mora alternativna sankcija zajemati javno opazno fizično delo, ki se dopolnjuje s prostovoljnim socialnim delom. Javno opazno delo pri delikventnih sproži še neformalno sankcijo s strani sovrstnikov in mimoidočih. Pri podeljevanju alternativnih sankcij je potrebno upoštevati specifične vsakega posameznika in se temu tudi prilagoditi, le tako bodo alternativne sankcije uspešne in bodo zagotavljale uspešno resocializacijo odklonskih dijakov.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104643.pdf>

NASLOV NALOGE:

VARČEVANJE S PORABO VODE V KRAJEVNI SKUPNOSTI ALJAŽEV HRIB

AVTORICI: Katja Žnidar in Sara Kramperšek, obe 2. letnik

MENTOR: Marko Zevnik, prof. geog. in zgod.

STROKOVNO PODROČJE: geografija – družbena in ekonomska

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjana Gajšek, prof. zgo. in geo. (predsednica)

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Romana Daugul, prof. zgod. in slo.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Voda je zelo pomembna za življenje, saj brez nje ne moremo živeti. Prav zaradi njene dragocenosti je z njo treba varčevati. Slovenija je z vodo dobro preskrbljena, kar pa ne drži za ves svet. Voda nam služi v različne

namene. Uporabljamo jo po domovih za pitje, kuhanje in pranje, v industriji kot vir energije (npr. za hidroelektrarne), je pa tudi pomemben del človeškega telesa, kar pove podatek, da je telo odraslega človeka sestavljen iz približno 70 % vode.

Vsakdo lahko prispeva k varčevanju z vodo, tako da jo pazljivo uporablja in jo čim manj onesnažuje. Varčujemo lahko na več načinov: tako da izbiramo varčnejše stroje, zapiramo pipe med umivanjem zob, britjem, pranjem posode ali umivanjem rok, zalivamo vrtove z deževnico itd. Deževnico pa lahko izkoriščamo tudi tako, da jo uporabljamo za izplakovanje stranišč. Z vodo najbolj privarčujemo, če napeljemo dvojni vodovodni sistem, s pomočjo katerega jo lahko uporabljamo večkrat, saj jo vmes prefiltriramo. Ugotovili smo, da v krajevni skupnosti Aljažev hrib porabi en prebivalec 106 l vode na dan, medtem ko je povprečje v Sloveniji 150 l, zato lahko rečemo, da ljudje v krajevni skupnosti Aljažev hrib varčujejo z vodo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104644.pdf>



I. GIMNAZIJA V CELJU

I. GIMNAZIJA V CELJU

NASLOV NALOGE:

KAKO OŽIVETI MESTNO JEDRO CELJA

AVTORICI: Patricija Banovšek in Špela Ocvirk, obe 2. a

MENTOR: Sebastjan Pauman, prof. zgod.

STROKOVNO PODROČJE: turizem

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjana Gajšek, prof. zgo. in geo. (predsednica)

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Romana Daugul, prof. zgod. in slo.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Celje je mesto, ki je prvič omenjeno že v keltskih zapisih. Skozi svojo bogato zgodovino je doživelo vzpone in

padce. Danes bi ga lahko zaradi zelo bogate zgodovine dobro izkoristili, vendar žal ni tako. S problematiko oživitve mestnega jedra Celja sva se srečali na začetku šolskega leta, s svojo raziskovalno nalogo pa sva poskušali zdramiti ljudi in jih pozvati k spremembam. V najini raziskavi sva opisali pomembnejše zgradbe v Celju, se pozanimali o pomembnejših prireditvah na tem območju ter se udeležili seminarja na temo oživitve mesta Celje.

Da bi bilo delo še zanimivejše, sva izvedli anketo med Celjani, ki so se strinjali z nama, da moramo jedro knežjega mesta ponovno obuditi. Ob koncu najine naloge sva predstavili še, po najinem mnenju dobre in izvedljive rešitve, za začetek oživljanja mestnega jedra. Celje potrebuje več barv, uličnega druženja in storitvenih ponudb. Jedro mesta lahko obvarujemo pred zamrtjem, potrebno je le stopiti skupaj ter se organizirati.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104271.pdf>

NASLOV NALOGE:

LEČE V FOTOVOLTAIKI – REALNOST ALI FANTAZIJA?

AVTOR: Blaž Podgoršek, 3. b

MENTOR: Silvestar Ovčar, prof. fiz.

STROKOVNO PODROČJE: elektrotehnika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Roman Tušek, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el.

Andrej Arh, univ. dipl. inž. el.

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Z nalogo smo želeli raziskati, ali praktično in ekonomsko gledano obstaja možnost, da bomo v prihodnosti moč sončnih celic povečevali z lečami. Izbrali smo tri različne vrste sončnih celic (amorfnu silicijevo, DSSC in organsko) in na njih s pomočjo umetnega

sonca izvedli primerjalne meritve brez leče in z njo. Kot smo pričakovali, so rezultati pokazali povečanje maksimalne moči z uporabo leče. Najvišje je bilo doseženo pri amorfnu silicijevo celici, sledi organska, pri DSSC pa spremembe ni bilo. Vzrok za slednje gre iskati v iztekanju elektrolita zaradi netesnosti izdelane celice. Zaradi uporabe leče se sončne celice močnejše segrejejo. Posledično jih je za ohranitev enake učinkovitosti treba hladiti. Kot hladilni medij smo predvideli sredstvo proti zamrzovanju, ki bi se nahajalo v ploščnem hladilniku na zadnji strani FV-modula in bi z indirektnim prenosom grelo sanitarno vodo. Meritve in izračun so pokazali na omejitev pri temperaturi, na katero lahko celico hladimo. Pridobljena toplota pa ekonomsko gledano tudi ne opravičuje investicijskega vložka in stroškov obratovanja. Na osnovi meritev in pridobljenih podatkov o stroških smo izvedli oceno smotrnosti uporabe leč za povečanje moči FV-modulov. Rezultat je pokazal, da izvedba za zdaj ekonomsko ni upravičena.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104268.pdf>

NASLOV NALOGE:

NAJUSPEŠNEJŠI KEMIKI I. GIMNAZIJE V CELJU V LETIH 1990–2010

AVTORJA: Nejc Kejžar in Amadej Plevčak, oba 1. a
MENTORICA: mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem.

STROKOVNO PODROČJE: zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjana Gajšek, prof. zgo. in geo. (predsednica)

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Romana Daugul, prof. zgod. in slo.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Na I. gimnaziji v Celju je bilo udejstvovanje dijakov na področju kemije vedno prisotno. To in dejstvo, da je OZN razglasil leto 2011 za mednarodno leto kemije, sta bila glavna razloga za odločitev, da raziščeva uspešnost

dijakov I. gimnazije v Celju na tekmovanjih iz kemije. V nalogi sva iz različnih virov poiskala dosežke dijakov na državnih tekmovanjih in mednarodnih olimpijadah iz kemije v letih 1990–2010. Ugotovila sva, da so dijaki v 20-ih letih prejeli 22 zlatih, 21 srebrnih in 28 bronastih Preglovih plaket, na mednarodno olimpijado iz kemije se je uspelo uvrstiti trem dijakom, dvema celo dvakrat. Osvojili so tri bronaste medalje. Na podlagi teh dosežkov sva izbrala štiri najuspešnejše dijake: Marijo Malgaj, Jasmina Mecinovića, Mateja Huša in Jureta Hrena. S tremi od njih (Marijo Malgaj, Matejem Hušem in Juretom Hrenom) sva opravila intervju, Jasmina Mecinovića pa sva bolje spoznala v pogovoru z njegovo mentorico, prof. Metko Turk. Ugotovila sva, da so ti najuspešnejši dijaki svoje navdušenje za kemijo povezali z veliko učenja in razmišljanja, vsi poudarjajo tudi veliko vlogo mentorja. Pri izbiri študija so ostali povezani s kemijo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104435.pdf>

NASLOV NALOGE:

NANOČIŠČENJE AVTOMOBILOV – DA ALI NE?

AVTORICI: Anja Kragolnik in Kaja Steblovnik,
obe 3. h

MENTORICA: Mojca Plevnik Žnidarec, prof. kem.,
univ. ing. kem. teh.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija – naravoslovni vidiki

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Meta Širca, univ. dipl. bio. (predsednica)

Barbara Pistivšek, univ. dipl. mikrobio.

Leopold Hribernik, prof. bio. in kem.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo ugotavljali prednosti suhega ekopranja avtomobilov pred klasičnimi avtopralnicami in domačim pranjem. Ugotovili smo, da dejansko največji problem predstavlja velika poraba vode,

čeprav vemo, da je nujna za življenje. Avtopralnice porabijo več vode kot ostale gospodarske dejavnosti. Če upoštevamo število registriranih avtomobilov v Sloveniji in čiščenje teh enkrat mesečno, pridemo do letne porabe 25000 m³ vode. Zanimale so nas prednosti ekopranja brez uporabe vode. Spoznali smo zanimivo podjetje, katerega čiščenje avtomobilov temelji na nanotehnologiji. V bistvu gre za nadgradnjo inovacije suhega pranja vozil, ki so jo razvili v Veliki Britaniji pred 15 leti. Za čiščenje se uporablja čistilo, ki je narejeno na osnovi naravnih izvlečkov rastline karnauba. Zaradi tega je skoraj popolnoma biološko razgradljivo in že samo po sebi prijazno do okolja. Suho čiščenje ne predstavlja nevarnosti onesnaženja okolja ali zraka. Končni rezultat čiščenja je takoj suha površina, na avtomobilu ni nobenih lis, pločevina pa je zaščiten z nanofilmom. S tem je površina avtomobila odpornejša proti novi umazaniji. Cena tovrstnega čiščenja je sicer nekoliko višja, časovno daljša, vendar uporaba okolju in avtomobilu prijaznejša.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104339.pdf>

NASLOV NALOGE:

ONESNAŽENOST CELJA – KAJ PA ČE JE VSE RES?

AVTORICA: Eva Vidak, 3. c

MENTORICA: Nataša Marčič, prof. geog. in ped.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija – naravoslovni vidiki

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Meta Širca, univ. dipl. bio. (predsednica)

Barbara Pistivšek, univ. dipl. mikrobio.

Leopold Hribernik, prof. bio. in kem.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V zadnjem času se ljudje vedno bolj zavedamo problema onesnaženosti in posledic, ki jih ta predstavlja za naravo in človeka. Prekomerno onesnaženje Celja je zelo aktualna tema za medije, ki s poročanjem močno vplivajo na oblikovanje javnega mnenja. V nalogi sem želela preveriti stopnjo objektivnosti njihovega poročanja. Hkrati sem želela predstaviti vidik Civilnih iniciativ Celja, MOC in Cinkarne Celje. Zanimala me je tudi povezanost med onesnaženostjo in rabo tal ter urbanističnim planiranjem. Za konec sem želela izvedeti, kaj o tem problemu menijo Celjani. S pomočjo obstoječe literature in statističnih podatkov sem ugotovila, da industrija, ki je največkrat

izpostavljena, ni edini krivec za onesnaženje Celja, temveč ga enako ali celo bolj onesnažujeta promet in kotlovnice. Stanje bi lahko izboljšali s posodobitvijo javnega prevoza in uporabo čistejših virov energije. Tudi poročanje medijev ni vedno objektivno, prihaja do zelo različnih razlag podatkov MOC in Civilnih iniciativ Celja. Onesnaženost se še vedno premalo upošteva pri urbanističnem planiranju in rabi tal. Odgovorni sicer že izvajajo določene uspešne ukrepe, vendar bo za popolno sanacijo ali vsaj izrazito izboljšanje okolja potrebno še veliko časa.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104270.pdf>

NASLOV NALOGE:

OSVEŠČENOST PROFESORJEV O ŠOLSKI MEDIACIJI

AVTORICA: Mojca Brezovnik, 4. č

MENTORICA: Martina Šmid, prof. psih., univ. dipl. psih.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Andreja Grobelšek, univ. dipl. soc. ped.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sem raziskovala osveščenost profesorjev o šolski mediaciji in njihovo željo po uporabi mediacije kot načinu reševanja konfliktov. Tako pričujoča raziskovalna naloga govori o mediaciji na splošno ter o šolski mediaciji. Najprej sem opisala mediacijo kot splošen način reševanja konfliktov, potem pa sem se osredinila predvsem na šolsko mediacijo. Tu pa sem poudarila njen pomen ter njene prednosti. Vse to sem kasneje uporabila pri analizi podatkov, ki sem jih dobila s pomočjo ankete.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104269.pdf>

NASLOV NALOGE:

PLAZOVI SEPTEMBRSKE UJME V MESTNI OBČINI CELJE

AVTORICI: Ana Kisovar in Živa Benčina, obe 3. a

MENTORICA: Nataša Marčič, prof. geog. in ped.

STROKOVNO PODROČJE: fizična geografija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjana Gajšek, prof. zgod. in geog. (predsednica)

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Romana Daugul, prof. zgod. in slo.

Naloga je prejela 78,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Zemeljski plazovi predstavljajo precej veliko grožnjo v okolju. Plazenje je vsako premikanje zemeljskega materiala po pobočju. Vzroki so različni: naravnogeografski (velika količina padavin, geološka zgradba ...) in človekov poseg v prostor, kar postaja

vedno pomembnejši dejavnik tveganja. Slovenija je zaradi pestre geološke zgradbe in razgibanega terena zelo ogrožena zaradi plazenja tal. Tudi Mestna občina Celje ni izjema. Čeprav zajema največji del občine ravnina, se na severu, vzhodu in jugu dviga gričevnat in hribovit svet, ki je v večini zgrajen iz slabo odpornih terciarnih sedimentnih kamnin, v katerih so procesi plazenja še posebej pogosti. S pomočjo dosegljive literature in dela na terenu sva natančno preučili plazove v MOC, sprožene po obilnem deževju v septembru 2010, raziskali vzroke za plazenje in opisali ter predlagali značilnosti in možnosti sanacije. Kartirali sva plazovno ogrožena območja. Ugotovili sva, da so za njihov nastanek s svojimi nepremišljenimi posegi v prostor krivi predvsem ljudje, saj pri gradnji ne upoštevajo vseh potrebnih geomehanskih priporočil, največja problema pa sta nepravilno odvodnjavanje, ki je povod za plazove ob močnem deževju, in dejstvo, da še vedno veliko premalo naredimo na področju preventive.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104338.pdf>

NASLOV NALOGE:

QUOT LINGUAS CALLES, TOT HOMINES VALES

AVTORICI: Anja Krašek in Kaja Zemljič, obe 3. d

MENTORICA: Dušanka Veronek, prof. nem.

STROKOVNO PODROČJE: jeziki

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Darja Poglajen, prof. slo. in rus. (predsednica)

Alenka Golež, prof. slo.

Barbara Vukovič, prof. slo.

Naloga je prejela 78,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Jezik naroda je pomemben steber zavedanja pripadnosti in temelj njegovega obstoja. Z razvojem družbe se razvija tudi jezik. Z globalizacijo pa prihaja do

medsebojnega vplivanja, pri čemer je čutiti predvsem vpliv velikih svetovnih jezikov na manjše. Skrb za ohranjanje jezika je zato zelo pomembna. Z raziskovalno nalogo sva želeli ugotoviti, kateri tuji jeziki se v Celju uporabljajo v vsakdanjem življenju, kako se uporaba prevzetih besed kaže v neposrednem pogovoru, v elektronskem sporazumevanju in oglaševanju ter v kakšni meri to vpliva na spreminjanje slovenščine. Za raziskavo sva uporabili pisne vire, ankete, intervju in fotografiranje. Ugotovili sva, da je uporaba prevzetih besed zelo razširjena, a se tega pogosto ne zavedamo. Najina raziskovalna naloga bi lahko bila izhodišče za podrobnejšo raziskavo jezika v elektronskem in SMS-sporazumevanju. V oglaševanju pa je uporaba prevzetih besed zavestna. Psihološki vidik takšne uporabe bi lahko bil tema nadaljnega raziskovanja.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104337.pdf>

NASLOV NALOGE:

VPLIV DEMENCE NA ŽIVLJENJE V DRUŽINI

AVTORICA: Neža Štiglic, 4. d

MENTORICA: Martina Šmid, prof. psih., univ. dipl. psih.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Andreja Grobelšek, univ. dipl. soc. ped.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Demenca je bolezen, ki poleg bolnika prizadene tudi svojce. Število dementnih narašča vsako leto, s tem pa narašča tudi število svojcev dementnih bolnikov. V raziskavi sem želela ugotoviti, če demenca vpliva na odnose v družini ter na kakšen način. Ali se svojci bolnika

obračajo po pomoč k zdravstvenim ustanovam in ali jim skrb predstavlja finančno obremenitev. Primerjati sem želela razliko med moškimi in ženskami v odzivu na bolezen ter razliko v sposobnosti prilagoditve med zakonskimi partnerji in otroci bolnika z demenco. Za metodo raziskovanja sem izbrala anketo, ki sem jo izvedla med otroki in zakonskimi partnerji bolnikov z demenco. Ugotovila sem, da demenca vpliva na odnose v družini in to v negativnem smislu, tako da razrahlja povezanost družinskih članov. Skrb za dementnega bolnika polovici svojcev prinaša finančne obremenitve. Ženske ob diagnozi demence pri družinskem članu odreagirajo bolj angažirano v primerjavi z moškimi. Svojci za dementnega bolnika ustvarjajo pozitivno družinsko okolje, pri izčrpanosti svojcev pa se večinoma pojavijo napetost, obremenitev, distres in tiska. Predlagam nadaljnje raziskave odnosov med bolniki in svojci, osnovanje zgibanke o demenci za pomoč svojcem ter izobraževanje za mlade o demenci.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104433.pdf>



POSLOVNO-KOMERCIJALNA ŠOLA CELJE
Kosovelova ulica 4, 3000 Celje

POSLOVNO-KOMERCIJALNA ŠOLA

NASLOV NALOGE:

FINANČNI VIDIK NEUGODNEGA DELOVNEGA OKOLJA

AVTORICI: Adelina Salihaj in Liridona Fazliu, obe 4. b

MENTORICA: Andreja Rom, univ. dipl. ekon.

STROKOVNO PODROČJE: ekonomija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Tamše, univ. dipl. ekon. (predsednica)

Andreja Semolič, univ. dipl. ekon.

Franci Sintič, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 74,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Človek, žal, vse večji del dneva preživi v sedečem položaju. Trendi v svetu kažejo, da število zdravstvenih težav, ki se pojavljajo kot posledica sedečega dela, v zadnjem obdobju strmo narašča. Zavod za zdravstveno

varstvo v letu 2009 navaja pri sistematskih pregledih ugotovljeno povečano število slabih drž osnovnošolcev, ki med srednješolci strmo narašča. Velik del bolečin v hrbtenici povzročajo prav okvare iz mladih let, za kar plačujemo davek kasneje v življenju. Prav Slovenija je država, ki po deležu najvišjih bolniških izostankov med državami Evropske unije sledi vodilni Portugalski. Razlog, zaradi katerega so delavci najpogosteje odsotni z dela, so prav boleznimi kostno-mišičnega sistema, ki so pogosto posledica neprimernih drž pri opravljanju sedečega dela.

Takšen način življenja kratkoročno negativno vpliva na posameznikovo storilnost, dolgoročno pa je vzrok številnih boleznih ter odsotnosti z dela, kar povzroča visoke stroške. Z raziskovalno nalogo želiva opozoriti na nezadostno skrb za ergonomski vidik delovne opreme in okolja ter zdravje zaposlenih, dijakov in študentov, ki svoje delo opravljajo pretežno v sedečih položajih. Izsledki raziskave nakazujejo tudi na dejstvo, da je zdravje mladim vse manj pomembna vrednota.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104436.pdf>

NASLOV NALOGE:

MOBILNA TELEFONIJA MED MLADIMI – ITAK

AVTORICE: Anita Kolaržik, Klara Cene in Taja Korbar, vse 4. c

MENTORICA: mag. Lucija Zidanski, univ. dipl. ekon.

STROKOVNO PODROČJE: ekonomija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Tamše, univ. dipl. ekon. (predsednica)

Andreja Semolič, univ. dipl. ekon.

Franci Sintič, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Ko se danes vprašamo, kaj nam predstavlja mobilni telefon v vsakodnevem življenju, spoznamo, da se brez njega težko organiziramo in sporazumevamo z drugimi. Seveda predstavlja velik strošek za posameznika, sploh sedaj, ko smo v gospodarski krizi, zato smo se

odločile, da bomo raziskale intenzivnost uporabe mobilnih telefonov med srednješolci na Celjskem. V raziskovalni nalogi smo se osredinile na problem stroškovnega zavajanja operaterjev. Povprašale smo glavne operaterje, kateri mobilni telefoni gredo najbolj v prodajo in pri katerih paketih. Žal nam je odgovoril le Simobil. Tako smo primerjale cene petih najpogostejših telefonov. Raziskale smo, koliko znašajo mesečni stroški, koliko so dijaki pripravljene odšteti za mobilni telefon in če so morda pripravljene preživeti teden brez telefona. Ankete smo izvedle na poklicni in strokovni šoli ter na gimnaziji, saj so nas zanimale razlike pri uporabi mobilnih telefonov med dijaki dveh različnih šol. Tako smo prišle do končnega rezultata, ki nas ni presenetil, saj smo predvidevale, da gimnazijci manj uporabljajo mobilne telefone, bolj skrbijo za recikliranje le-teh in so pripravljene več odšteti zanje kot dijaki poklicne in strokovne šole, ki mobilne telefone uporabljajo pogosteje, pomemben pa jim je predvsem videz mobilnega telefona.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104425.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ODNOS MLADIH DO SIVE EKONOMIJE
NA INTERNETU**

**AVTORJI: Sandi Žnidarič, Luka Kolar,
in Dejan Vrtačnik, vsi 4. b**

**MENTORJA: Manja Ferme Rajtmajer, univ. dipl.
ekon., in Aleš Confidenti, univ. dipl. org. dela**

STROKOVNO PODROČJE: ekonomija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Tamše, univ. dipl. ekon. (predsednica)

Andreja Semolič, univ. dipl. ekon.

Franci Sintič, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 75,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo raziskali, da večina ne pozna pojma siva ekonomija, vendar so vseeno seznanjeni z

njo v vsakdanjem življenju, ko opravljajo različna dela, kot so npr.: neprijavljeno delo, delo na črno, napitnine od strank, ilegalne igre na srečo in podobno. Spoznali smo tudi, katere dejavnosti obsega siva ekonomija in se podrobno seznanili z njimi. Seznanili smo se tudi z najpogostejšimi metodami za merjenje sive ekonomije.

V raziskovalni nalogi smo tudi podrobneje predstavili obseg sive ekonomije v Sloveniji in drugje po svetu ter se seznanili z negativnimi in pozitivnimi posledicami sive ekonomije. Poiskali smo tudi razloge za takšen obseg sive ekonomije v Sloveniji in drugje. Ker pa naša raziskovalna naloga vsebuje sivo ekonomijo na internetu, smo tudi podrobneje predstavili piratstvo in njegovo zgodovino. Osredinili smo se na filmsko in glasbeno industrijo ter računalniško opremo. Predstavili smo tudi posledice in ukrepe ter podrobneje raziskali zakon o varstvu avtorskih pravic.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104426.pdf>

NASLOV NALOGE:

**PODJETJA V OBČINI CELJE IN ODNOS DIJAKOV
POSLOVNO-KOMERCIJALNE ŠOLE CELJE DO
PODJETNIŠTVA**

**AVTORJI: Edvard Papež, David Vrenko
in Aljoša Zupanc, vsi 4. a**

**MENTORJA: Manja Ferme Rajtmajer, univ. dipl.
ekon., in Aleš Confidenti, univ. dipl. org. dela**

STROKOVNO PODROČJE: ekonomija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Jožica Tamše, univ. dipl. ekon. (predsednica)

Andreja Semolič, univ. dipl. ekon.

Franci Sintič, univ. dipl. ekon.

Naloga je prejela 66,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V današnjem času se srečujemo z gospodarskimi subjekti na vsakem koraku; od samostojnih podjetnikov do osebnih in kapitalskih družb. Podjetništvo je v današnjem času izrednega pomena za gospodarstvo, saj se z njegovim razvojem povečujeta gospodarska rast in razvoj države. V Sloveniji se je podjetništvo začelo razvijati po letu 1988, takrat je bilo le 3.325 registriranih podjetnikov, nato pa je strmo naraščalo do leta 1994 in doseglo 51.038 registriranih podjetnikov. Po tem letu se je rast podjetništva zelo upočasnila in do konca leta 1998 dosegla 54.927 registriranih podjetnikov. Dandanes večino gospodarskih subjektov predstavljajo samostojni podjetniki (s. p.), sledijo jim družbe z omejeno odgovornostjo (d.o.o.), preostale družbe pa obsegajo le 4–5 % celotnega deleža vseh aktivnih gospodarskih subjektov. S pomočjo ankete in statističnih metod raziskovanja smo ugotovili, da anketiranci slabo ločijo med gospodarskimi subjekti.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104424.pdf>



SREDNJA EKONOMSKA ŠOLA

NASLOV NALOGE:

POTAPLJANJE KOT ŠPORTNA AKTIVNOST V SKRBI ZA ZAVEST IN OHRANITEV MORSKEGA EKOSISTEMA

AVTORICA: Špela Terglav, 1. e

MENTORICI: Polona Turnšek, prof.
in Mateja Volk, prof.

STROKOVNO PODROČJE: biologija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Meta Širca, univ. dipl. bio. (predsednica)

Barbara Pistivšek, univ. dipl. mikrobio.

Leopold Hribernik, prof. bio. in kem.

Naloga je prejela 66,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Raziskovalna naloga je posvečena potapljanju in ohranitvi morskega ekosistema. Ta dva svetova sta zelo povezana in rada funkcionirata skupaj. Zato je tudi raziskovalna naloga posvečena vsem potapljačem, ki so mnogokrat glavni in edini prijatelji morja. Potapljanje

se je začelo razvijati z odkritjem pripomočka v obliki zvona, ki so ga skupaj s človekom potopili pod morsko gladino. Kasneje so razvili potapljaško obleko, imenovano skafander. Potapljači so s tem dosegali večjo globino, kar so jim omogočali avtonomni dihalni sistemi, s katerimi so podaljševali čas potapljanja. V ta namen so uporabljali jeklenke s stisnjanim zrakom, ki so v uporabi še danes. Najnovejša potapljaška tehnika omogoča daljši čas bivanja pod vodo. V zadnjih letih se je z razvojem potapljaštva močno dvignila osveščenost do morskega ekosistema in poznavanja morske flore in favne. Vzporedno s splošnim razvojem družbe v Sloveniji kot v svetu v zadnjem stoletju narašča tudi onesnaženost morja z različnimi škodljivimi odpadki. Kljub veliki sposobnosti regeneracije morskih ekosistemov se vplivi globalizacije negativno odražajo na morski flori in favni. O navedenih problemih sem povprašala tudi intervjuvance in anketirance, ki so podali svoje mnenje o vlogi potapljaštva za zavarovanje morja. Ugotovila sem, da potapljaštvo kot šport in raziskovalna dejavnost pozitivno vpliva na ekološko osveščanje družbe.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103870.pdf>

NASLOV NALOGE:

RAZVOJ ROCKA NA SLOVENSKEM

AVTORJA: Andraž Podvez in Jakob Pečnik, oba 3. g

MENTOR: Matevž Goršič, prof. glasbe

STROKOVNO PODROČJE: glasba

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Adriana Požun Pavlovič, prof. glas. ped. (predsednica)

Meta Jagodič Pogačar, prof. glasbe

Metka Lipovšek, prof. glas. ped.

Naloga je prejela 60,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sva sistematično in smiselno prikazala obravnavano temo. Na začetku sva predstavila zgodovino rocka na splošno, saj sva na osnovi takšnega izhodišča ustrezno uresničevala zastavljene cilje. V nadaljevanju sva predstavila zgodovino rocka na

Slovenskem. Osredinila sva se na festival Novi rock in tako pripravila "pregled rock skupin skozi zgodovino". Dodala sva tudi zelo zanimivo reportažo o radiu Študent. Po zgodovinskem pregledu sva se posvetila glasbeni vrstni punk. Iskala sva probleme v punkovskih subkulturah. Kar precej sva se razpisala o punkovskem načinu izražanja. V nadeljevanju sva pisala o cenzuri glasbe, opredelila sva skupini Strelnikoff in Laibach. Zasedba Strelnikoff je s svojo provokacijo Cerkve poskrbela za eno najodmevnejših zgodb v zgodovini slovenske glasbe. Zanimali so naju različni pogledi ljudi na ta dogodek, vse sva popestrila z intervjujem ustanovitelja skupine Sergeja Steblovnika. V Laibache pa sva se poglobila zaradi njihove specifične uporabe nacistične in totalitaristične ikonografije. Nadaljevala sva s sociološkim vplivom glasbe v Sloveniji, pri čemer sva se odločila za podrobnejši pregled hipijevske družbe. Z analizo ankete pa sva poskušala prikazati sociološki vpliv glasbe na celjsko mladino.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104642.pdf>



Srednja
zdravstvena
šola Celje

NASLOV NALOGE:

30 LET RAZISKOVALNE DEJAVNOSTI NA SREDNJI ZDRAVSTVENI ŠOLI CELJE

**AVTORICI: Daša Mikša Pušnik, 2. KT,
in Lena Zgonec, 1. B**

MENTOR: Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

STROKOVNO PODROČJE: zgodovina

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Marjana Gajšek, prof. zgod. in geog. (predsednica)

Janez Turnšek, univ. dipl. ekon.

Romana Daugul, prof. zgod. in slo.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Namen raziskovalne naloge je bil ugotoviti, koliko nalog je bilo v 30-letnem obdobju izdelanih in koliko je pri tem sodelovalo avtorjev in mentorjev. Cilj je bil vzpodbuditi zdajšnje in bodoče dijake k

SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA

izdelovanju raziskovalnih nalog. V teoretičnem delu so predstavljeni povzetki vseh 117 raziskovalnih nalog, njihovi avtorji in mentorji. Osnova za empirični del je bilo izpolnjenih 115 anketnih vprašalnikov s strani avtorjev in 35 anketnih vprašalnikov s strani mentorjev raziskovalnih nalog. Podatki kažejo, da so se avtorji v 61 % odločili za izdelavo raziskovalne naloge zaradi veselja in na pobudo mentorja (53 %). Naslov so v 57 % izbrali skupaj z mentorjem, prav tako tudi literaturo (75 %). V izdelavo naloge so vložili veliko truda (64 %), njihovo delo je bilo najbolj intenzivno zadnji mesec pred oddajo (54 %). Mentorji pa so se v 40 % odločili za mentorstvo zaradi veselja, v 43 % pa zaradi sodelovanja z dijaki. Naslov so v 60 % izbrali skupaj z dijaki, literaturo pa v 71 %. Z mentorstvom naloge so imeli veliko dela (71 %), njihovo delo pa je bilo najbolj intenzivno zadnja dva meseca pred oddajo (49 %).

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104279.pdf>

NASLOV NALOGE:

ČAROBNI DOTIK AYURVEDE

**AVTORICI: Nataša Zvonar in Sara Ducman,
obe 3. KTB**

MENTOR/ICA: Sonja Cesar, dipl. med. s.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Miljana Žitko Mastnak, dr. med. (predsednica)

Saša Demšar, dipl. fizioterapevt

dr. Roman Parežnik, dr. med.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Ayurveda je holističen in celosten sistem, ki je star že več kot 5000 let. Odkrili so ga indijski modreci rišiji. Je najstarejši medicinski sistem. Namen ayurvede je, da pri zdravih ljudeh ohranja zdravje, pri obolelih pa pozdravi bolezen. Zajema različne tehnike od joge do

meditacije, razstrupljanja, prehrane, zeliščnih receptov in masažnih terapij. Ayurvedska teorija pravi, da naj bi popolno harmonijo v telesu dosegli le, če so telo, duša in um v popolnem ravnovesju. Vsako stvar na tem svetu sestavlja 5 elementov: prostor, zrak, voda, ogenj, zemlja. Iz teh petih elementov pa izhajajo doše. To je stanje telesa, ki je prisotno v vsakem telesu. Poznamo tri doše: vata, pita in kapaha. Ayurveda trdi, da lahko popolno zdravje dosežemo le z ravnovesjem vseh doš. To dosežemo z zdravo in pravilno prehrano, jogo, meditacijo, masažo, razstrupljanjem. V raziskovalni nalogi želiva s teoretičnim delom približati pomen ayurvede, v raziskovalnem delu pa predstaviti analizirane podatke na to temo.

Upava, da bo tudi bralce napolnil pozitiven pogled na svet in jih bo čarobni dotik skrivnostne ayurvede popeljal v misteriozni svet ljubezni, magičnosti in popolnega zadovoljstva.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104645.pdf>

NASLOV NALOGE:

GLEDALIŠKA DEJAVNOST V KS GRIŽE MED LETI 1980 IN 1990

AVTORICA: Ana Sluga, 4. B

MENTORICA: Metka Čede Ciglar, univ. dipl. soc. ped.

STROKOVNO PODROČJE: slovenščina

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Darja Poglajen, prof. slo. in rus. (predsednica)

Alenka Golež, prof. slo.

Barbara Vukovič, prof. slo.

Naloga je prejela 47,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Mentorica raziskovalne naloge mi je pokazala posnetek in besedilo mladinskega gledališkega dela *Le po kom se je vrgel ta otrok*. V tistem času je bila to izredno odmevna predstava zaradi same vsebine, predvsem pa

zaradi petja in plesa nastopajočih igralcev. Ker je bilo besedilo v zame precej »starinskem slogu«, sem začela razmišljati, kako bi se ga dalo aktualizirati, oziroma prirediti za današnji čas, ob tem pa me je zanimalo tudi ozadje – čas, v katerem je delo zaživelo na odru, kako plodno je bilo tisto obdobje v gledališčih pa tudi začetki gledališča nasploh.

V raziskovalni nalogi sem iskala informacije o razvoju gledališča nasploh, kako plodno je bilo obdobje, v katerem je nastala predstava, se pravi obdobje med leti 1980 in 1990, omejila pa sem se na KS Griže, saj je to kraj, iz katerega izhaja Teater mladih, ki je igro uprizoril. V nalogo sem vključila izjave igralcev, in sicer igralcev iz amaterskih gledališč, kot tudi tistih, ki jim je igranje »kruh«. Zaključila sem z razmišljanjem, ali je lahko mladinska predstava, aktualna v osemdesetih letih 20. stoletja, zanimiva tudi današnji mladini.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104274.pdf>

NASLOV NALOGE:

HARAJUKU

AVTORICE: Pia Miklav, Anja Krošl in Nika Orešnik, vse 2. KT

MENTORICA: Marija Bec, dipl. med. s.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Miljana Žitko Mastnak, dr. med. (predsednica)

Saša Demšar, dipl. fizioterapevtka

dr. Roman Parežnik, dr. med.

Naloga je prejela 44,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Tema našega raziskovanja je ekscentričen harajuku stil. V nalogi je predstavljeno, kaj je harajuku, s poudarkom na ličenju samem. To nas najbolj veseli, glede na to, da smo bodoče kozmetičarke. Literature o harajuku v slovenščini ni. Na internetu najdemo nekaj kratkih besedil, večina informacij pa je v angleškem jeziku. Uspelo nam je predstaviti nekaj najrazličnejših in najzanimivejših podrobnosti o stilu in make up-u harajuku, glede na to pač, da se ta trend ličenja in oblačenja hitro širi po svetu, predvsem med mladimi.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104276.pdf>

NASLOV NALOGE:

LEPOTNE SKRIVNOSTI NAŠE KUHINJE

AVTORICE: Teja Aristovnik, Helena Guček, in Anja Ježovnik, vse 3. KTB

MENTORICA: Karmen Pavrič Konušek, dipl. med. s.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Nuša Konec Juričič, dr. med., spec. soc. med. (predsednica)

dr. Andreja Marš Podbregar, dr. med.

Brigita Fižuleto, kineziologinja

Naloga je prejela 48,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Kot pove že naslov, smo se v raziskovalni nalogi ukvarjale z uporabo in poznavanjem domače kozmetike. Da smo se naučile, kaj je kozmetika in kako je nastala, smo najprej pregledale zgodovino nastanka od antičnega Egipta do razcveta kozmetične industrije v 19. in 20. Stoletju, vse do danes. Ko smo ugotovile, kako je potekal razvoj kozmetike, smo v drugem delu raziskovalne naloge izvedle anketo, da bi ugotovile, kakšno mnenje imajo ljudje o domačih kozmetičnih izdelkih, koliko jih poznajo in uporabljajo.

Anketo smo izvedle tako med žensko kot tudi moško populacijo različnih starosti, da bi preučile razlike med njimi. Prav tako smo s spraševanjem anketirancev ter iskanjem po spletnem medmrežju in knjigah poiskale

domače recepte s sestavinami iz kuhinje za nego obraza in telesa. Nekaj kuhinjskih živil smo podrobneje opisale, predvsem njihovo delovanje in učinek. Pri napisanih receptih smo ugotovile, da lahko uporabljamo skoraj vsa živila, ki jih imamo doma, vendar pa je pred uporabo domačih pripravkov potrebno poznati svoj tip kože, da lahko uporabiš ustrezne sestavine za

pripravo domačega pripravka. Vsak izmed nas bi si lahko občasno pripravil kakšno masko ali oblogo iz domačih sestavin, saj je ta naravna in ne škodi naši koži, je pa tudi finančno ugodna.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104272.pdf>

NASLOV NALOGE:

NEGA KOŽE MLADOSTNIKOV

AVTORICA: Lucija Horjak, 3. KTB

MENTORICA: Sonja Cesar, dipl. med. s.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Nuša Konec Juričič, dr. med., spec. soc. med.
(predsednica)

dr. Andreja Marš Podbregar, dr. med.

Brigita Fižuleto, kineziologinja

Naloga je prejela 51,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Ljudje uresničujemo svoje sanje z znanjem. Znanje pa nas vodi skozi življenje in vse življenje se učimo. Vsi gremo skozi različna obdobja življenja in jih različno doživljamo. Obdobja v različnih starostih se pokažejo

tudi na naši koži. Zelo zanimivo je, kako se koža odziva na našo starost in življenjske navade. Koža je naš največji organ, ki ščiti naš celoten organizem, zato ji dolgujemo prav posebno nego. Vsak od nas se je že soočil s kakšnim problemom na svojem obrazu. Včasih težave hitro minejo, lahko pa se pojavljajo le občasno ali samo v času pubertete. Če v tem času problema ne rešimo na pravi način, se lahko z njim soočamo vse življenje. Prav je, da skrbimo za svojo kožo in da se tega zavemo že v zgodnjih najstniških letih. Težav s kožo je vedno več, zato sem se odločila, da raziščem, ali mladi dobro poznajo svojo kožo, jo pravilno negujejo in ali za to uporabljajo primerne izdelke. Raziskovalno nalogo sem razdelila na dva dela. Prvi del vključuje teoretične vsebine, v drugi del pa je vključena raziskava, kjer sem s pomočjo anonimne ankete pridobila odgovore najstnikov, ki so bili različnih starosti in spola. Podatke sem analizirala in jih grafično predstavila.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104273.pdf>

NASLOV NALOGE:

OSVEŠČENOST DIJAKOV SREDNJE ZDRAVSTVENE ŠOLE CELJE IN 1. GIMNAZIJE V CELJU O SLADKORNI BOLEZNI

AVTORICA: Karmen Seljak, 4. A

MENTOR: Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Nuša Konec Juričič, dr. med., spec. soc. med.
(predsednica)

dr. Andreja Marš Podbregar, dr. med.

Brigita Fižuleto, kineziologinja

Naloga je prejela 78,00 točk in se uvrstila v 1. skupino

POVZETEK VSEBINE:

Namen te raziskovalne naloge o sladkorni bolezni je bil ugotoviti, če dijaki obeh šol vedo, za kakšno motnjo gre; kakšne so normalne vrednosti krvnega sladkorja; ali življenjski slog vpliva na nastanek sladkorne bolezni

in na kakšen način bi ga najprej spremenili; če poznajo znake hipoglikemije in pravilno ravnanje pri človeku s hipoglikemijo ter ali so se že udeležili tekmovanja o sladkorni bolezni, kar je opisano tudi v teoretičnem delu. Cilj raziskovalne naloge pa je vzpodbuditi dijake, da pravilno izberejo svoj življenjski slog, saj se lahko zaradi njega sladkorna bolezen omeji. V empiričnem delu pa so prikazani rezultati anketnega vprašalnika, ki ga je izpolnilo 196 dijakov zdravstvene šole in 216 dijakov gimnazije. Rezultati so pokazali, da so dijaki zdravstvene šole bolj osveščeni o sladkorni bolezni kot dijaki gimnazije, čeprav slednji pri določenih vprašanjih izstopajo v svojo korist, kar je posledica pridobljenega znanja v šoli in splošne razgledanosti.

Zanimivo pa je, da komaj 43 % dijakov zdravstvene šole in 37 % dijakov gimnazije meni, da je priporočena prehrana za diabetike zdrava za vse ljudi. To je še posebej presenetljivo, saj o teh vsebinah veliko slišijo v šoli, poleg tega pa tudi preko medijev.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104277.pdf>

NASLOV NALOGE:

PIRSING

AVTORICI: Anja Grobelnik in Laura Bobek, obe 3. KTA

MENTORICA: Marija Bec, dipl. med. s.

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Miljana Žitko Mastnak, dr. med. (predsednica)

Saša Demšar, dipl. fizioterapevtka

dr. Roman Parežnik, dr. med.

Naloga je prejela 55,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Eden od priljubljenih modnih dodatkov je pirsing. Umetnost prebadanja različnih delov telesa in vstavljanje okraskov je znana že iz davnih preteklih časov.

Namen oziroma pomen prebadanja se je skozi stoletja spreminjal, osnovni cilj pa je isti: krasitev telesa. Predvsem je popularen med mladostniki, ker pa je to poseg v telo, naju je zanimalo, ali so dijaki dovolj poučeni o postopkih vstavljanja pirsinga in negi letga.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104275.pdf>

NASLOV NALOGE:

POGLEDI DIJAKOV SREDNJE ZDRAVSTVENE ŠOLE CELJE NA OBDUKCIJO

AVTORJI: Milan Ninić, Tadeja Polutnik in Barbara Skutnik, vsi 3. B

MENTOR: Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

STROKOVNO PODROČJE: zdravstvena nega

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Miljana Žitko Mastnak, dr. med. (predsednica)

Saša Demšar, dipl. fizioterapevtka

dr. Roman Parežnik, dr. med.

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Za raziskovalno nalogo smo se odločili zato, ker želimo dijakom ter širši okolici prestaviti potek obdukcije in jih vzpodbujati k darovanju organov ali trupla v znanstvene

namene. Raziskovalna naloga v teoretičnem delu opisuje zgodovino patologije in obdukcije po svetu in v Sloveniji. Predstavljene so tudi vrste obdukcij, zakonodaja in dokumentacija. Osnova za empirični del je bilo 207 anketnih vprašalnikov, ki so jih izpolnjevali dijaki Srednje zdravstvene šole Celje, po dva razreda od prvega do četrtega letnika. Podatki kažejo, da so dijaki v več kot 96 % že slišali za besedo obdukcija in v več kot 67 % ob tej besedi najprej pomislijo na mrtvo telo. V živo bi si želeli ogledati potek obdukcije (več kot 76 %), izjema so le dijaki prvega letnika, ki bi si samo v 58 % želeli ogledati obdukcijo. V več kot 69 % dijaki ne bi dovolili opraviti obdukcije pri starših, in to kljub temu, da vzrok smrti ne bi bil znan. V znanstvene namene bi svoje truplo darovalo največ 47 % dijakov četrtega letnika, najmanj (31 %) pa dijakov prvega letnika.

Na koncu empiričnega dela sta predstavljena še dva intervjuja in naša doživetja pri ogledu obdukcije.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104278.pdf>

NASLOV NALOGE:

PRILAGOJENOST OSNOVNIH IN SREDNJIH ŠOL V MESTNI OBČINI CELJE UČENCEM IN DIJAKOM S PARAPLEGIJO

AVTORICA: Maša Zavolovšek, 3. C

MENTOR: Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Julija Žveplan Dolar, univ. dipl. inž. gr. (predsednica)

Aljaž Verdev, univ. dipl. inž. gr.

Zdenka Kračun, grad. teh.

Naloga je prejela 76,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Raziskovalna naloga je nastala zaradi težnje po ugotovitvah prilagojenosti šol in javni predstavitvi teh ugotovitev. Cilj raziskovalne naloge pa je (bil) informiranost prebivalcev Celja o tem, kako dobro so osnovne srednje šole v mestni občini Celje opremljene, pa tudi v kakšni meri so zmožne nuditi pomoč in potrebne pripomočke učencem/dijakom s paraplegijo. V teoretičnem delu so predstavljene teme o ohromelosti, o boleznih, poškodbah in okvarah hrbtenjače ter športu kot rehabilitaciji paraplegikov, športne panoge paraplegikov in nekaj naših paraolimpijcev, društva paraplegikov Slovenije ter nekaj pomembnejših členov iz Konvencije o pravicah invalidov. Osnova za empirični del je slikovno gradivo vseh 19 šol v mestni občini Celje, ki sem jih sama

poslikala. Pri ocenjevanju šol sem si pomagala s tabelo, ki sem si jo sama zastavila in izdelala ter vsebuje pet kriterijev ocenjevanja. Če vzamemo kriterij prisotnost dvigala, ki zagotovi skoraj popolno prilagoditev, je takšnih šol 8, izjema je osnovna šola Glazija, ki sicer dvigala nima, je pa prilagojenost zagotovljena na

druge načine. Ker šole znotraj aktiva ravnateljev zelo dobro sodelujejo, bi tiste šole, ki so prilagojene, lahko sprejele osebo s paraplegijo iz šole, ki ni prilagojena.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104647.pdf>

NASLOV NALOGE:

POZNAVANJE DISLEKSIIJE MED UČITELJI OSNOVNIH IN SREDNJIH ŠOL V CELJSKI REGIJI

AVTORICE: Barbara Novak, 1. C, Urška Oprčkal, 2. C in Lidija Podbregar, 1. C

MENTOR: Peter Čepin Tovornik, dipl. zdravstvenik

STROKOVNO PODROČJE: pedagogika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Andreja Grobelšek, univ. dipl. soc. ped.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Raziskovalna naloga v teoretičnem delu opisuje, kaj je disleksija in kakšne težave imajo učenci/dijaki pri

pisanju, branju in računanju. Na koncu je predstavljeno društvo Bravo ter njegove naloge in dejavnosti. V empiričnem delu so v tabelah in grafih predstavljeni rezultati anketnega vprašalnika, ki so ga izpolnjevali učitelji 10 osnovnih [200 anket] in 9 srednjih šol [211 anket] v celjski regiji. Rezultati so pokazali, da so učitelji v več kot 99 % seznanjeni z besedo disleksija ter prav tako v več kot 99 % vedo, da imajo učenci/dijaki težave pri branju, pisanju in računanju. Učitelji osnovnih šol so v 42 % že učili učenca z disleksijo, pri tem so v 27 % imeli težave ter v 65 % menijo, da bi bilo potrebno izvesti predavanje v njihovem kolektivu na to temo. Učitelji srednjih šol pa so v 49 % že učili dijaka z disleksijo, pri tem so v 14 % imeli težave ter v 56 % menijo, da bi bilo potrebno izvesti predavanje v njihovem kolektivu na to temo. Na koncu sledi še študija primera dijaka z disleksijo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104646.pdf>



ŠCC, GIMNAZIJA LAVA

NASLOV NALOGE:

TETOVIRANJE

AVTORICA: Maja Alif, 3.

MENTOR: Bogomil Kropej, prof. filoz. in soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Polonca Bajc Napret, univ. dipl. soc.

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sem raziskala, koliko je tetoviranje priljubljeno in poznano med srednješolci naše in drugih srednjih šol v celjski regiji. Postavljene hipoteze

sem potrdila ali ovrgla z anketnim vprašalnikom. Iz dobljenih rezultatov ankete je razvidno, da se za tetoviranje največkrat odločajo dijaki s povprečnim uspehom v starosti 18 let. Za tetovažo se odločijo največkrat sami, pogosto jih navdušijo tudi prijatelj, mediji, včasih pa tudi starši, s podatki, ki jih po večini dobijo na internetu. Tetovirajo se predvsem zaradi sebe in jim je vseeno, kaj si mislijo drugi o njih, čeprav se kljub temu večina tetovira na mestu, ki ga lahko prikrije ali pokaže.

Glede na svoj materialni status se jih največ odloči za tetovažo v vrednosti od 100,00 do 150,00 evrov, motivi pa so zelo različni, glede na to, kakšen pomen ima tetovaža za posameznika. Večina jih je s svojo tetovažo zadovoljna, ne razmišlja o njeni odstranitvi in ne obžaluje odločitve za njo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104641.pdf>

NASLOV NALOGE:

UČENJE STOJE

AVTOR: Peter Pavel Kočevar, 2. e

MENTORICA: Nives Laul, prof. univ. dipl. psih.

STROKOVNO PODROČJE: psihologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Jožica Cokan, univ. dipl. psih. (predsednica)

Edita Čebela, univ. dipl. psih.

Andreja Grobelšek, univ. dipl. soc. ped.

Naloga je prejela 60,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sem ugotavljal smiselnost učenja stoje, s praktičnim poskusom, namreč z izdelavo stojšča, s katerim sem izvajal stoječe učenje v praksi. Ta poskus je bil kratek, zato sem opravil intervju z gospodom Matejem Hriberškom. Ker sem seveda tudi razmišljal, kako bi bilo, če bi se tako učili v šoli, me je zanimalo, kakšno je mnenje dijakov o tovrstnem učenju. Tako sem opravil anketo med dijaki drugega letnika Gimnazije Lava.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104640.pdf>



ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO

NASLOV NALOGE:

HIŠNA AVTOMATIKA

AVTOR: Jakob Jug, E-4c

MENTOR: Gregor Kramer, univ. dipl. inž. el.

STROKOVNO PODROČJE: elektrotehnika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Roman Tušek, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el.

Andrej Arh, univ. dipl. inž. el.

Naloga je prejela 85,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V modernem času, se pri gradnji in opremljanju naših domov, ne osredinjamo le na statiko in arhitekturo hiše, temveč tudi na druge pomembne dejavnike, ki vplivajo na kakovost našega življenja. Čedalje več hiš se poslužuje sistema pametne hiše. Tak sistem je

precej kompleksen in drag. Če pa tak sistem pametne hiše malce poenostavimo, brez dragih računalnikov, vmesnikov in kopice kablov, pa lahko podoben sistem izdelamo na cenejši način. Seveda pa tak sistem obsega celotno hišno napeljavo, zato sem izdelal le en del. Ker mi barve v življenju pomenijo veliko, sem se odločil izdelati neki osnoven sistem ambientalne osvetlitve, ki bo lahko nadgradljiv, in se bo lahko vključil v kompleksnejši sistem pametne hiše. Cilj je bil ustvariti prijeten ambient v prostoru, z mešanjem treh osnovnih barv (rdeče, modre in zelene). Z malce raziskovanja, sem lahko iz treh različnih barv LED diod, na enostaven način ustvaril zelene barve. S tako rešitvijo, bi lahko opremili kateri koli objekt in s tem izboljšali počutje v objektu, brez velikih stroškov. Ker pa je potrebno tak sistem vključiti v izdelek in ker se veliko lažje zbudam poleti kot pa pozimi (ko je zjutraj še tema), sem se odločil izdelati budilko, ki ima vgrajeno simulacijo sončnega vzhoda.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104495.pdf>

NASLOV NALOGE:

KRMILJENJE ŽELEZNIŠKEGA PREHODA

AVTOR: Boris Hrastnik, E-4c

MENTOR: Gregor Kramer, univ. dipl. inž. el.

STROKOVNO PODROČJE: elektrotehnika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Roman Tušek, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el.

Andrej Arh, univ. dipl. inž. el.

Naloga je prejela 82,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi predstavljam problematiko nivojskih železniških prehodov in možne rešitve z namenom povečevanja varnosti udeležencev v prometu. Raziskovalna naloga je sestavljena iz

teoretičnega in praktičnega dela.

Naredil sem maketo, s katero sem predstavil primer železniškega prehoda in utemeljil elemente, ki zagotavljajo varnost in zanesljivo delovanje.

Vodenje prehoda in razsvetljave je izvedeno z

mikrokrmilnikom, programiranim v okolju Bascom 8051 in Bascom AVR.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104432.pdf>

NASLOV NALOGE:

MERILNIK HITROSTI IN ČASA

AVTOR: Jure Hundrič, E-4c

MENTOR: Gregor Kramer, univ. dipl. inž. el.

STROKOVNO PODROČJE: elektrotehnika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Roman Tušek, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el.

Andrej Arh, univ. dipl. inž. el.

Naloga je prejela 92,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sem predstavil izdelavo semaforja za start oziroma za začetek dirke, saj je moj konjiček predelava motorjev ter tekmovanje z njimi v hitrosti oziroma v tem, kdo prvi prevozi ravnino v dolžini 150 m. Semafor je izdelan predvsem za start.

Dodal sem mu prikazovalnik časa za boljše informacije in natančnejše opredelitve mesta. Za dodatek sem prikazovalniku dodal še LCD zaslon 16 x 2, ki izpisuje povprečno hitrost zgolj kot informacijo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104499.pdf>

NASLOV NALOGE:

MERJENJE TEMPERATURE Z UPORABO MIKROKRMILNIKA

AVTOR: Peter Tuhtar, E-4c

MENTOR: Gregor Kramer, univ. dipl. inž. el.

STROKOVNO PODROČJE: elektrotehnika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Roman Tušek, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el.

Andrej Arh, univ. dipl. inž. el.

Naloga je prejela 80,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Raziskoval sem uporabnost mikrokrmilnika, v nadaljevanju mikroračunalnika, v komunikaciji z GSM-modulom v smislu avtonomnega delovanja. Vezje sem uporabil na primeru merilnika temperature, kot napajanje pa poskusil solarni modul. Zanimalo me je, kako je mogoče minimizirati porabo energije testnega

vezja. Želel sem ugotoviti, če je možno izdelati cenejši in konkurenčnejši izdelek, od obstoječih izdelkov na trgu. Najprej sem moral izdelati prototip delujočega vezja. To sem izvedel tako, da sem vezje najprej sestavil na univerzalni ploščici, ko pa je to delovalo, sem izdelal tiskano vezje. Najprej sem ga izrisal na računalniškem programu Eagle, nato pa smo ga izdelali v šoli. Ko sem imel izdelek narejen, sem začel z meritvami. Iz dobljenih rezultatov sem ugotovil, da frekvenca oscilatorja mikroračunalnika zelo vpliva na porabo energije. Pazljivi moramo biti tudi pri izbiri periode pošiljanja podatkov in ostalih pasivnih ter aktivnih elementov. Težava se je pojavila ob uporabi GSM modula. Ker ta modul potrebuje za normalno delovanje napetost vsaj 8 V, izbrani izvor napetosti – fotocelica ni primerna za vzdrževanje še te naprave. Iz dobljenih rezultatov sklepam, da bi za samostojno delovanje potreboval močnejšo fotocelico oziroma primernejši GSM-modul. Z uporabo GSM-modula imamo možnost, da merilnik temperature uporabimo tudi kot alarmno napravo.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104440.pdf>

NASLOV NALOGE:
PISARNA KJERKOLI

AVTOR: Dejan Levec, E-4e
MENTOR: mag. Boštjan Resinovič, univ. dipl. inž.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Matej Zdovc, univ. dipl. inž. (predsednik)
Borut Slemenšek, univ. dipl. inž.
Marjan Brus, univ. dipl. inž.

Naloga je prejela 93,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:
Pisarna kjerkoli uporabniku omogoča dostop do

storitev elektronske pošte, koledarja, zapiskov in dokumentov preko spletnega mesta, ki je dosegljivo po vsem svetu. Dostop je mogoč z računalnika ali mobilnega telefona in poteka po zaščiteni povezavi.

Spletno mesto vsebuje naslednje aplikacije:

- shramba datotek,
- odjemalec elektronske pošte,
- koledar (in adresar) in
- sistem zapiskov.

V raziskavi sem prišel do zaključka, da je izbrano spletno ogrodje Django primerno za izdelavo večjih spletnih mest.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104639.pdf>

NASLOV NALOGE:
PRIMERJAVA RAZLIČNIH VRST VODA S TESTOM NA VODNE BOLHE

AVTORJA: Tia Kristian Tajnšek in Žiga Tkalec, oba K4a
MENTORICI: Mojca Drofjenik Čerček, univ. dipl. inž. kem., in Bernarda Podgoršek Kovač, univ. dipl. inž. kem.

STROKOVNO PODROČJE: ekologija – naravoslovni vidiki

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Meta Širca, univ. dipl. bio. (predsednica)
Barbara Pistivšek, univ. dipl. mikrobio.
Leopold Hribernik, prof. bio. in kem.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:
V najini raziskovalni nalogi sva se odločila, ob dogovoru s Službo za varstvo okolja Cinkarne Celje, raziskovati, če so industrijske vode, ki pridejo iz predelave in obdelave

surovin v industriji, nevarne okolju. Za to raziskavo sva uporabila več vrst voda. Med njih sodijo določene površinske vode, vodovodna voda, voda iz iztoka odlagališča sadre, ki nastaja pri proizvodnji titanovega dioksida v Cinkarni, ter reka, v katero se ta voda potem izteče. Vode sva preizkušala s testom na vodne bolhe.

V nalogi sva ugotovila, da so vse vode, ki pridejo iz industrije, ustrezno prečiščene, saj je test z vodnimi bolhami pokazal, da je tako. Kot vzorce sva uporabila tudi bolj znane celjske vode, ki jih uporabljajo meščani in imajo sloves zelo dobrih vod. Z najinim delom sva preiskala to področje in ugotovila, da je ta voda res čista, neonesnažena in ustrezna za habitat živih bitij.

V pitni vodi je med testom poginilo nekaj vodnih bolh, zato sva poskušala poiskati vzrok pogina.

S preučevanjem različnih virov sva ugotovila, da so vodne bolhe občutljive na veliko vrst onesnaževalnih agentov, med drugimi tudi na klor, ki se uporablja za dezinfekcijo pitne vode. Ta vode tudi naj ne bi uporabljali kot gojilne.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104519.pdf>

NASLOV NALOGE:
SINTEZA BARBITURNE KISLINE

AVTOR: Matic Lešnik, K4a
MENTORICA: Mojca Drofjenik Čerček, univ. dipl. inž. kem.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)
Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.
Ludvik Stepančič, univ. dipl. inž. kem.

Naloga je prejela 68,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Naloga predstavlja organsko sintezo barbiturne kisline, čiščenje in identifikacijo produkta z določitvijo

temperature tališča in infrardeče (IR) spektroskopije. Kot zdravilo proti nespečnosti so se na trgu pojavili mnogi antidepresivi in pripomočki za spanje. Med najbolj učinkovite produkte spadajo barbiturati, ki priključijo spanec z znižanjem možganske aktivnosti in ostalega živčnega sistema. Barbiturati so kemijski derivati barbiturne kisline. Po IUPAC nomenklaturi se

barbiturna kislina imenuje 2,4,6-trihidroksipirimidin, ponekod pa lahko zasledimo tudi N,N'-malonilsečnina in 4-hidroksiuracil.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104511.pdf>

NASLOV NALOGE:

SPLETNI ANKETAR

AVTOR: Boštjan Dečman, E4e

MENTOR: Mojmir Klovar, univ. dipl. inž.

STROKOVNO PODROČJE: računalništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Matej Zdovc, univ. dipl. inž. (predsednik)

Borut Slemenšek, univ. dipl. inž.

Marjan Brus, univ. dipl. inž.

Naloga je prejela 98,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Informacija kot temeljni produkt informacijske družbe je v današnjem okolju ključnega pomena pri vseh

pogledih na uspešnost že obstoječih postopkov in delovanj različnih elementov našega okolja ali pa na novo ustvarjenih. Eden izmed problemov kvalitete podatka pa je nedvomno pridobivanje. Veliko sofisticiranih elementov posodabljanja in pospeševanja različnih družbenih in tudi gospodarskih razvojnih struktur temelji na pridobivanju podatkov s pomočjo anketiranja.

V tej raziskovalni nalogi sem poskušal preučiti nekatere že obstoječe metode spletnega anketiranja in izdelati spletno aplikacijo, ki bi odpravljala nekatere težave, opažene pri raziskavi. Uporabnikom sem želel ponuditi najenostavnejši način kreiranja ankete in procesa anketiranja, ob tem pa predvsem poskrbeti za anonimnost in varnost vseh podatkov.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104528.pdf>

NASLOV NALOGE:

TOČKOVNI INDIKATOR NIVOJA TEKOČIN

AVTOR: Jernej Simonič, E-4c

MENTOR: Andrej Grilc, univ. dipl. inž. el.

STROKOVNO PODROČJE: elektrotehnika

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Roman Tušek, univ. dipl. inž. el. (predsednik)

Miloš Bevc, univ. dipl. inž. el.

Andrej Arh, univ. dipl. inž. el.

Naloga je prejela 86,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sem predstavil izdelavo vezja, ki

nam s pomočjo elektronike daje indikacijo o nivoju tekočine.

Za izdelavo le-tega sem se odločil, ker sem takrat izdeloval projekt, v katerem sem moral tipati nivoje tekočin. Najprej sem izdelal enostavnejše vezje, za katerega sem menil, da bo delovalo brezhibno, vendar sem nato s testiranjem vezja ugotovil, da ima kar nekaj slabosti.

Zato sem s pomočjo informacij, ki sem jih v tistem času dobil, začel snovati novo vezje, s katerim naj bi slabosti prvega odpravil. Rezultati so bili vsekakor pozitivni, saj drugo vezje deluje, kot mora. Odpravil sem težave z elektrolizo, s preklopom releja ter težavo v primeru pljuska vode po sondi.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104529.pdf>

NASLOV NALOGE:

VPLIV REAGENTOV NA BARVO AZO BARVIL

AVTOR: Žiga Tkalec, K4a

MENTORICA: Irena Drofenik, univ. dipl. inž. kem.

STROKOVNO PODROČJE: kemija

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Mojca Alif, univ. dipl. inž. kem. (predsednica)

Marko Tukarič, univ. dipl. inž. kem.

Ludvik Stepančič, univ. dipl. inž. kem.

Naloga je prejela 75,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Zanimalo me je, zakaj ima azo barvilo svojo barvo. Na podlagi tega zanimanja sem poskusil raziskati, kako vplivajo posamezni deli spojine na barvo tega barvila. Sintetiziral sem barvila, katerih izhodne spojine imajo različne substituentne in različne podlage za pripajanje diazonijevega iona, da se tvori azo spojina. Poskušal sem dognati, ali vsi ti reagenti vplivajo na barvo barvila in kako. V industriji se pogosto uporabljajo azo barvila, med drugim tudi za barvanje tekstila, saj sama proizvodnja barvil ni zahtevna, kemikalije pa so relativno poceni. Tkanine, ki jih opazimo v našem vsakdanjem življenju, so pogostokrat obarvane, so zanimivih barv in vzorcev, kar je posledica uporabe azo barvil, ki so prišla v uporabo zaradi želje po bolj

intenzivnih in raznolikih barvah od tistih, ki jih najdemo v naravi. Poskusil sem, če se tkanine obarvajo, če se izpostavljenemu azo barvilom, ter kako se obarvajo. Ker imajo različno kemijsko sestavo, sem pri svojem delu poskušal ugotoviti, če to vpliva na barvanje in barvo produkta. S postopki organske sinteze sem sintetiziral barvila in jih uporabil za barvanje tekstila, kot so bombaž, svila in poliester. Produkta sinteze sem očistil in nekatere identificiral z določljivimi tališči.

Pri delu sem ugotovil, da substituenti dejansko vplivajo na barvo azo barvila.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104502.pdf>



ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

NASLOV NALOGE:

AKTIVNA HIŠA

**AVTORJI: Tomaž Kovač, Andrej Roškarič
in Boštjan Mirnik, vsi G-3. a**

MENTOR: Arnold Ledl, univ. dipl. inž. arh.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Julija Žveplan Dolar, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Aljaž Verdev, univ. dipl. inž. grad.

Zdenka Kračun, grad. teh.

Naloga je prejela 66,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo opisali glavne značilnosti aktivnih hiš. Iz napisanega lahko sklepamo, da je aktivna hiša, hiša prihodnosti, saj za ogrevanje ali hlajenje porabimo desetkrat manj energije kot pri klasični hiši, hkrati pa lahko ob ugodnih razmerah stavba proizvede več energije, kot je porabi.

Zelo pomembno je, da je kvalitetno in izdatno toplotno izolirana ter zrakotesna. Da bi dosegli tako majhno porabo, moramo upoštevati zakonitosti gradnje po

tem standardu:

- debelejša izolacija zunanjih sten,
- strehe in tal do terena,
- okna s trojno zasteklitvijo in majhnim faktorjem toplotne prevodnosti,
- visoko učinkovit sistem prezračevanja z izmenjavo toplote,
- napredna ogrevalna tehnika,
- fotovoltaične enote za proizvodnjo električne energije.

Pomembna je tudi orientacija objekta ter natančna izvedba s čim manj toplotnimi mostovi. Bolj ko zadostimo naštetim potrebam, manjše bodo potrebe po dovajanju dodatne energije v hišo in bolj bo aktivna hiša služila svojemu namenu. Z izgradnjo energetske učinkovitih objektov, tako stanovanjskih kot tudi poslovnih, lahko neposredno pripomoremo k zmanjšanju porabe primarne energije, varovanju okolja in energetski odvisnosti države od dobaviteljev energentov, z izgradnjo energetske aktivnih zgradb pa pripomoremo k energetski proizvodnji ter energetski bilanci na nivoju države.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104626.pdf>

NASLOV NALOGE:

ENERGETSKA PRENOVA HIŠE

AVTORJI: Boštjan Kopinšek, Matic Zrimšek in Žiga Obrez, vsi G-3. a

MENTOR: Arnold Ledl, univ. dipl. inž. arh.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Julija Žveplan Dolar, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Aljaž Verdev, univ. dipl. inž. grad.

Zdenka Kračun, grad. teh.

Naloga je prejela 77,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo opisali rešitve, kako zmanjšati izgubo energije skozi ovoj stavbe, prikazali smo nekaj ogrevalnih sistemov ter toplotne mostove.

Za energijsko varčno hišo je zelo pomembno:

- da ima primerno izolirane zunanje stene,
- da je zgrajena iz materialov, ki imajo visoko toplotno odpornost,
- da je streha primerno izolirana,
- da ima napredno ogrevalno tehniko.

Pomembna je tudi orientacija objekta, s čim manj toplotnimi mostovi. Z izgradnjo energetske varčnih objektov, lahko pripomoremo k zmanjšanju porabe primarne energije, varovanju okolja in energetski odvisnosti države od dobaviteljev energentov.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104625.pdf>

NASLOV NALOGE:

FASADE

AVTORJI/ICE: Valentina Novak, Barbara Selan in Lovro Gunzek, vsi G-3. b

MENTORICA: Meta Petriček, univ. dipl. inž. arh.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Julija Žveplan Dolar, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Aljaž Verdev, univ. dipl. inž. grad.

Zdenka Kračun, grad. teh.

Naloga je prejela 68,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Trije dijaki Šolskega Centra Celje, Srednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja, smo se pod mentorstvom profesorice za stavbarstvo odločili narediti raziskovalno nalogo o fasadah. Za to temo smo se odločili, ker nas fasade zanimajo. Ker nas budno spremljajo na naših poteh; okna kot oči in vhodna vrata

se smeji ali mrgodijo, kot obrazi. Kdaj pa kdaj jim pogled vrnemo. Fasada je tisti del hiše, ki komunicira z okolico. Fasada pa ni le make-up zgradbe, ampak je tudi njena zaščitna obleka, ki jo varuje v zimi in poletju, dežju in soncu. Mora biti vsestranska in zelo trpežna, v zimzelenem stilu – ne preveč modna, da ne bo drugo leto že čisto iz mode, pa vendar tudi takšna, da ponosno kaže svoj rojstni datum. Takšna, da je všeč mami in očetu in tudi meni ... Fasada lahko izraža notranjost hiše navzven, lahko pa jo tudi prikriva ali pa čisto zapre, kot na trgovskih centrih ... Hodili smo po Celju, opazili in ugotovili, da imamo veliko vrst fasad, ki se ločijo po materialih, oblikah, barvah, ohranjenosti ... V naših krajih ni zaželeno, če hiša kaže golo kožo, pa vendar je v Celju mnogo takšnih odpadlih fasad. Zraven pa nove kričeče fasade, včasih kar preveč bahave ... Ker smo gradbeniki, smo se osredinili predvsem na tehnološko plat fasad in sanacijo le-teh. Čeprav se tudi zavedamo, da ne velja enačba: nova fasada = lepa fasada.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104628.pdf>

NASLOV NALOGE:

KOLESARSKÉ POVEZAVE V SAVINJSKI DOLINI

AVTORJI: Andrej Rakun, Aleksander Radovanović in Taja Brunšek, vsi G-4. b

MENTORICA: Marlenka Žolnir Petrič, univ. dipl. inž. grad.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Barbara Kovačič, dipl. inž.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 73,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Zaradi gospodarske krize in prizadevanj za varovanje okolja dobiva kolesarjenje vedno večji pomen. Tudi v Sloveniji se miselnost počasi spreminja, zato nastajajo nove kolesarske poti in steze, v mestih pa se urejajo pasovi za kolesarje. V raziskovalni nalogi ugotavljamo, da imamo v Savinjski dolini trenutno le 5 kolesarskih

stez, pa še te so zelo kratke in med seboj nepovezane. Z anketo smo izvedeli, da kar 77,6 % anketiranih ljudi rado kolesari in da si želijo novih kolesarskih povezav, ker se pri kolesarjenju na naših cestah ne počutijo varne. Za rekreativno in turistično kolesarjenje je torej nujno, da bi se zgradile nove kolesarske poti in steze. V Savinjski regiji je predlaganih 605 kilometrov novih kolesarskih povezav, od tega 376 kilometrov novogradenj, kdaj pa se bodo zgradile, je odvisno od

finančnih pogojev in zainteresiranosti občin. Ocenili in fotografirali smo obstoječe kolesarske steze v Savinjski dolini in tudi traso predlagane kolesarske povezave med Logarsko dolino in Šempetrom, sami pa smo izrisali in predlagali traso nove kolesarske poti med Šempetrom in Celjem.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104530.pdf>

NASLOV NALOGE:

LESARSTVO V ZGORNJI SAVINJSKI DOLINI

AVTORJA: Rok Matek in David Zamernik, oba G-3. b

MENTORICA: Meta Petriček, univ. dipl. inž. arh.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Barbara Kovačič, dipl. inž.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 67,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V naši raziskovalni nalogi smo se ukvarjali z materialom

iz Savinjske doline ter njegovo predelavo. Z lesom, ki je po našem mnenju premalo uporabljen v sodobni gradbeniški stroki. Les je obnovljiv naraven material in zaradi odličnih lastnosti bi ga morali več uporabljati. Zaradi svojih naravnih lastnosti ter videza pa se tudi veliko bolje ujema z naravo.

Dotaknili smo se tudi zgodovine, kako so se že predniki ukvarjali z lesom in se borili za preživetje v precej težkih pogojih.

Odpravili smo se po Savinjski dolini, ki je po lesarstvu znana že od 15. stoletja. Na tem izletu smo si ogledali nekaj poznanih žag v Savinjski dolini, poklepetali z žagarji, nato pa njihova mnenja ter naše ugotovitve zbrali v nalogi.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104627.pdf>

NASLOV NALOGE:

OSKRBA S PITNO VODO NA CELJSKEM NEKOČ... ... IN DANES

AVTORJA: Rok Krajšek in Matija Del Negro,

oba G-3. c

MENTOR: Miran Škorjanc, univ. dipl. inž. grad.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Barbara Kovačič, dipl. inž.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 68,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi sva se najprej dotaknila

zgodovine celjskega vodovoda in oskrbe s pitno vodo v preteklosti. Nato sva se osredinila na zadnjih 13 let celjskega vodovoda in oskrbe s pitno vodo.

Raziskala sva tudi sedanje stanje oskrbe s pitno vodo in vodovoda. K delu pa naju je spodbudilo predvsem zanimanje, kako pitno vodo najprej črpajo, potem ustrezno pripravijo in kako na koncu pride do nas – porabnikov. Uporabila sva več metod dela, med drugim terensko delo, iskanje po arhivih ... Ugotovila sva, da so v zgodovini imeli velike težave s pridobivanjem zadostne količine pitne vode. Skozi čas se je vodovod razvijal in izboljševal ter izrabljajal vedno več vodnih virov. Ugotovila sva, da je večina vodnih virov primerna za pitje brez predhodnega čiščenja. Prav tako sva ugotovila, da vseh vodnih virov ne izrabljajo enako.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104636.pdf>

NASLOV NALOGE:

POPLAVE NA CELJSKEM

AVTORJA: Matjaž Selič in Rebeka Napret, oba G-4. a

MENTORICA: Marjeta Petriček, univ. dipl. inž. arh.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Barbara Kovačič, dipl. inž.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 54,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Savinja že dolga stoletja s svojimi vodnimi izlivi ob ujmah povzroča mnogo preglavic bližnji in širši okolici.

Čeprav se malo ljudi ukvarja s tem, meniva, da je to eden poglobitnejših problemov, ki bi ga morali čim prej rešiti in preprečiti nadaljnje povzročanje škode ljudem, ki so naseljeni ob tem "uničevalnem" vodotoku. Čedalje

več priznanih vodarjev je poskuša ukrotiti vodo, vendar jim to nikakor ne uspeva. Voda se jim znova in znova maščuje z novimi poplavami. V preteklosti so bile v letih 1888, 1895, 1899, 1900, 1901, 1906, 1910, v sedanjem času pa leta 1954, 1900, 1998, 2000, 2005, 2007 in nazadnje lani, 18. septembra 2010. Ker so poplave dokaj pogoste naravne nesreče, je dobro že vnaprej misliti, kako se pred njimi zavarovati oziroma jih preprečiti ter poskrbeti, da bi zmanjšali poplavno škodo na minimum. Misliiva, da bi morali na ogroženih mestih uvesti posebne ukrepe, kot so: boljša zaščita hiš, regulacije vodotokov in še mnogo več. Seveda pa je vprašanje tudi, ali je smiselno graditi na poplavnih območjih. Ali človek lahko ima v popolni oblasti takšno hudourniško reko, kot je Savinja?

Smo s svojimi posegi v naravo naredili že preveč nepopravljive škode? Raziskovala sva torej, kako preprečevati poplave in kako ravnati ob primeru poplav in po njih.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104629.pdf>

NASLOV NALOGE:

SPOMINSKO MESTO LJUBELJ

AVTORJI: Vesna Pertinač, Nina Predovnik

in Klemen Grenko, vsi G-3. b

MENTORICA: Marjeta Petriček, univ. dipl. inž. arh.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Barbara Kovačič, dipl. inž.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V letošnjem šolskem letu smo z našo partnersko šolo HTL Villach – Višjo tehniško šolo iz Beljaka in šolo Knobelsdorff iz Berlina sodelovali pri mednarodnem projektu Spominsko mesto Ljubelj. Projekt je bil natečaj ureditve severnega dela taborišča Ljubelj, ki je bil ena od podružnic koncentracijskega taborišča Mauthausen. Kako obeležiti mesto trpljenja in nacističnih žrtev in ohraniti spomin na internirance, ki so med drugo svetovno vojno v nemogočih pogojih kopali ljubeljski predor? Na južni, slovenski strani, je bilo obeležje postavljeno že v petdesetih letih prejšnjega stoletja, severno, avstrijsko taborišče pa so po vojni popolnoma

zravnali z zemljo in tudi sicer o njem molčali.

Natečaj so podprli: avstrijsko Ministrstvo za notranje zadeve, Spomeniško varstvo dežele Koroške in iniciativni odbor Mauthausen Loibl-nord. Predstavniki vseh naštetih in dr. Vladimir Vukovič, veliki poznavalec tovrstne arhitekture, so ocenjevali oddane projekte.

Razmišljali smo o težkih temah preteklosti in iskali zamisli ter ideje za natečajno rešitev. Naloga nam je vsem dala veliko novih znanj, tako iz zgodovine, sedanosti in ne nazadnje iz stroke. Imeli smo mnogo idej ureditve spominskega prostora, ki bo opozarjal na grozote vojne in vse opominjal, da se le-te ne bi kdaj ponovile. Poleg natečajne naloge smo izdelali tudi maketi.

Želeli pa smo tematiko tudi nadgraditi, zato smo se lotili raziskovanja. Preučili smo vsebino koncentracijskih taborišč, spraševali smo se: kdaj, kje in zakaj? Zanimalo nas je, koliko Slovencev je bilo interniranih in jih je umrlo v teh grozovitih ustanovah. Kopali smo po zgodovini in si ogledali tudi primere spominskih obeležij v naši okolici. Iz tega je nastala pričujoča raziskovalna naloga, ki prinaša sporočilo: Ne smemo pozabiti, da se ne bi še kdaj ponovilo! In ne smemo zamolčati – iz pietete do trpečih in umrlih in njihovih najbližjih in vseh nas, ki smo ljudje.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104624.pdf>

NASLOV NALOGE:

**ŠPORTNO REKREACIJSKE POVRŠINE MESTA CELJA
NEKOČ IN DANES**

AVTORJI: Žan Strožer, Matija Urbanček

in Bojan Korošec, vsi G-4. b

MENTORICA: Zrinka Kit Goričan, univ. dipl. inž. arh.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Tatjana Hren, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Barbara Kovačič, dipl. inž.

Iztok Uranjek, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 54,00 točk in se uvrstila v 3. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Beseda rekreacija izhaja iz latinskega glagola recreare, ki pomeni na novo narediti, obnoviti, osvežiti, okrepiti. Pod pojmom rekreacija tako razumemo razvedrilo, osvežitev, aktivni počitek, različne pristočasne dejavnosti ... Športna rekreacija je seveda izpeljanka rekreacije in zato v razumevanju pojma pomeni povezanost s športom in športno oz. telesno aktivnostjo. Namen raziskovalne naloge je bil analizirati in podati predloge športno-rekreacijskih površin kot tudi ponovno vzpostaviti nekatere nekoč priljubljene, danes pa pozabljene vrste rekreacij. V današnjem hitrem tempu življenja je načrtovanje prostega časa največkrat povezano z gibanjem, rekreacijo. Analizirali smo preteklost in želeli na ta način oživiti sedanje možne športno-rekreacijske poti mesta Celje.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104911.pdf>

NASLOV NALOGE:

ŽELEZNIŠKA POSTAJA CELJE

AVTORICI: Almira Ahmetović in Ina Rop, obe G-4. b

MENTORICA: Ljubo Milenkovič, univ. dipl. inž. grad.

STROKOVNO PODROČJE: arhitektura – gradbeništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Julija Žveplan Dolar, univ. dipl. inž. grad. (predsednica)

Aljaž Verdev, univ. dipl. inž. grad.

Zdenka Kračun, grad. teh.

Naloga je prejela 62,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Glavni parametri, ki določajo red železniške postaje, so: število odpravljenih potnikov, ustavljanje mednarodnih vlakov in pomen postaje v prometnem in prostorskem smislu. Opremljenost posamezne postaje je določena v Pravilniku o opremljenosti železniških postaj.

V raziskovalni nalogi sva izdelali postopek za kategorizacijo postaj v rede. Nadalje sva v nalogi razvrstili železniško postajo Celje in analizirali rekonstrukcijo železniških postaj na splošno. Na koncu sva povzeli ugotovitve in jih uporabili pri postaji Celje. Postajo sva pregledali glede opremljenosti, predlagali pa tudi način rekonstrukcije in izboljšave.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104531.pdf>



ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STORITVENE DEJAVNOSTI IN LOGISTIKO

NASLOV NALOGE:
GPS V PROMETU

AVTORICI: Sara Kandolf in Karin Šalamun, obe 4P2
MENTOR: Jože Gajšek, univ. dipl. inž. pro.

STROKOVNO PODROČJE: promet

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Elvis A. Herbaj (predsednik)
mag. Zdenko Lesjak, univ. dipl. inž. teh. prom.
Stane Jerebic, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 74,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Človek je od trenutka, ko je začel raziskovati svojo okolico, želel natančno vedeti, kakšen je njegov položaj v prostoru, predvsem pa, kako se bo vrnil nazaj, od koder je prišel. V raziskovalni nalogi sva si zastavili nekaj osnovnih vprašanj, na katere želiva odgovoriti.

Struktura naloge sledi zastavljenemu problemu, ki se nanaša na uporabo GPS-sistema za različne potrebe prometa, ki niso povezane samo z določanjem pozicije vozila. V prvem delu naloge je teoretično pojasnjen zgodovinski razvoj in delovanje navigacijskih naprav in sistemov, ki so na razpolago v prometnih podsistemih. Osrednji del naloge je namenjen analizi stanja na prometnem področju, ki se slabo in počasi odziva na novosti in izboljšave navigacijskih sistemov. V zaključnem delu je podrobno predstavljen način uporabe navigacijske naprave v izbranem podjetju cestnega podsistema in možnosti, ki jih nudi organizatorju prevoza in obračunski službi, ki na osnovi pridobljenih podatkov obračuna plače delavcem. V zaključnih mislih in predlogih so nanizane rešitve, ki bi po najinem mnenju izboljšale poslovanje marsikateremu prometnemu podjetju, hkrati pa izboljšale splošno stanje na tem področju.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104441.pdf>



ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

NASLOV NALOGE:
12-SATNO TOČILO ZA MED

AVTORJI: Žiga Prah, Tadej Steničnik in Blaž Rošer, vsi M4c
MENTOR: Roman Zupanc, inž. str.

STROKOVNO PODROČJE: strojništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)
Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.
Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 91,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Raziskovalna naloga opisuje izdelavo 12-satnega točila za med ter probleme, s katerimi smo se srečevali pri izdelavi naprave. Točilo za med uporabljamo, da

spravimo med iz celic satja, ki so postavljene na obeh straneh sata. S centrifugalno silo dosežemo, da se med odlepi in steče iz celic satja. Pomanjkanje prostora na prevoznem čebelnjaku nas je privedlo do tega, da sami izdelamo točilo za med, s katerim bi lahko naenkrat iztočili čim več satov, zavzemalo pa bi minimalen prostor. Po tehtnem premisleku in geometrijskem ugotavljanju smo ugotovili, da se kombinacija treh košev s štirimi sati lahko zavrti in obrne na najmanjšem možnem premeru.

S tem pa posledično zavzame najmanj prostora, ki ga je na prevoznem čebelnjaku zelo malo. V nalogi smo opisali tudi postopke izdelave posameznih segmentov naprave ter sestavo točila. Preden smo začeli z izdelavo ter načrtovanjem naprave, smo temeljito prečesali ponudbo točil na tržišču in si tudi ogledali nekaj točil najbolj znanih proizvajalcev.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104633.pdf>

NASLOV NALOGE:

NAPRAVA ZA TRENING SKOKA S PALICO

**AVTORJI: David Ropotar, Jaka Podgoršek
in Matic Jelenko, vsi S4a**
MENTOR: Roman Zupanc, inž. str.

STROKOVNO PODROČJE: strojništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)
Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.
Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 94,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo podrobneje predstavili skok s palico in opisali problem pomanjkljivih pripomočkov za trening. To je ena najatraktivnejših atletskih disciplin, ki je tudi najbolj kompleksna. Atleti – skakalci s palico so vrhunski sprinterji in vrhunski telovadci, poleg tega

pa so fizično izjemno pripravljani. Njihov trening je težak in zahteven, pripomočkov za ta specifični trening pa je zelo malo. Prav to je bilo naše izhodišče, da smo se odločili izdelati napravo, ki bi olajšala vsaj en segment treninga skoka s palico. Ogledali smo si potek treninga mladinskega državnega rekorderja Roberta Rennerja. S trenerjem za skok s palico Milanom Kranjcem smo se posvetovali in prišli do sklepa, da bomo izdelali napravo, ki simulira prehod iz L-položaja v I-položaj. To vajo so do sedaj atleti izvajali na različnih pripomočkih, ki v izhodišču niso namenjeni treningu skoka s palico, zato je nevarnost poškodb precejšnja. Od prvih skic smo prešli k dejanskemu načrtu naprave. Konstruirali smo vse dele, ki so večinoma nestandardni. Tako smo morali uporabiti vse naše praktično znanje za izdelavo naprave. Skice, delavniške risbe in preračune smo prenesli tudi v otipljivo stanje. Izdelali smo napravo, ki izboljšuje pogoje treninga za skok s palico in je uporabniku prijazna.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104631.pdf>

NASLOV NALOGE:

RAZMETOVALNIK SILAŽE

AVTORJA: Jure Brečko in Urban Marot, oba S4b
MENTORJA: Roman Zupanc, inž. in Franc Horjak

STROKOVNO PODROČJE: strojništvo

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Anton Žličar, univ. dipl. inž. stroj. (predsednik)
Franc Lovec, univ. dipl. inž. stroj.
Florjan Šamec, univ. dipl. inž. stroj.

Naloga je prejela 96,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Raziskovalna naloga predstavlja konstrukcijo

traktorskega priključka, in sicer razmetovalnik silaže. Začela sva raziskovati, kako ta izdelek narediti čim bolj preprost, funkcionalen, varen, zmogljiv in cenejši. Najprej je bilo potrebno raziskati trg, kjer sva ugotovila, da podobne naprave že obstajajo, vendar imajo veliko slabosti in pomanjkljivosti glede na naše potrebe. Prišla sva do zaključka, da izdelava razmetovalnika silaže, ki ga bo poganjal hidromotor, ki omogoča priklop razmetovalnika na sprednji in zadnji hidravliki ter na čelni nakladalnik. Tako bo priključek konkurenčen z ostalimi proizvajalci na trgu. Pri konstruiranju sva uporabila veliko standardnih komponent in materialov, ki so na trgu poceni. Tako sva izdelala funkcionalen stroj z najnižjimi možnimi stroški izdelave.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104632.pdf>

NASLOV NALOGE:

VIZUALNO KOMUNICIRANJE PREVOZNIH SREDSTEV

**AVTORJI: Gašper Artiček, Roko Franič
in Simon Grobin, vsi M4d**
MENTORICA: mag. Peter Arlič, univ. dipl. inž.

STROKOVNO PODROČJE: promet

ČLANI STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

mag. Elvis A. Herbaj (predsednik)

mag. Zdenko Lesjak, univ. dipl. inž. teh. prom.
Stane Jerebic, univ. dipl. inž. grad.

Naloga je prejela 72,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

V raziskovalni nalogi smo načrtovali konceptno vozilo, ki spreminja barvo odvisno od vrste komunikacije. Ta je lahko bodisi med vozili samimi, med vozilom in okoljem, v katerem se pojavi ali pa med vozilom in uporabnikom. V raziskovalnem delu smo ugotovili, da podobne rešitve že obstajajo. Pri snovanju svojevrstnega avtomobila

smo upoštevali vidik varnosti, zanesljivost tehnologij, prometne predpise, ekološko ozaveščenost, videz in modne trende. Rezultat več področnega raziskovanja je idejna zasnova sodobnega vozila.

V programu za 3D modeliranje in animiranje smo oblikovali vozilo, ki spreminja barvo na osnovi LED

tehnologije. Takšno vozilo bi vsakdanji promet naredilo bolj zanimiv in omogočilo hitro prilagajanje prometnim razmeram (prometne oznake) in razpoloženju voznika (razpoloženske barve).

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104635.pdf>



Glasbena šola Celje

Slomškovo trg 10, 3000 Celje, tel. 03/ 4925-730, fax.03/ 4925-739

NASLOV NALOGE:

FLAVTA IN JAZZ

AVTORICI: Neža Đorđić in Kaja Romih, obe 2. letnik
MENTORICA: Urška Hrovat, prof.

STROKOVNO PODROČJE: glasba

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Adriana Požun Pavlovič, prof. glas. ped. (predsednica)
 Metka Jagodič Pogačar, prof. glas.
 Metka Lipovšek, prof. glas. ped.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Sva flavtistki in obiskujeva drugi letnik glasbenega oddelka I. gimnazije v Celju. Zanimalo naju je, koliko dijaki poznajo jazz glasbo, vlogo flavte v jazzu in njene

GLASBENA ŠOLA CELJE

predstavnik, zato sva se odločili za naslov »Flavta in jazz«.

Teoretični del sestavljajo: razvoj flavte, razvoj jazzu in flavto v jazzu.

Dejstvo je, da dijaki jazz kompozicij za flavto v splošnem ne poznajo preveč. Večina jih flavte kot vodilnega oziroma solo instrumenta v tej zvrsti še ni slišala, so pa že obiskali jazz koncert in tako poznajo vsaj eno zasedbo, ki izvaja jazz glasbo. Majhen delež anketirancev igra v jazz zasedbi (predvidevava, da je to orkester, ki deluje na Glasbeni šoli Celje – Extra band). Izkazalo se je, da je med dijaki I. gimnazije v Celju jazz precej poslušljiva smer glasbe.

Prepoznavnost flavte v jazz glasbi bi se nedvomno povečala, če bi obstajal kakšen višji izobraževalni program v tej smeri, saj se nama dozdeva, da je število zainteresiranih za kaj takega precej veliko.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201103957.pdf>

PROJEKTU PRIDRUŽENA ŠOLA



ŠOLSKI CENTER SLOVENSKE KONJICE – ZREČE GIMNAZIJA SLOVENSKE KONJICE

NASLOV NALOGE:

FENOMEN ULIČNEGA GLEDALIŠČA

AVTORICA: Valentina Pugelj, 4. a

MENTOR: Sergej Vučer, prof. soc.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Polonca Bajc Napret, univ.dipl. soc.

Naloga je prejela 78,00 točk in se uvrstila v 1. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

Gledališče je zrcalo družbe. Igralci se življajo v določene družbene vloge in med njimi prihaja do

konfliktov, ki so predmet gledališke predstave. Prvotno je imelo gledališče prostor »znotraj«

Naenkrat pa so se umetniki odločili, da se bodo uprli (nekateri so tudi izgnali) in so zamenjali prostor za ulico. Zato sem se osredinila predvsem na vplive javnega prostora kot dinamičnega okolja z mnogimi motečimi dejavniki, interakcijo igralec gledalec, ki je na ulici popolnoma drugačna kot v gledališču. S pomočjo analize sekundarnih virov sem ugotovila, da nas tudi ulično gledališče tako kot »klasično« spremlja že od antičnih časov. Ko sem izvedla intervju z uličnima umetnikoma, sem ugotovila, da tudi v ulično gledališče vdira racionalizacija. Ulične predstave se organizirajo v festivale, kar umetnikom onemogoča stik z ljudmi, ki jih gledališče ne pritegne.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104648.pdf>

NASLOV NALOGE:

VOJAKI V CELJSKI VOJAŠNICI

AVTORICA: Senta Jevšenak, 3. a

MENTOR: Sergej Vučer, prof.

STROKOVNO PODROČJE: sociologija

ČLANICE STROKOVNE OCENJEVALNE KOMISIJE:

Alenka Brod, univ. dipl. soc. (predsednica)

Branka Lazarevič, univ. dipl. soc.

Polonca Bajc Napret, univ.dipl. soc.

Naloga je prejela 64,00 točk in se uvrstila v 2. skupino.

POVZETEK VSEBINE:

S svojo raziskovalno nalogo sem želela preučiti vojake, njihovo delo. Prav tako me je zanimalo, kako ostalo civilno prebivalstvo gleda na njih. Metode, ki bi pokazale te razlike, so bile preučitev literature s

pomembnimi teorijami. V raziskovalno nalogo sem vpletla teorijo totalne organizacije po Goffmanu in Durkheimovo teorijo sodobne vojne. V raziskovalno nalogo sem dodala še nekaj koristnih informacij o vojakih, policistih, mirovnih misijah in terorizmu. Kot drugo metodo pa sem uporabila metodo spraševanja. Izvedla sem anketo med dijaki Gimnazije Slovenske Konjice. Anketa mi je pokazala, da večina dijakov vidi vojake kot like, ki se borijo za moralne vrednote, kot so svoboda, varnost ... Anketiranci pa tudi v veliki meri spoštujejo vojake, ki so se udeležili mirovnih misij. Menijo, da mirovne misije dajejo vojaku posebno moč in ugled. Prav tako pa sem ugotovila, da je večina anketirancev stereotipno razume poklica vojaka in policista. S tem mislim, da je veliko anketirancev kot glavno razliko med policistom in vojakom navedlo deljenje kazni za prehitro vožnjo in napačno parkiranje.

Vsebina naloge je dostopna na <http://www.knjiznica-celje.si/raziskovalne/4201104649.pdf>

UVRSTITVE DIJAKOV NA TEKMOVANJIH IZ ZNANJ 2009/2010

SREDNJEŠOLCI - tekmovalci so dosegli v šolskem letu 2009/2010 naslednje pomembnejše uvrstitve na raznih tekmovanjih iz znanj:

Državna tekmovanja

- angleški jezik -		
DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU ANGLEŠKEGA JEZIKA (1. TUJI JEZIK)		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Andraž Nendl, PGC	Alenka Jeromel	zlato priznanje, 3. mesto
Neža Žager Korenjak, PGC	Uršula Zdovc	zlato priznanje
Andria Mojovič, PGC	Alenka Jeromel	zlato priznanje
Gloria Kotnik, PGC	Ivana Šikonija	bronasto priznanje
Vid Zdovc, PGC	Alenka Blake	bronasto priznanje
DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ ZNANJA ANGLEŠKEGA JEZIKA ZA STROKOVNE IN POKLICNO-TEHNIŠKE ŠOLE "POLIGLOT 3"		
Žiga Frišek, PKŠ	Matejka Obrez Verbič, Alenka Pavlin	zlato priznanje
Primož Gradišnik, ŠCC-SŠSMM	Simona Tadeja Ribič	srebrno priznanje
Rene Sotošek, ŠCC-SŠSMM	Simona Tadeja Ribič	srebrno priznanje
Benjamin Friškovec, ŠCC-SŠSMM	Simona Tadeja Ribič	srebrno priznanje
Jan Verdinek, ŠCC-SŠSMM	Simona Tadeja Ribič	srebrno priznanje
Lovro Bolko, ŠCC-SŠSMM	Tjaša Ogrizek	srebrno priznanje
Matteo Zahrastnik, ŠCC-SŠSMM	Tjaša Ogrizek	srebrno priznanje
Damijan Kuhar, PKŠ	Matejka Obrez Verbič, Alenka Pavlin	bronasto priznanje
Aleksandra Motoh, PKŠ	Matejka Obrez Verbič, Alenka Pavlin	bronasto priznanje
Kaja Robačar, PKŠ	Matejka Obrez Verbič, Alenka Pavlin	bronasto priznanje
Marjeta Potočnik, PKŠ	Matejka Obrez Verbič, Alenka Pavlin	bronasto priznanje
NATEČAJ ZA NAJBOLJŠI HAIKU V ANGLEŠKEM JEZIKU		
Rok Vahter, PGC	Alenka Prebičnik Sešel	1. nagajeni haiku v angleškem j.
JURČIČEV MEMORIAL 2010 angleški esej		
Veronika Šoster, PGC	Lidija Rebeušek	1. mesto

- astronomija -		
DRŽAVNO TEKMOVANJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Jan Kotnik Klovar, ŠCC-GL	Vitimir Babič	srebrno priznanje
Luka Šrot, ŠCC-GL	Vitimir Babič	srebrno priznanje

- biologija -		
DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU BIOLOGIJE ZA PROTEUSOVO NAGRADO		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Anže Godicelj, PGC	Tatjana Jagarinec	zlato priznanje
Ivo Ribežl, PGC	Uroš Arnuš	zlato priznanje
Maja Šparaš, PGC	Uroš Arnuš	zlato priznanje
Anja Ulaqa, PGC	Eva Černelč	zlato priznanje
Lucija Arzenšek, PGC	Uroš Arnuš	zlato priznanje
Ana Vojnovič, PGC	Tatjana Jagarinec	zlato priznanje
Helena Božič, GCC	Eva Černelč	zlato priznanje
Urška Ratajč, PGC	Uroš Arnuš	zlato priznanje
Veronika Gošnik, PGC	Tatjana Jagarinec	zlato priznanje
Iva Jurov, PGC	Uroš Arnuš	zlato priznanje
Petar Milovanović, PGC	Tatjana Jagarinec	zlato priznanje
Larisa Gorenak, PGC	Eva Černelč	zlato priznanje
Ana Kobal, PGC	Tatjana Jagarinec	zlato priznanje
Marko Mikša, PGC	Uroš Arnuš	zlato priznanje
Lara Anja Lešnik, PGC	Eva Černelč	srebrno priznanje
Mojca Remic, PGC	Tatjana Jagarinec	srebrno priznanje
Urh Rojc, PGC	Eva Černelč	srebrno priznanje
Staš Kotarac Guček, PGC	Uroš Arnuš	srebrno priznanje

Blaž Plaznik Šporin, PGC	Tatjana Jagarinec	srebrno priznanje
Jure Črepinšek, PGC	Tatjana Jagarinec	srebrno priznanje
Primož Černelč, PGC	Tatjana Jagarinec	srebrno priznanje
Anže Žerdoner Čalasan, PGC	Eva Černelč	srebrno priznanje
Eva Bala, PGC	Eva Černelč	srebrno priznanje
Denis Žele, GCC	Majda K. Gajšek, Saša Ogrizek	bronasto priznanje
Alja Zottel, GCC	Majda K. Gajšek, Saša Ogrizek	bronasto priznanje
Anja Čolig, GCC	Majda K. Gajšek, Saša Ogrizek	bronasto priznanje
DRŽAVNO TEKMOVANJE V POZNAVANJU FLORE		
Leon Novak, PGC	Tatjana Jagarinec	zlata plaketa
Jure Črepinšek, PGC	Tatjana Jagarinec	zlata plaketa
Matic Mirt, PGC	Tatjana Jagarinec	srebrna plaketa
Jure Žnidarec, PGC	Tatjana Jagarinec	srebrna plaketa
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE		
I. Jeknič, K. Polajžar, N. Štiglic, PGC	Tatjana Jagarinec	srebrno priznanje
Vesna Blažanovič, Ajda Plevčak, PGC	Gregor Kalan	srebrno priznanje

- debatiranje -		
DRŽAVNO SREDNJEŠOLSKO DEBATNO PRVENSTVO		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Žan Žveplan, Žiga Lipar, Maja Pen, GCC	Miha Gartner, Mateja Glušič Lenarčič	ekipno, državni prvaki

- dramska umetnost -		
DRŽAVNO SREDNJEŠOLSKO DEBATNO PRVENSTVO		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
dramska skupina, GCC	Bergit Vrečko	Plešasta pevka (E. Ionesco)
gledališča skupina Have Fun Club, GCC	Bergit Vrečko	Catcher in the Rye (J.D.Solinger)

- ekonomija -		
11. DRŽAVNO TEKMOVANJE SREDNJEŠOLCEV IZ ZNANJA EKONOMIJE ZA SREDNJE STROKOVNE IN TEHNIŠKE ŠOLE		
- ekonomija -		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Nina Peternel Arzenšek, SEŠ	Katja Fras Budna	zlato priznanje, 5. mesto
- računovodstvo -		
Nina Peternel Arzenšek, SEŠ	Irena Naraks	zlato priznanje
Ana Marija Jezovšek, SEŠ	Irena Naraks	srebrno priznanje
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE		
Maja Romih in Špela Zorinič, SEŠ	Katja Teršek	zlato priznanje
Tamara Oblak, Anita Smole, PKŠ	Manja Ferme Rajtmajer, Aleš Confidenti	bronasto priznanje
Maja Mernik, Patricija Vrenko, PKŠ	Manja Ferme Rajtmajer, Aleš Confidenti	bronasto priznanje

- ekologija -		
DRŽAVNI PROJEKT "EKOŠOLA KOT NAČIN ŽIVLJENJA" - ekokviz -		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Daša Mikša Pušnik, SZŠ	Irena Kramberger, Saša Lužar	1. mesto
Maja Pen, Špela Tržan, Boštjan Plešnik, Anja Drame, GCC	Simona Jazbec	1. mesto
Urška Koštomaj, ŠCC-SŠGVO	Janja Čuvan	2. mesto

- elektrotehnika -		
18. DRŽAVNO TEKMOVANJE ELEKTRO ŠOL SLOVENIJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Jure Knez, ŠCC-SŠKER	Matjaž Drame, Marko Vrečko	1. mesto

- fizika -		
48. FIZIKALNO TEKMOVANJE SREDNJEŠOLCEV SLOVENIJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Marin Ferara, ŠCC-GL	Albin Pučnik	zlato priznanje, 3. mesto
Jaka Majer, PGC	Silvester Ovčar	srebrno priznanje
Domen Verdev, PGC	Silvester Ovčar	srebrno priznanje
Tomaž Stepišnik Perdih, PGC	Nataša Ravnikar	srebrno priznanje
Klemen Fajs, PGC	Nataša Ravnikar	srebrno priznanje
Petar Milovanovič, PGC	Nataša Ravnikar	srebrno priznanje
Dejan Gabrovec, ŠCC-GL	Janko Stegne, Vitomir Babič	srebrno priznanje
Blaž Knaus, ŠCC-GL	Janko Stegne, Vitomir Babič	srebrno priznanje
Aljaž Ulaga, ŠCC-GL	Janko Stegne, Vitomir Babič	srebrno priznanje
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE - fizika -		
Veronika Šoster, PGC	Goran Kosem	srebrno priznanje

- fotografija -		
VSESLOVENSKI FOTOGRAFSKI NATEČAJ "FOTOGRAFIRAM, TOREJ SEM!"		
Klemen Žagar, ŠCC-SŠSMM	David Korošec	1. nagrada

- francoski jezik -		
BRALNA ZNAČKA "EPI LECTURE"		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Jelena Prijjič, ŠCC-GL	Petra Kotnik	zlato priznanje
Monika Galof, ŠCC-GL	Petra Kotnik	srebrno priznanje
Tatjana Gradišnik, ŠCC-GL	Petra Kotnik	srebrno priznanje
Sebastijan Roš, ŠCC-GL	Petra Kotnik	srebrno priznanje
Manica Golčman, ŠCC-GL	Petra Kotnik	srebrno priznanje
Lara Kolar, ŠCC-GL	Petra Kotnik	srebrno priznanje

- geografija -		
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Aljoša Aleksovski, Marija Maslar, PGC	Dunja Č. Peperko, Nataša Marčič	srebrno priznanje
Ana Kisovar, Nikolaja Frece, PGC	Nataša Marčič	srebrno priznanje
15. DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ GEOGRAFIJE		
Iva Jurov, PGC	Tamara Kolarič, Tanja Tušek	1. mesto
Iva Jurov, Sara Kralj, Gal Rojc, PGC	Tamara Kolarič, Tanja Tušek	3. mesto ekipno

- glasbena umetnost -		
DRŽAVNO TEKMOVANJE PEVSKIH ZBOROV V ZAGORJU		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Aleš Kos, ŠCC-SŠKER	Andreja Ocvirk	srebrno priznanje
Boštjan Dečman, ŠCC-SŠKER	Andreja Ocvirk	srebrno priznanje
Dekliški pevski zbor, GCC	Barbara Arlič Kerstein	srebrno priznanje

- gospodarsko poslovanje -		
16. DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ ZNANJA GOSPODARSKEGA POSLOVANJA "GOSPODARSKO POSLOVANJE ZVEZDA 2010"		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Nina Mastnak, PKŠ	Suzana Suholežnik	zlato priznanje
Adelina Salihaj, PKŠ	Suzana Suholežnik	zlato priznanje
Barbara Špegel, SEŠ	Jana Kitanovski	zlato priznanje
Tomaž Zorko, PKŠ	Suzana Suholežnik	srebrno priznanje
Matic Drogenik, SEŠ	Jana Kitanovski	srebrno priznanje
DRŽAVNO TEKMOVANJE "MLADI PODJETNIK"		
Martina Čokelc, Vesna Peček, Valentina Rezman, PKŠ	Dora Glavnik, mag. Lucija Zidanski	2. mesto za poslovni načrt

- gostinstvo -		
57. GOSTINSKO TURISTIČNI ZBOR		
- strežba -		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Adrijana Pintar, SŠGT	Judita Križnik	zlata medalja
Kristjan Klančnik, SŠGT	Judita Križnik	zlata medalja
Luka Gmajner, SŠGT	Judita Križnik	zlata medalja
- kuharstvo -		
Štefan Podbregar, SŠGT	Bojan Bezgovšek	srebrna medalja
Tomaž Privošnik, SŠGT	Bojan Bezgovšek	srebrna medalja
Robert Petrič, SŠGT	Bojan Bezgovšek	srebrna medalja

- gradbeništvo -		
ARHITEKTURNO RISANJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Boštjan Kopinšek, ŠCC-SŠGVO	Lidija Jurički	zlato priznanje, 1. mesto
Gašper Jagodič, ŠCC-SŠGVO	Lidija Jurički	srebrno priznanje, 3. mesto
Izidor Bukovšek, ŠCC-SŠGVO	Lidija Jurički	bronasto priznanje, 6. mesto
16. DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ GRADBENE MEHANIKE		
Luka Laznik, ŠCC-SŠGVO	Marlenka Žolnir Petrič	3. nagrada
DRŽAVNO PRVENSTVO „MEGRA“		
„zidarji“		
ekipa, ŠCC-SŠGVO	Srečko Draksler	1. mesto
DRŽAVNO TEKMOVANJE GRADBENIH ŠOL SLOVENIJE „GRADBENIADA 2010“		
„izvajalci suhomontažne gradnje“		
ekipa, ŠCC-SŠGVO	Karel Kerner	1. mesto
„gradbeni tehniki“		
ekipa, ŠCC-SŠGVO	Tanja Barle, Lidija Jurički	3. mesto
„tesarji“		
ekipa, ŠCC-SŠGVO	Janez Kričej	3. mesto
„zidarji“		
ekipa, ŠCC-SŠGVO	Srečko Draksler	3. mesto
„pačar-keramiki“		
ekipa, ŠCC-SŠGVO	Tadej Ozebek	5. mesto

- hortikultura in aranžiranje -		
FLORA 2010 - euroskills 2010		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Maja Seražin, ŠHVU	Matjaž Pustoslemšek	1. mesto
Anita Pozvek, ŠHVU	Matjaž Pustoslemšek	1. mesto
FLORA 2010 - svečana namizna dekoracija		
Maja Seražin, ŠHVU	Matjaž Pustoslemšek	1. mesto
Marija Dokler, ŠHVU	Ana Sotošek	3. mesto
FLORA 2010 - ureditev balkona in terase		
Polonca Potočnik, ŠHVU	Sergej Kos	1. mesto
Janez Počivalšek, ŠHVU	mag. Trajče Nikoloski	2. mesto
FLORA 2010 - poročni in naprsni šopek		
Anita Pozvek, ŠHVU	Matjaž Pustoslemšek	1. mesto
Renata Gorišek, ŠHVU	Ana Sotošek	3. mesto
FLORA 2010 - velika noč: notranja ureditev prostora		
Mojca Tepeš, ŠHVU	Ana Sotošek	2. mesto
POROKA 2010 - državno tekmovanje aranžerkih tehnikov -		
Demian Sumrak, ŠHVU	Maja Rak	1. mesto
Luka Poklečki, ŠHVU	Maja Rak	1. mesto

- kemija -		
DRŽAVNO TEKMOVANJE SREDNJEŠOLCEV IZ KEMIJE ZA PREGLOVE PLAKETE 2010		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Matic Bošnjak, PGC	mag. Mojca Alif	zlata plaketa, 3. rezultat
Anže Godicelj, PGC	mag. Mojca Alif	zlata plaketa, 5. rezultat
Eva Vidak, PGC	mag. Mojca Alif	zlata plaketa, 5. rezultat
Kornelija Volarič, PGC	mag. Mojca Alif	zlata plaketa, 10. rezultat

Miha Kebe, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	srebrna plaketa, 11. rezultat
Maruša Pečovnik, PGC	mag. Janja Simoniti	srebrna plaketa, 11. rezultat
Eva Pavčnik, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	srebrna plaketa, 14. rezultat
Lucija Vesenjāk, PGC	mag. Janja Simoniti	srebrna plaketa, 14. rezultat
Alja Zottel, GCC	Smiljana Adamič Vasič	srebrna plaketa
Santina Jazbinšek, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Anja Ulaqa, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Urh Rojc, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Lara Anja Lešnik, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Sara Jeromel, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Domen Verdev, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Domen Kanduti, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Sergeja Polutnik, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Larisa Gorenjak, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Petra Kolar, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Tina Kapitler, PGC	mag. Janja Simoniti	bronasta plaketa
Katja Čehovin, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Blaž Podgoršek, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Špela Hribernik, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Aja Ana Pavlič, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Jerneja Štor, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Laura Štefanič, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Anže Žerdoner Čalasan, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Špela Korat, PGC	mag. Lea Glažar	bronasta plaketa
Santina Jazbinšek, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Matej Gamser, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Mihaela Pušnik, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Jure Črepinšek, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Neža Žager Korenjak, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Jure Žnidarec, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Matic Mirt, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Rok Ipšek, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Aleš Omerzel, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Eva Bala, PGC	mag. Mojca Alif	bronasta plaketa
Matevž Razboršek, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	bronasta plaketa
Leon Lah, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	bronasta plaketa
Nejc Kralj, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	bronasta plaketa
Anja Suzič, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	bronasta plaketa
Miha Vidmajer, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	bronasta plaketa
Žiga Regner, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	bronasta plaketa

14. DRŽAVNO TEKMOVANJE KEMIJSKIH TEHNIKOV

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Dejan Slapšak, ŠCC-SŠKER	Marinka Žbogar	zlata plaketa
Miha Drev, ŠCC-SŠKER	Marinka Žbogar	zlata plaketa
Žiga Tkalc, ŠCC-SŠKER	Mojca Drogenik Čerček	2. mesto
Jan Štos, ŠCC-SŠKER	Mojca Drogenik Čerček	3. mesto

DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE - kemija -

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Blaž Podgoršek, PGC	mag. Lea Glažar	zlato priznanje
Jure Črepinšek, Manja Mlakar, PGC	Mojca Plevnik Žnidarec	bronasto priznanje

- komercialno poslovanje -**34. DRŽAVNO TEKMOVANJE V TEHNIKI PRODAJE**

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Kaja Robačar, PKŠ	Lidija Plevčak	1. mesto - obutev
Aleksandra Motoh, PKŠ	Lidija Plevčak	2. mesto - mali gosp. aparati
Sanja Ravnak, PKŠ	Lidija Plevčak	3. mesto - živila

- latinščina -**DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ LATINŠČINE**

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Mitja Remic, PGC	Ivana Šikonija	1. mesto
Iva Jurov, PGC	Ivana Šikonija	4. mesto

- logika -		
24. DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU LOGIKE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Vida Papler, PGC	mag. Tanja Veber	zlato priznanje, 2. nagrada za 2. mesto
Matic Skočir, PGC	mag. Tanja Veber	zlato priznanje, 9. mesto
Tomaz Stepišnik Perdih, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 13. mesto
Eva Breznik, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 15. mesto
Marko Es, SCC-GL	Mihaela Koštomaj	zlato priznanje
Gregor Mohorko, SCC-GL	Mihaela Koštomaj	zlato priznanje
Ana Marija Plaznik Šporin, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Urban Marovt, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Sara Koprivnik, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Janja Srobotnik, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Kornelija Volarič, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Matej Hrlec, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Jaka Kozmelj, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Urban Ulrych, PGC	mag. Tanja Veber	srebrno priznanje
Zala Zorko, GCC	Simona Jazbec	srebrno priznanje

- matematika -		
54. DRŽAVNO MATEMATIČNO TEKMOVANJE SREDNJEŠOLCEV SLOVENIJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Tomaz Stepišnik Perdih, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 1. nagrada za 1. mesto
Neža Žager Korenjak, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 3. nagrada za 2. mesto
Eva Breznik, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 2. nagrada za 3. mesto
Mihela Pušnik, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 3. nagrada za 3. mesto
Vendi Grobelšek, PGC	Alojz Robnik	zlato priznanje, 13. mesto
Marin Ferara, SCC-GL	Dragica Pavšek Guzej	zlato priznanje, 10. mesto
Maruša Pečovnik, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 17. mesto
Aleš Omerzel, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 5. mesto
Kaja Sajko, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 7. mesto
Glorija Kotnik, PGC	Kristijan Kocbek	zlato priznanje, 10. mesto
Urška Šramel, GCC	Rok Lipnik	zlato priznanje
Živa Brinovec, GCC	Polona Jurkovšek	zlato priznanje
Blaž Teršek, GCC	Polona Jurkovšek	zlato priznanje
RAZVEDRILNA MATEMATIKA		
Zala Zorko, GCC	Simona Jazbec	zlato priznanje
10. TEKMOVANJE DIJAKOV SREDNJIH TEHNIŠKIH IN STROKOVNIH ŠOL V ZNANJU MATEMATIKE		
Anja Tanšek, SCC-SŠKER	Nataša Besednjak	zlato priznanje, 1. nagrada
Bernie Bezenšek, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	zlato priznanje, 1. nagrada
Primož Hren, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	zlato priznanje, 1. nagrada
Uroš Dogariš, SCC-SŠGVO	Slavica Voljčanšek	zlato priznanje, 1. nagrada
Izidor Bukovšek, SCC-SŠGVO	Slavica Voljčanšek	zlato priznanje, 2. nagrada
Matjaž Metelko, SCC-SŠSMM	Maja Stanek	zlato priznanje, 2. nagrada
Miha Drev, SCC-SŠKER	Helena Klepej Viher	zlato priznanje
Jakob Cvetko, SCC-SŠKER	Helena Klepej Viher	zlato priznanje
Jakob Jug, SCC-SŠKER	Helena Klepej Viher	zlato priznanje
Patricija Majger, SCC-SŠKER	Nataša Besednjak	zlato priznanje
Tomaz Šuen, SCC-SŠKER	Nataša Besednjak	zlato priznanje
Peter Tuhtar, SCC-SŠKER	Martina Omerzel	zlato priznanje
David Kotnik, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	zlato priznanje
Robert Vitez, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	zlato priznanje
Andrej Štefanič, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	zlato priznanje
Žiga Salobir, SCC-SŠSMM	Maja Stanek	zlato priznanje
Jaka Romih, SCC-SŠSMM	Maja Stanek	zlato priznanje
Anej Senica, SZŠ	Andreja Čeperlin, Danijel Belec	zlato priznanje
Anja Ježovnik, SZŠ	Andreja Čeperlin, Danijel Belec	zlato priznanje
Luka Laznik, SCC-SŠGVO	Slavica Voljčanšek	zlato priznanje
Gašper Simončič, SCC-SŠSMM	Maja Stanek	srebrno priznanje v B kategoriji
Robert Vitez, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Denis Ocvirk, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Matjaž Reberčnik, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Primož Hren, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Mitja Šmid, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Andrej Štefanič, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Miha Maršnjak, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Davor Golec, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Bernie Bezenšek, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
David Kotnik, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Matjaž Pungaršek, SCC-SŠSMM	Terezija Igrišnik	srebrno priznanje v B kategoriji
Jože Volk, SCC-SŠSMM	Sonja Denša	srebrno priznanje v C kategoriji

Peter Kolar, ŠCC-SŠSMM	Sonja Denša	srebrno priznanje v C kategoriji
Luka Bastl, ŠCC-SŠSMM	Sonja Denša	srebrno priznanje v C kategoriji
Jurij Filipančič, ŠCC-SŠSMM	Maja Stanek	srebrno priznanje v C kategoriji
Žiga Salobir, ŠCC-SŠSMM	Maja Stanek	srebrno priznanje v C kategoriji
Matjaž Metelko, ŠCC-SŠSMM	Maja Stanek	srebrno priznanje v C kategoriji
Gašper Žagar, ŠCC-SŠSMM	Slavica Voljčanšek	srebrno priznanje v C kategoriji
Anja Ježovnik, SZS	Andreja Ceperlin, Danijel Belec	zlato priznanje

- mediji -**DRŽAVNO TEKMOVANJE MEDIJSKIH TEHNIKOV "VETRICA" kategorija - fotografija**

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Marija Kramer, ŠCC-SŠSMM	David Korošec	2. mesto
Petra Cigale, ŠCC-SŠSMM	David Korošec	3. mesto
Oddelek M-4.E, ŠCC-SŠSMM	David Korošec	3. mesto - ekipno

- mehatronika -**DRŽAVNO TEKMOVANJE MEHATRONIKOV**

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Robert Ojsteršek, Denis Dernovšek, Aleš Mavrin in Tomaž Ratajc, ŠCC-SŠSMM	Andro Glamnik, Matej Veber	1. mesto - ekipno

- nemški jezik -**DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU NEMŠKEGA JEZIKA ZA 2. IN 3. LETNIK GIMNAZIJ**

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Peter Korošec, PGC	Dušanka Veronek	zlato priznanje, 2. mesto
Nejc Grasselli, GCC	Tina Gorenšek	zlato priznanje, 1. mesto
Jaka Javernik, PGC	Dušanka Veronek	zlato priznanje, 2. mesto
Mišo Jonak, PGC	Dušanka Veronek	zlato priznanje, 6. mesto
Doroteja Anderlič, GCC	Tina Gorenšek	srebrno priznanje
Katarina Brunet, GCC	Marjana Turnšek	srebrno priznanje
Tomaž Veber, PGC	Dušanka Veronek	srebrno priznanje
Nejc Deželak, PGC	Dušanka Veronek	srebrno priznanje
Jaka Krajnc, PGC	Dušanka Veronek	srebrno priznanje
Laura Ojsteršek, ŠCC-GL	Simona Brečko, Irena Hren	srebrno priznanje
Karmen Verhovšek, ŠCC-GL	Simona Brečko, Irena Hren	srebrno priznanje
Boštjan Vrisk, PGC	Dušanka Veronek	bronasto priznanje
Nina Vervega, PGC	Dušanka Veronek	bronasto priznanje
Maja Cajner, PGC	Dušanka Veronek	bronasto priznanje
Urška Kasnik, PGC	Dušanka Veronek	bronasto priznanje
Mark Škoflek, PGC	Dušanka Veronek	bronasto priznanje
Blaž Podgoršek, PGC	Dušanka Veronek	bronasto priznanje
Gloria Kotnik, PGC	Tanja Petrič	bronasto priznanje
Hana Kapitler, PGC	Darja Mlakar Marčič	bronasto priznanje

DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU NEMŠKEGA JEZIKA - 1. TUJI JEZIK

Demian Florian Weisheit, SEŠ	Greta Jenček	srebrno priznanje
------------------------------	--------------	-------------------

DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU NEMŠKEGA JEZIKA

Denis Habe, ŠCC-SŠSMM	Lidija Oblak	bronasto priznanje
-----------------------	--------------	--------------------

„PIFFIKUS“ - NEMŠKO BRALNO TEKMOVANJE

Laura Ojsteršek, ŠCC-GL	Simona Brečko	nagrada
-------------------------	---------------	---------

- promet -**DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE**

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Mario Milošević, ŠCC-SŠSDL	Jože Gajšek	1. mesto
Janja Denzič, Eva Rožencvet, ŠCC-SŠSDL	Jože Gajšek	1. mesto

- računalništvo -**DRŽAVNO TEKMOVANJE V ZNANJU RAČUNALNIŠTVA**

Robert Pajek, ŠCC-GL	Borut Slemenšek	srebrno priznanje
----------------------	-----------------	-------------------

DRŽAVNO TEKMOVANJE V IZDELAVI SPLETNIH APLIKACIJ

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Tanis Kodrun, ŠCC-SŠKER	Damjan Luc	2. mesto
Matjč Ribič, ŠCC-SŠKER	Damjan Luc	2. mesto

DRŽAVNO TEKMOVANJE ZA NAJBOLJŠE VIDEOSPOTE V OKVIRU ŠOLSKE KOŠARKAŠKE LIGE

Teja Bezgovšek, Tomaž Krajnc, Nadja Mičič, Nina Šket, PGC	Branko Bezgovšek	1. mesto
---	------------------	----------

DRŽAVNO TEKMOVANJE ZA NAJBOLJŠO SPLETNO STRAN V OKVIRU ŠOLSKE KOŠARKAŠKE LIGE

Jure Znidarec, Veronika Soster, Luka Krajnc, Žan Grad, Teja Bezgovšek, PGC	Branko Bezgovšek	1. mesto
--	------------------	----------

- slovenski jezik in književnost -		
VSESLOVENSKO TEKMOVANJE V ZNANJU SLOVENŠČINE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Katarina Ograjšek, ŠHVU	Vid Burnik	Zlato Cankarjevo priznanje
Špela Hribernik, PGC	Blanka Polutnik	Zlato Cankarjevo priznanje
Gloria Kotnik, PGC	Irena Robič Selič	Zlato Cankarjevo priznanje
Melanija Sumrak, SŠGT	Vid Burnik	Srebrno Cankarjevo priznanje
Tina Korošec, ŠCC-GL	Simona Jereb	Srebrno Cankarjevo priznanje
David Trofenik, ŠCC-SŠEMM	Suzana Slana	Bronasto Cankarjevo priznanje
Eva Žaberl, ŠCC-SŠEMM	Suzana Slana	Bronasto Cankarjevo priznanje
10. SLOVENSKI SREDNJEŠOLSKI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠI HAIKU		
Rok Vahter, PGC	Alenka Prebičnik Sešel	1. nagradjeni haiku z bivanjsko tematiko
Maruša Poklič, ŠCC-GL	Marija Končina	nagrada za uvrstitev med najboljše pisce
LITERARNI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠI ESEJ "Kako mladi v Sloveniji razmišljajo o ekonomskih pojavih in kazalnikih"		
Peter Vodopivec, ŠCC-GL	Marija Končina	1. nagrada
Luka Šrot, ŠCC-GL	Marija Končina	1. nagrada
LITERARNI NATEČAJ		
Mateja Kopinšek, ŠCC-SŠGVO	Duša Polak	2. nagrada
Z DOMIŠLJIJO NA POTEPU ZALOŽBE SMAR-TEAM - IZDAJA KNJIGE Z NASLOVOM BREZ IZHODA		
Tomaž Krajnc, PGC	Klara Pavšer Stropnik	Uvrstitev med 10 najboljših mladih literatov v projektu
EVROPA V ŠOLI - literarni natečaj -		
Katja Toman, ŠCC-SŠSDL	Metka Hojnik Veredv	pohvala za literarni prispevek
NOVINARSKI KROŽEK V OKVIRU DRŽAVNEGA TEKMOVANJA ŠKL		
ekipa, ŠCC-SŠGVO	Nina Markovič Korent	3. mesto
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE		
Alma Ojsteršek Slapšak, GCC	Ljudmila Kajtner	zlato priznanje
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE		
Peter Golenač, ŠCC-SŠKER	Gregor Kramer	zlato priznanje
Andraž Ferleš, Primož Skutnik in Urban Ferencak, ŠCC-SŠSMM	Janez Trotošek in Simona Črep	zlato priznanje
Simon Korošec, ŠCC-SŠKER	Gregor Kramer	zlato priznanje
Andrej Štefanič, Žan Podbregar in Ambrož Mikelj, ŠCC-SŠSMM	Roman Zupanc	srebrno priznanje

- španski jezik -		
DRŽAVNO TEKMOVANJE SREDNJEŠOLCEV IZ ZNANJA ŠPANSČINE		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Alja Gabrilo, PGC	Polona Škornik	srebrno priznanje, 6. mesto
Jona Rak Koceli, PGC	Polona Škornik	bronasto priznanje
Barbara Fidler, PGC	Nataša Peunik	bronasto priznanje
Nataša Ivanovič, GCC	Lučka Rednak	bronasto priznanje
Anja Dovečar, GCC	Lučka Rednak	bronasto priznanje
Borut Stojilkovič, GCC	Lučka Rednak	bronasto priznanje
Tina Mikek, GCC	Lučka Rednak	bronasto priznanje
NATEČAJ ZA NAJBOLJŠI HAIKU V ŠPANSKEM JEZIKU		
Rok Vahter, PGC	Alenka Prebičnik Sešel	1. nagradjeni haiku v španskem jeziku

- zdravstvo -		
21. NACIONALNI KONGRES KOZMETIKE		
- tekmovanje v ličenju -		
TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
Karin Grobelnik, SZŠ	Tanja Leskovšek, Marija Bec, Sonja Cesar	2. mesto
15. DRŽAVNO TEKMOVANJE SREDNIH ZDRAVSTVENIH ŠOL V SLOVENIJI ZA PRIZNANJE ANGELE BOŠKIN		
- tehnik zdravstvene nege -		
Stanislav Brečko, SZŠ	Danica Artnak, Vesna Božiček	zlato priznanje
Anej Senica, SZŠ	Danica Artnak, Vesna Božiček	srebrno priznanje
Emanuela Pečovnik, SZŠ	Danica Artnak, Vesna Božiček	srebrno priznanje
Katja Pungartnik, SZŠ	Danica Artnak, Vesna Božiček	srebrno priznanje

- bolničar negovalec -		
Tjaša Sopa, SZŠ	Metka Černoša, Nataša Leban	bronasto priznanje
Teja Olenšek, SZŠ	Metka Černoša, Nataša Leban	bronasto priznanje
Julija Matič, SZŠ	Metka Černoša, Nataša Leban	bronasto priznanje
- literarni natečaj -		
Iva Pajtler, SZŠ	Irena Uranjek	bronasto priznanje
- likovni natečaj -		
Darja Švent, Lejla Čehič, Nina Žumer, Tjaša Ožek, Tea Bonfič, Mojca Krajnc, SZŠ	Petra Pižmoht	zlato priznanje
DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ ZNANJA O SLADKORNI BOLEZNI		
Anej Senica, SZŠ	Cvetka Pangerl, David Novak	zlato priznanje
Karmen Seljak, SZŠ	Cvetka Pangerl, David Novak	srebrno priznanje
Mateja Guberac, SZŠ	Cvetka Pangerl, David Novak	srebrno priznanje
Klemen Žnidar, ŠCC-GL	Marija Kresnik	srebrno priznanje
Sarah Gumilar, ŠCC-GL	Marija Kresnik	srebrno priznanje
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE		
Maša Zavolovšek, SZŠ	Peter Čepin Tovornik	srebrno priznanje

- zgodovina -		
IX. DRŽAVNO TEKMOVANJE MLADIH ZGODOVINARJEV SLOVENIJE		
Julija Podbevšek, GCC	Barbara Arzenšek	zlato priznanje
Eva Posedel, PGC	Blanka Rojnik Rom	bronasto priznanje
Barbara Beci, PGC	Blanka Rojnik Rom	bronasto priznanje
Janja Pukmaister, GCC	Barbara Arzenšek	bronasto priznanje
Špela Tržan, GCC	Barbara Arzenšek	bronasto priznanje
Matic Čretnik, PGC	Blanka Rojnik Rom	bronasto priznanje
DRŽAVNO SREČANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SLOVENIJE		
Patricija Banovšek, Špela Ocvirk, PGC	Sebastijan Pauman	bronasto priznanje

Mednarodna tekmovanja

TEKMOVALCI	MENTORJI	DOSEŽKI
SVETOVNO DEBatersko PRVENSTVO V DOHI		
Žan Žveplan, GCC	Miha Gartner, Mateja Glušič Lenarčič	drugi najboljši govorec v kategoriji angleščina kot tuji jezik
51. MEDNARODNA MATEMATIČNA OLIMPIJADA		
Tomaž Stepišnik Perdih, PGC	Kristijan Kocbek	pohvala za MMO
BENELUX MATEMATIČNA OLIMPIADA		
Tomaž Stepišnik Perdih, PGC	Kristijan Kocbek	bronasta medalja
Aleš Omerzel, PGC	Kristijan Kocbek	bronasta medalja
Neža Žager Korenjak, PGC	Kristijan Kocbek	uvrstitev
SREDNJEEVROPSKA MATEMATIČNA OLIMPIADA		
Neža Žager Korenjak, PGC	Kristijan Kocbek	bronasta medalja
Aleš Omerzel, PGC	Kristijan Kocbek	uvrstitev
41. MEDNARODNA FIZIKALNA OLIMPIJADA		
Marin Ferrara, ŠCC-GL	Albin Pučnik	bronasto priznanje
GRAND PRIX CHIMIQUE		
Miha Drev, ŠCC-SŠKER	Irena Drogenik	uvrstitev na tekmovanje
MEGAKONFERENCA JR		
Maja Krajnc, Rok Kokovnik in Katja Goričan, PKŠ	Ivan Kolenko	priznanje za udeležbo
MEDNARODNA AVTOCAD OLIMPIADA		
Gašper Jagodič, ŠCC-SŠGVO	Lidija Jurički	1. mesto
MEDNARODNI TEKMOVANJE PEVSKIH ZBOROV V VERONI		
Aleš Kos, Boštjan Dečman, ŠCC-SŠKER	Andreja Ocvirk	srebrno priznanje

MEDNARODNO GLASBENO TEKMOVANJE NA MALTI		
Oktet 9, GCC	Gregor Deleja	zlata medalja
Dekliški pevski zbor, GCC	Barbara Arlič Kerstein	zlata medalja
MEDNARODNO GLASBENO TEKMOVANJE V NEERPELTU		
Dekliški pevski zbor, GCC	Barbara Arlič Kerstein	2. mesto
BIOLOŠKA OLIMPIJADA		
Iva Jurov, PGC	Uroš Arnuš	bronasto priznanje
NARAVOSLOVNA OLIMPIJADA		
Anže Godicelj, PGC	Tatjana Jagarinec (biologija), Mojca Alif (kemija), Silvo Ovčar (fizika)	srebrna medalja
MEDNARODNA PROJEKT "Pomladni dan v Evropi 2010"		
- literarni natečaj -		
Tia Kristian Tajnšek, ŠCC-SŠKER	Andreja Tkalec	1. mesto
Saša Drame, PGC	Tjaša Veber Stajnko	2. mesto
Eva Rebršak, SEŠ	Tjaša Veber Stanjko	3. mesto
MEDNARODNO TEKMOVANJE MECA COMPETITION		
Robert Ojsteršek, Matic Polak, Marko Teršek in Aleš Mavrin, ŠCC-SŠSMM	Matej Veber	1. mesto - ekpino
MEDNARODNO TEKMOVANJE EUNIC V FOTOGRAFIRANJU		
Anže Polovšak, ŠCC-SŠSMM	Mateja Planinc	nagrajena razglednica
7. MEDNARODNO TEKMOVANJE "NAIL DESIGN 2010"		
Timeja Skamen, SZŠ	Marija Bec, Sonja Cesar	3. mesto
8. MEDNARODNA GEOGRAFSKA OLIMPIJADA TAIPEI 2010		
Iva Jurov, PGC	Tamara Kolarič, Tanja Tušek	bronasta medalja
MEDNARODNI TURISTIČNI FESTIVAL "Več znanja za več turizma"		
Anja Krašek, PGC	Tamara Kolarič, Tanja ušek	bronasto priznanje
Maruša Kokol, PGC	Tamara Kolarič, Tanja ušek	bronasto priznanje
Kaja Zemljič, PGC	Tamara Kolarič, Tanja Tušek	bronasto priznanje
TEKMOVANJE ZA MLADEGA FLORISTA "FESTIVAL DE FIORI"		
Anja Jernejšek, ŠHVU	Matjaž Pustoslemšek, Ana Sotošek	2. mesto
MEDNARODNO TEKMOVANJE IZVAJALCEV SUHOMONTAŽNE GRADNJE		
Dušan Stojnšek, Žan Ovtar, ŠCC-SŠGVO	Arnold Ledl, Srečko Draksler	5. mesto
MEDNARODNO TEKMOVANJE PEČARJEV - KERAMIKOV		
Uroš Selič, ŠCC-SŠGVO	Tadej Ozebek	6. mesto
Rok Poznič, ŠCC-SŠGVO	Tadej Ozebek	12. mesto

LEGENDA ŠOL:	
• PGC	PRVA GIMNAZIJA V CELJU
• GCC	GIMNAZIJA CELJE-CENTER
• ŠCC-GL	ŠOLSKI CENTER CELJE, GIMNAZIJA LAVA
• ŠCC-SŠKER	ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
• ŠCC-SŠGVO	ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA
• ŠCC-SŠSMM	ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE
• ŠCC-SŠSDL	ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STORITVENE DEJAVNOSTI IN LOGISTIKO
• SEŠ	SREDNJA EKONOMSKA ŠOLA CELJE
• SŠGT	SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM CELJE
• PKŠ	POSLOVNO-KOMERCIJALNA ŠOLA CELJE
• ŠHVU	ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE
• SZŠ	SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE
• GŠC	GLASBENA ŠOLA CELJE

Zbral in uredil:
Mojmir Mosbrucker

13. ŽUPANOV SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH DEVETOŠOLCEV IN UČENCEV GLASBENE ŠOLE MESTNE OBČINE CELJE - 15.6.2010

I. OSNOVNA ŠOLA CELJE

1. MAŠA BORNŠEK, Celje
2. UROŠ HERCOG, Celje
3. UNA RAŠIČ, Celje
4. JAKA BURNIK, Celje
5. SARA VINTAR, Celje
6. MAJA ŽIBRET, Celje

II. OSNOVNA ŠOLA CELJE

1. ALEŠ BOŽNIK, Dobrna
2. ENEJA STAJNKO, Celje
3. NIKA ZAGORC, Laško
4. KATARINA CESAR, Celje
5. INES KRAGOLNIK, Celje
6. SARA KRAJNC, Celje

III. OSNOVNA ŠOLA CELJE

1. SIMON NAVODNIK, Celje
2. IVA ĐEKIČ TAJNŠEK, Celje
3. ANA OCVIRK, Celje
4. TJAŠA TOMAŠIČ, Celje
5. ELA REDNAK, Celje

IV. OSNOVNA ŠOLA CELJE

1. MANJA CAFUTA, Celje
2. MARUŠA TURNŠEK, Celje
3. KAJA ĐORĐEVIČ, Celje
4. BLAŽ KEŠPERT, Celje
5. NEJC KEJŽAR, Celje
6. ŽIGA JURIJ URLEP, Vojnik

OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

1. LEILA ELKASEVIČ, Celje
2. MARISA HARDER, Celje
3. NATAŠA LIPOVČIČ, Celje
4. ANA PINTAR, Škofja vas
5. SARA SKOČIR, Celje
6. MARUŠA TURNŠEK, Celje

OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA

1. KLARA VREČKO, Celje
2. KATJA VERDNIK, Celje
3. LUKA MARCEN, Braslovče
4. MAŠA BELAK, Celje
5. ZALA TERŠEK, Celje
6. ŽAN ŽVIŽEJ, Celje

OSNOVNA ŠOLA FRANA KRANJCA

1. IVA VITA HOSTNIK, Celje
2. ALEKSANDRA NOVAK, Celje
3. JAN KUNC, Celje
4. ANJA HROVATIČ, Celje

OSNOVNA ŠOLA LAVA

1. MARUŠA BREŽNIK, Celje
2. EVA DUŠAK, Celje
3. NINA PETRIČ, Celje
4. NADJA PINTAR, Celje
5. GALJA SAFRAN, Celje
6. DAVID ZAJEC, Celje

OSNOVNA ŠOLA LJUBEČNA

1. TINA ROBIČ, Ljubečna
2. LARISA SENTOČNIK, Ljubečna
3. AJDA HADŽET, Celje
4. SIMON OBERŽAN, Ljubečna
5. ANEJ LENART, Škofja vas
6. KATARINA ŽNIDAREC, Teharje

OSNOVNA ŠOLA GLAZIJA

1. MARJANCA OŠTIR, Celje
2. ANJA VINKŠELJ, Celje

GLASBENA ŠOLA

1. NEJC KEJŽAR, Celje
2. URŠKA LJUBEC, Ptuj
3. MOJCA ŽERJAV, Celje
4. SARA SKOČIR, Celje

Pripravila:
Marija Lokovšek

6. ŽUPANOV SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH DIJAKINJ IN DIJAKOV V MESTNI OBČINI CELJE V ŠOLSLEM LETU 2009/2010

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

- 1. Primož Radej**, Blanca/Sevnica
- 2. Dušan Stojnšek**, Rogaška Slatina

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STORITVENE DEJAVNOSTI IN LOGISTIKO

- 1. Saša Šamec**, Ponikva
- 2. Klaudija Knez**, Laško
- 3. Suzana Sorec**, Loče pri Poljčanah
- 4. Sabina Ušen**, Velenje
- 5. Olja Krušlin**, Celje
- 6. Suzana Mohorič**, Dobrna
- 7. Rok Štokovnik**, Griže
- 8. Tanja Hladin**, Dobje pri Planini

SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE

- 1. Tjaša Sopa**, Celje

ŠOLSKI CENTER CELJE SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

- 1. Urh Sivka**, Štore
- 2. David Podpečan**, Dobrna
- 3. Aleš Vitasovič**, Laško
- 4. Anton Zeme**, Laško

POSLOVNO – KOMERCIALNA ŠOLA CELJE

- 1. Marina Babić**, Celje
- 2. Anja Cirkulan**, Ljubečna
- 3. Maja Kotnik**, Vojnik

ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE

- 1. Vanja Logar**, Col

ABITURA d.o.o. CELJE

- 1. Sebastjan Osojnik**, Rogaška Slatina
- 2. Maja Pfeifer**, Polzela
- 3. Saša Škrjanec**, Vojnik

*Pripravila:
Marija Lokovšek*

16. ŽUPANOV SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH MATURANTK IN MATURANTOV V MESTNI OBČINI CELJE V ŠOLSLEM LETU 2009/2010



SPLOŠNA MATURA

I. GIMNAZIJA V CELJU

<i>Ime in priimek</i>	<i>Št. točk</i>	<i>Občina bivališča</i>
1. Urška Ratajč	34	Petrovče
2. Mateja Cerovšek	34	Celje
3. Eva Breznik	34	Slovenske Konjice
4. Tomaž Stepišnik Perdih	34	Šmarje pri Jelšah
5. Kata Jurov	33	Celje
6. Domen Gorjup	33	Loče pri Poljčanah
7. Iva Jurov	33	Celje
8. Primož Černelč	32	Polzela
9. Anja Kolman	32	Celje
10. Maja Likar	32	Laško
11. Petar Milovanović	32	Šempeter v Savinjski dolin
12. Blaž Plaznik Šporin	32	Nazarje
13. Maša Kovač	32	Celje
14. Andraž Arzenšek	31	Šentjur pri Celju
15. Tomaž Derča	31	Celje
16. Maja Škornik	31	Šentjur pri Celju
17. Veronika Gošnik	31	Loče pri Poljčanah
18. Manja Mlakar	31	Slovenske Konjice
19. Manja Žohar	31	Celje
20. Valentina Vengust	30	Celje
21. Katarina Žagar	30	Laško
22. Anže Djordjević	30	Celje
23. Natalija Podgoršek	30	Nova Cerkev
24. Ina Majer	30	Ljubecna
25. Marko Mikša	30	Celje

GIMNAZIJA CELJE-CENTER

<i>Ime in priimek</i>	<i>Št. točk</i>	<i>Občina bivališča</i>
1. Jani Felician	33	Vransko
2. Julija Podbevšek	32	Laško
3. Rok Denžič	32	Vransko
4. Nives Orešnik	31	Loče pri Poljčanah
5. Alja Zottel	31	Žalec
6. Andraž Jug	31	Ponikva
7. Denis Sodin	30	Frankolovo
8. Borut Stojilković	30	Gornji Grad
9. Tamara Kranjc	30	Vransko
10. Katja Leskovšek	30	Žalec

ŠOLSKE CENTER CELJE, GIMNAZIJA LAVA

<i>Ime in priimek</i>	<i>Št. točk</i>	<i>Občina bivališča</i>
1. Marin Ferara	31	Celje
2. Gaja Jezernik Ovca	31	Celje
3. Peter Vodopivc	31	Grobelno

Župan je sprejel tudi Evo Breznik, Ivo Jurov, Tomaža Stepišnika Perdiha, Aleša Omerzela, Anžeta Godiclja, Nežo Žager Korenjak, Marina Ferara, in Gašperja Jagodiča zaradi izjemnih uspehov na mednarodnih tekmovanjih v znanju - olimpijadah.

Pripravila:
Marija Lokovšek



POKLICNA MATURA

GIMNAZIJA CELJE - CENTER

Ime in priimek	Št. točk	Občina bivališča
1. Špela Majcen	22	Nova Cerkev

SREDNJA EKONOMSKA ŠOLA CELJE

1. Nina Peternel Arzenšek	22	Prebold
2. Lucija Turnšek	22	Braslovče

POSLOVNO-KOMERCIJALNA ŠOLA CELJE

1. Janja Jager	22	Sevnica
2. Anja Tintor	22	Celje
3. Sara Stropnik	22	Celje

SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE

1. Anej Senica	23	Celje
2. Stanislav Brečko	23	Sevnica
3. Anja Senica	22	Planina pri Sevnici

SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM CELJE

1. Katja Žohar	22	Vransko
----------------	----	---------

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

1. Aleš Ferlež	23	Ponikva
2. Boštjan Voler	22	Luče
3. Andraž Ferleš	22	Šmarje pri Jelšah
4. Mavrisio Gajser	22	Rogatec
5. David Trofenik	22	Žalec
6. Nataša Vodovnik	22	Šoštanj

ŠOLSKI CENTER CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

1. Mateja Kopinšek	23	Dramlje
2. Nives Fatkić	22	Žalec

ABITURA d.o.o. CELJE

1. Andreja Srt	22	Mislinja
----------------	----	----------

Pripravila:
Marija Lokovšek

REZULTATI PREDSTAVNIKOV MOC NA DRŽAVNEM SREČANJU MLADIH RAZISKOVALCEV – OŠ IN ŠS (Murska Sobota, 23. 5. 2011)

ZLATO PRIZNANJE

PODROČJE	NASLOV	AVTORJI	MENTORJI	ŠOLA
BIOLOGIJA	POPIS NETOPIRJEV NA CERKVENIH PODSTREŠJIH IN V ZVONIKIH V CELJU IN OKOLICI	Sabrina Zavšek	Marjeta Gradišnik Mirt, Monika Podgorelec	OŠ LJUBEČNA
EKONOMIJA	MOBILNA TELEFONIJA MED MLADIMI – ITAK	Anita Kolaržik, Klara Cene, Taja Korbar	mag. Lucija Zidanski	POSLOVNO-KOMERCIALNA ŠOLA CELJE
ELEKTROTEHNIKA	MERILNIK HITROSTI IN ČASA	Jure Hundrič	Gregor Kramer	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
GEOGRAFIJA	PLAZOVI SEPTEMBRSKE UJME V MESTNI OBČINI CELJE	Ana Kisovar, Živa Benčina	Nataša Marčič	I. GIMNAZIJA V CELJU
KEMIJA	VPLIV REAGENTOV NA BARVO AZO BARVIL	Žiga Tkalec	Irena Drofenik	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
RAČUNALNIŠTVO	Z RAČUNALNIKOM DO BOLJŠEGA ZNANJA POŠTEVANKE?	Matevž Korošec, Žan Vipotnik	Jani Čede	OŠ HUDINJA
TEHNIKA	NAPRAVA ZA TRENING SKOKA S PALICO	David Ropotar, Jaka Podgoršek, Matic Jelenko	Roman Zupanc	ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE
TEHNIKA	RAZMETOVALNIK SILAŽE	Jure Brečko, Urban Marot	Roman Zupanc Franc Horjak	ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

SREBRNO PRIZNANJE

PODROČJE	NASLOV	AVTORJI	MENTORJI	ŠOLA
ARHITEKTURA	PRILAGOJENOST OSNOVNIH IN SREDNIH ŠOL V MESTNI OBČINI CELJE UČENCEM IN DIJAKOM S PARAPLEGIJO	Maša Zavolovšek	Peter Čepin Tovornik	SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA
ARHITEKTURA	SPOMINSKO MESTO LJUBELJ	Vesna Pertinač, Nina Predovnik, Klemen Grenko	Marjeta Petriček	ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO
FIZIKA	IZDELAVA UČILA ZA PRIKAZ ENERGIJSKIH PRETVORB PRI POUKU FIZIKE	Jan Kokalj, Dejan Ramovš Denis Žalig	Jože Berk	OŠ HUDINJA
BIOLOGIJA	PRIMERJAVA RAZLIČNIH VRST VODA S TESTOM NA VODNE BOLHE	Tia Kristian Tajnšek Žiga Tkalec	Mojca Drofenik Čerček, Bernarda Podgoršek Kovač	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
DRUGA PODROČJA	OSVEŠČENOST DIJAKOV SREDNJE ZDRAVSTVENE ŠOLE CELJE IN 1. GIMNAZIJE V CELJU O SLADKORNI BOLEZNI	Karmen Seljak	Peter Čepin Tovornik	SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA
EKONOMIJA	ODNOS MLADIH DO SIVE EKONOMIJE NA INTERNETU	Sandi Žnidarič, Luka Kolar, Dejan Vrtačnik	Manja Ferme Rajtmajer, Aleš Confidenti	POSLOVNO-KOMERCIALNA ŠOLA CELJE
ELEKTROTEHNIKA	LEČE V FOTOVOLTAIKI – REALNOST ALI FANTAZIJA?	Blaž Podgoršek	Silvestar Ovčar	I. GIMNAZIJA V CELJU
GEOGRAFIJA	POMEN MEDNARODNEGA OBRTNEGA SEJMA ZA RAZVOJ TURIZMA V CELJU	Helena Čater, Maja Sevcnikar, Žan Zidanšek	Sandi Šarman	OŠ HUDINJA
INTERDISCIPLINARNA PODROČJA	NA RAZPOTJU (NE)STRPNOSTI	Sandra Krošl	Alja Žekar	OŠ FRANA FRANA KRAJNCA
KEMIJA	KAKO DO LASTNE PARFUMSKE VODICE	Maja Vinter in Anja Horvat	Marjeta Gradišnik Mirt	OŠ LJUBEČNA
KEMIJA	KAKO DO ČIM VEČJIH MILNIH MEHURČKOV	Eva Dolar, Urh Ferlež, Domen Goste	Marjeta Gradišnik Mirt	OŠ LJUBEČNA
RAČUNALNIŠTVO	KAKO IN ZA KAJ UPORABLJAMO INTERNET?	Nika Kovač, Klara Nussdorfer, Hana Rezac,	Boštjan Štih	OŠ HUDINJA
SLOVENSKI JEZIK	PRIIMKI NAŠEGA RAZREDA	Nina Anastazija Ilič, Anja Počivavšek	Jerneja Pavlič	IV. OŠ
SOCIOLOGIJA	UPORABA SPLETNIH SOCIALNIH OMREŽIJ MED OSNOVNOŠOLCI	Franci Šacer in Miha Žolek	Tomaž Končan	I. OŠ
TEHNIKA	VERIŽNI EKSPERIMENT	Marko Fiket, Benjamin Vrenko	Uroš Kalar	OŠ HUDINJA

PROMET	KOLESARSKE POVEZAVE V SAVINJSKI DOLINI	Andrej Rakun, Aleksander Radovanovič, Taja Brunšek,	Marlenka Žolnir Petrič	ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO
ZGODOVINA	PO SLEDEH MOJSTRA PELIKANA	Alja Roškar, Tilen Stropnik	Urška Sotler	I. OŠ

PROJEKTU PRIDRUŽENA ŠOLA

DRUGA PODROČJA	BODIMO MOČNEJŠI: GIBALNE SPOSOBNOSTI UČENCEV OŠ HRUŠEVEC ŠENTJUR	Katarina Arzensék in Špela Črešnar	Claudia Rabuza	OŠ HRUŠEVEC ŠENTJUR
----------------	--	------------------------------------	----------------	---------------------

BRONASTO PRIZNANJE

PODROČJE	NASLOV	AVTORJI	MENTORJI	ŠOLA
GRADBENIŠTVO	ENERGETSKA PRENOVA HIŠE	Boštjan Kopinšek, Matic Zrimšek, Žiga Obrez	Arnold Ledl	ŠCC, SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO
EKOLOGIJA	ONESNAŽENOST CELJA – KAJ PA ČE JE VSE RES?	Eva Vidak	Nataša Marčič	I. GIMNAZIJA V CELJU
ELEKTROTEHNIKA	MERJENJE TEMPERATURE Z UPORABO MIKROKRMILNIKA	Peter Tuhtar Peter	Gregor Kramer	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
ELEKTROTEHNIKA	HIŠNA AVTOMATIKA	Jakob Jug	Gregor Kramer	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
INTERDISCIPLINARNA PODROČJA	QUOT LINGUAS CALLES, TOT HOMINES VALES	Anja Krašek in Kaja Zemljič	Duška Veronek	I. GIMNAZIJA V CELJU
PSIHOLOGIJA	VPLIV DEMENCE NA ŽIVLJENJE V DRUŽINI	Neža Štiglic	Martina Šmid	I. GIMNAZIJA V CELJU
RAČUNALNIŠTVO	PISARNA KJERKOLI	Dejan Levec	mag. Boštjan Resinovič	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
RAČUNALNIŠTVO	SPLETNI ANKETAR	Boštjan Dečman	Mojmir Klovar	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
ELEKTROTEHNIKA	KRMILJENJE ŽELEZNIŠKEGA PREHODA	Boris Hrastnik	Gregor Kramer	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
ELEKTROTEHNIKA	TOČKOVNI INDIKATOR NIVOJA TEKOČIN	Jernej Simonič	Andrej Grilc	ŠCC, SREDNJA ŠOLA KEMIJO ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO
ZGODOVINA	BORIS JAGODIČ – OSEBNOST MOJEGA KRAJA	Ana Ašič, Janja Jurak, Nuša Krajnc	Jana Draksler	OŠ FRANA FRANA KRAJNCA
ZGODOVINA	30 LET RAZISKOVALNE DEJAVNOSTI NA SREDNJI ZDRAVSTVENI ŠOLI CELJE	Daša Mikša Pušnik, Lena Zgonec	Peter Čepin Tovornik	SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA

PROJEKTU PRIDRUŽENA ŠOLA

SOCIOLOGIJA	FENOMEN ULIČNEGA GLEDALIŠČA	Valentina Pugelj	Sergej Vučer	ŠOLSKI CENTER SLOVENSKE KONJICE-ZREČE, GIMNAZIJA SLOVENSKE KONJICE
-------------	-----------------------------	------------------	--------------	--

<p>Komisija Mladi za Celje:</p> <p>Srečko Maček, predsednik Osrednja knjižnica Celje</p> <p>Nataša Marčič, članica I. gimnazija v Celju</p> <p>Tomislav Viher, član ŠCC, Gimnazija Lava</p> <p>Katja Teršek, članica Srednja ekonomska šola Celje</p> <p>Bojan Kmecl, član III. OŠ Celje</p>	<p>Jana Draksler, članica OŠ Frana Kranjca</p> <p>Mojmir Mosbrucker, član IV. OŠ Celje</p> <p>Carmen Leitner Banovšek, članica Celjske lekarne</p> <p>Olga Petrak, članica</p> <p>Astrid Pešec, častna članica</p> <p>mag. Jožica Dolensék, častna članica</p> <p>Majda Omahen Zlatolas, častna članica</p>
--	--



Mladi petnajstič poslikali
velike plakatne panoje ob
prazniku mesta celja
na temo –

peti element - ljubezen



VRTEC ANICE ČERNEJEVE CELJE – ENOTA HRIBČEK

AVTORJI:

EVA ZALOŽNIK, ŽIVA RIBEŽL, GAL NOVAK, MATJAŽ MAVRIČ,
ANA ŠPAN, URBAN BAŠ, INES PLANKO, TEA HORVATIČ

MENTORICI:

ANDREJA MARGUČ, MONIKA KUMER



VRTEC TONČKE ČEČEVE – ENOTA HUDINJA

AVTORJI:
ŠPELA PAHOR, EVA ŠIROVNIK, FILIP PEČNIK,
ALEKSEJ MLINAREVIČ, VITA ČOKLIČ, NIKA JECL

MENTORICI
NADA KOPRIVC, VERONIKA RAČEK



VRTEC ZARJA CELJE

AVTORJI:
ANJA TURNŠEK, TARA MUŠIČ, DIJANA ŠIŠARICA, LEA HRIBERŠEK,
KERIM LJUBJANKIČ, DAMIR HADŽIČ, DENIS LOVIČ, LUKAS HEMPT

MENTORICA:
ANA COPOT



VRTEC DANIJELOV LEVČEK

AVTORJI:
ALJAŽ ŠROT,
URŠKA ZUPAN,
MARTIN ČREPINŠEK,
TAJA JANČIČ,
VAAL URANKAR,
VITA BURDIAN SIVKA,
JAKOB GRAČNAR,
SARA ZORKO,
ALJA FELICIJAN

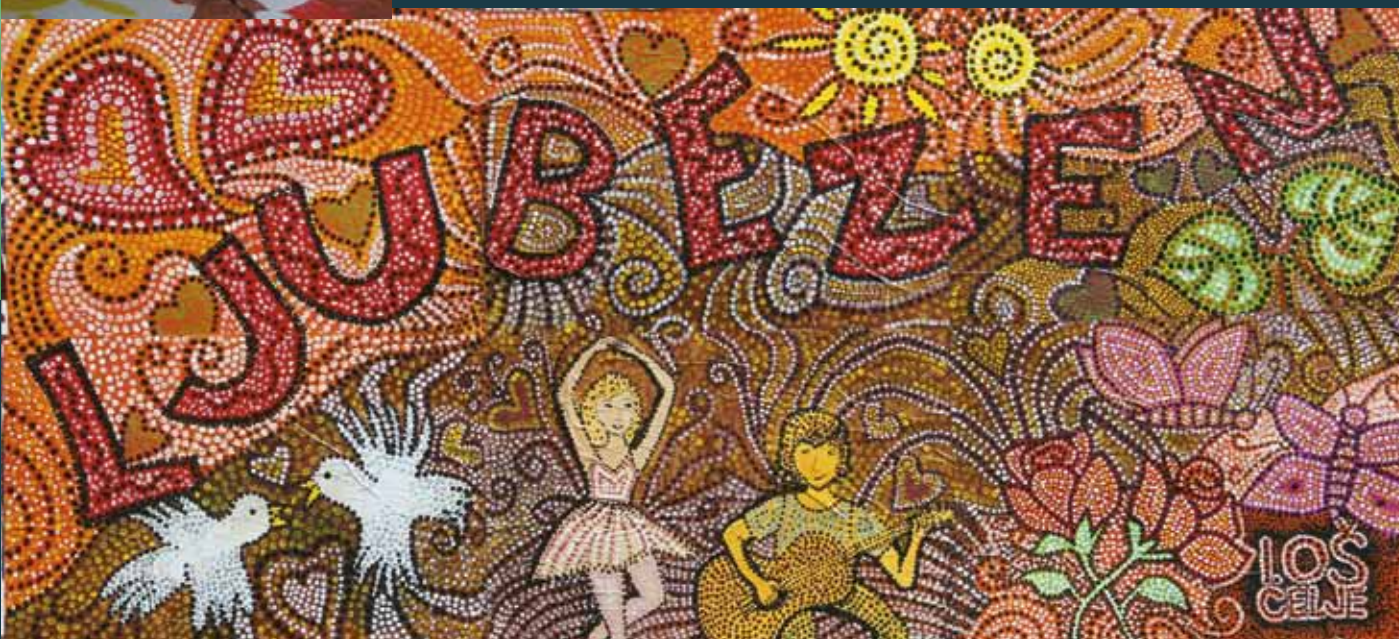
MENTOR:
AMALIJA HUDEJ,
TEJA ZAKELŠEK



I. OSNOVNA ŠOLA CELJE

AVTORJI:
MIRELA ŠLJIVAR, TADEJA ČANDER, AMADEJA JEAN ROŽMAN,
NEJC GEREČNIK, SELMA ALIČ, MATIC PUSTOSLEMŠEK, JANJA
ČRETNIK, NEJC PRAZNIK, TINA ŠKLEBEK, TANA VUNDERL,
MAJA MUŠIČ, MANICA OBAJDIN, LARISA LESKOVŠEK
POTOČAN, KATJA ZAPUŠEK, KIARA TOMAŽIČ ŠELIGO, MANCA
MEDVED, ARDIT BYTYCY, ULA ČUK

MENTORICA:
BREDA ŠPENDL, prof.





II. OSNOVNA ŠOLA CELJE

AVTORJI:

IVA CIMPERMAN FRIC, MAKSIMILIJAN JANČAR, EVA KRAJNC, LANA LESKOVIŠEK, ZALA OBLAK, IVA PLANKO, VESNA PLOŠTAJNER MUŽAR, PRIMOŽ VESENJAK, GAŠPER ZEVNIK, STAŠA ČOKLČ, ALEN KVARTIČ, URBAN PRISLAN, URH TURNŠEK

MENTORJA:

JANA ROVERE, NATAŠA KERZNAR

III. OSNOVNA ŠOLA

AVTORJI:

TANJA HRNČIČ, ALICIA SIMONIČ, ALMA PORTIČ, ALEKSANDRA PIPINIČ, BRINA FURMAN KRIŽNIK, JASMINA AJDNIK, MARINA TOMIČ, GAŠPER GAJŠEK, EVA LUBEJ

MENTOR:

URŠKA GLAVNIK





IV. OSNOVNA ŠOLA CELJE

AVTORJI:
NINA RAMŠAK, EVA POTEKO, MELANIE KELENC ŠPES,
MEGI PILKO, MARTINA ZAKŠEK

MENTOR:
VINKO ZAJC

NINA, EVA, MEGI

IV. OSNOVNA ŠOLA CELJE

MELANIE, MARTINA



OŠ FRANA KRANJCA

AVTORJI:
POLAJŽER MARK, POLAJŽER
PATRICA, OCVIRK DOMEN,
TRAVNER MARK, MERNIK ANITA,
APAT MAJA, LEGVART BUŽETI
MEGY LORA, MILADINOVIČ RAJKA,
NOVAK ŽAN, TILÉN JARMŠEK

MENTOR:
CVETO PREVODNIK



OSNOVNA ŠOLA HUDINJA

AVTORJI:

TESA ARZENŠEK, TAJA ZALAR, LUCIJA MLAKAR, ZALA KNEZ, URBAN PRATNEKER, KATJA KRALJ, OKSANA ZUPANC, ŠPELA BLASUTTO, LARISA KAC, ZALA PALATINUŠ, VERONIKA RAKANOVIČ, SIMON KVEDER, CLAUDIA JELEN, VESNA TKALEC, ZALA PUČKO, SINJELA KOPRIVŠEK

MENTORICA:

LILIJANA JELEN



OŠ LAVA

**RAD
IMAM
CELJE**

čepelo pa še bolj!
Miha

OSNOVNA ŠOLA LAVA

AVTORJI:

ANA LIPOVŠEK, KATJA PETRIČ, LEA UŽMAH, SAŠA JOVANOVIČ, NIKA KNEZ, BENJAMIN OBERŽAN

MENTOR:

URH KODRE





OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA

AVTORICE:

ANA KLUKEJ, NATAŠA PERNOVŠEK, PATRICIJA ZALOKAR,
ŠPELA KAMENIK, ANJA FORŠTNER, LUCIJA KOVAČIČ,
LIDIJA JESENEK, EVA JESENKO, PATRICIJA KERNEŽA, IZA
KOSI, TJAŠA ŠALAMUN, SARA SITAR

MENTORICA:

LIJANA KLANČNIK



OŠ LJUBEČNA

AVTORJI:

ANA SAJOVIC, URŠKA PUSTOSLEMŠEK, JULIJA VIDENŠEK,
KARIN RAVNAK, BLAŽKA KLARIČ, KATJA JAKŠ, ŠPELA
KRAČUN, IVA SAJOVIC, DAVID ŽALER

MENTORICA:

URŠKA GLAVNIK





OŠ GLAZIJA

AVTORJI:
KRISTJAN CIRKULAN, PATRIK BELAK, RUDI
MRAMOR KATIČ, KELMEN SENIČAR

MENTORICA:
ZDENKA VREČKO



GALERIJA NIKE IGNJATIČA OTROCI OTROKOM

AVTORJI:
ŽAN VODOPIVC, NIKA BELINA, LUKA KNEZ, TANJA HORVAT, URŠKA
KUKOVIČ, KORINA ARLIČ, TEJA ŠTREMPEL, ZALA GOLOB, NINA
LUBEJ, TANJA NOVAK, RENATA KNEZ, IZA ŠENTJURC, KLARA MESTEK,
ALJA ZIDAR, MAJA KOLAR

MENTORICI:
MATEJA JEVŠENAK, KATJA GAJŠEK

I. GIMNAZIJA V CELJU

AVTORJI:
SAŠA KUGLER, HANA VELER, MATEVŽ SEŠEL, JAKA ŠKAPIN

MENTOR:
MARKO RADOSAVLJEVIĆ



GIMNAZIJA CELJE - CENTER

AVTORJI:
TJAŠA LEDINEK, KAJA ČRPIČ, JAN BARIČ, MIHA BEVC

MENTOR:
RATIMIR PUŠELJA



ŠC CELJE GIMNAZIJA LAVA

AVTORJI:
MONIKA OSET, URŠKA PEVEC, TJAŠA ROŠ,
KRISTINA DEČMAN

MENTOR:
DARJA POVŠE



ŠC CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA KEMIJO, ELEKTROTEHNIKO IN RAČUNALNIŠTVO

AVTORJI:
ALEKSANDRA KOLAR, DAVID ŠKET, DENIS
KLOPOTAN, ŽAN KOREZ, MAJA JOSIČ

MENTORICA:
DARJA POVŠE





ŠC CELJE, SREDNJA ŠOLA ZA STROJNIŠTVO, MEHATRONIKO IN MEDIJE

AVTORJI:
TAJA KOŽELJ, LARA CEROVŠEK, TJAŠA KOMERIČKI, ALEKS OCEPEK,
MATTEO ZAHRASTNIK, MARIJA KRAMER, ALJA GROFELNIK

MENTOR:
DARJA POVŠE



ŠCC SREDNJA ŠOLA ZA GRADBENIŠTVO IN VAROVANJE OKOLJA

AVTORICE:
MONIKA HRASSTNIK, JOŽICA REBERNIK, NATAŠA ZBIL

MENTORICA:
ZRINKA KIT GORIČAN





L J UBEZEN

je lahko razumljiva vsem



SREDNJA ŠOLA ZA STORITVENE DEJAVNOSTI IN LOGISTIKO CELJE

AVTORJI:
MATIC ELIAŠ, ROMANA KRULEC, VALERIJA NIKOLIČ,
SANDRA VREČKO, ALEKSANDRA POTOČNIK

MENTORICA:
IKA DRAME



SREDNJA EKONOMSKA ŠOLA CELJE

AVTORICE:
IRIS JAVORNIK, KLAVDIJA KRMELJ, LEA MARTINČIČ,
ANA MASTNAK, KATRIN PODGORSKI, URŠKA ŠKORC

MENTORICA:
MAGDALENA KLARER



**SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN
TURIZEM CELJE**

AVTORJI:
DOMEN TRKULJA, MANUEL JOŠT, ALJAŽ
GRAČNAR, ŽIGA PLAUSTEINER, MANICA
KOVAČ, DOROTEJA KADLIČEČ

MENTORICA:
INGRID SLAPNIK



**POSLOVNO-
KOMERCIALNA ŠOLA
CELJE**

AVTORICE:
ANETA POGLADIČ, JASNA
OBREZ, MAŠA MOTOH, TAJA
ODEB, LARISA KOLEŽNIK

MENTOR:
ALEŠ HOFMAN





**ŠOLA ZA HORTIKULTURO
IN VIZUALNE UMETNOSTI
CELJE**

AVTORICE:
ŠPELA LETONJE, TANJA
KOLAR, KLARA JANEŽIČ, KATJA
ŠKORJANC, TINA KRUŠNIK,
SABINA DEBELAK, 16 LET

MENTORICA:
PETRA PIŽMOHT



SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE

AVTORICE:
KLARA KULOVEC, MAJA GLINŠEK, NINA ČOKL, ANJA ZAPUŠEK,
EVA LORGER, EGZONA LUTOLLI, TINA VIZJAK, NIKA ZAJC

MENTORICA:
PETRA PIŽMOHT





DIJAŠKI DOM CELJE

AVTORJI:

Nina Šink, Romina Korva, Sandra Novšak,
Sanja Romarič, Kaja Cerjak, Jerneja Smole,
Klara Joger

MENTORICI:

Marija Kričej, Irena Spevan



ZAVOD SALESIANUM, OE PUM CELJE

AVTORJI :

LUCIJA RAZGOR, BLAŽ RIBIČ, TADEJ SKALIČ,
ANITA BUDIČ, URBAN ŽERJAV, JURE REDNAK,
INES ZIDANŠEK, LEONIDA MEDVEŠEK, ROK
BIZJAK, MATJAŽ KUKOVIČ

MENTOR:

SEBASTIJAN MARTINČIČ, MENTOR PUM



CELJSKI MLADINSKI CENTER

AVTORJI:

MLADINSKI DELAVCI V CELJSKEM MLADINSKEM CENTRU:
PRIMOŽ BRVAR, TADEJ LEBIČ, ŠPELA BOŽINOVIČ, TILLEN KRIŽNIK, SONJA MAJČEN,
KLEMEN SAGADIN, POLONA ZIDAR, URŠKA MAUER, SEBASTJAN LORGER,
SEBASTJAN TRUPEJ, ALJAŽ CESTNIK, MARTINA POPOVIČ, IVANA RISTIČ

PROSTOVOLJKE:

DIJAKINJE UMETNIŠKE GIMNAZIJE – LIKOVNA SMER 3 I:
MARUŠA ŠELIH, ŠPELA KOROŠEC, PAMI PREVOLNIK, KAJA SALOBIR, TJAŠA
LEDINEK

MENTOR:

IVANA RISTIČ



SALEZIJSKI MLADINSKI CENTER

AVTORJI:

KLARA NUSSDORFER, NINA LESJAK, KATJA KRALJ, PATRICIJA MAJČEN

MENTORICA:

NEŽIKA ZABRET